

4세 누리과정 교사용 지도서 4

우리 동네

건강과 안전

목차



우리 동네

제1부

Ⅰ. 『우리 동네』 생활주제 개요

1. 『우리 동네』 생활주제의 의미 • 8
2. 주제 및 내용 구성 • 9

Ⅱ. 『우리 동네』 교육활동 종합 목록표

1. 우리 동네 모습 • 12
2. 우리 동네 생활 • 13
3. 우리 동네 사람들 • 15
4. 우리 동네 전통과 문화 • 16

Ⅲ. 『우리 동네』의 교육활동 전개 방안

1. 교육활동 전개 시기 • 17
2. 생활주제 전개 과정 예시 • 21

제2부

Ⅰ. 『우리 동네』 교육활동 목록표

Ⅱ. 『우리 동네』 교육활동의 실제

1. 우리 동네 모습 • 34
2. 우리 동네 생활 • 85
3. 우리 동네 사람들 • 127
4. 우리 동네 전통과 문화 • 170

〈부록〉 『우리 동네』 교육활동과 4세 누리과정 • 221



건강과 안전

제 1 부

Ⅰ. 『건강과 안전』 생활주제 개요

1. 『건강과 안전』 생활주제의 의미 • 230
2. 주제 및 내용 구성 • 231

Ⅱ. 『건강과 안전』 교육활동 종합 목록표

1. 즐거운 운동과 휴식 • 234
2. 깨끗한 나와 환경 • 235
3. 맛있는 음식과 영양 • 237
4. 안전한 놀이와 생활 • 238

Ⅲ. 『건강과 안전』의 교육활동 전개 방안

1. 교육활동 전개 시기 • 240
2. 생활주제 전개 과정 예시 • 243

제 2 부

Ⅰ. 『건강과 안전』 교육활동 목록표

Ⅱ. 『건강과 안전』 교육활동의 실제

1. 즐거운 운동과 휴식 • 256
2. 깨끗한 나와 환경 • 293
3. 맛있는 음식과 영양 • 333
4. 안전한 놀이와 생활 • 379

〈부록〉 『건강과 안전』 교육활동과 4세 누리과정 • 416

우리 동네



보건복지부
MINISTRY OF HEALTH & WELFARE

교육과학기술부
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND TECHNOLOGY

4세 누리과정 교사용 지도서



우리 동네

제1부

Ⅰ. 『우리 동네』 생활주제 개요

1. 『우리 동네』 생활주제의 의미
2. 주제 및 내용 구성

Ⅱ. 『우리 동네』 교육활동 종합 목록표

1. 우리 동네 모습
2. 우리 동네 생활
3. 우리 동네 사람들
4. 우리 동네 전통과 문화

Ⅲ. 『우리 동네』의 교육활동 전개 방안

1. 교육활동 전개 시기
2. 생활주제 전개 과정 예시

I 『우리 동네』 생활주제 개요

1 『우리 동네』 생활주제의 의미

유아는 가족으로부터 생활범위를 점차 넓혀가면서 자신이 살고 있는 동네를 접하고 관심을 가지게 된다. 즉, 동네의 여러 장소를 가보고 다양한 일을 하는 사람들을 만나는 경험을 하면서 가족 뿐 아니라 주변 사람들이 하는 일이나 역할, 기관의 기능 등에 대해 알게 되는 기회를 갖는다. 이러한 관심과 경험은 유아에게 자신이 사회의 구성원인 동시에 다른 사람들과 함께 살아가는 존재라는 것을 느끼게 해 준다. 또한, 유아들은 우리 동네를 돌아보면서 만나는 사람이나 방문한 장소에서의 경험을 통해 그 사회에서 필요한 지식과 기술 및 능력을 갖춘 구성원으로 성장할 수 있다.

현대 사회는 과거와 비교해 볼 때 유아가 접하는 인적·물적 환경에 많은 변화가 생기고 있다. 인적 환경으로서 가족 수의 감소에 따른 가족 기능이 축소되었고, 세계화와 국제화로 인해 우리 동네에서도 손쉽게 다른 문화에서 성장한 사람들을 만나는 기회가 많아졌다. 또한 모든 사람에게 균등하고 실질적인 기회가 보장되어야 한다는 생각의 확산으로 지역사회에서 장애인, 노약자 등을 볼 수 있는 기회도 많아졌다. 물적 환경으로는 과거에 비해 한 동네 안에 다양한 가게나 기관, 공공시설 등이 설립되었고 기관들의 역할과 기능은 더욱 복합적이며 세분화 되었다.

'우리 동네' 생활주제에서는 이렇게 변화하는 사회·문화적 상황 속에서 유아가 자신이 사는 동네의 가게나 공공 기관 또는 시설 등을 방문하여 장소의 특성을 알고 그곳에서 일하는 사람들의 역할이나 해당 장소의 기능 등을 경험하면서, 필요한 사회적 지식과 정보를 얻을 수 있도록 돕고자 한다. 더 나아가 이웃에 사는 사람들과 함께 지내는 데 필요한 예절과 태도 및 가치를 습득하고, 동네의 역사와 문화적 유산에 대해 관심과 자긍심을 가지며, 전통문화를 아끼고 사랑할 줄 아는 유아로 성장할 수 있도록 하는데 의의가 있다.

2 주제 및 내용 구성

가. 주제 선정의 이유

'우리 동네' 생활주제는 유아 자신이 살고 있는 동네의 모습은 어떻게 생겼으며 우리 동네에 살고 있는 외국인, 장애인 등을 포함한 다양한 사람들은 누구인지 또한 이웃이 어떻게 살아가는지를 살펴보고, 공동체의 한 구성원으로 함께 살아가는 것에 대한 교육적 가치를 알 수 있도록 선정하였다. '우리 동네'의 생활주제를 진행하기 위해 '우리 동네 모습', '우리 동네 생활', '우리 동네 사람들', '우리 동네 전통과 문화'라는 네 가지 주제로 구분하였으며, 동네의 친근한 모습에 대한 관심에서부터 시작하여 동네 생활공간을 알고 활용하며 이웃을 배려할 뿐만 아니라 동네의 전통과 문화를 아끼고 사랑할 수 있는 내용으로 구성하였다.

〈표 1〉 '우리 동네'의 주제 및 소주제의 조직

주제	우리 동네 모습	우리 동네 생활	우리 동네 사람들	우리 동네 전통과 문화
소주제	· 우리 동네에 관심 가지기 · 우리 동네 둘러보기 · 우리 동네 알아보기	· 우리 동네 자연 공간 관심 가지기 · 우리 동네 공공 기관 알아보기 · 우리 동네 생활공간 활용하기	· 우리 동네 사람들에게 관심 가지기 · 우리 동네 사람들이 하는 일 알아보기 · 배려가 필요한 이웃 관심 가지기	· 우리 동네 전통과 문화에 관심 가지기 · 우리 동네 전통과 문화 알아보기 · 우리 동네를 아끼고 사랑하기

위의 표와 같이 선정된 4가지 주제는 12개의 소주제로 세분화 되었으며, 총 60개의 주요 활동으로 구분된다. 각 주제는 유아가 사회생활을 하면서 이해하고 경험해야 할 내용을 중심으로 도출되었다. 이에 따른 하위 소주제를 구체화하면 다음과 같다.

'우리 동네 모습' 주제에서는 유아가 살고 있는 동네 주변에 관심을 갖고, 동네의 이름과 위치를 알며 동네의 여러 건물과 장소를 알아보는 경험을 통해 안전한 곳과 위험한 곳을 알도록 하는 내용으로 소주제를 선정하였다.

'우리 동네 생활' 주제에서는 살고 있는 동네의 자연 공간으로부터 다양한 혜택을 받고 있음을 알고, 공공 기관이나 생활공간의 기능과 역할 등을 알아봄으로써 기관이나 공간 이용 시 지켜야 할 예절과 규칙을 알 수 있도록 소주제를 선정하였다.

'우리 동네 사람들' 주제에서는 유아가 다양한 사람들과 함께 살고 있으며, 자신의 동네에서 서로 도움을 주고받을 수 있는 다양한 사람들의 직업이 소중하다는 것을 알아감과 동시에 배려가 필요한 이웃에 대해 관심을 갖고 배려하는 방법을 찾아보도록 소주제를 선정하였다.

'우리 동네 전통과 문화' 주제에서는 유아가 살고 있는 동네의 자랑거리에 자부심을 갖고, 우리 동네의 지역 축제를 경험해 보며, 우리 동네를 아끼고 사랑하는 방법을 구체적으로 실천해 볼 수 있도록 소주제를 선정하였다.

이와 같이 '우리 동네' 생활주제는 위에 기술한 네 가지 주제 속에서 유아들이 자신이 살고 있는 동네의 모습을 구체적으로 알고, 사람들을 존중하는 문화 속에서 더불어 살아가는 가치와 태도에 대해 알 수 있도록 한다. 나아가 우리 동네에 대한 자긍심을 가지고 아끼고 사랑하는 태도를 지님으로써 지역사회, 국가사회의 구성원으로 성장하며 살아갈 수 있는 지식과 능력을 갖추도록 한다.

나. 내용 선정의 원칙

'우리 동네' 생활주제의 내용을 선정할 때 다음과 같은 원칙을 고려하였다.

첫째, 유아들이 살고 있는 집 주변 뿐 아니라 사회·문화적 영향을 받을 수 있는 유치원/어린이집이 있는 동네, 그리고 그 동네를 포함하는 지역사회까지 이해 할 수 있는 내용을 선정하였다.

둘째, 유아들이 매일 경험하고 있는 일상생활을 기반으로 호기심과 관심을 가지며, 놀이를 통해 지속적으로 탐구할 수 있는 내용으로 선정하였다.

셋째, 유아들이 살고 있는 동네에 관심을 가지는 것에서부터 지역사회 사람들과 생활모습뿐만 아니라 동네의 전통과 문화로 확대해 나갈 수 있는 내용으로 선정하였다.

넷째, 유아가 친근한 주변 환경이나 사람, 일 등을 중심으로 가까우면서도 구체적인 경험에서 시작하여 점차 복잡하고 추상적인 경험으로 연계될 수 있는 내용으로 선정하였다.

다섯째, 유아들이 직접 동네를 둘러보며 우리 동네에 관한 지식을 형성하고 구성원으로서 바람직한 가치와 태도를 가질 수 있는 내용으로 선정하였다.

여섯째, 유아 자신이 살고 있는 동네에 자긍심을 가질 수 있도록 예로부터 내려오는 우리 동네의 고유한 전통과 문화를 내용으로 선정하였다.

일곱째, 우리 동네 모습, 생활공간, 사람, 전통과 문화 등을 연계하여 통합적으로 지도할 수 있는 내용으로 선정하였다.

여덟째, 우리 동네의 내용체계와 3세 누리과정 관련요소와 5세 누리과정 관련요소 등으로 연계할 수 있는 내용으로 선정하였다.

다. 활동 개발의 원칙

'우리 동네' 생활주제의 활동을 개발할 때 다음과 같은 원칙을 고려하였다.

첫째, '우리 동네'의 주제 및 주요 내용을 다루는 활동을 개발하였다. 활동은 주제 간, 영역 간 통합으로 운영하며, 활동목표에 따라 유아들이 흥미를 가질 수 있는 소재를 도입하여 활동을 전개하고 이를 확장활동으로 연결되도록 계열을 고려하였다.

둘째, 다양한 혜택을 받을 수 있는 공공 기관(다문화가족지원센터, 동사무소, 소방서 등) 뿐 아니라 휴식을 취하거나 정서적 안정감을 느낄 수 있는 자연친화적 공간(포도농장, 숲, 갯벌 등)과 문화를 접할 수 있는 생활공간(노인정, 시장, 사진관 등)을 체험함으로서 유아들이 지역사회를 이해하는데 도움이 되도록 개발하였다.

셋째, 만 5세 유아를 위한 교육내용과 연계하여 만 4세의 유아가 갖는 발달적 특성을 고려하였고, 만 4세의 활동이 3세와 5세 누리과정의 세부 내용과 동일한 경우 각 연령별로 활동의 차별화에 중점을 두어 활동을 개발하였다.

넷째, 도시와 농어촌의 교육여건・자연 환경・자료 접근성의 차이를 고려하였고, 활동 및 자료가 도시 지역 중심으로 되지 않도록 지역적인 균형성을 안배하여 개발하였다.

다섯째, '우리 동네' 주제 안에서 누리과정의 창의, 인성 특성을 반영하여 5개 영역의 목표를 달성할 수 있도록 고루 안배하여 활동을 개발하였다.

여섯째, 만 4세의 교육 경험이나 개인적 사전 경험을 기초로 유아들의 관심과 흥미를 유발하여 교사-유아, 유아-유아, 유아-교구 간의 상호작용이 활발하게 일어날 수 있도록 활동을 개발하였다.

일곱째, 대・소집단 활동, 정적・동적 활동의 적절한 균형을 유지하고 설명보다는 유아들이 직접 경험 또는 체험해 볼 수 있는 활동을 개발하였다.

여덟째, 다양하고 창의적인 교수・학습 방법을 활용하고 학습목표에 대한 평가가 용이하도록 활동을 개발하였다.

Ⅱ 『우리 동네』 교육활동 종합 목록표

1 우리 동네 모습

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
우리 동네 모습	우리 동네에 관심 가지기	– 내가 살고 있는 집 주변에 관심을 가진다. – 유치원/어린이집 주변에 관심을 가진다. – 우리 동네와 지역에 관심을 가진다.	(1–2)사람들마다 이야기가 있어요	역할	사회관계, 예술경험	37
			(1–5)반짝반짝 우리 동네의 밤	미술	사회관계, 예술경험	48
			(1–7)아동안전지킴이집은 무엇일까요?	이야기 나누기	신체운동·건강, 의사소통, 사회관계	54
	우리 동네 둘러보기	– 유치원/어린이집 주변을 돌아본다. – 우리 동네와 지역에서 볼 수 있는 것을 찾아본다. – 우리 동네와 지역의 다양한 건물과 장소를 알아본다.	(1–1)국수 장터	역할	사회관계, 예술경험	34
			(1–4)거꾸로 봐요	수·조작	신체운동·건강, 사회관계, 자연탐구	45
			(1–9)덩덩덩 신나는 우리 동네	음악	사회관계, 예술경험	61
			(1–12)먹자 골목 빈대떡	요리	사회관계, 자연탐구	71
			(1–13)올망졸망 집짓기	미술	사회관계, 예술경험	74
			(1–15)동대문을 열어라	바깥놀이	신체운동·건강, 사회관계	81

	우리 동네 알아보기	– 우리 동네 이름을 안다. – 우리 동네 위치를 안다. – 우리 동네에서 안전한 곳과 위험한 곳을 알아본다.	(1–3)우리 동네 수수께끼	언어	의사소통, 사회관계	42
			(1–6)산마을	음률	사회관계, 예술경험	51
			(1–8)재래시장에 간 민이	동극	의사소통, 사회관계, 예술경험	57
			(1–10)꼭지점 돌아 인사 나누기	신체	신체운동 · 건강, 사회관계	64
			(1–11)깃발을 찾아요	게임	신체운동 · 건강, 의사소통, 사회관계	68
			(1–14)갯벌에 가 보았니?	현장 체험	신체운동 · 건강, 사회관계, 자연탐구	78

2 우리 동네 생활

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
	우리 동네 자연 공간 관심 가지기	– 우리 동네에 있는 다양한 자연 공간에 관심을 가진다. – 우리 동네의 산책할 공간을 알아본다. – 자연 공간에서 놀이와 휴식을 경험한다.	(2–6)점토로 만든 우리 동네 숲	미술	사회관계, 예술경험	100
			(2–7)셈여림 악기를 만들어요	음률	사회관계, 예술경험	102
	우리 동네 공공 기관 알아보기	– 다양한 공공 기관에 관심을 가진다. – 공공 기관의 고유한 역할과 기능을 알아본다. – 공공 기관에서 지켜야 할 예절과 규칙을 알아본다.	(2–8)우리 동네 다문화 가족	이야기 나누기	의사소통, 사회관계	105

		– 우리가 이용할 수 있는 공공 기관을 경험한다. – 공공 기관에서 일하는 사람들에게 감사한 마음을 가진다.	(2–9)어디서나 인사를 잘해요	동화	의사소통, 사회관계	108
	우리 동네 생활공간 활용하기	– 우리 동네의 생활공간에 관심을 가진다. – 우리 동네 생활공간의 기능과 역할을 알아본다. – 우리 동네 생활공간을 경험한다. – 생활공간을 이용하는 바른 태도를 기른다.	(2–1)옹기종기 우리 동네	쌓기, 역할	의사소통, 사회관계	85
			(2–2)아름다운 가게 놀이	역할	의사소통, 사회관계, 예술경험	88
			(2–3)볼거리 자랑거리	언어	의사소통, 자연탐구	91
			(2–4)용돈을 바르게 사용하면	수·조작	사회관계, 자연탐구	94
			(2–5)포도가 달라졌어요	과학	신체운동·건강, 사회관계, 자연탐구	97
			(2–10)즐거운 농부	음악, 신체	사회관계, 예술경험	110
			(2–11)우리 동네 주소는 숫자가 달라요	신체	사회관계, 예술경험, 자연탐구	113
			(2–12)쫄깃쫄깃 호떡 사세요!	요리	사회관계, 자연탐구	115
			(2–13)그림 속 우리 동네	미술	사회관계, 예술경험	118
			(2–14)우리 동네 안전지킴이집을 찾아라	현장체험	사회관계, 자연탐구	121
			(2–15)궁금해요, 우리 동네	바깥놀이	신체운동·건강, 사회관계, 자연탐구	124

3 우리 동네 사람들

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
우리 동네 사람들	우리 동네 사람들에게 관심 가지기	- 우리 동네 사람들에게 관심을 가진다. - 우리 동네에는 다양한 사람들이 함께 산다는 것을 안다. - 우리 동네 사람들을 존중하는 태도를 가진다.	(3-2)무슨 말을 해야 할까요?	언어	의사소통, 사회관계	130
			(3-6)우리 동네 사진관	미술	사회관계, 예술경험	142
			(3-12)위층과 아래층에서 생긴 일	동극	의사소통, 사회관계, 예술경험	157
			(3-14)동네 사람들을 소개해요	게임	신체운동·건강, 의사소통, 사회관계	164
			(3-15)할머니, 할아버지! 함께 지내요	현장 체험	사회관계, 예술경험	167
	우리 동네 사람들이 하는 일 알아보기	- 우리 동네 사람들이 하는 일에 관심을 가진다. - 우리 동네 사람들이 하는 일을 경험한다. - 우리 동네 사람들이 하는 일의 소중함을 안다. - 내가 하고 싶은 일에 대해 생각해 본다.	(3-1)119 긴급 구조대	역할	사회관계, 예술경험	127
			(3-4)이것이 필요해요	수·조작	사회관계	135
			(3-5)어디로 데려다 줄까요?	과학	사회관계, 자연탐구	139
			(3-7)동네에서 만나고 싶은 사람들	이야기 나누기	의사소통, 사회관계	145
			(3-8)우리가 잠든 동안에도	이야기 나누기	의사소통, 사회관계	147
			(3-11)무슨 소리일까요?	동시	의사소통, 사회관계	155
			(3-13)누구의 움직임일까?	신체	사회관계, 예술경험	162
	배려가 필요한 이웃 관심 가지기	- 우리 동네의 이웃에게 관심을 가지고 배려한다. - 이웃을 배려하는 방법을 찾아보고 협력한다.	(3-3)도울 때도 생각이 필요해요	언어	의사소통, 사회관계	132
			(3-9)나도 배려할 수 있어요	이야기 나누기	의사소통, 사회관계	150
			(3-10)우리 동네 행복 지킴이	동화	의사소통, 사회관계	153

4 우리 동네 전통과 문화

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
전통과 문화	우리 동네 전통과 문화에 관심 가지기	– 우리 동네의 전통과 문화에 관심을 가진다. – 우리 동네의 자랑거리를 찾아본다.	(4–3)할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기	언어	의사소통, 사회관계	178
			(4–4)할머니의 항아리	수·조작	의사소통, 사회관계, 자연탐구	181
			(4–5)우리 동네 캐릭터 꾸미기	미술	사회관계, 예술경험	184
			(4–6)골목에서 놀며 부르던 노래	음률	사회관계, 예술경험	187
			(4–7)마을을 지켜주는 나무 할아버지	이야기 나누기	의사소통, 사회관계	190
			(4–8)행복한 나눔 동네	이야기 나누기	의사소통, 사회관계	194
			(4–12)김치장떡 부침개	요리	사회관계, 자연탐구	208
			(4–13)현수막은 우리 동네 알림이	미술	의사소통, 사회관계	211
			(4–14)동네방네 축제 체험	현장 체험	의사소통, 사회관계	214
			(4–15)깨끗한 우리 동네 캠페인	바깥 놀이	신체운동·건강, 의사소통, 사회관계	217
	우리 동네 전통과 문화 알아보기	– 우리 동네의 문화유산을 알아본다. – 우리 동네와 지역의 축제를 경험한다.	(4–1)동네 성을 쌓아요	쌓기	사회관계, 자연탐구	170
			(4–2)작은 마을 음악회	역할	의사소통, 사회관계	175
	우리 동네를 아끼고 사랑하기	– 우리 동네 주변을 깨끗이 한다. – 우리 동네를 아끼고 사랑하는 방법을 찾아본다.	(4–9)사랑하는 우리 이웃	음악	사회관계, 예술경험	198
			(4–10)바위처럼 해봐요 요렇게!	신체	사회관계, 예술경험	201
			(4–11)추억의 놀이 열 발 뛰기	게임	신체운동·건강, 사회관계	204

Ⅲ 『우리 동네』의 교육활동 전개 방안

1 교육활동 전개 시기

가. 우리 동네 교육활동 전개 시기

유아들의 일상적인 생활 속에서 가장 쉽게 접할 수 있는 '우리 동네' 생활주제는 유아들의 관심이 자연스럽게 유발되도록 전개하는 것이 효과적이다. 전개해 나갈 때 교사는 그 기간을 유아들의 흥미와 관심에 따라 적절히 조절하고, 유치원/어린이집의 지리적 여건, 지역적 특성, 주변의 현상 등에 따라 민감하게 잘 고려하여 창의적이고 융통성 있게 진행한다.

'우리 동네' 주제를 다른 생활주제와 연계해서 진행할 수도 있다. 예를 들어, 유아들이 자신에 대한 관심과 호기심을 갖고, 다른 사람과의 관계 속에서 자신을 이해하도록 도와주는 '나와 가족' 주제를 마무리 하는 단계에서 '우리 동네' 주제를 소개하는 것이 효과적이다. 내가 자라서 어떠한 직업을 갖고 싶은지, 그리고 우리 가족들은 어떠한 일들을 하고 있는가에 대한 이야기를 하면서 자연스럽게 '우리 동네'를 소개할 수 있다. 또한 '우리 동네' 주제에서 각 동네에 있는 고유한 문화와 문화유산을 다루면서 그 관심을 '우리나라' 주제로 연계시킬 수도 있다.

나. 연령별 전개 특성

만 4세 유아는 다른 사람들과 함께 살아가는 데 기본적으로 필요한 예절바른 생활태도를 기르며 다른 사람을 이해하고 존중하며 협력하는 능력을 길러야 한다. 특히, 만 4세 유아는 그들의 주변 사람들과 즐겁게 지내고 공공장소에서 지켜야 할 질서와 규칙을 실천하도록 해야 한다. 또한, 유아는 자신의 동네를 돌아보면서 집과 유치원/어린이집 이외의 공간에 관심을 가지게 되고, 이것이 확장되어 지역사회로 뻗어나갈 때 유아는 문화 · 역사 · 지리 · 환경 · 경제 · 시사 등의 사회과학적 지식의 기초를 형성하게 된다.

따라서 교사는 '우리 동네' 생활주제를 연령별로 전개할 때 유아들의 발달 수준, 사전 경험의 유무, 관심과 혹은 흥미에 따라 다르게 그 활동을 전개할 수 있다. 특히, 만 4세 유아는 만 3세 유아에 비해 사회적 기술이 발달되어 친구들과 상호 작용이 증가된다. 이들은 친구들과의 경험이나 감정을 공유하고, 싫은 것도 참고 순서를 지키기도 하지만, 이러한 상태는 항상 지속되지는 않는다. 이들은 우리 동네에 사는 사람들의 모습을 탐색하는 단계에서 조금 더 확장되어 우리 동네의 이웃들이 하는 일이나 기관에 대한 사회적인 지식이 넓어지며, 타인과의 사회적 관계를 통해 사회적 지식과 능력이 증진된다. 또한, 이 시기는 자기 주도성을 확립하게 된다.

누리과정의 내용을 기초로 만 4세 유아는 만 3세에 경험했던 교육 내용들을 반복하기도 하지만, 관심과 흥미 또는 발달 정도에 따라 만 3세의 수준까지 그 범위나 지식의 깊이가 연계되어질 수 있다. 예를 들어, 만 3세의 경우 우리 동네 사람들의 모습 중 느린 발 빠른 발과 같은 재미있는 특징을 신체표현 놀이로 진행한다면, 만 4세 유아는 동네 사람들 특징을 알아 본 후 그들의 역할과 기능에 초점을 두어 직업놀이와 같이 조금 더 구체적인 지식을 토대로 진행할 수 있다. 이처럼 교사는 집단의 특성이나 유아들의 사전 경험, 개인적인 흥미 등을 고려해서 교육 내용을 제공해야 한다.

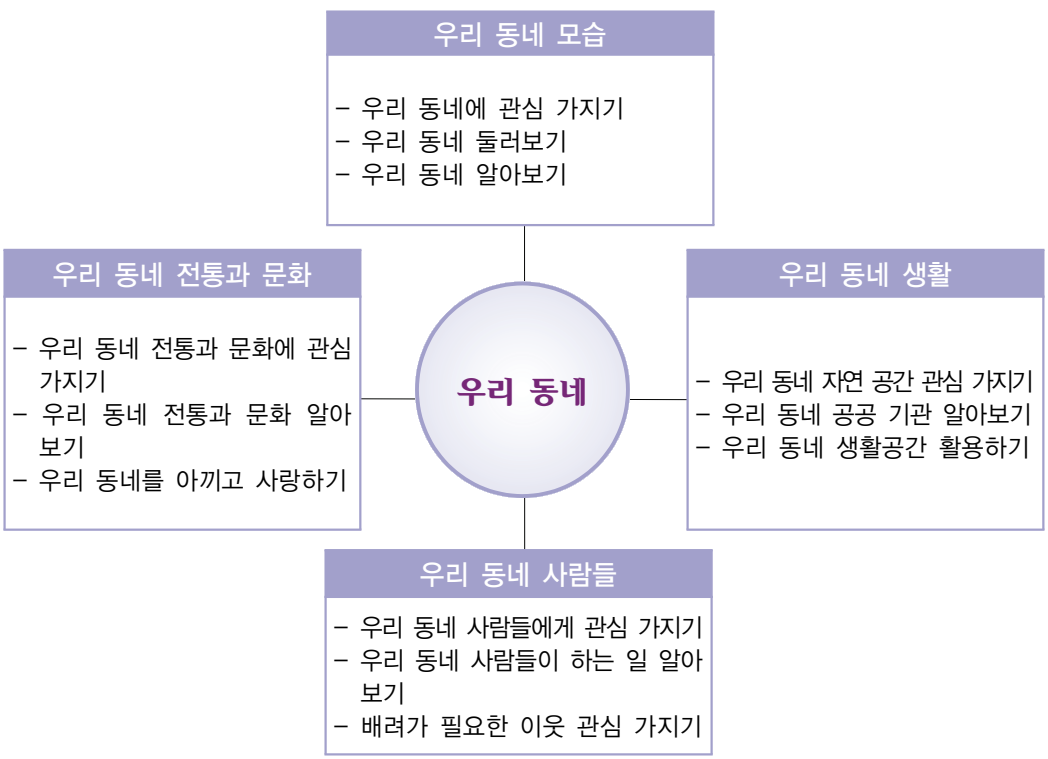
〈표 2〉 타 생활주제로 연계된 활동의 예

타 생활주제	우리 동네의 주제	연계 활동
유치원/어린이집과 친구	우리 동네 모습	· 꼭지점 돌아 인사 나누기
	우리 동네 생활	· 어디서나 인사를 잘해요
	우리 동네 사람들	· 위층과 아래층에서 생긴 일 · 도울 때도 생각이 필요해요 · 나도 배려할 수 있어요
나와 가족	우리 동네 모습	· 어디에 있을까요?
	우리 동네 생활	· 우리 동네 다문화 가족 · 즐거운 농부
	우리 동네 사람들	· 우리가 잠든 동안에도 · 동네에서 만나고 싶은 사람들 · 동네 사람들을 소개해요 · 할머니, 할아버지! 함께 지내요
	우리 동네 전통과 문화	· 사랑하는 우리 이웃
동식물과 자연	우리 동네 모습	· 산마을 · 반짝반짝 우리 동네의 밤 · 거꾸로 봐요
	우리 동네 생활	· 점토로 만든 우리 동네 숲 · 셈여림 악기를 만들어요
	우리 동네 전통과 문화	· 마을을 지켜주는 나무 할아버지
건강과 안전	우리 동네 모습	· 아동안전지킴이집은 무엇일까요? · 먹자 골목 빈대떡 · 재래시장에 간 민이
	우리 동네 생활	· 쫄깃쫄깃 호떡 사세요! · 포도가 달라졌어요 · 우리 동네 아동안전지킴이집을 찾아라
	우리 동네 사람들	· 누구의 움직임일까?
	우리 동네 전통과 문화	· 김치장떡 부침개 · 깨끗한 우리 동네 캠페인
생활도구	우리 동네 모습	· 덩덩덩 신나는 우리 동네
	우리 동네 생활	· 옹기종기 우리 동네 · 용돈을 바르게 사용하면 · 우리 동네 주소는 숫자가 달라요
	우리 동네 사람들	· 이것이 필요해요 · 우리 동네 사진관 · 무슨 소리일까요?

	우리 동네 전통과 문화	· 할머니의 항아리 · 현수막은 우리 동네 알림이
교통 기관	우리 동네 모습	· 사람들마다 이야기가 있어요
	우리 동네 생활	· 궁금해요, 우리 동네
	우리 동네 사람들	· 119 긴급 구조대
우리나라	우리 동네 모습	· 동대문을 열어라
	우리 동네 생활	· 볼거리 자랑거리
	우리 동네 사람들	· 무슨 말을 해야 할까요?
	우리 동네 전통과 문화	· 동네 성을 쌓아요 · 할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기 · 골목에서 놀며 부르던 노래 · 마을을 지켜주는 나무 할아버지 · 김치장떡 부침개 · 바위처럼 해봐요 요렇게!
세계 여러 나라	우리 동네 모습	· 국수 장터 · 꼭지점 돌아 인사 나누기
	우리 동네 생활	· 우리 동네 다문화 가족
	우리 동네 전통과 문화	· 동네 성을 쌓아요 · 우리 동네 캐릭터 꾸미기 · 바위처럼 해봐요 요렇게!
환경과 생활	우리 동네 모습	· 올망졸망 집짓기 · 갯벌에 가 보았니?
	우리 동네 생활	· 셈여림 악기를 만들어요 · 아름다운 가게 놀이 · 그림 속 우리 동네
	우리 동네 전통과 문화	· 작은 마을 음악회
봄 · 여름 · 가을 · 겨울	우리 동네 생활	· 포도가 달라졌어요 · 그림 속 우리 동네
	우리 동네 전통과 문화	· 행복한 나눔 동네 · 동네방네 축제 체험

2 생활주제 전개 과정 예시

가. 생활주제 주제망



나. 주간 교육계획안 예시

1) 우리 동네 모습

<table>
<tr><td colspan="2">반 이름</td><td colspan="2">○○반</td><td>시기</td><td colspan="2">20○○년 ○월 ○주</td></tr>
<tr><td colspan="2">생활주제</td><td colspan="2">우리 동네</td><td>주제</td><td colspan="2">우리 동네 모습</td></tr>
<tr><td colspan="2">목표</td><td colspan="5">· 우리 동네 모습에 관심을 갖는다.
· 우리 동네를 둘러본다.
· 우리 동네를 알아본다.</td></tr>
<tr><td colspan="2">날짜/요일</td><td>1(월)</td><td>2(화)</td><td>3(수)</td><td>4(목)</td><td>5(금)</td></tr>
<tr><td colspan="2">소주제
활동</td><td>우리 동네
관심 가지기</td><td colspan="2">우리 동네 둘러보기</td><td colspan="2">우리 동네 알아보기</td></tr>
<tr><td rowspan="8">자유선택활동</td><td>쌓기놀이 영역</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>역할놀이 영역</td><td></td><td colspan="2">국수 장터★</td><td colspan="2">사람들마다
이야기가 있어요★</td></tr>
<tr><td>언어 영역</td><td colspan="2">우리 동네 수수께끼★</td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>수 · 조작 영역</td><td></td><td colspan="2">거꾸로 봐요★</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>과학 영역</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>미술 영역</td><td colspan="3">반짝반짝 우리 동네의 밤★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>음률 영역</td><td></td><td></td><td colspan="3">산마을★</td></tr>
<tr><td rowspan="8">대·소집단활동</td><td>이야기 나누기</td><td colspan="2"></td><td colspan="3">아동안전지킴이집은 무엇일까요?★</td></tr>
<tr><td>동화 · 동시 · 동극</td><td colspan="3">동극)
재래시장에 간 민이★</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>음악</td><td></td><td></td><td colspan="3">덩덩덩 신나는 우리 동네★</td></tr>
<tr><td>신체</td><td></td><td colspan="2">꼭지점 돌아 인사 나누기★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>게임</td><td colspan="3">깃발을 찾아요★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>요리</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">먹자 골목 빈대떡★</td></tr>
<tr><td>미술</td><td></td><td colspan="2">올망졸망 집짓기★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>현장체험</td><td colspan="3">갯벌에 가 보았니?★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">바깥놀이 활동</td><td></td><td colspan="3">동대문을 열어라★</td><td></td></tr>
</table>

★: 지도서에 수록된 활동임

2) 우리 동네 생활

<table>
<tr><td colspan="2">반 이름</td><td colspan="2">○○반</td><td>시기</td><td colspan="2">20○○년 ○월 ○주</td></tr>
<tr><td colspan="2">생활주제</td><td colspan="2">우리 동네</td><td>주제</td><td colspan="2">우리 동네 생활</td></tr>
<tr><td colspan="2">목표</td><td colspan="5">· 우리 동네의 자연 공간을 둘러본다.
· 우리 동네의 공공 기관에서 하는 일을 안다.
· 우리 동네 생활공간을 바르게 이용한다.</td></tr>
<tr><td colspan="2">날짜/요일</td><td>8(월)</td><td>9(화)</td><td>10(수)</td><td>11(목)</td><td>12(금)</td></tr>
<tr><td colspan="2">소주제
활동</td><td>우리 동네 자연 공간 관심 가지기</td><td>우리 동네의 공공 기관 알아보기</td><td colspan="3">우리 동네의 생활공간 활용하기</td></tr>
<tr><td rowspan="8">자유선택활동</td><td>쌓기놀이 영역</td><td colspan="2">옹기종기 우리 동네★</td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>역할놀이 영역</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">아름다운 가게 놀이★</td></tr>
<tr><td>언어 영역</td><td colspan="3"></td><td colspan="2">볼거리 자랑거리★</td></tr>
<tr><td>수 · 조작 영역</td><td></td><td></td><td>용돈을 바르게 사용하면★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>과학 영역</td><td>포도가 달라졌어요★</td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>미술 영역</td><td colspan="2">점토로 만든 우리 동네 숲★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>음률 영역</td><td>셈여림 악기를 만들어요★</td><td colspan="2"></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="8">대·소집단활동</td><td>이야기 나누기</td><td></td><td>우리 동네 다문화 가족★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>동화 · 동시 · 동극</td><td></td><td>동화)
어디서나 인사를 잘해요★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>음악</td><td></td><td></td><td colspan="2">즐거운 농부★</td><td></td></tr>
<tr><td>신체</td><td></td><td colspan="3">우리 동네 주소는 숫자가 달라요★</td><td></td></tr>
<tr><td>게임</td><td></td><td colspan="3"></td><td></td></tr>
<tr><td>요리</td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2">쫄깃쫄깃 호떡 사세요!★</td></tr>
<tr><td>미술</td><td></td><td></td><td colspan="2">그림 속 우리 동네★</td><td></td></tr>
<tr><td>현장체험</td><td></td><td></td><td colspan="2">우리 동네 아동안전지킴이집을 찾아라★</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">바깥놀이 활동</td><td colspan="5">궁금해요, 우리 동네★</td></tr>
</table>

★: 지도서에 수록된 활동임

3) 우리 동네 사람들

반 이름	○○반		시기	20○○년 ○월 ○주		
생활주제	우리 동네		주제	우리 동네 사람들		
목표	· 우리 동네 사람들에게 관심을 갖는다. · 우리 동네 사람들이 하는 일을 알고 다양한 직업을 경험한다. · 배려가 필요한 이웃에게 관심을 갖는다.					
날짜/요일	15(월)	16(화)	17(수)	18(목)	19(금)	
활동 \ 소주제	우리 동네 사람들에게 관심가지기		우리 동네 사람들이 하는 일 알아보기		배려가 필요한 이웃 관심 가지기	
자유선택활동	쌓기놀이 영역					
	역할놀이 영역			119 긴급 구조대★		
	언어 영역	무슨 말을 해야 할까요?★			도울 때도 생각이 필요해요★	
	수 · 조작 영역			이것이 필요해요★		
	과학 영역			어디로 데려다 줄까요?★		
	미술 영역	우리 동네 사진관★				
	음률 영역					
대·소집단활동	이야기 나누기		동네에서 만나고 싶은 사람들★	우리가 잠든 동안에도★	나도 배려할 수 있어요★	
	동화 · 동시 · 동극	동극) 위층과 아래층에서 생긴 일★	동시) 무슨 소리 일까요?★		동화) 우리 동네 행복 지킴이★	
	음악					
	신체			누구의 움직임일까?★		
	게임	동네 사람들을 소개해요★				
	요리					
	미술					
	현장체험		할머니, 할아버지! 함께 지내요★			
바깥놀이 활동						

★: 지도서에 수록된 활동임

4) 우리 동네 전통과 문화

<table>
<tr><td colspan="2">반 이름</td><td colspan="2">○○반</td><td>시기</td><td colspan="2">20○○년 ○월 ○주</td></tr>
<tr><td colspan="2">생활주제</td><td colspan="2">우리 동네</td><td>주제</td><td colspan="2">전통과 문화</td></tr>
<tr><td colspan="2">목표</td><td colspan="5">· 우리 동네의 전통과 문화에 관심을 갖는다.
· 우리 동네의 전통과 문화를 경험한다.
· 우리 동네를 아끼고 사랑하는 태도를 기른다.</td></tr>
<tr><td colspan="2">날짜/요일</td><td>22(월)</td><td>23(화)</td><td>24(수)</td><td>25(목)</td><td>2(금)</td></tr>
<tr><td colspan="2">소주제 / 활동</td><td colspan="2">우리 동네
전통과 문화 관심가지기</td><td>우리 동네
전통과 문화
알아보기</td><td colspan="2">우리 동네를 아끼고 사랑하기</td></tr>
<tr><td rowspan="7">자유선택활동</td><td>쌓기놀이 영역</td><td></td><td></td><td>동네 성을 쌓아요★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>역할놀이 영역</td><td></td><td></td><td>작은 마을 음악회★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>언어 영역</td><td>할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기★</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>수 · 조작 영역</td><td></td><td>할머니의 항아리★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>과학 영역</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>미술 영역</td><td></td><td>우리 동네 캐릭터 꾸미기★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>음률 영역</td><td>골목에서 놀며 부르던 노래★</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="8">대·소집단활동</td><td>이야기 나누기</td><td></td><td>마을을 지켜주는 나무 할아버지★</td><td></td><td>행복한 나눔 동네★</td><td></td></tr>
<tr><td>동화 · 동시 · 동극</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>음악</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>사랑하는 우리 이웃★</td></tr>
<tr><td>신체</td><td></td><td>바위처럼 해봐요 요렇게!★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>게임</td><td>추억의 놀이 열 발 뛰기★</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>요리</td><td></td><td></td><td>김치장떡 부침개★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>미술</td><td>우리 동네 캐릭터 꾸미기★</td><td></td><td></td><td></td><td>현수막은 우리 동네 알림이★</td></tr>
<tr><td>현장체험</td><td></td><td></td><td>동네방네 축제 체험★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">바깥놀이 활동</td><td></td><td></td><td></td><td>깨끗한 우리 동네 캠페인★</td><td></td></tr>
</table>

★: 지도서에 수록된 활동임

다. 일일 교육계획안 예시

반 이름	○○○반	시기	20○○년 ○월 ○일 ○요일	수업 일수	○/○○○일
생활 주제	우리 동네	주제	전통과 문화	소주제	우리 동네 전통과 문화에 관심가지기
목표	· 우리 동네의 전통과 문화에 관심을 갖고, 우리 동네의 자랑 거리를 찾는다. · 우리 동네에 있는 바위에 얽힌 전설을 알고, 신체를 이용하여 특이한 바위의 모습을 다양하게 표현한다. · 마을을 지켜주는 오래된 나무의 전설을 알고, 나무를 소중하게 생각하고 보호하려는 태도를 기른다.				
일과 시간표	09:00 ~ 09:10 등원 및 하루 일과 안내 09:10 ~ 09:30 대·소집단 활동(이야기나누기) 09:30 ~ 09:40 화장실 다녀오기 09:40 ~ 10:00 간 식 10:00 ~ 11:00 자유선택활동 11:00 ~ 11:20 정리 정돈 및 화장실 다녀오기 11:20 ~ 12:00 바깥놀이 활동 및 정리 정돈 12:00 ~ 13:00 점심 식사 및 휴식 13:00 ~ 13:40 대·소집단 활동(신체 활동) 13:40 ~ 14:00 일과 평가 및 안전교육, 귀가지도				

시간/ 활동명	활동목표	활동내용	자료 및 유의점
9:00~ 9:10 **등원 및 하루일과 안내**	· 올바른 인사 예절을 익힌다.	· 부모님과 인사하고 유치원/어린이집으로 들어온다. · 선생님과 친구들에게 바르게 인사한다. · 옷걸이를 사용하여 옷을 정리한다. · 출석을 표시한다. · 일과 계획표를 살펴보면서 일과에 대해 이야기 나눈다.	· 출석 표시판 · 일과 계획표
9:10~ 9:30 **이야기 나누기**	· 마을을 지켜주는 오래된 나무에 관심을 갖는다. · 마을을 지켜주는 느티나무 이야기를 듣는다. · 마을의 자랑거리인 나무를 소중하게 생각하고 보호하려는 바른 태도를 기른다.	〈마을을 지켜주는 나무 할아버지〉 · 우리 마을을 지켜주는 느티나무와 함께 찍은 옛날 사진을 보면서 이야기 한다. · 우리 마을에 전해 오는 느티나무 이야기를 들려 준 후 이야기 나눈다. – (느티나무 할아버지 인형이 나오며) 친구들아, 안녕! 나는 오래 전 부터 이 마을을 지키고 있던 나무란다. 100살도 넘어서 다들 나한테 할아버지 나무라고 한단다. 아주 예전에 이 마을에는 좋은 일도 많이 있었지만 나쁜 일도 있었단다. – (느티나무에서 잔치하는 사진 보여주며) 좋은 일이 있을 때는 나무 앞에	· 유아들이 준비해 온 옛날 사진(느티나무에서 찍은 할아버지 어렸을 때 사진) · 느티나무 할아버지 이야기 자료(차정리 느티나무 할아버지 사진, 잔치 사진, 제사 사진, 휴식 사진, 여러 마을의 나무 사진 등)

		서 잔치를 열고, – (느티나무에서 제사 지내는 사진을 보여주며) 나쁜 일이 있을 때는 나무 앞에서 제사도 지내고 소원도 빌었단다. – (느티나무에서 휴식하는 사진을 보여주며) 이렇게 마을에서 일어난 일도 보면서 비바람이 불어도 끄떡 없이 아주 큰형님처럼 버티면서 마을 사람들이 편안하게 지낼 수 있도록 했단다. 그래서 사람들은 나를 마을을 지켜주는 할아버지라고 한단다. · 사는 곳에 따라 마을을 지켜주는 나무 할아버지가 다름에 대해 이야기를 나눈다. · 우리 마을을 지켜주는 나무할아버지 이야기를 듣고 난 후 느낌을 이야기 나눈다.	
9:30~ 9:40 **화장실 다녀오기**	· 질서를 지켜 화장실을 사용한다. · 화장실 슬리퍼를 바르게 정리한다.	· 필요한 유아들이 차례를 지켜 화장실을 다녀온다.	· 개인수건
9:40~ 10:00 **간식**	· 제시된 양에 따라 간식을 먹는다.	· 간식 표에 제시된 양에 맞게 자유롭게 간식을 먹는다.	· 호두, 우유 · 행주, 걸레, 티슈
10:00~ 11:00 **자유 선택 활동**	· 할머니가 들려주시는 우리 동네 옛이야기를 즐겁게 듣는다. · 이야기를 듣고 이해하며, 생각을 바르게 말하는 태도를 기른다.	【언어 영역】 할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기 · 우리가 살고 있는 동네의 모습과 생활을 보고 이야기 나눈다. · 할머니가 어렸을 때 우리 동네의 옛날 모습과 생활에 대해 이야기 나눈다. · 유아들이 더 궁금해 하는 내용에 대해 할머니와 이야기 나눈다. · 할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기를 듣고 난 후 평가를 한다.	· 현재 우리 동네 아이들의 생활 모습 삽화 · 과거 우리 동네 아이들의 생활 모습 삽화
	· 우리 동네의 전통 음식과 항아리에 관심을 갖는다. · 우리 동네에 있는 전통 음식과 항아리에 대해 안다. · 게임의 규칙을 이해하고 일대일 대응을 한다.	【수 · 조작 영역】 할머니의 항아리 · '할머니의 항아리' 회전 그림책을 감상한다. · 유아들에게 할머니의 항아리 게임을 소개한다. · '할머니의 항아리' 게임의 놀이 방법 및 규칙에 대해 이야기 나눈다. · '할머니의 항아리' 게임판을 나누어 활동한다. · '할머니의 항아리' 활동을 한 후 놀이를 평가한다.	· '할머니의 항아리' 회전 그림책 · 화살표 돌림판 1개 · 항아리 게임판 2개 · 항아리 그림카드 18개

	· 우리 동네 캐릭터에 관심을 갖는다. · 우리 동네 캐릭터의 의미를 안다. · 다양한 재료로 우리 동네 캐릭터를 창의적으로 만든다.	【미술 영역】 우리 동네 캐릭터 꾸미기 · 우리 동네를 상징하는 캐릭터를 보면서 이야기를 나눈다. · 동네마다 조금씩 다른 캐릭터에 대해 이야기 나눈다. · 유아가 꾸미고 싶은 우리 동네 캐릭터에 대해 이야기를 나눈다. · 우리 동네 캐릭터를 꾸미기 위해 필요한 재료(도화지, 풀, 다양한 필기구, 색종이, 가위, 조형철사, 찰흙, 지점토, 색깔점토 등)를 탐색한다. · 유아들이 만들고 싶은 캐릭터를 정하여 미술활동을 한다. · 유아들이 완성한 캐릭터를 감상한 후 평가를 한다.	· 우리 동네 캐릭터 PPT · 다양한 미술 활동 재료(도화지, 풀, 다양한 필기구, 색종이, 가위, 찰흙, 지점토, 색깔점토, 조형철사, 점토놀이 도구 등)
	· 동네에서 놀면서 불렀던 노래에 관심을 갖는다. · 동네 아이들과 함께 놀면서 불렀던 노래에 대해 안다. · 놀이를 하면서 불렀던 노래를 즐겁게 따라 부르는 경험을 한다.	【음률 영역】 골목에서 놀며 부르던 노래 · 유아들이 놀이터나 밖에서 놀 때 부르는 노래에 대해 이야기 나눈다. · 유아의 부모님이 어렸을 때 친구들과 함께 놀면서 불렀던 노래에 대해 이야기 나눈다. · 유아의 부모님이 어린 시절에 친구들과 함께 놀면서 동네에서 불렀던 노래를 들어보고, 노래에 맞추어 놀이를 한다. · 동네에서 부모님이 친구들과 함께 놀면서 불렀던 노래를 유아들이 불러보도록 한 후 느낌을 이야기 나눈다.	· 동영상(꼭꼭 숨어라 외) · 음원(어깨동무 씨동무) · 노랫말 삽화(어깨동무 씨동무, 콩 섬찧자, 고추 먹고 맴맴) · CD플레이어
11:00~ 11:20 **정리 정돈 및 화장실 다녀오기**	· 정리정돈을 하는 습관을 기른다.	· 신호악기를 이용하여 정리시간을 알린다. · 자신의 놀잇감 정리가 끝나면 친구들의 놀잇감 정리를 함께 도와준다.	· 탬버린
11:20~ 12:00 **바깥놀이 활동**	· 놀이 규칙 및 방법을 알고 친구와 협력하여 놀이에 참여한다.	· 유치원/어린이집 주변을 산책한 후 놀이터에서 놀이한다. · '어깨동무 내 동무' 와 '열 발 뛰기'를 희망하는 유아들은 놀이를 한다.	· 선 그리는 도구 · 디지털카메라
12:00~ 13:00 **점심식사 및 휴식**	· 바른 자세로 앉아서 식사를 한다. · 조용한 놀이를 하며 휴식을 취한다.	· 화장실에서 손을 깨끗하게 씻는다. · 젓가락과 숟가락을 바르게 사용한다. · 식사예절을 지키며 점심을 먹는다. · 식사 후 양치질을 한다. · 조용한 놀이를 하며 휴식을 취한다.	· 점심메뉴 · 행주, 물걸레 · 치약, 칫솔

13:00~ 13:40 **신체 활동**	· 우리 동네의 자랑거리인 바위에 관심을 갖는다. · 우리 동네에 있는 바위에 얽힌 전설을 안다. · 신체를 이용하여 특이한 바위의 모습을 다양하게 표현한다.	〈바위처럼 해봐요 요렇게!〉 · '동강의 아이들' 동화를 듣고 난 후 이야기 나눈다. · 우리 동네에 있는 바위의 독특한 모습과 바위가 갖고 있는 전설에 대해 이야기 나눈다. · 독특하고 다양한 모습의 바위를 보고 신체로 표현하는 방법에 대해 이야기 나눈다. · 독특한 바위 사진들을 보면서 몸으로 다양하게 표현한다. · 유아가 만들고 싶은 바위 모양을 만들어 표현한다. · '바위처럼 해봐요 요렇게!' 활동 후 느낀 점이나 재미있었던 점에 대해 이야기 나눈다.	· '바위처럼 해봐요 요렇게!' PPT · 그림책 '동강의 아이들'(김재홍, 길벗출판사, 2000)
13:40~ 14:00 **일과평가 및 귀가지도**	· 일과에 대해 자신의 느낌과 생각을 적절하게 표현한다. · 걸어갈 때 지켜야 하는 규칙에 대해 안다.	· 하루 지낸 일을 회상해보며 평가한다. · 도보 안전지도를 한다. – 걸어갈 때는 앞을 잘 응시한다. – 위험한 곳을 잘 살핀 후 피해서 안전한 길로 걸어간다. · 선생님, 친구들과 인사를 나눈 후 귀가한다.	
총평	· 이야기나누기 시간에 동네 어르신인 할머니가 오셔서 우리 마을을 지켜주는 나무 할아버지에 대해 이야기해 주면서 그림 자료를 사용하여 유아들의 관심도 높았으며 집중도 너무 잘하였다. · 자유선택활동시간 언어 영역에서 계속 할머니가 우리 동네의 옛이야기를 해주어 유아들에게 많은 도움이 되었다. 할머니의 이야기를 녹음하여 다음날에 다시 들어보기를 할 수 있도록 하였다. · 앞으로도 가능하면 활동에 따라 동네 어르신을 초대하여 직접 이야기를 듣거나, 동네 어르신과의 인터뷰 내용을 녹음하여 들려주는 방법도 좋을 것 같다. · 미술 영역에서 우리 동네 캐릭터를 혼자 만든 친구도 있고 2~3명이 함께 열심히 만들기도 하였다. 유아들이 만든 완성된 작품은 교실과 복도 벽면에 게시해 줄 예정이다. · 바깥놀이 활동 시간에 어제 배웠던 열 발 뛰기를 했는데, 어제보다는 좀 더 재미있게 놀이를 했으나 몇 명의 유아들은 규칙을 준수하지 않아 다른 친구들을 불편하게 하였다. 협동 놀이를 할 때 필요한 규칙의 중요성에 대해 좀 더 지도해야겠다. · 음률 영역에서 들었던 노래와 놀이를 바깥놀이 활동 시간에 했는데 '어깨 동무 내 동무' 놀이를 하면서 너무 즐거워하였다. · 신체 활동에 필요한 노래가 유아들이 너무 좋아하는 노래여서 활동을 더 재밌게 할 수 있었다. 귀신이나 물개 바위 등 동물 관련 바위의 표현이 다양하고 창의적인 표현이 많았다. 유아의 다양한 표현을 찍은 사진을 게시하여 유아들을 격려하고, 홈페이지에도 탑재할 예정이다.		

4세 누리과정 교사용 지도서



우리 동네

제2부

Ⅰ. 『우리 동네』 교육활동 목록표

Ⅱ. 『우리 동네』 교육활동의 실제

1. 우리 동네 모습
2. 우리 동네 생활
3. 우리 동네 사람들
4. 우리 동네 전통과 문화

I 『우리 동네』 교육활동 목록표

활동 \ 주제		우리 동네 모습	쪽	우리 동네 생활	쪽	우리 동네 사람들	쪽	우리 동네 전통과 문화	쪽
자유선택활동	쌓기놀이 영역			(2-1)옹기종기 우리 동네	85			(4-1)동네 성을 쌓아요	170
	역할놀이 영역	(1-1)국수 장터 (1-2)사람들마다 이야기가 있어요	34 37	(2-2)아름다운 가게 놀이	88	(3-1)119 긴급 구조대	127	(4-2)작은 마을 음악회	175
	언어 영역	(1-3)우리 동네 수수께끼	42	(2-3)볼거리 자랑거리	91	(3-2)무슨 말을 해야 할까요? (3-3)도울 때도 생각이 필요해요	130 132	(4-3)할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기	178
	수·조작 영역	(1-4) 거꾸로 봐요	45	(2-4) 용돈을 바르게 사용하면	94	(3-4) 이것이 필요해요	135	(4-4) 할머니의 항아리	181
	과학 영역			(2-5)포도가 달라졌어요	97	(3-5)어디로 데려다 줄까요?	139		
	미술 영역	(1-5)반짝반짝 우리 동네의 밤	48	(2-6)점토로 만든 우리 동네 숲	100	(3-6)우리 동네 사진관	142	(4-5)우리 동네 캐릭터 꾸미기	184
	음률 영역	(1-6)산마을	51	(2-7)셈여림 악기를 만들어요	102			(4-6)골목에서 놀며 부르던 노래	187
대·소집단	이야기 나누기	(1-7)아동안전 지킴이집은 무엇일까요?	54	(2-8)우리 동네 다문화 가족	105	(3-7)동네에서 만나고 싶은 사람들	145	(4-7)마을을 지켜주는 나무 할아버지	190

활동						(3–8)우리가 잠든 동안에도	147		
						(3–9)나도 배려할 수 있어요	150	(4–8)행복한 나눔 동네	194
	동화 · 동시 · 동극	(1–8)동극) 재래시장에 간 민이	57	(2–9)동화) 어디서나 인사를 잘해요	108	(3–10)동화) 우리 동네 행복 지킴이 (3–11)동시) 무슨 소리일까요? (3–12)동극) 위층과 아래층에서 생긴 일	153 155 157		
	음악	(1–9)덩덩덩 신나는 우리 동네	61	(2–10)즐거운 농부	110			(4–9)사랑하는 우리 이웃	198
	신체	(1–10)꼭지점 돌아 인사 나누기	64	(2–11)우리 동네 주소는 숫자가 달라요	113	(3–13)누구의 움직임일까?	162	(4–10)바위처럼 해봐요 요렇게!	201
	게임	(1–11)깃발을 찾아요	68			(3–14)동네 사람들을 소개해요	164	(4–11)추억의 놀이 열 발 뛰기	204
	요리	(1–12)먹자 골목 빈대떡	71	(2–12)쫄깃쫄깃 호떡 사세요!	115			(4–12)김치장떡 부침개	208
	미술	(1–13)올망졸망 집짓기	74	(2–13)그림 속 우리 동네	118			(4–13)현수막은 우리 동네 알림이	211
	현장 체험	(1–14)갯벌에 가 보았니?	78	(2–14)우리 동네 아동안전지킴이 집을 찾아라	121	(3–15)할머니, 할아버지! 함께 지내요	167	(4–14)동네방네 축제 체험	214
바깥놀이 활동		(1–15)동대문을 열어라	81	(2–15)궁금해요, 우리 동네	124			(4–15)깨끗한 우리 동네 캠페인	217

Ⅱ 『우리 동네』 교육활동의 실제

1 우리 동네 모습

활동 1 국수 장터

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에서 국수를 사먹을 수 있는 장소에 관심을 갖는다. · 우리 동네 장터에서 파는 국수 종류와 그 재료의 다양함을 안다. · 친구들과 협력하여 국수 장터 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 극 놀이로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

수타면 동영상, 유아가 만든 국수 사진 PPT(칼국수, 자장면, 스파게티, 쌀국수), 국수 메뉴판 PPT, 모형 그릇, 점토 놀이 도구(국수 틀, 모형 칼, 밀대, 점토판), 다양한 국수 만들기 재료(점토, 필름, 털실, 색종이, 수수깡 등), 가게 간판, 화폐 모형(동전, 1000원짜리 지폐), 대기표, 계산기


〈자장면〉


〈스파게티〉


〈쌀국수〉

나. 활동 방법

1) 수타면을 만드는 동영상을 보며 이야기 나눈다.
   - 이런 모습을 본 경험이 있니?
   - 무엇을 만드는 것일까?
   - 밀가루 반죽이 어떻게 변하고 있니?
   - 너희들도 국수를 먹어 본 적이 있니?
   - 어디에서 먹어 보았니?
   - 어떤 식당이었니?
2) 다양한 국수 사진 PPT를 보며 이야기 나눈다.
   - 이 국수의 이름은 무엇일까?
   - 먹어 본 경험이 있니?
   - 맛(색깔)은 어땠었니?
   - 어떤 재료가 들어갔을까?
3) 국수집을 꾸미는 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - 역할놀이 영역에 준비된 재료로 어떤 국수를 만들 수 있을까?
   - 더 필요한 준비물은 무엇일까?
4) 유아들이 소품을 배치해 본다.
   - 계산기는 어디에 놓을까? (대기표, 국수재료 등)
   - 어디에서 국수를 만들면 좋을까?
   - 손님들은 어디에서 주문을 해야 할까?
5) 우리 동네 '국수 장터' 놀이에 필요한 역할에 대해 이야기 나눈다.
   - '국수 장터' 놀이를 하려면 누가 있어야 하니? (계산원, 손님, 요리사 등)
   - 역할은 어떻게 정해야 할까?
6) 어떤 재료로 국수(칼국수, 자장면, 스파게티, 쌀국수)를 만들면 좋을지 이야기 나눈다.
   - 어떤 국수를 만들고 싶니?

- 어떤 재료로 만들면 좋을까?

7) 역할을 정하고 '국수 장터' 놀이를 한다.
- (국수 메뉴판 PPT를 보며) 주문은 어떻게 해야 할까?
- 주문은 누구에게 해야 하니?
- 국수를 주문할 때 어떻게 말하면 좋을까?
- 국수를 주문하고 기다리는 손님에게는 무엇을 주면 좋을까?
- 주문한 국수를 주면서 뭐라고 말하면 좋을까?
- 주문한 국수를 받은 손님은 뭐라고 말하면 좋을까?

8) 우리 동네 '국수 장터' 놀이를 하며 느낀 점에 대해 이야기 나눈다.
- 어떤 역할을 해보았니?
- 어떤 점이 재미있었니?
- 어려웠던 점은 없었니?
- 다음에는 어떤 역할을 해보고 싶니?
- 어떻게 하면 더 재미있는 우리 동네 국수 장터 놀이를 할 수 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 다양하게 국수를 표현할 수 있게 여러 가지 재료(클레이 점토, 카세트테이프 필름, 털실 등)를 준비하도록 한다.
2) 음식의 완성도를 높일 수 있게 국수에 들어가는 양념을 표현할 수 있는 재료(색종이를 오린 파, 수수깡으로 만든 당근 등)도 함께 비치하도록 한다.
3) 국수 면발의 다양한 재료 준비가 어려울 경우 국수 메뉴판 PPT를 출력하여 음식 모형으로 사용하도록 한다.
4) 지역에 따라 '생선구이 장터' 등과 같이 지역성에 맞는 다양한 장터 놀이로 바꾸어 전개하도록 한다.
5) 손님 역할에 대해 이야기 나눌 때 식당에서의 예절에 대해 생각해 볼 수 있는 기회를 갖도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에서 맛있는 음식을 사먹을 수 있는 장소에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 동네에서 맛있는 음식을 사먹을 수 있는 장소에 관심을 가지는가?
   나) 여러 종류의 국수를 사먹을 수 있는 장소에 관심을 가지는가?
2) 우리 동네 장터에서 파는 국수 종류와 다양한 국수 재료를 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네 장터에서 파는 국수 종류를 아는가?
   나) 우리 동네 장터에서 파는 국수의 다양한 재료를 아는가?

3) 친구들과 협력하여 국수 장터 놀이를 즐기는지 평가한다.
   가) 친구들과 협력하여 국수 장터 놀이를 하는가?
   나) 국수 장터 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 나만의 국수를 만들고 국수 장터 놀이 소품으로 활용할 수 있다.
2) 사전 혹은 사후활동으로 국수 만들기 요리 활동을 할 수 있다.
3) 국수와 재료를 사진으로 출력한 뒤 코팅하여 국수 사진에 양념을 떼고 붙이는 놀잇감을 제작할 수 있다.
4) 다양한 가게를 꾸며 시장놀이를 할 수 있다.
5) 현장체험 시 우리 동네 장터에서 국수를 파는 장소를 찾아볼 수 있다.

활동 2 사람들마다 이야기가 있어요

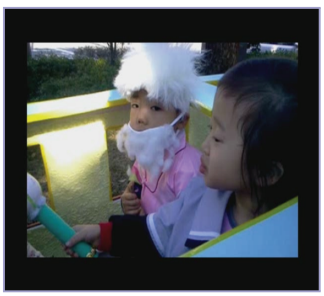
활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리가 살고 있는 동네의 위치에 관심을 갖는다. · 동네 사람들마다 다양한 이야기가 있음을 이해한다. · 친구들과 역할 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 극놀이로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려	

가. 활동 자료

구연동화 '사람들마다 이야기가 있어요'(순천율산유치원 김현숙 글, 2013), 유아와 함께 만든 마을버스, 마을 동네 그림 이름표(정자동, 바위동, 마을버스 주차장, 00산 소풍장소를 나타내는 푯말), 교통카드, 가방, 지팡이, 할아버지 가발, 아주머니 머리 수건, 시장바구니, 아빠 와이셔츠, 버스기사 모자, 중학교 언니 교복, 마을버스 그림 노선표, 카메라, 마이크


〈마을버스〉


〈버스에서 인터뷰하기〉


〈줄버스로 응용〉

나. 활동 방법

1) '사람들마다 이야기가 있어요' 구연동화(혹은 테이블 동화)를 듣고 난 후 이야기 나눈다.
   - 동네 친구들이 무엇을 했었니?
   - '사람들마다 이야기가 있어요' 동화에는 어떤 동네가 있었니?
   - 동네의 어디로 소풍을 갔었니?
   - 정자동 다음에는 어느 동네가 있었니?
   - 동네의 어떤 사람들이 버스에 탔었니?
2) 동네 사람들이 버스를 타고 가는 사연에 대해 이야기 나눈다.
   - 버스를 타고 가는 동네 사람들은 어떤 이야기가 있었니?
   - 할아버지에게는 어떤 이야기가 있었니? (누렁이가 송아지를 낳았다고 했어요.)
   - 아주머니는 어떤 이야기가 있었니? (비석동 시장에 배추 사러 간다고 했어요.)
   - 친구들은 동네 사람들의 다른 이야기를 들어 본 적 있니?
     (농부 아저씨가 씨앗 사러 00장에 간다고 했어요. 배낭 맨 아주머니들이 00동 00산에 등산 간다고 했어요. 00아빠는 00동 공장에 일하러 간다고 했어요.)
3) '사람들 마다 이야기가 있어요' 역할놀이 소품을 보여 주며 이야기 나눈다.
   - 역할놀이 영역에는 어떤 자료들이 있니?
     (마을버스, 마을 동네 그림 이름표, 팻말, 교통카드, 도시락, 가방, 지팡이, 할아버지 가발, 아주머니 두건, 시장바구니, 아빠 와이셔츠, 버스기사 모자, 중학교 언니 교복, 카메라, 마이크, 마을버스 그림 노선표)
   - 역할놀이 자료를 사용해서 마을버스를 타고 소풍 가는 친구에게는 무엇이 필요할까?
   - 시장에 가는 아주머니는 어떤 물건이 필요할까?
   - 할아버지의 물건은 어떤 것이 있니?
   - 기자 아저씨에게는 무엇이 필요할까?
   - 버스 기사 아저씨는 어떤 물건이 필요할까?

- 버스를 탈 때 버스 요금은 무엇으로 내야할까?

4) 역할놀이를 할 수 있는 동네 위치를 정하고 동네 이름을 붙여 동네를 구성해 본다.
- 우리 동네 정자동은 어느 쪽으로 할까?
- 바위동은 어느 쪽에 있었니? (비석 옆)
- 소풍 장소는 어디였니? (바위동 위쪽 00산)
- 마을버스 주차장은 어디로 정할까?

5) '사람들마다 이야기가 있어요' 놀이에 필요한 역할과 대사에 대해 이야기 나눈다.
- '사람들마다 이야기가 있어요' 놀이를 하려면 어떤 역할이 필요할까?
  (버스기사 아저씨, 중학교 언니, 아주머니, 기자 아저씨, 소풍 가는 친구들 2명, 할아버지, 초록이네 가족 3명)
- 마을버스 기사 아저씨는 친구들에게 어떻게 말해야 할까?
  (네~ 어서 타세요. 00산까지 갑니다.)
- 소풍 가는 친구들은 기사 아저씨에게 어떻게 말해야 할까?
  (안녕하세요? 바위동 위쪽 00산에 가나요?)
- 기자 아저씨가 소풍 가는 친구에게 "어디에 가니?"라고 물어보았을 때 어떤 말을 했니? (00산에 소풍가는 날이에요.)
- 아주머니의 이야기는 무엇이었니? (김치가 없어서 배추 사러 바위동 시장에 갔어요.)
- 푸름이 언니의 이야기는 무엇이었니?
  (아파서 보건소에서 주사 맞고 가느라 늦었어요.)
- 할아버지의 이야기는 무엇이었니? (누렁이가 송아지를 낳았어요.)
- 초록이네 가족 이야기는 무엇이었니? (00축제에 초록이네 가족이 놀러가는 거에요.)

6) 마을버스를 타고 가며 동네 사람들의 사연을 인터뷰하는 놀이를 해 본다.
- 기자 아저씨는 우리 동네에 무엇 때문에 오셨니?
  (우리 동네에 있는 00산을 촬영하러 간다고 했어요.)
- 기자 아저씨는 먼저 누구에게 인터뷰를 했니?
  (아주머니, 할아버지, 정자동에 사는 친구, 푸름이)
- 기자 아저씨는 동네 사람들에게 어떤 말로 인터뷰 했니? (000~ 오늘 어디 가세요?)

7) '사람들마다 이야기가 있어요' 역할을 정해 놀이를 해 본다.

8) 역할놀이 후 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 마을버스가 지나 간 동네의 이름은 무엇이었니?
- 다시 간다면 어느 동네에 가 보고 싶니?
- 기자 아저씨가 인터뷰 했을 때 동네 사람들은 어떤 이야기가 있었니?
- 00 친구가 인터뷰 했다면 우리 동네의 어떤 이야기를 들려주고 싶니?
- '동네 사람들마다 이야기가 있어요' 놀이에서 어떤 점이 재미있었니?

다. 활동의 유의점

1) 동네가 위치한 곳의 특성을 고려하여 구연동화의 내용을 각색하여 들려주거나 각 장소의 이름표는 각 지역의 특징에 맞는 그림과 글, 사진으로 제작하여 테이블 동화로 들려주도록 한다.
2) 00리, 00골목, 00마을 등 각 지역의 특성을 살린 명칭을 사용하여 놀이를 전개하도록 한다.
3) 지역 특성에 맞는 이야깃거리(함평 나비 축제, 제주 한라산 눈꽃 축제, 인천 풍어제 등)로 동화 내용을 수정하여 전개하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 살고 있는 동네의 위치에 관심을 갖는지 평가한다.
 가) 우리가 살고 있는 동네의 위치에 관심을 가지는가?
 나) 친구가 살고 있는 동네의 위치에 관심을 가지는가?
2) 동네 사람들의 다양한 이야기가 있음을 아는지 평가한다.
 가) 동네 사람들의 많은 이야깃거리에 관심을 가지는가?
 나) 동네 사람들의 이야기 속에 있는 생활 모습을 이해하는가?
3) '사람들마다 이야기가 있어요' 역할놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
 가) '사람들마다 이야기가 있어요' 역할놀이에 관심을 가지는가?
 나) 친구들과 '사람들마다 이야기가 있어요' 역할놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 언어 영역에서 동네 사람들의 이야기를 바꾸어 동화를 새롭게 구성해 볼 수 있다.
2) 게임 활동으로 역할놀이 자료를 활용하여 동네 이름 찾기를 할 수 있다.
3) 운동장에 동네를 그려 바깥놀이 활동으로 진행할 수 있다.
4) 수 놀이 활동으로 마을버스에서 몇 명의 사람이 타고 내렸는지 세어 볼 수 있다.

〈구연동화 '동네 사람들마다 이야기가 있어요'〉

(순천율산유치원 김현숙 글, 2013)

오늘은 행복 마을 친구들이 00산으로 즐거운 소풍 가는 날이에요. 친구들이 살고 있는 동네에서 소풍 장소까지 마을버스를 타고 가기로 했어요. 마을에는 사람들이 쉬어가는 시원한 정자가 있는데 그 동네 이름을 정자동이라고 한답니다. 구불구불한 정자동 길을 조금 지나가면 네모난 비석 뒤에는 커다란 주먹바위가 있는데 주먹바위 아래에 옹기종기 모여 사는 주먹동네가 있답니다. 주먹동 위쪽에는 커다란 나무들과 졸졸졸 흐르는 계곡물 친구들이 마음껏 뛰

어 놀 수 있는 아름다운 00산이 있어요.

마을버스는 정자동에서 출발하여 구불구불한 길을 지나 비석 옆에 있는 바위동을 지나 바위동 위쪽 00산 소풍 장소로 간답니다. 정자동에 사는 친구가 정류장에서 버스를 기다렸어요. 마을버스가 도착하자 길 옆 정자에 앉아 있던 친구가 버스에 탔어요. 친구가 마을버스 기사아저씨에게 "안녕하세요? 바위동 윗쪽 00산에 가나요?"하고 물어봅니다. 그러자

"네~ 어서 타세요. 00산까지 간답니다."하고 마을버스 기사아저씨가 대답했어요.

정자동에 사는 아주머니와 지팡이를 짚은 할아버지가 버스에 올라탔어요. 그리고 아름다운 00산을 촬영하기 위해 카메라를 맨 기자아저씨도 올라탔어요. 기자아저씨는 버스에 탄 동네 사람들에게 마이크를 들고 인터뷰를 시작했어요.

"아주머니! 오늘 어디 가세요?"하고 물어 보았어요. 아주머니는 "김치가 없어서 배추 사러 비석동 시장에 간답니다." 기자아저씨는 할아버지에게 "할아버지는 무슨 좋은 일 있으세요?"하고 물어 보았어요. 할아버지는 "우리 집 누렁이가 어젯밤에 송아지를 낳았다네."하고 할아버지가 웃으며 말씀하셨어요. 기자 아저씨는 소풍 가방을 든 마을 친구에게 물어 보았어요. "넌 어디 가니?" 정자동 마을에 사는 친구는 "00산에 소풍가요."하고 말했답니다. 버스 뒤에 앉아 있던 중학교 언니에게도 물어보았어요. "학생~ 왜 이제 학교 가니?" 푸름이 언니는 "오늘 아파서 00보건소(병원)에서 주사를 맞고 가느라 학교에 늦었어요."하고 말했어요.

버스는 다시 출발하여 구불구불한 길 위를 지나 비석 옆 커다란 주먹바위가 있는 바위동에 도착했어요. 중학교에 다니는 푸름이 언니와 아주머니, 할아버지가 내리자 바위동에 사는 친구가 버스에 탑니다. "안녕하세요? 바위동 윗쪽 00산에 가나요?"하고 물어봅니다." 기사아저씨는 "네~ 어서 타세요. 00산까지 갑니다."하고 말을 하였어요.

친구가 버스에 타자 초록이네 가족도 버스에 올라탑니다. 친구들이 초록이를 보고 "초록아! 어디 가니?"하고 묻자 초록이는 "오늘 우리 가족 모두 00축제에 놀러가는 길이야. 그래서 너무 신난단다. 너희들은 어디 가니?"하고 초록이가 물었어요. "우리들은 00산으로 소풍을 가는 길이야." "참 재미있겠다." 초록이가 대답했어요.

버스는 부릉~부릉~ 조금 더 달렸어요. 이윽고 마을버스는 바위동 윗쪽에 있는 소풍 장소 00산에 도착했어요.

"자~! 여기가 00산이다. 00산에 내릴 친구들은 조심해서 내리거라."하고 기사아저씨가 말했어요. 버스에서 내린 친구들은 "고맙습니다. 안녕히 가세요."하고 인사를 했어요.

활동 3

우리 동네 수수께끼

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 유치원/어린이집 주변의 모습에 관심을 갖는다. · 장소에 대한 설명을 듣고 해당되는 유치원/어린이집 주변 장소를 찾는다.	· 의사소통: 듣기 – 낱말과 문장 듣고 이해하기 · 의사소통: 읽기 – 주변에서 친숙한 글자를 찾아보기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 사고 – 사고의 수렴 · 인성: 질서 – 사회질서	

가. 활동 자료

유치원/어린이집 주변에 있는 장소 사진(우체국, 지하철, 미용실, 버스정류장, 목욕탕, 병원, 경찰서 등)으로 만든 동네 모습 배경판, 유치원/어린이집 주변 장소들에 대한 수수께끼 녹음 자료, 기관 마크, CD플레이어, 메가폰





〈영역 활동 모습〉

나. 활동 방법

1) 유치원/어린이집 주변에서 본 것에 대해 이야기 나눈다.
   - 유치원/어린이집에 올 때 무엇을 보았니?
   - 유치원/어린이집 근처에서 가장 높은 건물은 무엇일까?
   - 사람들이 가장 많이 모일 수 있는 장소는 어디일까?
   - 나무(꽃, 의자, 돌 등)가 가장 많은 곳은 어디일까?
2) 유치원/어린이집 주변의 동네 모습 배경판을 보며 이야기 나눈다.

- 우리 유치원/어린이집 주변에서 이런 곳을 본 적이 있니?
- 00은 무엇을 하는 곳이니?
- 그 앞에는 무엇이 있었니?

3) CD 플레이어를 틀고 읽어주는 글에 관심을 가지며 수수께끼를 들어 본다.
- 자, 이제 목소리를 잘 듣고 수수께끼를 풀어보자. 그리고 알맞은 이름을 찾아 붙여보자.

4) 유치원/어린이집 주변의 장소(우체국, 지하철, 미용실, 버스정류장, 목욕탕, 병원, 경찰서 등)에 대한 내용을 듣고, 해당되는 이름의 마크를 찾아 붙여 본다.

5) 우리 동네 정답 그림판을 보며 자신이 붙인 것과 비교해 본다.
- 붙인 이름이 맞는지 확인해 볼까?
- 이곳은 무엇을 하는 곳일까?
- 이곳에 가본 적이 있니?

6) 유아들과 우리 유치원/어린이집 주변에서 가장 가보고 싶은 곳을 정하여 이야기 나눈다.
- 우리 어린이집 주변에서 가장 가보고 싶은 곳이 어디니?
- 왜 그곳이 가고 싶니?
- 다음에 친구들과 함께 우리 동네를 둘러보도록 하자.

다. 활동의 유의점

1) 바깥놀이 활동 시 우리 유치원/어린이집 주변에 무엇이 있는지 우리 동네 돌아보기를 한 후에 활동하도록 한다.

2) 유치원/어린이집 주변의 동네 모습 배경판은 유치원/어린이집 주변에서 유아들과 함께 찍은 사진으로 제작하여 자신들이 살고 있는 동네에 관심을 가질 수 있도록 한다.

3) CD플레이어 사용법을 제시하여 스스로 조작할 수 있게 지도하도록 한다.

4) 활동 자료에 제시된 '유치원/어린이집 주변 장소들에 대한 수수께끼 녹음 CD'는 교사의 목소리로 사전에 녹음을 시켜서 사용하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 유치원/어린이집 주변에 모습에 대해 관심을 갖는지 평가한다.
가) 유치원/어린이집에 오면서 보았던 것들에 대한 관심을 가지는가?
나) 자신이 가장 가고 싶은 곳을 이야기 할 수 있는가?

2) 장소에 대한 설명을 듣고 유치원/어린이집 주변 장소의 이름을 찾을 수 있는지 평가한다.

가) 이야기를 듣고 유치원/어린이집 주변 장소의 이름을 말할 수 있는가?
나) 이야기를 듣고 유치원/어린이집 주변 장소의 이름에 맞는 마크를 찾을 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 마크를 갖고 있는 친구가 다른 친구의 귀에 대고 장소를 이야기 하면, 귓속말로 계속 전달하여 마지막에 전달을 받은 유아가 마크를 찾아서 붙여보는 '이야기 듣고 전달하기'와 같은 말하기 활동으로 연결할 수 있다.
2) 우리 동네에 관련된 단어카드를 보며 다양한 쓰기 도구를 이용해 쓰기 활동을 할 수 있다.
3) 내가 가고 싶은 우리 동네의 장소를 가족과 함께 둘러볼 수 있다.
4) 사진카드 속 장소를 말하지 않고 몸으로만 표현하여 맞추는 게임을 할 수 있다.
5) 우리 유치원/어린이집 주변 장소의 사진이나 그림을 이용하여 퍼즐을 만들고 놀이할 수 있다.

〈교사의 목소리로 녹음된 CD녹음 내용〉

이곳은 우리 유치원/어린이집 주변이에요. 들려주는 이야기를 잘 듣고 어느 곳인지 그 이름을 찾아서 붙여주세요. 자, 시작합니다.

- 여기는 소포와 편지를 보내는 곳이에요.
  빨강색 우체통이 세워져 있어요.
  이곳은 어디일까요? 이름카드를 붙여주세요.
- 여기는 많은 사람들이 탈 수 있는 교통기관이 있는 곳이에요.
  이것을 타기 위해서는 지하계단을 내려가야 해요.
  이곳은 어디일까요? 이름카드를 붙여주세요.
- 여기는 우리의 몸을 깨끗하게 하기 위해서 가는 곳이에요.
  여기는 남자 여자가 따로 들어가야 해요.
  이곳은 어디일까요? 이름카드를 붙여주세요.
- 여기는 위험한 일이 생겼을 때 우리를 도와주는 곳이에요.
  우리 동네의 안전을 지켜주는 곳이에요.
  이곳은 어디일까요? 이름카드를 붙여주세요.
- 여기는 몸이 아픈 사람들을 치료해 주어요.
  초록색의 십자모양이 있는 이곳은 어디일까요? 이름카드를 붙여주세요.
- 여기는 머리를 자르거나 파마를 하기 위해 가는 곳이에요.
  이곳은 어디일까요? 이름카드를 붙여주세요.
- 이곳은 가까운 곳이나 먼 곳으로 이동을 하기 위해 버스를 기다리는 곳이에요.
  이곳은 어디일까요? 이름카드를 붙여주세요.

활동 4

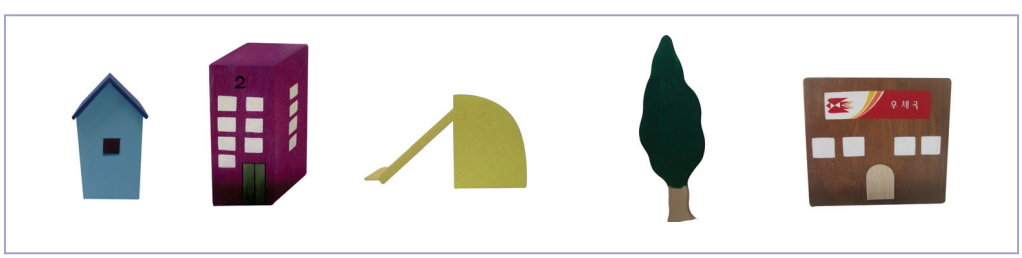
거꾸로 봐요

활동형태	영역
자유선택 활동	수·조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 유치원/어린이집 중심으로 우리 동네 주변에 있는 건물이나 장소에 관심을 갖는다. · 건물과 거꾸로 본 건물이 어떤 것인지를 찾는다. · 보는 방향에 따라 사물의 모습이 달라 보임을 안다.	· 신체운동 · 건강: 신체 인식하기 – 신체를 인식하고 움직이기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 공간과 도형의 기초개념 알기 · 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구 과정 즐기기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 동기적 요소 – 몰입 · 인성: 질서 – 사회질서	

가. 활동 자료

교사용 참고 자료 PPT(본 활동, 활동지 및 사후활동 예시), 우리 동네 모습 활동판(단층 주택, 아파트, 미끄럼틀, 나무, 우체국 모형 등이 있는 활동판), 손인형 1개, 다양한 필기도구



〈우리 동네 모습 활동판 자료〉

나. 활동 방법

1) 유치원/어린이집에 오며 보았던 우리 동네 주변의 건물이나 장소에 대해 이야기 나눈다.

- 유치원/어린이집에 오면서 우리 동네 주변에서 어떤 것들을 보았니?
- 유치원/어린이집에 오면서 보았던 건물이나 장소 중에서 가장 기억에 남는 곳은 어디니?

2) 우리 동네 모습 활동판(단층 주택, 아파트, 미끄럼틀, 나무, 우체국 모형이 있는 활동판) 모형을 보면서 이야기 나눈다.
- 활동판에는 어떤 건물들이 보이니?
- 파란색 지붕으로 된 곳은 어디일까?
- 보라색 건물은 어디일까?
- 노란색으로 된 것은 무엇일까?

3) 우리 동네 모습 활동판을 지나온 '준이가 지나 온 우리 동네' 이야기를 들려준 뒤 이야기 나눈다.
- (손인형을 준비하고) 이 친구는 준이라는 친구란다. '준이가 지나 온 우리 동네' 이야기를 들어보겠니?
- 준이는 어떤 곳들을 지나서 어디로 갔니?
- 준이는 평소와 다르게 어떤 자세로 건물을 보았니?
- 거꾸로 본 아파트는 어떤 모습이었을까?
- 거꾸로 본 나무는 어떤 모습이었을까?
- 거꾸로 본 미끄럼틀은 어떤 모습이었을까?

4) 우리 동네 모습 활동판을 거꾸로 본다.
- 우리 동네 모습 활동판을 준이처럼 거꾸로 보면 어떨까?
- 보고 싶은 것 앞에 서서 다리를 양 쪽으로 벌리고 고개를 숙여 다리 사이로 볼 수 있겠니?
- 우리 동네 모습 활동판의 파란색 단층 주택은 어떻게 보이니?
- 우리 동네 모습 활동판의 갈색 우체국은 어떻게 보이니?

5) 우리 동네 모습 활동판을 거꾸로 본 것을 관찰지에 기록한다.
- 우리 동네 모습 활동판에서는 어떤 건물을 보았니?
- 그 건물을 거꾸로 보니 어떤 모습으로 보였니?
- 거꾸로 본 모습의 그림을 찾아 그림 아래 칸에 색칠해 볼까?
- 거꾸로 봤을 때 보이는 대로 관찰지에 그려보도록 하자.

6) 우리 동네 모습을 거꾸로 보는 활동을 하면서 알게 된 것을 이야기 나눈다.
- 새롭게 알게 된 우리 동네의 건물이나 장소가 있었니?
- 단층 주택을 거꾸로 보면 어떤 모습이었니?
- 미끄럼틀을 거꾸로 보면 어떤 모습이니?
- 관찰지를 기록하면서 어려운 점은 없었니?

7) 유아들이 기록한 관찰지를 수 · 조작 영역에 놓아둔다.

다. 활동의 유의점

1) 거꾸로 보기 위한 자세를 취할 때에는 충분한 공간을 확보하여 안전사고가 일어나지 않도록 한다.
2) 유치원/어린이집 주변에서 볼 수 있는 건물이나 장소를 바꾸어 가면서 우리 동네 모습 활동판을 제공해 주어 유아들이 흥미를 지속하도록 한다.
3) 손인형을 활용하여 이야기를 들려줄 때 다리를 양쪽으로 벌리고 서서 고개를 숙인 뒤 다리 사이로 건물을 보는 모습을 표현하여 유아들의 흥미를 유발하도록 한다.
4) 유아들이 직접 혹은 교사와 협동으로 만든 우리 동네 건물 모형으로 활동을 진행하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 유치원/어린이집을 중심으로 우리 동네 주변에 있는 건물과 장소에 관심을 갖는지 평가한다.
 가) 유치원/어린이집을 중심으로 우리 동네 주변에 있는 건물에 관심을 가지고 관찰하는가?
 나) 유치원/어린이집을 중심으로 우리 동네 주변에 있는 장소에 관심을 가지고 관찰하는가?
 다) 유치원/어린이집을 중심으로 우리 동네 주변에서 새롭게 찾은 건물이나 장소를 말하는가?
2) 거꾸로 본 건물과 장소를 찾는지 평가한다.
 가) 다리를 양 쪽으로 벌리고 고개를 숙여 다리 사이로 거꾸로 본 건물과 장소를 찾을 수 있는가?
 나) 거꾸로 본 모습을 관찰지에서 찾거나 그림으로 표현할 수 있는가?
3) 보는 방향에 따라 사물의 모습이 달리 보임을 아는지 평가한다.
 가) 보는 방향에 따라 사물의 모습이 달리 보임을 아는가?
 나) 거꾸로 본 모습을 활동지에 표시하는 활동에 적극적으로 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 모든 것이 거꾸로인 거꾸로 동네가 된다면 어떨지 상상해보고 그림으로 표현해 볼 수 있다.
2) 우리 동네 활동판의 바닥에 거울을 놓고 거울에 비춰진 모습을 볼 수 있다.
3) 우리 동네 주변에서 볼 수 있는 건물과 장소를 색깔 안경으로 볼 수 있다.
4) 인터넷에서 위성지도를 검색하여 위에서 내려다 본 우리 동네의 모습을 관찰할 수 있다.

〈손인형으로 들려주는 '준이가 지나 온 우리 동네' 예시문〉

준이는 유치원/어린이집으로 가기 위해 집을 나섰어요. 준이는 길을 걸어가다 파란색으로 되어 있는 단층 주택을 지나갔어요. 준이는 유치원/어린이집에 갈 때 마다 보던 것이었지만 오늘은 거꾸로 보고 싶었어요. 준이는 단층 주택 앞에 서서 다리를 넓게 벌린 뒤 고개를 숙여 다리 사이로 단층 주택을 보았어요. 준이는 거꾸로 보는 것이 너무 재미있었어요. 준이는 다시 길을 걷다 분홍색 아파트를 발견하였어요. 준이는 이번에도 다리를 넓게 벌리고 고개를 숙여 다리 사이로 아파트를 보았어요. 거꾸로 보는 것이 또 너무 재미있었어요. 준이는 또 다시 길을 걷다 노란색 미끄럼틀을 발견하였어요. 준이는 미끄럼틀도 거꾸로 보았어요. 준이는 다시 길을 걸었어요. 이번에는 나무를 지나갔답니다. 준이는 나무도 거꾸로 보았어요. 거꾸로 본 나무도 너무 신기하였어요. 준이는 또 길을 걷다 우체국을 발견하였어요. 준이는 평소에 그냥 보던 우체국도 거꾸로 보았어요. 준이는 이렇게 우리 동네에 있는 것들을 거꾸로 보는 것이 너무 신이 나 시간이 가는 줄 몰랐답니다.

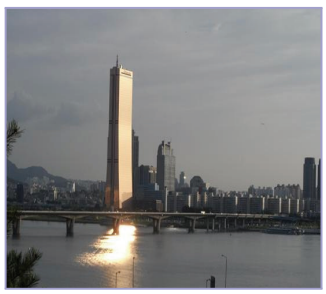
활동 5 반짝반짝 우리 동네의 밤

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 밤풍경에 관심을 갖는다. · 도구를 이용해 스크래치 기법으로 우리 동네의 밤풍경을 표현한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 아름다움 찾아보기 – 미술적 요소 탐색하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

사진(우리 동네의 낮과 밤 풍경, 미술활동 결과물 예시), 스크래치 종이(A4 크기), 다양한 모양의 찰흙 칼


〈우리 동네 낮 풍경 사진〉


〈우리 동네 밤 풍경 사진〉


〈스크래치 결과물〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네 낮과 밤 풍경 사진을 보며 이야기를 나눈다.
- (우리 동네 낮 풍경 사진을 보여주며) 이 사진은 우리 동네를 낮에 찍은 사진이란다. 이 사진에는 무엇이 보이니?
- 이 사진을 보니 어떤 느낌이 드니?
- 밤이 되면 동네가 어떻게 보일까?
- (우리 동네 밤 풍경 사진을 보여주며) 이 사진은 우리 동네를 밤에 찍은 사진이란다. 이 사진에는 무엇이 보이니?
- 이 사진을 보니 어떤 느낌이 드니?
- (우리 동네 낮과 밤 풍경을 함께 보며) 이 두 사진은 어떤 점이 같니(다르니)?

2) '반짝반짝 우리 동네의 밤' 활동 재료를 탐색한다.
- (찰흙 칼을 보며주며) 이건 무엇이니?
- 어떤 모양이 있니?
- 이 찰흙 칼을 사용할 때 어떤 약속이 필요할까?
- (스크래치 종이를 보며주며) 이건 '스크래치 종이'라고 해. 이 종이를 보니 어떤 느낌이 드니?
- (찰흙 칼로 종이 위를 긁으며) 어떻게 되었니? 어떤 색이 보이니?
- (다른 모양의 찰흙 칼을 사용해 긁으며) 어떤 모양이 나왔니? 어떤 색이 보이니?

3) '반짝반짝 우리 동네의 밤' 활동을 소개한다.
- 스크래치 종이가 캄캄한 밤이라고 생각하고 밤 풍경을 만들어 보자.
- 캄캄한 밤에는 어떤 모습들이 보였니?
- 어떤 방법으로 표현할 수 있을까?
- 찰흙 칼로 어떻게 하면 좋을까?
- 긁어보니 어떤 색이 보이니?
- 우리 동네 밤 풍경을 그려보자.

4) 찰흙 칼을 안전하게 사용하기 위한 약속을 지키며 '반짝반짝 우리 동네의 밤' 활동을 해 본다.
- 다치지 않고 찰흙 칼을 사용하려면 어떻게 해야 할까?

5) 유아가 자신이 그린 작품을 친구들에게 소개한다.
- 어떤 친구가 소개해 보겠니?
- 어떤 모습을 표현했는지 소개해 주겠니?
- 어떤 색을 가지고 표현했는지 소개해 주겠니?
- 00의 작품을 보니까 어떤 생각이 드니?

6) '반짝반짝 우리 동네의 밤' 활동을 한 후 느낌을 이야기 나눈다.
- 여러 종류의 찰흙 칼을 사용하여 다양한 밤의 풍경을 표현해 보았는데 느낌이 어땠니?
- 내가 꾸민 밤 풍경의 모습은 어땠니?
- 낮에 본 풍경과 무엇이 달랐니?

다. 활동의 유의점

1) 스크래치 종이가 책상과 소매에 묻지 않도록 책상 덮개(신문지)와 미술용 앞치마, 토시를 준비하여 자유롭게 활동하도록 한다.
2) 스크래치 활동을 할 때 잘못 긁더라도 다시 검정색 크레파스를 색칠하면 되므로, 유아들이 실망하지 않게 안내하도록 한다.
3) 그림책 '까만 크레파스'(나카야 미와 글, 웅진닷컴, 2002)를 도입자료로 활용하도록 한다.
4) 스크래치 종이가 없을 경우 일반 도화지를 사용하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 밤 풍경에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 동네 밤 풍경에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네 밤 풍경 느낌을 말로 표현할 수 있는가?
2) 다양한 도구를 이용하여 스크래치 기법으로 우리 동네 밤 풍경을 표현하는지 평가한다.
   가) 다양한 도구를 사용하여 밤 풍경을 자유롭게 표현하였는가?
   나) 밤 풍경 꾸미기 활동에 즐겁게 참여하였는가?

마. 확장 활동

1) 유아들의 작품을 모아 인형극이나 동극의 배경판으로 사용할 수 있다.

2) 유아들의 작품을 모아 우리 동네의 벽면을 색다른 풍경으로 구성할 수 있다.
3) 유아들이 크레파스를 사용하여 직접 스크래치 종이를 만들어 볼 수 있다.
4) 유아들의 작품과 작품의 제목, 특징 등을 모아 이어 붙여 병풍책을 만들고 감상할 수 있다.

활동 6 산마을

활동형태	영역
자유선택 활동	음률 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 산촌의 모습에 관심을 갖는다. · 우리 가락에 관심을 갖는다. · 산마을 국악 동요 부르기에 즐겁게 참여한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 존중 – 자신과 전통 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

국악 동요 '산마을'(이성관 작사, 류정식 작곡) PPT(노랫말, 노래음원, 반주), '산마을' 악보







〈산마을 PPT〉

나. 활동 방법

1) 산마을 PPT의 삽화를 보며 이야기 나눈다.
- 무엇이 보이니? (산, 너와집, 계곡, 토끼, 노루)

- 이런 산마을을 본 적이 있니?
- 이곳에 산다면 어떤 기분일까?
- 산에 사는 사람들은 무슨 일을 할까?
- 산마을 모습을 표현한 노래를 함께 들어보자.

2) 국악동요 '산마을'을 듣고 이야기 나눈다.
- 어떤 느낌이 드니?
- 노래 속에는 어떤 노랫말이 있었니?
- 어떤 악기 소리가 들렸니?
- 왜 산이 좋다고 했니?
- 노랫말에 어떤 동물들이 나왔니?

3) '산마을' 국악 동요를 불러 본다.
- '덩'으로 불러 보자.
- 다 함께 불러 보자.
- 어떻게 불러 볼까?
- 선생님은 앞부분을 부를 테니 너희들이 뒷부분을 불러 보자.

4) '산마을' 국악 동요를 다양하게 불러 본다.
- 친구와 함께 부른다면 어떻게 부를까?
- 친구와 두 손을 잡고 밀고 당기며 불러 보자.
- 친구와 어깨동무를 하며 불러 보자.
- 또 어떤 방법이 있을까?

5) '산마을' 국악 동요를 불러 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 이 노래를 불러 본 느낌이 어떠니?
- 친구와 함께 불러 보니 어땠니?
- 다음에 불러 본다면 또 어떻게 불러 보고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 사는 지역의 특성에 맞게 가사를 바꾸어 불러 볼 수 있도록 한다.
2) 유아들이 우리 가락에 익숙해질 수 있도록 정리 음악이나 활동의 전이 시간에 들려줄 수 있도록 한다.

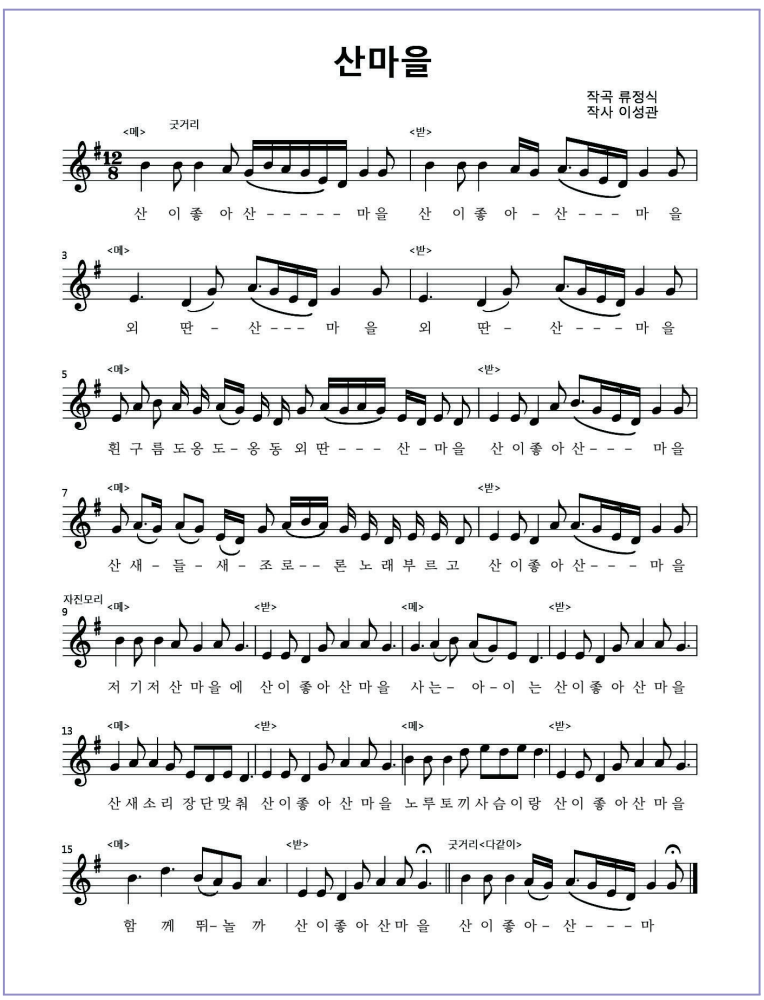
라. 활동 평가

1) 산촌의 모습에 관심을 갖는지 평가한다.
가) 산촌의 모습에 관심을 가지는가?
나) 마을들의 다양한 특성에 관심을 가지는가?

2) 우리 가락에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 가락에 관심을 가지는가?
   나) '산마을' 국악 동요에 관심을 가지는가?
3) '산마을' 국악 동요 부르기에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) '산마을' 국악 동요를 즐겁게 따라 부르는가?
   나) 친구와 함께 '산마을' 국악 동요 부르기에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 친구들과 산촌 꾸미기 활동을 할 수 있다.
2) 신체 활동으로 산촌 풍경 표현 활동을 할 수 있다.
3) 쌓기놀이 영역에서 산촌 모습을 구성할 수 있다.



활동 7 아동안전지킴이집은 무엇일까요?

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・아동안전지킴이집에 대해 관심을 갖는다. ・위험한 상황에서 도움을 요청하는 방법을 안다. ・아동안전지킴이에게 감사한 마음을 갖는다.	・신체운동・건강: 안전하게 생활하기 – 비상시 적절히 대처하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 질서 – 사회질서	

가. 활동 자료

아동안전지킴이집 관련 사진(아동안전지킴이집 건물, 아동안전지킴이집 상징, 아동안전지킴이집 표지물), 위험한 상황 그림(낯선 사람이 사탕을 주며 친구를 차에 태우려 하는 장면), 아동안전지킴이집 사이트(http://www.childsafetyhouse.go.kr)






나. 활동 방법

1) 포스트잇으로 가려진 아동안전지킴이집 사진을 교사 옷 위에 붙이고 포스트잇을 떼면서 숨겨진 그림이 무엇인지 이야기 나눈다.
   - (옷 위의 포스트잇을 보며) 여기에 무엇이 있을 것 같니?
   - 00 친구가 나와서 포스트잇을 떼어 주겠니?
2) 숨겨진 사진이 나타나면 아동안전지킴이집에 대해 이야기 나눈다.
   - 이 그림은 무슨 표시일까?
   - 이 그림 표시를 본 적이 있니?
   - 이 표시가 있는 집은 아동안전지킴이집으로 정해진 곳이란다.
   - 아동안전지킴이집은 어떤 일을 하는 곳일까?

- 우리 동네에 아동안전지킴이집은 어디에 있을까?
- 왜 우리 동네에 아동안전지킴이집을 정해 놓았을까?

3) 아동안전지킴이집 상징과 표지물에 대해 이야기 나눈다.
- (아동안전지킴이집 상징과 표지물을 보여 주며) 어떤 그림이 그려져 있니?
- 이 그림은 어떤 뜻을 가지고 있을까?
- 위험한 상황에 있는 친구들을 보호하고 도와주기 위해 동네에 있는 문방구, 편의점, 약국 등을 아동안전지킴이집으로 정했단다.
- 이것은 아동안전지킴이집이라는 것을 알려주는 그림이란다.
- 이것을 보면 아동안전지킴이집이라는 것을 쉽게 알 수 있단다.

4) 아동안전지킴이집을 이용하는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 아동안전지킴이집은 무슨 일이 있을 때 찾아 갈까?
- 아동안전지킴이집에 가서 어떻게 도움을 청해야 할까?

5) 위험한 상황 그림을 보며 이야기 나눈다.
- (낯선 사람이 친구를 억지로 차에 태우려 하는 장면) 어떤 일이 일어난 것 같니?
- 혹시 친구들은 이런 경험이 있니?
- 이럴 때 어떻게 해야 할까?
- 아동안전지킴이집에 가서 어떻게 말할까?

(도와주세요, 위험해요, 낯선 사람이 데려가려고 해요.)

6) '위험해요, 도와주세요' 상황극을 해 본다.
- 누가 위험한 상황에 처해있는 친구가 되어 볼까?
- 누가 아동안전지킴이가 되어 볼까?

7) 우리 동네에 아동안전지킴이집이 있어서 좋은 점에 대해 이야기 나눈다.
- 아동안전지킴이집은 어떤 일을 하는 곳이었니?
- 아동안전지킴이집이 있어서 좋은 점은 무엇일까?
- 우리 동네에 아동안전지킴이집이 없다면 어떻게 될까?

다. 활동의 유의점

1) 아동안전지킴이집 사이트(http://www.childsafetyhouse.go.kr)를 참고하여 우리 동네에 지정된 아동안전지킴이집의 위치를 파악하도록 한다.
2) 상황극을 전개하면서 유아들이 도움을 요청하는 말을 충분히 해 볼 수 있도록 한다.
3) 아동안전지킴이처럼 도움을 주는 이웃도 많이 있음을 알려주어 유아들이 이웃에 대해 지나치게 경계하는 태도를 갖지 않도록 한다.

라. 활동 평가

1) 아동안전지킴이집에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 아동안전지킴이집이 하는 일에 대해 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네에 있는 아동안전지킴이집에 대해 관심을 가지는가?
2) 위험한 상황에서 도움을 요청하는 방법을 아는지 평가한다.
   가) 위험한 상황에서 도움을 요청하는 말을 할 수 있는가?
   나) 위험한 상황에서 도움을 요청하는 방법을 아는가?
3) 아동안전지킴이에게 감사하는 마음을 갖는지 평가한다.
   가) 아동안전지킴이에게 감사하는 마음을 가지는가?
   나) 아동안전지킴이에게 감사하는 마음을 말로 표현할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 역할놀이 영역에서 위험한 상황에 처했을 때의 상황을 놀이로 진행할 수 있다.
2) 수·조작 영역에서 우리 동네 지도를 활용하여 '아동안전지킴이집 위치 찾기 놀이'를 하거나, 4세 누리과정 지도서 3권 '우리 동네 생활' 주제의 '(2-14) 우리 동네 아동안전지킴이집을 찾아라' 활동과 연계하여 진행할 수 있다.
3) 언어 영역에서 아동안전지킴이집 사진을 활용하여 '우리 동네 안전한 곳 책 만들기'를 할 수 있다.
4) 아동안전지킴이집 표시가 있는 곳으로 들어가면 술래가 잡을 수 없는 변형된 술래잡기 놀이를 할 수 있다.

<'위험해요, 도와주세요' 상황극 대본 예시문>

낯선 사람이 사탕을 주며 유아에게 이야기한다.
어른: ㅇㅇ야, 사탕 줄게. 내 차에 타고 유치원/어린이집이 어디 있는지 알려주겠니?
유아: 싫어요.
유아는 아동안전지킴이집으로 달려간다.
유아: 아줌마, 도와주세요.
아동안전지킴이: 무슨 일이니?
유아: 낯선 사람이 사탕을 주면서 같이 차에 타자고 해요.
아동안전지킴이: 그래, 여기까지 잘 찾아왔구나. 아줌마가 널 지켜줄게.
유아: 네. 감사합니다.

활동 8

재래시장에 간 민이

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	동극

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 재래시장에서 볼 수 있는 다양한 장소에 관심을 갖는다. · 역할에 맞는 언어와 적당한 목소리로 동극을 표현한다. · 동극 대본 만들기와 동극 표현에 적극적으로 참여하며 즐긴다.	· 의사소통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 극놀이로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성 효 – 지역사회 어른에 대한 효	

가. 활동 자료

창작동화 '재래시장에 간 민이'(한양여자대학교부속유치원 주은희 · 조미상 글, 2013) 동극 삽화 자료{동극용 머리띠에 부착할 동네 사람들 얼굴(동극 후 역할놀이 영역에 제시), 다양한 직업의 사람들(옷가게 아저씨, 신발가게 누나, 생선가게 형, 그릇가게 아주머니, 떡볶이가게 할머니, 과일가게 할머니, 장 보는 할아버지, 민이 - 동극 후 언어 영역에 제시), 우리 동네 시장 내의 상점 건물(옷가게, 신발가게, 그릇가게, 생선가게, 떡볶이가게, 과일가게)}, 가게에서 파는 물건 3가지씩(옷, 신발, 그릇, 생선, 떡볶이, 과일 등)






〈'재래시장에 간 민이' 동극용 자료〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네 재래시장에 대해 이야기 나눈다.
- 재래시장에 가 본 적이 있니?

- 재래시장에는 어떤 가게들이 있었니?
- 재래시장에서 어떤 일들이 이루어지니?

2) 시장과 같이 복잡한 곳에서 부모님이나 동생을 잃어버렸던 경험이 있는지 이야기 나눈다.
- 다른 곳에 외출했다가 엄마를 잃어버리거나 동생을 잃어버린 적이 있었니?
- 가족이나 동생을 찾기 위해 어디를 찾아 다녔니?
- 복잡한 재래시장에서 엄마를 잃어버린다면 어떻게 하면 좋을까?
- 누군가를 찾을 때 쉽게 그 장소를 알려면 어떻게 말하면 좋을까?

3) 재래시장 상황을 바탕으로 유아들과 대본을 함께 만들어 본다.
- 재래시장에서 엄마를 잃어버린다면 어디부터 찾을까?
- 민이는 어디로 갔을까?
- 사람을 찾을 때 누구에게 물어보면 좋을까?
- 사람을 찾을 때 묻는 말은 어떻게 표현할까?
- 장소를 알려주는 대답은 어떻게 표현할까?

4) 유아들이 이야기한 장소를 연결하여 엄마가 시장에서 잃어버린 아이를 찾는 내용의 간단한 동극 대본을 만들어 본다.
- 우리 동네 재래시장에서 어느 장소를 넣을까?
- 가게 주인은 누구로 할까?
- 어디서 찾는 것으로 할까?

5) '재래시장에 간 민이' 동극에 필요한 소품(아동복, 구두, 아기 운동화, 그릇들, 모형 생선, 모형 떡볶이)을 유아들과 함께 준비한다.
- 어떤 소품을 준비하면 좋을까?
- 어떤 재료가 필요할까?
- 무엇으로 만들면 재미있을까?

6) '재래시장에 간 민이' 동극에 필요한 역할을 나누어 정한다.
- 엄마 역할은 누가 하면 좋을까?
- 나 역할은 누가 하면 좋을까?
- 다른 사람들(옷가게 아저씨, 신발가게 아주머니, 생선가게 형, 그릇가게 누나, 떡볶이가게 할머니, 과일가게 할머니, 장보는 할아버지 등)은 누가 하면 좋을까?

7) '재래시장에 간 민이' 동극을 하기 위한 약속을 정한다.
- 동극을 보여주는 친구들은 어디를 바라보며 말해야 친구들이 잘 볼 수 있을까?
- 동극을 관람하는 친구들은 어떤 약속을 지키면 좋을까?
- 동극을 마친 친구들이 한 명씩 마무리 인사를 하면 어떻게 격려해 줄까?

8) '재래시장에 간 민이' 동극을 공연한다.

- 등장인물은 자기 순서를 지켜서 나오기로 하자.
- 대사를 할 때는 관객을 보면서 하기로 하자.
- 동극이 끝난 후 자기 역할과 이름을 소개하기로 하자.

9) '재래시장에 간 민이' 동극을 마치고 느낀 점을 이야기 나눈다.
- 동극을 보고나니 어떤 생각이 들었니?
- 동극을 표현할 때 어떤 점이 재미있었니?
- 다시 공연을 한다면 바꾸고 싶은 부분이 있니?

다. 활동의 유의점

1) 예로 제시된 동극 대본에 등장하는 장소의 수를 3개 이하로 줄이거나 유아들에게 익숙한 가게 명칭으로 변경하여 활용하도록 한다.
2) 지역 실정에 맞게 동극 대본을 구성할 때는 유아들이 제시하는 장소나 등장인물로 변경하여 놀이하도록 한다.
3) 동극에 필요한 소품 사진은 우리 동네 둘러보기와 같은 사전활동 시, 재래시장의 물건이나 장소 등을 촬영해두어 소품 만드는 시간을 최소화하도록 한다.
4) 소품은 다양한 재료를 사용하여 만들거나 종이에 그리도록 하며 긴 책상을 이용하여 가게의 위치를 표현하는 등 창의적 사고를 격려하도록 한다.
5) 유아들의 흥미나 발달 정도에 따라 등장인물의 수를 줄이거나 늘리는 등 활동에 융통성을 두도록 한다.
6) 동극의 내용을 이해하고 소품을 준비하는 과정을 충분히 경험하기 위해서는 1~2일에 걸쳐 실행하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 재래시장에서 볼 수 있는 다양한 장소에 관심을 갖는지 평가한다.
 가) 우리 동네 재래시장내의 대표 건물이나 장소를 다양하게 말하는가?
 나) 재래시장 내의 건물이나 장소의 이름을 알고 묻고 대답하는 말을 적절하게 표현하는가?
2) 동극을 표현할 때 역할에 맞는 언어와 적당한 목소리로 표현할 수 있는지 평가한다.
 가) 친구들이 알아듣기 적당한 목소리로 말하는가?
 나) 자신의 역할을 잘 이해하며 행동과 말을 표현하는가?
 다) 묻고 대답하는 적절한 표현을 알고 반복되는 말을 즐기는가?
3) 동극 대본 만들기와 동극 표현에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
 가) 동극 대본 만들기에 적극적으로 참여하는가?
 나) 동극으로 표현할 때 자신의 역할을 수행하며 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 동극 공연 시 만 3세나 만 5세를 초대하여 공연함으로써 새로운 관객 앞에서도 자신 있게 말하는 경험을 가질 수 있다.
2) 유아들이 관심을 가지고 있다면 동극놀이를 확대하여 포스터 만들기, 초대장 만들기, 의상 만들기 등의 통합적 예술 활동으로 확장할 수 있다.
3) 유아들의 동극 활동 모습을 촬영한 동영상을 보며 길을 잃었을 때의 대처법에 대한 이야기 나누기를 할 수 있다.

〈동극용 대본 '재래시장에 간 민이' 예시〉

(한양여자대학교부속유치원 주은희 · 조미상 글, 2013)

어느 화창한 날, 엄마와 민이는 동네 재래시장에 갔어요.
엄마 손을 잡고 있던 민이는 신기하고 재미있는 재래시장 풍경에 그만 마음을 뺏기고 말았어요. 엄마가 맛있는 과일을 고르고 나서 돌아보니 민이가 없어져 버렸어요. 엄마는 민이를 찾아 나섰어요. 사람들이 많고 복잡한 재래시장에서 민이가 쉽게 보이지 않았어요.
그때 옷가게 아저씨가 보였어요.
엄마: 아저씨 우리 민이 못 보셨어요? 어디에 있을까요?
아저씨: 글쎄요, 00에서 본 것 같아요. 그 곳으로 가보세요.
엄마: 고맙습니다.
엄마는 인사를 드리고 가다가 신발가게 아주머니를 만났어요.
엄마: 아주머니 우리 민이 못 보셨어요? 어디에 있을까요?
아주머니: 글쎄요, 00에서 본 것 같아요. 그 곳으로 가보세요.
엄마는 인사를 드리고 가다가 생선가게 형을 만났어요.
엄마: 우리 민이 못 보셨어요? 어디에 있을까요?
형: 글쎄요, 00에서 본 것 같아요. 그 곳으로 가보세요.
엄마는 인사를 드리고 가다가 그릇가게 누나를 만났어요.
엄마: 우리 민이 못 보셨어요? 어디에 있을까요?
누나: 글쎄요, 00에서 본 것 같아요 그 곳으로 가보세요.
엄마는 인사를 드리고 가다가 떡볶이가게에서 할머니를 만났어요.
엄마: 할머니 우리 민이 못 보셨어요? 어디에 있을까요?
할머니1: 글쎄요, 00에서 본 것 같아요. 그 곳으로 가보세요.

엄마는 인사를 드리고 가는데, 가도 가도 민이가 보이지 않자 걱정스런 마음에 눈물도 나고 그만 지치기도 했어요. 그때 엄마는 어떤 할머니와 할아버지 옆에서 울먹이는 민이를 보았어요. 엄마가 민이와 함께 과일을 고르던 가게 앞이었어요. 엄마와 민이는 얼싸 안았어요.
엄마: 민이야, 어디 가지 않고 엄마와 헤어진 이 자리에 잘 있었구나.
엄마는 그것도 모르고 너를 찾아 시장을 다 돌아다녔단다.
할머니2: 아이를 찾느라 힘들었지요.

할아버지: 그래도 엄마와 함께 있던 이곳으로 다시 아이가 왔네요. 줄곧 여기를 떠나지 않고 기다렸어요.
민이, 엄마: 할아버지, 정말 고맙습니다.

민이와 엄마는 정답게 동네 길을 거쳐 집으로 돌아오면서 말했어요.
엄마: 우리 동네 재래시장은 마음이 따뜻한 어른이 참 많구나, 그렇지?
민이: 네 엄마, 빨리 집으로 가요.

활동 9 덩덩덩 신나는 우리 동네

활동형태	유형
대·소집단 활동	음악

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 위치에 관심을 갖는다. · 노래를 부르며 페트병 악기를 연주한다. · 노래를 즐겁게 부른다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 협력 – 긍정적 상호의존성	

가. 활동 자료

'덩덩덩 신나는 우리 동네'(순천비봉초등학교병설유치원 이순오, 2013) 챈트 동영상, '덩덩덩 신나는 우리 동네' 노랫말 PPT, 페트병(1인당 2개씩), 사전에 우리 동네에서 찍은 사진



〈챈트 동영상〉





〈'덩덩덩 신나는 우리 동네' PPT〉

나. 활동 방법

1) 사전에 우리 동네에서 찍은 사진을 보며 이야기 나눈다.
   - 우리 동네 둘러보기를 할 때 무엇을 보았니?
   - 유치원/어린이집 옆에 무엇이 있었니?
   - 공원을 지나면 무엇이 있었니?
   - 또 어떤 것들이 있었니?
   - 우리 동네에서 볼 수 있는 것들을 넣어서 노래 불러 보자.
2) '덩덩덩 신나는 우리 동네' 챈트를 들려준 후 이야기 나눈다.
   - '덩덩덩 신나는 우리 동네' 챈트를 들어 볼까?
   - 이 챈트에서는 우리 동네에 무엇이 있다고 했니?
   - 무릎을 두드리며 함께 불러 보자.
3) '덩덩덩 신나는 우리 동네' 노래를 개사하여 불러 본다.
   - 우리 유치원/어린이집 옆(앞, 뒤, 위, 아래)에는 무엇이 있니?
   - 노랫말을 바꾸어 불러 보자.
   - 어떤 방법으로 불러 보고 싶니?
   - (박수를 쳐요. 무릎을 쳐요. 리듬 막대를 연주해요.)
   - 또 다른 방법이 있을까?
4) 페트병 악기를 소개하며 연주법에 대해 이야기 나눈다.
   - 선생님이 노래 부를 때 무엇을 두드리며 노래 불렀니?
   - 이것을 본 적이 있니?
   - 이것은 무엇에 사용하는 물건이니?
   - 선생님은 페트병을 무엇으로 사용했니?
   - 오늘은 페트병을 연주하며 노래를 불러 보자.
   - (PPT를 보여주며) 페트병 연주에는 약속이 있는데 '덩'은 두 손으로, '궁'은 왼손으로, '따'는 오른손으로 바닥을 두드리는 것이란다. '짠'은 페트병끼리 부딪히는 것이란다.
   - 페트병 연주를 하기 전에 손이 악기라고 생각하고 무릎을 두드리며 연주해 볼까?
   - 덩덩덩덩, 궁궁궁궁, 따따따따, 짠짠짠짠 연주해 보자.
   - 노랫말의 '덩덩덩' 부분을 연주해 볼까?
   - '덩~짝 덩~짝 궁따궁따 덩~짝' 부분을 연주해 보자.
   - 손으로 무릎을 두드리며 '덩덩덩 신나는 우리 동네' 노래를 처음부터 끝까지 불러 보자.
5) 페트병으로 연주하며 '덩덩덩 신나는 우리 동네' 노래를 부른다.

- 페트병으로 연주해 볼까?
- 페트병으로 덩덩덩덩, 궁궁궁궁, 따따따따, 짠짠짠짠 연주해 보자.
- 페트병을 두드리며 '덩덩덩 신나는 우리 동네' 노래를 불러 보자.

6) '덩덩덩 신나는 우리 동네' 활동을 한 후 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- '덩덩덩 신나는 우리 동네' 노래를 배워 보니 어땠니?
- 우리 동네 안에는 무엇이 있었니?
- 페트병으로 두드리며 노래를 불러 보았는데 어땠니?
- 다른 방법으로 노래를 불러 볼 수 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 활동 전 미리 준비물로 페트병을 가정에서 가져올 수 있게 안내하도록 한다.
2) 노래의 가사는 각 지역의 상황에 맞게 바꾸어 부르도록 한다.
3) 사전에 음률 영역에 페트병을 제공하여 충분히 탐색해 볼 수 있도록 한다.
4) 두드림 기호를 신체 악기로 충분히 탐색한 후 페트병으로 연주하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 위치에 관심을 갖는지 평가한다.
 가) 우리 동네의 위치에 관심을 가지는가?
 나) 우리 동네의 위치를 나타내는 말을 사용하는가?
2) 노래를 즐겁게 부르는지 평가한다.
 가) 노래 부르기에 즐겁게 참여하는가?
 나) 노래 부르기에 적극적으로 참여하는가?
3) 노래를 부르며 페트병 악기를 연주하는지 평가한다.
 가) 페트병 연주에 관심을 가지는가?
 나) 노래를 부르며 페트병 악기를 연주할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 음률 영역에 두드림 기호를 전시해주어 페트병 연주법과 다양한 장단을 익혀서 장단을 만들고 연주해 볼 수 있다.
2) 다른 익숙한 노래를 부르며 페트병 악기를 연주해 볼 수 있다.
3) 미술 영역에서 다양한 재료를 사용하여 페트병을 꾸며 볼 수 있다.
4) 어린이 난타 동영상을 본 후 동작을 넣거나, 다른 주법(두르르르, 빙, 휘리릭)을 사용하여 연주할 수 있다.

〈챈트 '덩덩덩 신나는 우리 동네'〉

우리 동네 안에는 무엇이 있을까?
유치원/어린이집 덩덩덩 문방구 덩덩덩
공원 덩덩덩 미용실 덩덩덩
덩~ 짠! 덩~ 짠! 궁따궁따 덩~ 짠!

※ 이 곡은 챈트이므로 녹음자료를 참고하세요.

활동 10 꼭지점 돌아 인사 나누기

활동형태	유형
대·소집단 활동	신체

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에서 볼 수 있는 다양한 건물과 장소에 관심을 갖는다. · 리듬막대를 이용한 신체활동에 즐겁게 참여한다.	· 신체운동·건강: 신체·인식하기 – 신체를 인식하고 움직이기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 동기적 요소 – 몰입 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중 협력 – 개인적 책임감	

가. 활동 자료

동네에서 볼 수 있는 다양한 건물 사진(유치원/어린이집, 성당, 은행, 초등학교), 활동방법 안내 PPT(안내카드, 다문화인형, 신체활동 공간구성 활동, 활동장면 등), 명쾌한 클래식 음악(헨리만치니의 '아기코끼리의 걸음마'), 리본막대(리본 끈 100cm 미만), 색 테이프

〈'꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동 방법〉

① 유아들을 모둠으로 나눈다.
② 공간 구성 사진을 참고하여 꼭지점에 의자를 놓고 의자 위에 인형을 놓은 뒤, 의자 등받이에는 우리 동네 건물사진(은행, 초등학교, 성당)을 붙인다.
③ 리본막대를 들고 출발점(유치원/어린이집 사진)에 선다.
④ 음악이 나오면 리본막대를 돌리며 꼭지점1로 출발한다.

⑤ 색 테이프로 그려진 선을 따라가다가 의자에 있는 인형을 만나면 반갑게 인사를 나눈다.
⑥ 리본막대를 돌리며 꼭지점1에서 꼭지점2로 가서 인형과 인사를 나눈다.
⑦ 리본막대를 돌리며 꼭지점2에서 꼭지점3으로 가서 인형과 인사를 나눈다.
⑧ 리본막대를 돌리며 꼭지점3에서 다시 출발했던 원점으로 들어온다.

나. 활동 방법

1) 우리 동네를 돌아보며 찍었던 건물 사진을 보며 이야기 나눈다.
- 우리 동네에는 어떤 길이 있니?
- 여기는 어디일까?
- 우리 동네를 돌아보고 나서 가장 기억에 남는 모습은 무엇이니?
- 이곳은 무엇을 하는 곳이니?
- 유치원/어린이집의 옆에는 어떤 건물이 있었니?
- 유치원/어린이집에서 어디 어디를 지나갔었니?
- 우리 동네 어디를 지나 유치원/어린이집으로 돌아왔니?

2) 리본막대 사용법을 알고 다양한 방법의 리본 돌리기를 소개한다.
- 리본이 달린 막대를 본 적이 있니?
- 어디에서 보았니?
- 리본막대를 흔들면 어떤 모양이 나올까?
- (안내카드1을 보여주며) 리본을 움직여 큰 동그라미 모양으로 만들려면 어떻게 리본막대를 돌리면 좋겠니?
- 누가 나와서 친구들에게 리본막대를 움직여서 보여주겠니?
- (안내카드2를 보여주며) 어떤 모양이니?
- (교사가 시범을 보이고 난 후) 선생님이 리본을 어떻게 움직여서 이러한 지그재그 모양이 만들어졌니?
- (안내카드3을 보여주며) 리본을 움직여 달팽이 모양으로 만들려면 어떻게 리본막대를 돌리면 좋겠니?
- 누가 나와서 해보겠니?
- (교사가 시범을 보이고 난 후) 선생님이 리본을 어떻게 움직였는지 누가 말해보겠니?
- 리본막대를 이용하여 또 다른 모양을 만들어 볼 수 있겠니?

3) 준비한 자료와 함께 활동방법 안내 PPT를 보며 이야기 나눈다.
- 바닥에 그려진 커다란 네모에 의자가 놓인 곳이 보이니?
- (바닥 네모 그림의 꼭지점을 소개하며) 의자가 놓인 네모의 뾰족하게 각진 곳을 무엇이라 부르는지 알고 있니?
- 의자에는 무엇이 있니?

- 첫 번째 의자에는 은행 사진이 있는데 그곳에는 어떤 인형이 놓여있니?
- 두 번째 의자에는 초등학교 사진이 있는데 그곳에는 어떤 인형이 놓여있니?
- 세 번째 의자에는 성당 사진이 있는데 그곳에는 어떤 인형이 놓여있니?

4) '꼭지점 돌아 인사 나누기' 신체표현 활동 방법을 알아본다.
- 오늘은 우리 동네를 돌아볼 때, 리본막대를 어떻게 움직이면 좋을까?
- 어디에서 먼저 시작하면 좋겠니?
- 유치원/어린이집 사진이 있는 곳에서 시작해 볼까?
- 첫 번째 백인인형이 놓인 곳으로 가면 우리 동네 어떤 건물이 나오니?
- 리본 끝을 어떻게 움직여보겠니?
- 두 번째 흑인인형이 놓인 곳으로 가면 우리 동네 어떤 장소가 나오니?
- 우리 동네 성당 가는 길에서는 리본막대로 어떻게 표현해 볼까?
- 세 번째 황인인형이 놓인 곳으로 가면 우리 동네 어떤 건물이 나오니?

5) 안전하게 '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동하기 위해 약속을 정한다.
- 안전하게 우리 동네 '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동을 하려면 어떤 약속이 필요할까?
- 출발점이 어디에 있니?
- 유치원/어린이집에서 출발하면 처음에 우리 동네 어디로 가야할까?
- 출발은 어떻게 해볼까?
- 음악이 나오면 출발하도록 할까?
- 유치원/어린이집이 있는 표시로 먼저 갔던 친구가 돌아오면 다음 친구가 출발할까?
- 또 지켜야 할 약속에는 무엇이 있을까?

6) 헨리만치니의 '아기코끼리의 걸음마' 음악에 맞추어 '꼭지점 돌아 인사 나누기' 신체표현활동을 한다.
- (헨리만치니의 '아기코끼리의 걸음마' 음악을 들려주며) 어떤 소리가 들리니?
- 음악을 들으니까, 리본막대를 어떻게 움직이며 걸어가고 싶니?
- 얼마나 빠른 걸음으로 가고 싶니?

7) '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동이 끝난 후 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동판에 어떤 건물을 붙여 동네를 만들었었니?
- 리본막대를 이용하여 우리 동네를 돌아볼 때에 재미있었던 점은 무엇이니?
- '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동을 할 때 어떤 점이 어려웠니?
- '꼭지점 돌아 인사 나누기' 신체표현을 하면서 우리 동네의 어떤 공간을 지나갔었니?
- 우리 동네의 어떤 공간을 지나갈 때가 좋았니?
- '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동을 하면서 새롭게 알게 된 점이 있니?

다. 활동의 유의점

1) 우리 동네 돌아보기를 사전활동으로 미리 계획하고 실행한 후 활동하도록 한다.
2) 교사는 신체활동을 할 공간에 미리 적합한 크기의 사각형 모양을 색 테이프로 그리고 의자를 준비해 두도록 한다.
3) 우리 동네 지역의 특성에 따라 인형은 다인종 인형, 혹은 가족이나 동네사람들 모습의 인형으로 융통성 있게 배치하도록 한다.
4) 리본막대를 움직이는 패턴은 유아들이 익숙해짐에 따라 다양한 패턴으로 발전시키도록 한다.
5) 대도시(헬스장, 놀이동산 등), 어촌(항구, 등대 등), 농촌(논, 축사 등), 산촌(계단밭, 너와집 등) 등의 지역적 특성에 따라 준비된 활동 카드를 사전에 충분히 이야기 나누도록 한다.
6) 활동 후에 리본 끝이 엉키지 않도록 안내하고 다음 친구를 배려하여 바르게 정리하는 것도 활동의 과정임을 알려주도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에서 볼 수 있는 다양한 건물과 장소에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 다양한 건물에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네의 장소에 관심을 가지는가?
2) 리듬막대를 이용한 '꼭지점 돌아 인사 나누기' 신체활동에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) 끝까지 '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동을 마무리하는가?
   나) '꼭지점 돌아 인사 나누기' 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 신체활동 공간이 충분하면 선을 따라 걸으면서 만나는 친구와 가위, 바위, 보를 하며 이기는 유아는 계속 돌고 진 유아는 자리로 돌아가는 게임으로 확장할 수 있다.
2) 리본막대 돌리기 대신 신체로만 '꼭지점 돌아 인사 나누기' 활동을 하며 지나갔던 건물, 장소와 관련된 직업을 신체로 표현해 볼 수 있다.
3) 꼭지점에서 인형과 인사를 나눌 때, 언어적 요소를 넣어 '헬로우', '니하오', '잠보' 등 다양한 언어로 인사를 나눌 수 있다.

활동 11

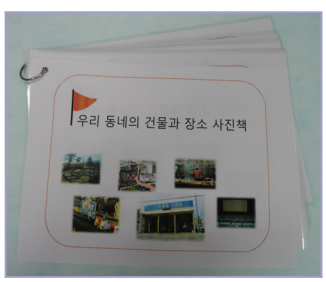
깃발을 찾아요

활동형태	유형
대・소집단 활동	게임

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네의 다양한 건물과 장소에 관심을 갖는다. ・우리 동네의 건물과 장소를 구별하고 명칭을 안다. ・게임의 방법과 규칙을 알고, 즐겁게 활동에 참여한다.	・신체운동・건강: 신체 활동에 참여하기 – 자발적으로 신체활동에 참여하기 ・의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 ・인성: 질서 – 기초질서	

가. 활동 자료

우리 동네의 건물과 장소 사진 책 2권, 사진 책 제작을 위한 자료 사진 PPT(공원 체육시설, 놀이동산, 신발가게, 떡집, 영화관, 자동차 정비소), 우리 동네의 건물과 장소 사진이 붙여진 깃발 12개, 신호악기(핸드벨, 롤리 팝 드럼 등), 출발선, 깃발통 2개, 점수판



〈우리 동네의 건물과 장소 사진 책〉


〈사진 책 제작을 위한 자료 사진(놀이동산)〉


〈우리 동네의 건물과 장소 사진이 붙여진 깃발〉

〈'깃발을 찾아요' 게임 방법〉

① 두 팀으로 나눈다.
② 팀에서 한 명씩 출발선으로 나와 사진 책(우리 동네의 건물과 장소에서 볼 수 있는 것)을 통해 내가 찾아야 할 우리 동네의 건물과 장소를 확인한다.
③ 신호악기 소리에 맞춰 출발한다.
④ 반환점에서 사진책 속 물건을 볼 수 있는 우리 동네의 건물과 장소 사진이 붙여진 깃발을 찾아 뽑은 뒤 가지고 돌아온다.

⑤ 내가 뽑은 깃발과 관련된 장소의 명칭을 한 번 말하며 깃발을 좌우로 한 번씩 흔들고 깃발통에 넣고 돌아온다.
⑥ 깃발을 정확하게 찾고 먼저 돌아오는 유아는 점수 2점을 준다.
(단, 깃발을 정확하게 찾았으나 늦게 들어오는 유아는 1점을 준다.)

나. 활동 방법

1) 우리 동네의 건물(신발가게, 떡집, 자동차 정비소)과 장소(공원 체육시설, 놀이동산, 영화관) 사진 책을 살펴보며 이야기 나눈다.
- 우리 동네에서 가장 좋아하는 장소는 어디니?
- 어디인 것 같니?
- 왜 공원이라고 생각하였니?
- 우리 동네에 있는 공원에 가 본 적이 있니?
- 공원에서 보았던 것 중에 어떤 것이 생각나니?
- 어른들이 공원에서 무엇을 하고 있었니?
- 동네에 있는 자동차 정비소에 가 본 적이 있니?
- 자동차 정비소는 어떤 일을 하는 곳일까?
- 자동차 정비소에서 무엇을 보았니?
- 또 우리 동네에서 볼 수 있는 건물이나 장소에는 무엇이 있을까?

2) '깃발을 찾아요' 게임을 위해 준비된 활동 자료를 살펴보며 이야기 나눈다.
- 무엇이 있는지 살펴볼까?
- (우리 동네의 건물과 장소 사진 책을 보여 주며) 이곳은 어디니? 어디에서 보았니?
- 이 사진 책은 우리 동네 건물과 장소의 사진을 모은 책이란다.
- (우리 동네의 건물과 장소 깃발을 보여 주며) 이것은 사진 책에 있는 우리 동네의 건물과 장소 사진이 붙여진 깃발이란다.
- (롤리팝 드럼 등 신호악기를 보여주며) 이것은 무엇일까?
- 어떻게(언제) 사용하는 것일까?
- 이 자료를 가지고 어떤 게임을 할 수 있을까?

3) '깃발을 찾아요' 게임 방법을 소개한다.
- 내가 가고 싶은 우리 동네 건물과 장소의 깃발을 찾아 통에 꽂아 보면 어떨까?
- 우리 동네 건물과 장소 사진 책에서 어떤 건물(장소)의 깃발을 찾고 싶니?

4) '깃발을 찾아요' 게임을 할 때 지켜야 할 약속을 정한다.
- 안전하고 즐겁게 게임을 하려면 어떤 약속이 필요할까?
- 우리 동네의 건물과 장소 사진이 붙여진 깃발을 찾기 위해서는 어떻게 해야 할까?

- 언제 출발해야 할까?
- 깃발은 흔들고 난 뒤 어떻게 할까?

5) '깃발을 찾아요' 게임을 한다.
6) '깃발을 찾아요' 게임을 한 후 느낀 점에 대해 이야기 나눈다.
- '깃발을 찾아요' 게임을 해 보니 어땠니?
- 어떤 점이 재미있었니?
- '깃발을 찾아요' 게임을 통해 무엇을 알게 되었니?
- 깃발에는 우리 동네의 어떤 건물과 장소가 있었니?
- 어려운 점이 있었니?
- 다음에 게임할 때 게임 방법을 바꾼다면 어떻게 바꾸고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 깃대는 너무 무겁지 않은 것으로 세로 30cm 정도로 준비하고, 깃발의 크기는 가로 20cm, 세로 14cm로 하되 깃발의 모양과 색을 다양하게 제작하도록 한다.
2) 우리 동네의 건물과 장소 사진 책은 A4용지 크기가 적당하며, 책의 사진은 지역적 특성을 고려하여 제작하도록 한다.
3) 신호악기는 출발의 신호가 명확한 악기(차임벨, 핸드벨, 롤리 팝 드럼 등)로 선정하도록 한다.
4) 교실 안의 교구장들을 벽으로 붙여 충분하고 안전한 공간을 확보한 뒤에 활동하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 다양한 건물과 장소를 알고 있는지 평가한다.
가) 우리 동네의 다양한 건물과 장소를 구별하는가?
나) 우리 동네의 다양한 건물과 장소의 명칭을 아는가?
2) 게임의 규칙과 방법을 이해하고 즐겁게 참여하는지 평가한다.
가) 게임의 규칙과 방법을 이해하고 게임에 참여하는가?
나) '깃발을 찾아요' 게임을 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 바깥놀이 활동으로 모래성을 만든 후 성 위에 깃발을 꽂아 모래 가져가기 게임을 하며 가져간 모래로 우리 동네의 다양한 건물과 장소를 만들어보는 활동을 할 수 있다.
2) 색종이로 사각 주머니 접기를 한 후 이어 붙여 각 면에 작은 사진을 붙이고 '우리

동네의 다양한 건물과 장소 입체 책'을 만들어보는 활동을 할 수 있다.

3) 병풍 형태의 책에 건물과 장소가 들어간 작은 크기의 사진 깃발을 만들어 갈피마다 붙여 언어 영역에서 활용할 수 있다.
4) 내가 다녀온 우리 동네의 건물과 장소를 그림으로 그린 '깃발 책 만들기' 활동을 할 수 있다.
5) 유아들이 각자 좋아하는 장소를 그린 것을 모아 우리 동네 협동작품 꾸미기를 할 수 있다.

활동 12 먹자 골목 빈대떡

활동형태	유형
대・소집단 활동	요리

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네에서 볼 수 있는 음식인 빈대떡과 재료에 관심을 갖는다. ・요리 활동을 통해 재료의 변화를 관찰한다. ・요리 활동에 즐겁게 참여한다.	・사회관계: 사회에 관심 갖기– 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기
(창의・인성 관련) ・창의성: 성향적 요소 – 개방성 ・인성: 협력 – 긍정적 상호의존성	

가. 활동 자료

빈대떡 요리순서도 PPT, 요리 재료(밀가루, 우리 동네 밭・갯벌・산 속에서 구할 수 있는 빈대떡 재료, 소금, 식용유), 요리 도구(빵칼, 도마, 넓은 볼, 국자, 프라이팬, 뒤집개, 개인 접시, 앞치마, 두건), 빈대떡



〈빈대떡 요리 활동 모습〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네에서 볼 수 있는 실제 빈대떡을 보여주며 빈대떡에 대해 이야기 나눈다.
- 이것이 무엇이니?
- 이 빈대떡을 먹어 본 적이 있니?
- 어떤 맛이었니?
- 어디에서 먹어보았니?
- 어떤 재료가 들어갔을까?
- 우리도 빈대떡을 만들어 보자.

2) 빈대떡 요리순서도 PPT를 보며 재료와 도구에 대해 이야기 나눈다.
- 어떤 재료가 있는지 살펴볼까?
- (쑥을 보여주며) 이것의 이름은 무엇이니?
- 어디에서 보았니? (산 속, 논 옆, 길 가)
- 무슨 색이니?
- 냄새를 맡아 보자.
- (요리 전 먹어도 되는 재료의 맛을 보며) 어떤 맛이 나니?
- (요리 활동에 필요한 도구를 살펴보며) 어떤 도구가 있니?
- 도구의 이름은 무엇일까?
- 이 도구(뒤집개)는 무엇을 할 때 사용하니?
- 도구를 사용할 때 조심해야 할 점은 무엇일까?

3) 빈대떡 요리순서도 PPT를 보며 요리 활동을 한다.
- 어떤 순서로 요리를 하면 좋을까?
- 요리를 할 때 주의해야 할 점은 무엇일까?
- 우리 동네에서 쉽게 구할 수 있는 재료들로 맛있는 빈대떡을 만들어 보자.

4) 완성된 빈대떡 요리를 소개하고 나누어 먹는다.
- 완성된 요리를 사진으로 찍어보자.
- 우리가 만든 빈대떡을 누구와 함께 나누어 먹으면 좋을까?
- 우리 동네 빈대떡을 나누어 먹어보자.

5) '먹자 골목 빈대떡' 활동을 하고 난 후 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네 빈대떡을 먹어보니 어떠니?
- 익히기 전과 익힌 뒤 모습(맛, 색깔, 냄새)이 달라진 재료가 있었니?
- (완성된 요리 사진을 보며) 우리 동네에서만 먹을 수 있는 빈대떡을 만들었어. 이 빈대떡 이름을 지어 보자.
- 왜 그런 이름이 생각이 났니?

- 다시 빈대떡을 만든다면 무엇을 넣고 싶니?
- 빈대떡을 만들면서 새롭게 알게 된 점이 있니?

다. 활동의 유의점

1) 요리 활동 시 교사 스스로가 깨끗하고 청결하게 하는 모습을 보여주는 것이 중요하며, 항상 음식을 소중하게 다룰 수 있도록 한다.
2) 사전에 요리 재료를 충분히 탐색(맛보기, 만져보기, 냄새 맡기)할 수 있도록 한다.
3) 뜨거운 도구(프라이팬)를 사용하므로 화상 사고에 유의하도록 한다.
4) 우리 동네에서 많이 생산되는 식재료를 적절히 사용하도록 한다.
5) 학부모를 도우미로 활용한다면 사전에 지도 시 유의 사항을 안내하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에서 볼 수 있는 음식인 빈대떡과 재료에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 동네에서 볼 수 있는 음식인 빈대떡에 관심을 가지는가?
   나) 빈대떡의 재료에 관심을 가지는가?
2) 요리 활동을 통해 재료의 변화를 관찰하는지 평가한다.
   가) 요리 재료의 변화에 관심을 가지는가?
   나) 요리 재료의 변화를 말로 표현하는가?
3) 요리 활동에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) 요리 활동에 즐겁게 참여하는가?
   나) 요리 활동에 적극적으로 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 밀가루 반죽으로 다양한 점토놀이를 할 수 있다.
2) 역할놀이 영역에서 '먹자 골목 빈대떡' 놀이를 할 수 있다.
3) 바깥놀이 활동을 할 때 모래와 풀 등 자연물을 이용하여 빈대떡 만들기를 할 수 있다.
4) 학부모를 초대하여 모둠별로 서로 다른 빈대떡을 만들어 보는 활동으로 진행할 수 있다.

활동 13

올망졸망 집짓기

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	미술

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에 다양한 건물의 형태와 장소에 관심을 갖는다. · 여러 가지 상자와 소품을 이용하여 우리 동네를 표현한다. · 친구들과 공간 구성 놀이를 즐기며 협력하는 태도를 기른다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 아름다움 찾아보기 – 미술적 요소 탐색하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

사진{다양한 모양의 건물이 있는 동네 모습(아파트촌, 함석 · 기와 지붕 동네, 강변로 아파트촌, 한옥마을, 공장 지대가 있는 동네, 비닐하우스가 늘어선 동네), 올망졸망 집짓기 결과물 예시 자료}, 다양한 크기의 재활용 상자, 각종 블록(천재블록, 끼우기 록 등), 우드락, 아이스핑크, 색지 조각, 한지, 나무로 된 모형, 사람모형, 매트, 소형 이삿짐용 플라스틱 상자 등


〈초록산 마을〉


〈알록달록 마을〉


〈한옥 담장 마을〉


〈아파트촌〉


〈함석 · 기와지붕 동네〉


〈강변로 아파트촌〉

나. 활동 방법

1) 유아들이 동네를 둘러 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 엄마 아빠랑 우리 동네 이곳저곳을 둘러 본 친구가 있니?
- 동네를 둘러볼 때 무엇을 보았니?
- 어떤 곳을 지나가면서 동네를 둘러보았니?
- 우리 동네에는 무엇이 있었니?
- 우리 동네에 높은 건물은 어디에 있었니?
- 우리 동네에 작고 기다란 건물은 무엇이 있었니?
- 뾰족하게 올라간 건물은 무엇이 있었니?
- 우리 동네 주변에 물이 있는 곳도 있었니? (아파트, 비닐하우스 등)
- 물이 있는 곳은 어디 어디였니?

2) 다양한 모양의 건물이 있는 동네 모습 사진을 보며 다른 동네에 가 보았던 경험도 이야기 나눈다.
- 차를 타고 다른 동네에 가 본 친구가 있을까?
- 차를 타고 갔던 다른 동네에선 무엇을 보았니?
- 다른 동네와 우리 동네는 어떤 모습이 달랐니?
- 선생님이 가보았던 다른 동네 사진이 있는데 우리 같이 살펴볼까?
- (함석 · 기와지붕 동네 사진 자료를 보여주며) 이 동네는 우리 동네와 다른 무엇이 있었니?
- (아파트촌 사진 자료를 보여주며) 사진 속 동네는 어떤 모습이니?
- (강변로 아파트촌 사진 자료를 보여주며) 사진 속의 동네에는 무엇 무엇이 있니?
- 물이 있는 곳은 어디였니?
- (한옥마을 사진 자료를 보여주며) 이곳은 어디일까?
- 이런 모양의 집을 본 적이 있니?
- 이 동네에는 무엇이 많이 있니?
- 한옥을 보면 어떤 색이 떠오르니?
- (공장 지대가 있는 동네 사진을 보여주며) 여기는 어디일까?
- 공장이 많은 동네를 본 적이 있니?
- (비닐하우스가 늘어선 동네 사진을 보여주며) 무엇이 길게 늘어서 있니?
- 어디에 가면 이런 동네의 모습을 볼 수 있을까?

4) 우리 동네를 둘러보면서 어떤 색이 떠오르는지 이야기 나눈다.
- 우리 동네를 생각하면 어떤 색이 떠오르니?
(빨간색, 노란색, 초록색, 검정색, 파란색, 회색 등)

- 왜 그 색이 떠올랐니?
- 한옥이 있고 돌담이 많은 곳을 보며 무슨 색을 떠올렸니?
- 어떤 친구들은 친구들이 사는 동네를 파란색으로 생각했다고 하는데 너희들은 우리 동네를 생각하면 어떤 색이 떠오르니?
- 우리 동네에도 이렇게 여러 가지 색으로 된 곳이 있을까?

5) 모둠별로 우리 동네에서 관심 있었던 어떤 건물이나 장소를 꾸며 볼 지 의논한다.
- 우리 동네의 높은 건물을 꾸며 보고 싶은 모둠 있니?
- 높은 건물들은 무엇으로 꾸며 볼 수 있을까?
- 혼자 하기 힘든 건물은 누구와 함께 만들고 꾸며 보면 좋겠니?
- 아파트에 있는 숫자는 무엇일까?
- 한옥집이 많은 곳을 꾸며 보고 싶은 모둠은 어떤 모둠이니?
- 우리 동네에 있던 여러 개의 한옥을 어떻게 나타내면 좋을까?
- 한옥집이 길게 늘어선 모습은 어떻게 나타내면 좋을까?
- □□모둠에는 비닐하우스가 있는 곳을 꾸미려고 하니?
- 비닐하우스 근처의 곡식창고는 무엇으로 꾸미면 좋을까?
- 비닐하우스 옆의 자동차 길은 어떻게 꾸미면 좋을까?

6) 모둠이 선택한 장소의 모습을 꾸며 보는 방법을 의논한다.
- △△모둠에서는 어떤 재료를 가지고 만들어 볼 수 있을까?
- 어떤 재료를 이용하면 높은 건물이 만들어질까?
- 어떤 재료를 이용해서 창문을 꾸밀 수 있을까?
- ◯◯모둠에는 어떤 모양의 상자를 이용하여 한옥마을을 만들어 보고 싶니?
- 한옥마을처럼 만들려면 상자의 모양을 어떻게 바꾸면 좋겠니?
- 어떤 색의 종이를 이용해서 한옥의 모양을 그려보고 싶니?
- □□모둠에서는 무엇으로 만들어 보고 싶니?
- 무엇을 이용하면 비닐하우스가 늘어선 모습을 만들 수 있을까?
- 곡식 창고에 곡식이 들어 있는 모습은 어떻게 나타낼 수 있을까?

7) 모둠으로 나누어 준비된 재료를 이용하여 어떻게 동네를 구성할지 유아들과 의논하며 '올망졸망 집짓기'를 진행한다.
- 어떤 모양으로 상자를 쌓아 보면 좋을까?
- 길게 올라간 건물은 무엇으로 표현할 수 있을까?
- 높은 건물은 얼마나 높이 올려야 할까?
- 낮은 건물은 어떻게 이어서 표현할까?
- 우리 동네의 모습대로 세우려면 어떻게 하면 좋을까?

- 블록이나 사람모형은 어디에 세워둘까?
- 상자는 무엇을 만들 때 사용할 것 같니?

8) 친구들과 함께 구성한 동네의 모습을 소개한다.
- 우리 동네의 어떤 모습을 만들었니?
- 무엇을 보며 우리 동네의 색을 표현했니?
- △△모둠 친구들을 어떤 동네를 표현해 보았니?
- ◯◯모둠 친구들을 어떤 동네를 꾸몄니?
- 우리 동네의 모습 중에 ▢▢모둠 친구들을 어떤 모습을 표현해 보았니?

9) 미술 영역 놀이 후 느낀 점에 대해 이야기 나눈다.
- 동네 모습을 완성하는 집짓기 놀이를 해 보니 어떠니?
- ◯◯모둠 친구들이 만든 동네는 어떤 특별한 것이 있는 동네였니?
- 우리 동네를 블록이나 상자로 구성할 때 재미있었던 점은 무엇이니?
- 동네를 만들 때 어떤 점이 어려웠니?
- 친구들이 찾아낸 색을 넣어 우리 동네를 만드니 기분이 어떠하니?

다. 활동의 유의점

1) 대도시, 어촌, 농촌, 산촌 등의 지역적 특성에 따라 활용하는 소재나 색상을 다르게 적용하도록 한다.
2) 동네를 구성할 때에 꾸몄던 상자를 쌓기놀이 영역에서 다양하게 활용하도록 한다.
3) 유아가 다치지 않도록 상자 쌓는 적당한 높이를 유아와 함께 미리 결정하도록 한다.
4) 유아가 살고 있는 동네의 다양한 색채를 담고 있는 사진을 미리 벽면에 전시하여 유아가 사는 다양한 동네의 특성을 탐색하도록 한다.
5) 유아들이 생각한 우리 동네의 색이 특별하거나 혹은 준비된 재료로 동네를 구성할 수 없을 경우 아크릴 물감을 이용하여 유아가 생각한 동네의 색을 표현해 보도록 한다.
6) 지역별로 유아가 관심이 있는 장소의 사진을 추가하여 사용하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 모습에 관심을 갖고 우리 동네 모습을 구성하는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 모습에 구체적인 관심을 가지는가?
   나) 건물의 형태나 색의 특징을 살려 우리 동네를 표현하는가?
2) 동네 구성하기 놀이에 자발적으로 참여하고 놀이를 즐기는지 평가한다.
   가) 동네 구성하기 활동에 자발적으로 참여하는가?
   나) 친구들과 협력하여 놀이하는가?
   다) '올망졸망 집짓기'를 표현하는 과정을 즐기는가?

마. 확장 활동

1) 유아들이 구성한 '올망졸망 집짓기' 결과물을 언어 영역에 두고 이야기 구성하기 활동을 할 수 있다.
2) 친구들이 꾸민 동네의 모습 중에서 가보고 싶은 곳을 찾아보고 그 이유를 말해보는 활동으로 확장할 수 있다.
3) 우리 모둠과 친구들 모둠이 만든 여러 모습의 '올망졸망 집짓기'에 대한 느낀 점을 이야기로 표현할 수 있다.
4) 내가 건물을 짓는다면 어떤 색과 모양으로 만들고 싶은지를 생각해 보고 이야기하는 활동을 할 수 있다.
5) 유아들이 꾸민 동네를 활용하여 인형극 놀이를 하거나 다른 인형 자료와 함께 제시하여 동화를 들려줄 수 있다.

활동 14 갯벌에 가 보았니?

활동형태	유형
대·소집단 활동	현장체험

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 주변 환경에 관심을 갖는다. · 우리 동네 지역적 특성에 관심을 갖고 체험활동에 참여한다. · 우리 동네 지역적 특성에 대하여 주의 깊게 관찰하고 탐색한다.	· 신체운동·건강: 신체활동 참여하기 – 자발적으로 신체 활동에 참여하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 · 인성: 존중 – 생명과 환경에 대한 존중	

가. 활동 자료

다양한 갯벌 모습 사진, 편안한 복장, 장화, 여벌옷, 수건, 비닐봉투, 활동 중에 채집한 것을 담아올 수 있는 가방, 카메라, 구급약품





〈다양한 갯벌의 모습〉

나. 활동 방법

1) 다양한 갯벌의 모습 사진 자료를 보면서 갯벌에 대한 경험을 이야기 나눈다.
   - 이곳은 어디 일까? 이런 곳을 본 적이 있니?
   - 이곳의 이름을 뭐라고 부르는지 알고 있니?
   - 갯벌이라는 말을 들어 본 적 있니?
   - 갯벌에 다녀온 경험이 있니?
   - 갯벌에서 무엇을 했니?
2) 갯벌에 가서 무엇을 해야 하는지 알아보고 필요한 것을 이야기 나눈다.
   - 갯벌은 어떤 곳일까?
   - 갯벌에 가면 무엇을 볼 수 있을까?
   - 갯벌에 가서 활동할 때 무엇이 필요할까?
3) 갯벌 활동을 하면서 주의해야 할 점에 대해 이야기 나눈다.
   - 갯벌을 가기로 정했는데 안전하게 가려면 어떻게 해야 할까?
   - 이동할 때 지켜야 할 것은 무엇이 있을까?
   - 갯벌 활동을 하면서 지켜야 할 약속은 어떤 것들이 있을까?
4) 체험 활동 장소로 정한 갯벌로 이동한다.
5) 갯벌에 가서 체험 활동을 진행한다.
   - 여기는 어디일까?
   - 갯벌 주변의 모습을 둘러보니 어떤 것들이 있니?
   - 갯벌의 모습은 어떠니?
   - 갯벌의 색은 무슨 색이니? 손으로 만져보면 느낌은 어떨까?
   - 갯벌의 진흙을 만져보면 어떤 느낌일까?
   - 갯벌의 진흙을 손으로 만져볼까?
   - 장화를 신고 걸을 때와 맨발로 걸어볼 때 느낌은 어떻게 다를까?
   - 양말을 벗고 갯벌 위를 걸어볼까?

- 갯벌에는 어떤 친구들이 살고 있는지 찾아볼까?
- 갯벌 위를 걸으니 무엇이 찍히니? 갯벌 위에서 재미난 모양의 발바닥 모양을 찍어 볼까?

6) 준비해 간 갯벌의 생물 사진 자료를 보며 탐구활동을 진행한다.
- 이것은 무슨 모양으로 생겼니? 눈과 다리는 어디에 있고 몇 개가 있니?
- 사진과 같은 갯벌친구를 찾아볼까? 이것의 이름은 무엇일까?
- 사진으로 보는 것과 실제 모습이 같은(다른) 것은 무엇이니?

7) 활동을 마무리한 후 주변을 정리하고 유치원/어린이집으로 돌아온다.
- 갯벌에 나와 활동을 즐기니 기분이 어떠니?
- 갯벌에 살고 있는 친구들이 더 즐겁게 살 수 있도록 하려면 어떻게 해야 할까?
- 손과 발에 묻은 진흙을 닦아보자. 느낌이 어떠니?
- 이제 갯벌 친구들에게 인사하고 유치원/어린이집으로 돌아가자.
- 수집한 자연물이나 소품을 담아서 돌아온다.

8) 현장체험을 다녀온 후, 사진촬영 한 것이나 주워온 실물을 보며 갯벌에 사는 생물에 대해 이야기 한다.
- 갯벌에 가서 무엇을 봤니?
- 갯벌에 가서 어떤 활동을 했니?
- 갯벌에 사는 생물을 어떤 모습이었니?

다. 활동의 유의점

1) 갯벌 체험은 거주 지역을 고려하여 지역적 특징에 맞게 적절한 활동(과수원의 과일 따기, 논두렁 밭두렁에 곡식 심기, 밭에서 고구마밭 체험하기 등)으로 대체하도록 한다.
2) 현장체험 전에 갯벌에 대하여 자세하게 이야기를 나누고 체험활동 때 무엇을 해야 할지 정하도록 한다.
3) 현장체험 전 유아들과 활동에서 지켜야 할 약속을 이야기 나누고, 안전사고에 대해 유의하도록 한다.
4) 도서 영역에 갯벌이나 갯벌에 사는 생물과 관련된 도서를 비치하여 유아들이 갯벌에 대해 관심과 호기심을 가질 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 주변 환경에 관심을 갖고 있는지 평가한다.
가) 유아들이 지역적 특징인 갯벌에 관심이 있는가?
나) 갯벌이 어떤 곳인지 아는가?

2) 우리 동네 지역적 특성에 관심을 갖고 체험활동에 참여하는지 평가한다.
   가) 갯벌의 흙과 생물에 대하여 관심을 가지는가?
   나) 갯벌 체험활동에 적극적으로 참여하는가?
3) 우리 동네 지역적 특성에 대하여 주의 깊게 관찰하고 탐색하는지 평가한다.
   가) 갯벌에서 본 것을 이야기할 수 있는가?
   나) 갯벌에서 본 갯벌 생물들(진흙 뻘, 갯벌의 풀, 게, 조개 등)의 모습 특징에 대해 이야기하는가?
   다) 사진 및 도서 자료를 보며 실물과 비교할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 주워 온 조개껍질을 이용하여 조개껍질에 그림 그리기, 조개껍질로 꾸미기 등의 다양한 미술 활동을 할 수 있다.
2) 찰흙 판에 찰흙을 깔고 그 위에 조개를 박아 갯벌을 꾸밀 수 있다.
3) 갯벌의 흙과 유치원/어린이집 놀이터 흙을 비교해 보는 활동을 할 수 있다.
4) '갯벌이 좋아요'(유애로, 보림, 2006) 그림책을 언어 영역에 두고 소개할 수 있다.

활동 15 동대문을 열어라

활동형태: 바깥놀이 활동

목 표	4세 누리과정 관련요소
· '동대문을 열어라' 놀이를 하면서 동네 이름을 안다. · 리듬에 맞춰 '동대문을 열어라' 노래를 부른다. · '동대문을 열어라' 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 신체운동 · 건강: 신체 조절과 기본 운동하기 – 신체 조절하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 몰입 · 인성: 협력 – 긍정적 상호의존성	

가. 활동 자료

'동대문을 열어라' 음원, 동대과 남대문 사진, 막대인형(여자아이, 남자아이), 12시를 가리키고 있는 모형시계, 동대문 노랫말 판, 주머니, 계절 나무 열매





〈'동대문을 열어라' 놀이 방법〉

① 대문이 되는 친구 두 명과 대문으로 들어가는 친구로 나누어 놀이를 한다.
② 대문 역할을 하는 친구 두 명을 정한다.
③ 친구들이 주머니 속에 있는 열매를 꺼내고 다른 열매를 꺼낸 두 명의 친구가 대문이 된다.
④ 대문 역할이 된 친구가 양손으로 마주잡고 문을 만든다.
⑤ 대문에 들어갈 친구들이 다른 친구의 허리에 손을 잡는다.
⑥ 모든 친구들이 '동대문을 열어라' 노래를 부른다.
⑦ '동대문을 열어라' 노래에 맞춰 대문 안으로 친구들이 들어간다.
⑧ '동대문을 열어라' 노랫말에 '12시가 되면 문을 닫는다'라고 노래가 끝나면 대문이 되는 친구가 대문 안으로 들어오는 친구를 잡는다.
⑨ 대문 안에서 잡힌 친구는 대문 역할을 한다.
⑩ 마지막 친구가 대문이 될 때까지 '동대문을 열어라' 노래를 이어 부른다.
⑪ 친구들과 익숙해지면, '동동 동대문을 열어라'를 '00동(연향동) 문을 열어라'하며 우리 동네 이름을 넣어 부른다.
⑫ 우리 동네 이름을 넣어 부르면서 '동대문을 열어라' 놀이를 한다.

나. 활동 방법

1) '아이들과 대문' 상황극을 보고 난 후 이야기 나눈다.
- 아이들이 어디에서 놀고 있었니?
- 00동네에는 어떤 문이 있었니?
- △△동네에는 어떤 문이 있었니?
- 몇 시가 되면 문을 닫는다고 했니?

2) '동대문을 열어라' 노래를 들려준 후 어떤 노래인지 이야기 나눈다.
- 함께 '동대문을 열어라' 노래를 들어 볼까?
- '동대문을 열어라' 노래를 들어 본 적이 있니?
- '동대문을 열어라' 노래에는 무슨 말이 들어 있니?
- '동대문을 열어라' 노래를 들어 보니 느낌이 어떠니?
- '동대문을 열어라' 노래를 어떻게 하면 재미있게 불러볼 수 있겠니?
- '동대문을 열어라' 노래를 손뼉 치며(어깨를 으쓱하며, 발을 구르며) 들어 볼까?
- 재미있게 노래를 부를 수 있는 다른 방법이 있을까?

3) '동대문을 열어라' 놀이 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - '동대문을 열어라' 노래로 어떤 놀이를 해 볼 수 있을까?
   - 대문이 되는 친구는 어떻게 정할까?
   - 대문으로 어떻게 들어갈까?
   - 대문에 잡힌 친구는 어떻게 해야 할까?
4) '동대문을 열어라' 놀이를 할 때 지켜야 할 약속에 대해 이야기 나눈다.
   - '동대문을 열어라' 놀이를 할 때 어떤 약속이 필요할까?
   - 대문이 되는 친구들은 어떻게 해야 할까?
   - 대문에 들어가는 친구들은 어떻게 들어가야 할까?
   - 대문에 잡힌 친구는 어떻게 할까?
5) '동대문을 열어라' 놀이를 한다.
6) 우리 동네 이름을 넣은 '동대문을 열어라' 놀이에 대해 이야기 나눈다.
   - 우리 동네 이름은 무엇이니?
   - '동대문을 열어라' 가사에 우리 동네 이름을 넣어 불러 볼까?
7) 우리 동네 이름을 넣어 '00동(연향동, 남포동, 역삼동) 문을 열어라' 놀이를 한다.
8) '동대문을 열어라' 놀이를 한 후 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다.
   - '동대문을 열어라' 놀이를 해 보니 어떠니?
   - '동대문을 열어라' 놀이를 해 보니 무엇이 재미있었니?
   - '동대문을 열어라' 놀이를 하면서 어려웠던 점이 있었니?
   - '동대문을 열어라' 놀이에서 우리 동네 이름이 나올 때 기분이 어땠니?
   - '동대문을 열어라' 놀이를 다른 방법으로 해 본다면 어떤 놀이를 할 수 있을까?

다. 활동의 유의점

1) '아이들과 대문' 상황극을 할 때 각 지역에 맞는 동 이름을 넣어 불러 보도록 한다.
2) 여러 명의 유아들이 움직이기 때문에 서로 밀거나 넘어지지 않도록 놀이 전에 충분히 이야기 하도록 한다.
3) '동대문을 열어라' 놀이의 술래(대문)를 정할 때 각 지역의 동네에서 볼 수 있는 열매, 씨앗 등 다양한 재료를 활용할 수 있도록 한다.
4) 교사는 활동 시작 전에 동대문과 남대문 사진이나 그림 자료, 시계 모형, '동대문을 열어라' 노랫말 판 등을 준비해 두도록 한다.

라. 활동 평가

1) 동대문 놀이를 하면서 동네 이름을 아는지 평가한다.
   가) 동네 이름을 말할 수 있는가?

나) '동대문을 열어라' 노래 가사에 우리 동네 이름을 넣어 부를 수 있는가?

2) 리듬에 맞춰 '동대문을 열어라' 노래를 부르는지 평가한다.

가) '동대문을 열어라' 노래에 맞추어 리듬치기하며 노래를 부를 수 있는가?

나) '동대문을 열어라' 노래에 맞추어 다양한 방법으로 노래를 부를 수 있는가?

3) '동대문을 열어라' 놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.

가) '동대문을 열어라' 노래를 부르며 즐겁게 놀이에 참여하는가?

나) '동대문을 열어라' 놀이에서 맡은 역할(대문, 대문에 들어가는 친구)에 따라 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 바깥놀이 활동 시간에 '무궁화 꽃이 피었습니다'를 '00동네 꽃이 피었습니다'로 바꿔가며 놀이할 수 있다.

2) 미술 영역에서 우리 동네에 있는 여러 가지 문 모양을 사진으로 찍은 후 다양한 문을 만들 수 있다.

3) 음률 영역에서 '동대문을 열어라' 노래에 동네 건물 이름이나 지역사회 기관의 이름을 넣어 노래를 부를 수 있다.

〈'아이들과 대문' 상황극 예시〉

옛날 00동에는 아이들이 들어가 놀 수 있는 동대문이 있었고, △△동에는 들어가서 산책을 할 수 있는 남대문이 있었답니다.

어느 날 여자아이가 00동대문에 놀러왔어요. "동대문아, 동대문아, 언제 문을 닫니?", "응~12시가 되면 문을 닫는단다."

남자 아이가 남대문 안에서 산책을 하고 있었어요. "△동에 있는 남대문아, 남대문아, 언제 문을 닫니?", "응~ 12시가 되면 문을 닫는단다."

동대문과 남대문이 이야기를 해요. "얘들아 12시가 땡땡 울린단다. 이제 문을 닫아야겠다. 어서 나가렴."

2 우리 동네 생활

활동 1 옹기종기 우리 동네

활동형태	영역
자유선택 활동	쌓기놀이 영역, 역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 다양한 가게에 관심을 갖는다. · 친구와 협력하여 우리 동네 가게를 구성한다. · 극 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 독립성 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성 나눔 – 나눔을 실천하기	

가. 활동 자료

그림동화 '옹기종기 우리 동네'(타카노 노리코 글, 달님그림책, 2010) 플래시, 70cm×40cm크기의 가게 디오라마 제작용 삽화(꽃가게, 빵가게, 가구점, 채소가게, 잡화점, 들판가게 - 상자 활용), 가게 물건 모형 혹은 실물{(꽃가게 - 꽃, 알뿌리, 꽃씨, 삽, 물뿌리개 등), (빵가게 - 초코빵, 소라빵, 카스테라, 케이크 등), (가구점 - 소파, 식탁, 장롱, 스탠드, 장식장, 서랍 등), (채소가게 - 당근, 오이, 양파, 파, 버섯, 호박 등), (잡화점 - 양동이, 바가지, 치약, 칫솔, 수건 등), (들판가게 - 유치원 혹은 어린이집 물건 모든 것)}, 사람 인형(할머니, 할아버지, 아저씨, 아줌마, 아기, 동생, 여자 어린이, 남자 어린이 등)



나. 활동 방법

1) '옹기종기 우리 동네' 플래시 동화를 들은 후 동화에 대해서 이야기 나눈다.

- 페퍼네 동네에는 어떤 가게들이 있었니?
- (꽃가게, 빵가게, 가구점, 채소가게, 잡화점, 들판가게) 가게에서는 무엇을 팔았니?

2) 페퍼네 동네와 우리 동네를 비교해 본다.
- 우리 동네에는 어떤 가게가 있니?
- 페퍼네 동네에는 있지만 우리 동네에는 없는 가게는 무엇이니?

3) 교실에 쌓기놀이 영역과 역할놀이 영역을 통합하여 페퍼네 동네 만들기에 대해 이야기하고 동네를 만들어 본다.
- 우리가 교실에 페퍼네 동네를 만들어 보면 어떨까?
- (미리 준비해 둔 가게 디오라마 만들 상자를 보며) 가게는 무엇으로 만들까?
- (꽃가게, 빵가게, 가구점, 채소가게, 잡화점, 들판가게) 가게는 서로 무엇이 다르니?
- 상자가 부족하다면 무엇으로 가게를 만들까?
- 가게에서 파는 물건은 무엇으로 사용할까?

(역할놀이 영역에 있는 것, 없는 것은 친구들이 만들기)
- 물건들을 어떻게 놓아야 사람들이 잘 볼 수 있을까?
- 가게에 물건들이 잘 보이게 하려면 가게 안에 무엇을 만들까?
- 무슨 가게인지 알 수 있으려면 무엇을 만들어야 할까?
- 우리가 만든 가게가 많은 동네의 이름을 지어준다면 무엇으로 하고 싶니?

4) (완성된 페퍼네 동네를 보며) 놀이에 필요한 역할에 대해 이야기 나눈다.
- (꽃가게, 빵가게, 가구점, 채소가게, 잡화점, 들판가게) 가게 주인은 무슨 일을 할까?
- 가게 주인은 손님이 왔을 때 뭐라고 말을 할까?
- 손님은 가게에 들어와서 무엇이라고 말할까?
- 가게 주인은 손님이 물건을 사고 갈 때 뭐라고 말하면서 인사할까?
- 물건을 사려면 무엇이 필요하니?
- 돈을 주고 물건을 샀다면 무엇을 받아야 할까?
- 손님에게 물건을 많이 팔아서 물건이 부족하면 주인은 어떻게 할까?
- 주인과 손님은 무엇으로 놀이해 볼까?
- 손님이 없을 때 주인은 어떻게 해서 손님을 모을까?
- 물건이 안 팔려 물건이 많이 남아 있을 때 주인은 어떻게 할까?
- 옹기종기 동네 사람들이 서로 속상한 일이 생길 때는 어떻게 하면 좋을까?
- 옹기종기 동네 사람들이 행복하게 살기위해 지켜야 할 것은 무엇이니?

5) '옹기종기 우리 동네' 인형놀이를 해 본다.
- 디오라마를 구성하여 가게 물건을 정리한다.
- 우리 동네 구성 인형을 사용하여 놀이한다.

6) '옹기종기 우리 동네'를 만들어 역할놀이 해 본 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 쌓기놀이 영역과 역할놀이 영역에 무엇을 만들었니?
- 우리가 만든 동네를 보니 어떤 느낌이니?
- '옹기종기 우리 동네' 사람들이 어떤 모습으로 살아가면 좋을까?

다. 활동의 유의점

1) 유아의 생활주변 공간을 총체적으로 구성하여 놀이해 보는 것으로 만 4세 유아가 쉽게 놀이를 전개 할 수 있도록 디오라마로 가게를 구성한 후 놀이에 필요한 소품은 교실에 있는 것을 활용하도록 한다.
2) 생활공간 구성에 필요한 물품을 교실의 여러 곳에 미리 비치해 두어 유아들이 필요한 물건을 교실 내에서 스스로 찾아 구성함으로써 성취감을 증진시킬 수 있도록 한다.
3) 유아가 만들고 싶은 가게가 더 있으면 쌓기놀이 영역의 다양한 블록 등을 활용하여 자유롭게 꾸밀 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 다양한 가게에 관심을 갖는지 평가한다.
가) 우리 동네에 있는 가게에 대해 아는가?
나) 우리 동네에 있는 가게의 특징을 이야기 하는가?
2) 극 놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
가) 교실에 있는 다양한 재료를 사용하여 우리 동네를 구성하는가?
나) 극 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 쌓기놀이 영역에서 블록을 이용하여 옹기종기 동네를 구성해 볼 수 있다.
2) 점토로 빵 만들기, 색종이를 접어 꽃 만들기 등과 같이 다양한 만들기 재료를 이용하여 물건을 직접 만든 후, 가게 놀이를 할 수 있다.
3) 건물이 없는 동네 그림 기본판 위에 주사위를 굴려 획득한 가게와 건물 등의 그림을 올려 자유롭게 우리 동네를 꾸밀 수 있다.

활동 2 아름다운 가게 놀이

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 아름다운 가게의 의미와 기능을 안다. · 아름다운 가게 놀이에 참여하여 필요한 물건을 교환해 보는 경험을 갖는다. · 아름다운 가게 놀이를 준비하고 즐겁게 참여한다.	· 의사소통: 듣기 – 낱말과 문장 듣고 이해하기 · 의사소통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기 · 의사소통: 쓰기 – 쓰기도구 사용하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 예술경험: 예술적 표현 – 극놀이로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 독립성 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성 나눔 – 나눔을 실천하기	

가. 활동 자료

아름다운 가게 사진(마크, 가게 외관모습, 물건을 사고 판매하는 모습 등), 역할놀이용 이름표, 여러 가지 물건(헌 옷, 헌 책, 장난감, 인형, 악세사리, 신발 등), 책상, 의자, 가게 이름표 꾸미기 재료(도화지, 매직, 색연필, 사인펜, 스팡클, 오공본드 등), '아름다운 가게' 동영상(www.beautifulstore.org)



〈아름다운 가게 마크〉



〈아름다운 가게 사진〉



〈역할놀이용 이름표〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네의 '아름다운 가게'(www.beautifulstore.org) 동영상(혹은 사진)을 보여주며 이야기 나눈다.

- (아름다운 가게 동영상 혹은 사진을 소개하며) 이곳이 어디인지 알고 있니?

- 우리 동네에서 아름다운 가게를 가 본 적이 있니?
- 우리 동네의 아름다운 가게에 갔을 때 무엇을 보았니?
- 우리 동네의 아름다운 가게에서는 어떤 물건들을 팔고 있었니?

2) 아름다운 가게의 역할에 대해서 이야기 나눈다.
- 우리 동네의 아름다운 가게는 무엇을 하는 곳일까?
  (내가 사용하지 않는 물건들을 맡겨 필요한 사람들에게 도움을 주는 곳, 내가 필요한 물건을 저렴한 가격에 살 수 있는 곳)
- 우리 동네의 아름다운 가게에서는 내가 어떤 물건들을 살 수 있을까?
- 아름다운 가게에서는 물건을 살 수도 있지만 내 물건을 필요한 사람에게 줄 수도 있데. 이것을 무엇이라고 할까?
- 기증은 어떻게 할 수 있을까?
- 기증을 할 때는 어떤 물건들을 하면 좋을까?

3) 아름다운 가게 놀이를 하기 위해 필요한 물건에 대해서 이야기 나눈다.
- 교실에서 친구들과 함께 아름다운 가게 놀이를 하려면 어떤 물건들로 활동을 해 보는 것이 좋을까?
- 물건은 어떻게 준비할까?
- 집에서 어떤 물건들을 가지고 올 수 있을까?
  (헌 옷, 헌 책, 장난감, 인형, 악세사리, 신발, 가방 등)
- 집에서 가지고 올 수 있는 물건 이외에는 어떤 것들이 있을까?
- 교실 안에서 만들 수 있는 물건들은 어떤 것들이 있을까?

4) 교실에서 아름다운 가게 놀이를 하기 위해 사진을 보며 필요한 소품에 대해서 이야기 나눈다.
- 아름다운 가게 놀이를 하기 위해서는 어떤 것들이 필요할까?
- 가게의 이름을 무엇이라고 하는 것이 좋을까?
- 가게 이름표는 무엇으로 만드는 것이 좋을까?
- 만든 이름표는 어느 곳에 붙이는 것이 좋을까?
- 물건을 어떻게 진열해 놓는 것이 좋을까?
- 내가 가지고 온 물건을 진열해 놓고 소개하기 위해서는 어떤 방법이 좋을까?
  (물건의 이름표를 만들어서 함께 진열해 놓는다 등)
- 진열은 어느 곳에 하면 좋을까?
- 물건을 사기 위해서는 어떤 것이 필요할까?

5) 아름다운 가게 놀이에 필요한 역할과 각 역할에 맞는 말에 대해 이야기 나눈다.
- 아름다운 가게 놀이에 필요한 역할은 무엇이 있을까?

- 모든 친구들이 물건을 사보려면 어떻게 하는 것이 좋을까?
- 역할을 어떻게 나누는 것이 좋을까?
- 물건을 판매하는 사람은 뭐라고 말해야 할까?
- 물건을 사는 사람은 뭐라고 말해야 할까?

6) 아름다운 가게 놀이에 참여할 수 있는 방법에 대해서 이야기 나눈다.
- 안전하게 활동하기 위해서 어떤 것들을 지켜야 할까?

7) 아름다운 가게 놀이 역할을 정해 역할놀이를 해본다.
8) 아름다운 가게 놀이를 한 후 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 어떤 역할을 해 보았니?
- 아름다운 가게 놀이에서 어떤 것이 즐거웠니?
- 어떤 물건들을 더 진열해 보면 좋을까?

다. 활동의 유의점

1) 아름다운 가게(www.beautifulstore.org)는 나눔과 순환을 모토로 재사용 나눔 가게, 자선, 나눔 사업, 자원 활동 등을 전국에 지점을 두고 운영하고 있는 공익 단체이다. 효과적인 진행을 위해 '우리 동네 돌아보기' 활동 시 동네에 있는 아름다운 가게를 견학해 보도록 한다.
2) 농·어촌이나 가까운 곳에 아름다운 가게가 없는 경우에는 교회·절·봉사단체들이 특정 기간을 정해 놓고 이와 유사하게 운영하므로 그러한 행사를 견학해 보고 활동 하도록 한다.
3) 활동 전 안내문을 통해 가정과 활동이 연계될 수 있도록 하며 가게 놀이에 필요한 물건들은 유아가 직접 가정에서 가지고 오도록 한다.
4) 유아들이 작은 물건이라도 소중히 생각하는 마음을 갖게 지도하도록 한다.
5) 두 모둠으로 나누어 주인과 손님의 역할을 모두 경험해 보도록 한다.

라. 활동 평가

1) 아름다운 가게의 의미와 역할을 아는지 평가한다.
   가) 아름다운 가게의 의미를 아는가?
   나) 아름다운 가게에서 일하는 사람들의 역할을 아는가?
2) 아름다운 가게 놀이를 준비하고 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) 아름다운 가게 놀이 준비에 참여하는가?
   나) 놀이에 참여하여 필요한 물건을 교환할 수 있는가?
   다) 아름다운 가게 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 아름다운 가게에 진열할 수 있는 물건을 직접 만들어 보는 활동을 할 수 있다.
2) 교실 전체의 활동으로 확장하여 영역별 물건을 진열하고 동생반 또는 형님반을 초대하여 활동을 해 볼 수 있다.
3) 물건을 싣고 아름다운 가게로 배달에 주는 기증 트럭의 역할, 기증 시 인증서를 적어주는 역할 등 아름다운 가게의 주인과 손님 외에 다양한 역할을 추가하여 놀이를 확장해 볼 수 있다.
4) 아름다운 가게에서 산 물건 중 유치원/어린이집의 동생들과 형·언니들에게 필요한 물건을 선물하거나 물물교환을 할 수 있다.

활동 3 볼거리 자랑거리

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 자랑거리에 관심을 갖는다. · 우리 동네 자랑거리 안내 책을 만든다. · 우리 동네를 아끼고 사랑하는 마음을 갖는다.	· 의사소통: 듣기 – 낱말과 문장 듣고 이해하기 · 의사소통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기 · 의사소통: 쓰기 – 쓰기도구 사용하기 · 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 자신과 전통 문화에 대한 존중 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

우리 동네 볼거리 자랑거리 사진(동네 맛 집, 유적지, 공원, 동네 유명인사와 관련된 장소, 시장, 역이나 터미널), 하트 모양 책 도안



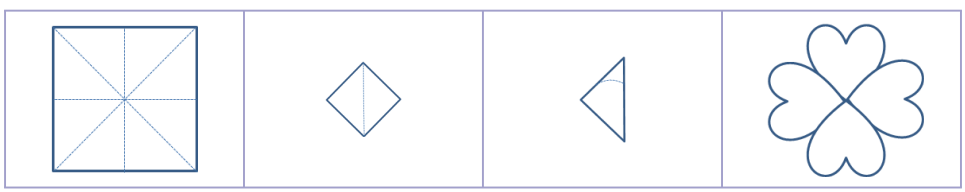


〈우리 동네 볼거리 자랑거리 사진〉

〈'볼거리 자랑거리 안내 책' 제작 방법〉

① 아래 표와 같이 25cm×25cm 색상지를 접어 네잎 클로버 모양으로 자른다.

네잎 클로버 모양 책-단권



점선을 따라 접은 후 대각선을 안으로 넣는다.	만들어진 작은 네모를 반으로 접는다.	하트모양의 둥근 부분을 그려서 오린다.	펼치면 네잎 클로버 모양책이 완성된다.

② 우리 동네에 볼거리, 먹거리 등의 자랑거리 중 다른 동네 사람들에게 자랑하고 싶은 사진을 고른다.
③ 하트 한 면에 한 가지씩 자랑거리 사진을 붙이고 관련 정보를 기록한다.
④ 다양한 재료를 이용하여 안내 책을 꾸민다.
⑤ 글쓰기를 어려워하는 유아들은 교사가 유아의 생각을 글로 적어주거나 친구와 함께 만들어 볼 수 있도록 돕는다.
⑥ 단권 하트 책을 연결하여 복합 권으로 만들어 본다.

나. 활동 방법

1) 가족들과 여행을 가 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 어디로 여행을 갔었니?
   - 왜 그곳으로 여행을 가게 되었니?
   - 거기서 무엇을 보았니?
   - 어떤 음식들을 먹었니?

2) (우리 동네 자랑거리 사진을 보며) 우리 동네 볼거리나 자랑거리에 대해 이야기 나눈다.

- 다른 동네 사람들이 우리 동네에 온다면 무엇을 보여주고 싶니?
- 왜 그렇게 생각했니?
- 우리 동네에서만 먹을 수 있는 맛있는 음식에는 무엇이 있을까?
- 우리 동네 사람 중 다른 동네 사람들에게 자랑하고 싶은 사람은 누구니?
- 왜 그 사람을 자랑하고 싶니?
- 우리 동네에서 자랑하고 싶은 음식, 볼만 한 곳, 사람 등을 모아 책으로 만들어 보자.

3) 유아들과 함께 알아본 우리 동네 자랑거리 사진을 활용하여 '볼거리 자랑거리 안내 책'을 만든다.

4) 완성된 우리 동네 안내 책을 칼라 인쇄하여 홍보하는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네에 많은 사람들이 놀러 오게 하려면 이 안내 책을 어떻게 사용해야 할까?
  (사람이 많이 다니는 곳에 놓아두거나 나눠 준다.)
  (우리 유치원/어린이집 동생, 형님, 친구, 가족들에게 나눠 준다.)

5) 자랑거리가 있는 우리 동네에 사는 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네의 자랑거리를 알아보니 우리 동네에 대해 어떤 생각이 드니?
- 우리 동네의 새로운 자랑거리를 만들기 위해 우리가 할 수 있는 일은 무엇일까?

6) 우리 동네 자랑거리 안내 책을 만들어 본 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네 안내 책을 만들어 본 느낌이 어떠니?
- 우리 동네 어떤 것들을 홍보하였니?

다. 활동의 유의점

1) 사전에 가정연계자료 등을 활용하여 우리 동네의 자랑거리를 조사하도록 한다.
2) 농촌, 어촌, 도시 등의 지역 특색에 맞는 우리 동네 자랑거리를 활용하여 수업을 진행하도록 한다.
3) 우리 동네 자랑거리 안내 책은 유아의 수준과 흥미에 따라 모둠 또는 개별 활동으로 진행하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 자랑거리에 대해 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 자랑거리에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네 자랑거리에는 무엇이 있는지 아는가?
2) 다양한 방법으로 우리 동네 안내 책을 만드는지 평가한다.
   가) 우리 동네 안내 책을 다양하게 만드는가?
   나) 다양한 정보가 포함된 안내 책을 만드는가?
3) 우리 동네를 아끼고 사랑하는 마음을 갖는지 평가한다.

가) 우리 동네를 아끼고 사랑하는 마음을 가지는가?
나) 우리 동네의 자랑거리를 만들기 위해 내가 할 수 있는 일을 아는가?

마. 확장 활동

1) 우리 동네 안내 책을 만들며 알아 본 우리 동네의 자랑거리를 '아이 엠 그라운드 동네 자랑하기'에 적용하여 말하기 놀이를 해 볼 수 있다.
2) 우리 동네의 자랑거리들을 촬영하여 우리 동네 홍보 동영상을 만들어 볼 수 있다.
3) '내가 좋아하는 우리 동네의 자랑거리'를 조사하여 그래프 활동을 해 볼 수 있다.

활동 4 용돈을 바르게 사용하면

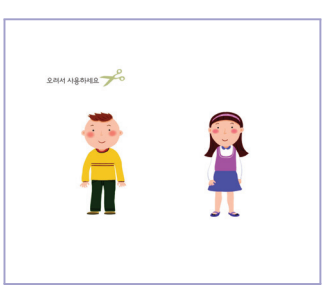
활동형태	영역
자유선택 활동	수·조작 영역

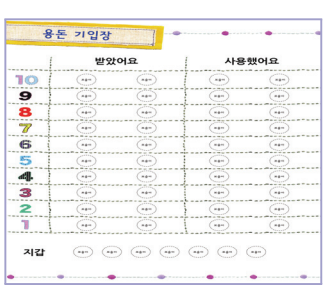
목 표	4세 누리과정 관련요소
· 물건을 사려면 돈이 필요함을 안다. · 돈을 계획해서 사용해보는 경험을 한다. · 용돈기입장을 사용해보며 즐거움을 느낀다.	· 사회관계: 나를 알고 존중하기 – 나의 일 스스로 하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 수와 연산의 기초개념 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 독립성 · 인성: 협력 – 개인적 책임감	

가. 활동 자료

그림책 '엄마의 알뜰공책'(김인숙 글, 똑똑한 사회씨 출판, 2008), 교구제작용 삽화(게임판 1개, 게임말 2개, 용돈기입장 2개, 100원짜리 돈 모형들, 통장), 주사위 1개, 은행바구니







〈교구 제작용 삽화〉

〈'용돈을 바르게 사용하면' 활동 방법〉

① 순서를 정한다.
② 3까지만 있는 주사위를 던진다.
③ 주사위를 던져 나온 숫자만큼 진행한다.
④ 도착한 칸에 해당하는 그림과 돈을 용돈기입장의 '받았어요(또는 사용했어요)' 칸에 붙인다.
⑤ 게임을 반복하여 도착 칸에 도착하면 용돈기입장의 '받았어요(또는 사용했어요)'를 확인한다.
⑥ '받았어요(또는 사용했어요)'를 비교하여 사용하고 남은 돈은 통장에 붙인다.
⑦ 누구 통장에 돈이 많이 모였는지 확인하고 게임을 종료한다.

나. 활동 방법

1) '엄마의 알뜰공책' 동화를 감상한 후 이야기 나눈다.
   - 동화 속에 누가 나왔니?
   - 똘이는 왜 엄마에게 화가 났나요?
   - 엄마가 똘이 앞에 무엇을 놓아주셨나요?
   - 똘이 엄마는 가계부를 왜 쓰신다고 하셨나요?
   - 엄마는 똘이에게 용돈과 함께 무엇을 주셨나요?
2) 용돈을 받아 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 너희들도 생활하며 용돈을 받아 본 적이 있니?
   - 용돈을 언제 받아 보았니? 용돈을 받아 어떻게 사용해 보았니?
   - 우리가 생활에서 돈을 쓰는 데도 지혜가 필요하대. 물건을 살 때 어떤 생각을 먼저 해 보아야 할까? (이 물건이 꼭 필요한지, 도움이 되는지, 꼭 지금 사야하는지 등)
3) 용돈기입장에 대해 알아보고 사용 방법을 이야기 나눈다.
   - 용돈을 잘 사용하려면 어떻게 해야 할까? (미리 계획하기)
   - 용돈기입장에는 돈을 언제 받았는지, 또 어디에 사용했는지 쓰는 거란다.
   - 용돈기입장을 쓰면 용돈을 계획대로 썼는지 계획이 잘못되지는 않았는지 알 수 있어.
4) '용돈을 바르게 사용하면' 게임 자료를 보며 이야기 나눈다.
   - 용돈기입장은 어떻게 생겼니?
   - 용돈은 언제 받을 수 있을까?
5) '용돈을 바르게 사용하면' 게임 방법에 대해 이야기 나눈다.
6) 순서를 정한 후 게임을 한다.
7) '용돈을 바르게 사용하면' 게임을 하고 난 후, 생각과 느낌에 대해 이야기 나눈다.
   - '용돈을 바르게 사용하면' 게임을 하고 나니 어떤 느낌이 드니?

- 용돈을 어디에 사용해 보았니?
- 은행에 저금을 하면 어떤 점이 좋을까?

다. 활동의 유의점

1) 돈을 많이 모으기 위해 무조건 아껴서 저축만 하는 것 보다는 꼭 필요한 곳에 계획하여 사용하는 것이 중요함을 알도록 한다.
2) 미리 계획해서 용돈을 사용 하는 것이 중요함을 알도록 한다.
3) 용돈기입장을 사용할 때에는 돈의 액수를 정확히 계획하여 사용하는 것을 강조하지 않도록 하며, 왜 사용해야 하는지 필요성을 느끼게 지도하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 돈의 쓰임새를 알고 놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) 물건을 사려면 돈이 필요함을 아는가?
   나) 돈을 계획하고 사용하는가?
2) 용돈기입장을 사용해 보며 즐거움을 느끼는지 평가한다.
   가) 용돈기입장 사용해야 하는 이유를 아는가?
   나) 통장을 활용하며 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 언어 영역이나 수 영역에서 나만의 용돈기입장을 만들어 볼 수 있다.
2) 용돈을 모은 후 '은행' 현장체험을 통해 통장을 만들어 저축해 볼 수 있다.
3) 부모님을 돕고 용돈을 받을 수 있는 방법과 가지고 싶은 물건에 대해 이야기 나누고, 가정과 연계하여 일정 기간 동안 부모님을 도울 때마다 용돈을 받아 유치원/어린이집에서 모은 뒤 우리 동네 현장체험 시 마트에 들러 사고 싶은 물건을 구입해 볼 수 있다.

활동 5

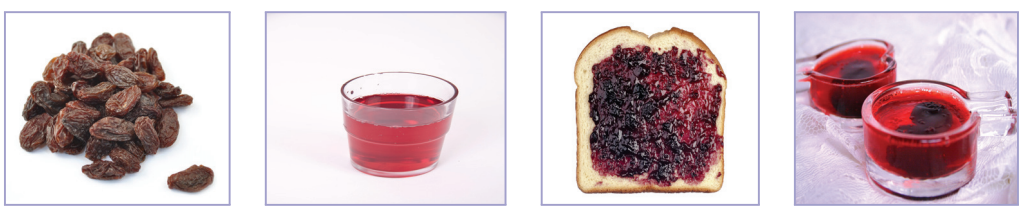
포도가 달라졌어요

활동형태	영역
자유선택 활동	과학 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 과수원에 관심을 갖는다. · 요리순서도에 따라 포도잼을 만든다. · 재료의 변화과정을 탐색하고 관찰한다.	· 신체운동 · 건강: 신체 인식하기 – 감각능력 기르고 활용하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성 나눔 – 나눔에 참여하기	

가. 활동 자료

'농장의 포도' 동영상, 포도로 만든 음식 사진, 포도잼 요리순서도 PPT, 요리 재료(포도, 설탕, 큰 그릇, 전자렌지 혹은 냄비 및 핫플레이트, 주걱, 완성된 포도잼을 담을 병, 숟가락), 어른 손인형



〈포도로 만든 다양한 음식 사진〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네에 있는 과수원에 가 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - (과수원 아저씨 손인형을 보여주며) 얘들아, 안녕! 난 포도농장에서 일한단다. 우리 농장에 포도가 많이 있는데 시간이 지나면 못 먹을 것 같아서 걱정이란다. 너희들 좋은 방법이 있니? 좋은 방법이 있으면 우리 과수원에 알려 주러 오렴!
   - 과수원에 가 본 적이 있니?
   - 포도는 어떻게 생겼니?

- 포도는 어디에 열렸니?
- 포도를 만지면 느낌이 어떠니?
- 포도의 무게는 어떤 것 같니?
- 포도를 먹어 본 적은 있니?
- 포도껍질을 벗기면 속 모습은 어떠니?
- 포도의 맛은 어떠니?
- 포도를 그냥 놔두면 어떻게 될까?
- 그 많은 포도를 어떻게 하면 좋을까?
- 포도를 오래 두고 먹을 수 있는 방법이 있을까?
- 어떤 음식이 있을까?

2) 우리 동네 과수원의 포도를 이용한 다양한 음식에 대해 이야기 나누며 포도를 오래 두고 먹을 수 있는 방법 중에 한 가지를 선택하도록 한다.
- (포도로 만든 음식 사진을 보여주며) 이 사진의 공통점은 무엇일까?
- 여기 있는 포도로 만든 음식을 먹어 본 적이 있니?
- 포도잼(건포도, 포도주, 포도젤리)으로 만들면 오래 먹을 수 있을까?
- 오래 두고 먹는 방법 중에 어떤 방법을 해볼까?
- 만드는 방법을 알고 있니?

3) 유아들이 갖고 있는 포도잼에 대한 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 어떤 잼을 먹어보았니?
- 잼을 먹어보니 어땠니?
- 어떻게 해야 잼이 되는 걸까?
- 잼을 만들어 본 적이 있니?
- 포도가 잼이 되려면 어떻게 해야 할까?
- 포도잼 만드는 방법을 어떻게 알 수 있을까?

4) 포도잼 요리순서도 PPT를 보며 포도잼을 만들어 본다.
- 포도잼을 만들면 어떤 색이 되는 거니?
- 포도잼처럼 보라색이 되려면 어떤 포도를 사용해야 할까?
- 만약 포도껍질을 벗기고 만들면 어떤 색이 될까?
- 껍질을 벗긴 포도로 잼을 만들면 어떤 색이 될까?
- 껍질을 벗긴 포도로 만든 잼은 맛이 어떨까?
- 두 가지 방법으로 잼을 만들어 볼까?
- 포도를 끓이니까 어떻게 되었니?
- 포도를 저을 때 느낌은 어떠니?

- 포도를 끓이니까 어떤 냄새가 나니?
- 끓인 포도는 맛이 어떠니?
- 설탕을 넣고 끓이니까 어떻게 되었니?
- 설탕을 넣기 전과 어떤 점이 다르니?
- 설탕을 넣기 전과 맛은 어떻게 달라졌니?

5) 우리 동네 포도를 사용하여 만든 포도잼의 맛과 색을 비교해 본다.
- 껍질을 벗긴 포도와 벗기지 않은 포도의 색은 어떠니?
- 포도잼의 맛은 어떠니?
- 포도를 잼으로 만들어 두면 어떤 점이 좋을까?
- 포도잼을 만들면서 어떤 점이 즐거웠니?
- 무엇을 더 해보고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 건포도를 만들어 보는 경우 장시간이 소요되므로 유아들과 꾸준히 변화과정을 관찰할 수 있게 배려하도록 한다.
2) 사용되는 포도는 식초물에 담갔다가 사용하는 것이 좋으며 포도잼을 담을 병도 끓는 물에 소독하여 사용하도록 한다.
3) 포도잼을 만들 때 핫플레이트라 해도 안전에 유의해야 하며, 전자레인지를 이용하면 보다 안전하게 활동할 수 있다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 과수원에 관심을 갖고 열매의 특성에 대해 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 과수원에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네의 과수원에서 열리는 과일의 특성에 대해 아는가?
2) 재료의 변화과정을 탐색하고 관찰하는지 평가한다.
   가) 포도가 잼이 되는 과정에 관심을 가지는가?
   나) 포도가 잼을 만드는 과정에 적극적으로 참여하고 시도하는가?

마. 확장 활동

1) 포도즙이나 포도 껍질을 이용하여 포도색 염색하기 활동의 재료로 활용할 수 있다.
2) 언어 영역에서 우리 동네의 특산물을 알아보는 활동으로 연계하여 특산물을 소개하는 리플릿 만들기 활동으로 연계할 수 있다.
3) 포도와 포도잼의 변화에 대한 관찰내용을 기록할 수 있다.

활동 6

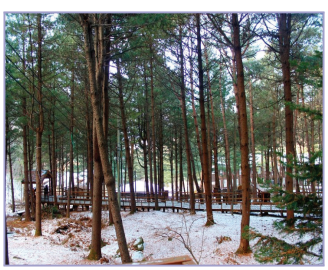
점토로 만든 우리 동네 숲

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 숲에 관심을 갖는다. · 우리 동네 숲의 모습과 특징을 안다. · 산책한 숲의 모습을 점토 도구를 활용하여 점토와 수집한 자연물로 꾸민다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 아름다움 찾아보기 – 미술적 요소 탐색하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 성향적 요소 – 독립성 · 인성: 존중 – 생명과 환경에 대한 존중	

가. 활동 자료

우리 동네 숲 사진, 숲에서 수집한 다양한 자연물(나뭇가지, 작은 돌, 나뭇잎, 풀잎, 열매, 조개껍질, 나무껍질 등), 점토, 점토판, 점토 도구(밀대 등)


〈우리 동네 숲 사진〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네에 있는 숲에 산책 갔던 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 우리 동네에 있는 숲에 가 본 적이 있니?
   - 우리 동네 숲은 어떤 모습이었니?
   - 우리 동네 숲에서 무엇을 보았니?
   - 우리 동네 숲은 어떤 색깔이었니?
   - 숲을 다녀오고 나서 기분은 어땠니?
2) 유아가 산책한 숲을 꾸밀 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.

- (우리 동네 숲 사진을 보며) 어떤 방법으로 숲을 꾸며 보면 좋을까?
- 점토로는 무얼 하면 좋을까?
- 점토를 뭉쳐 볼까?
- 점토를 평평하게 펴 볼까?
- 점토를 평평하게 만들려면 무엇이 필요할까?

3) 점토를 이용하여 숲의 길 모양을 만든 후 그 위에 우리 동네 산책에서 가지고 온 자연물을 이용하여 꾸며 본다.
- 나뭇가지를 어디에 꽂을까?
- 나뭇가지를 꽂으니 어때 보이니?
- 나뭇가지가 쓰러지지 않으려면 어떻게 하면 좋을까?
- 점토에 꽂으니까 느낌이 어떠니?
- 둥근 무늬를 내려면 어떤 도구를 이용하는 게 좋을까?
- 길은 어떻게 하고 싶니?
- 돌멩이를 놓아 보는 건 어떠니?

4) '점토로 만든 우리 동네 숲' 활동 후 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 숲을 꾸미고 나니까 기분이 어떠니?
- 점토를 만질 때는 어떤 느낌이었니?
- 이 숲을 뭐라고 부르고 싶니?
- 왜 그렇게 생각했니?
- 더 꾸며 보고 싶은 곳이 있니?

다. 활동의 유의점

1) 자연물을 수집할 때 뾰족한 부분은 없는지 안전에 유의하여 수집하도록 한다.
2) 나뭇잎이나 나뭇가지는 깨끗하게 씻은 후 잘 말려서 사용할 수 있게 준비하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에 있는 숲에 관심을 갖고 숲의 모습과 특징을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네에 있는 숲에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네에 있는 숲의 모습과 특징을 아는가?
2) 산책한 숲의 모습을 점토 도구를 활용하여 점토와 자연물로 꾸미는 지 평가한다.
   가) 여러 가지 점토 도구에 관심을 가지고 사용하는가?
   나) 산책한 숲의 모습을 점토 도구를 사용하여 점토와 자연물로 다양하게 꾸미는가?

마. 확장 활동

1) 유아들의 작품을 게시하여 다른 유아들과 함께 작품을 감상하며 산책 활동 시 느꼈던 점에 대해 이야기를 나누어 보는 활동으로 연계할 수 있다.
2) 유아들의 작품을 모아서 공동작품 만들기고 확장해 볼 수 있다.
3) 유아들의 작품을 유치원/어린이집의 한 장소에 모아 작은 정원으로 꾸밀 수 있다.
4) 우리 동네 숲을 아끼고 사랑하는 방법에 대해 생각해 보고 숲 환경 보호 활동으로 전개해 볼 수 있다.

활동 7 셈여림 악기를 만들어요

활동형태	영역
자유선택 활동	음률 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에 있는 자연휴양림에 관심을 갖는다. · 자연물을 이용하여 악기를 만든다. · 자연물로 만든 악기를 연주하며 즐긴다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 아름다움 찾아보기 – 음악적 요소 탐색하기 · 예술경험: 아름다움 찾아보기 – 음악으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 생명과 환경에 대한 존중	

가. 활동 자료

셈여림 기호 PPT, 자연물 악기 만들기 재료{자연물(조그만 돌멩이, 모래 혹은 흙, 나뭇잎, 열매, 조개껍데기 등), 2cm 정도 두께의 테이프 속심, 코팅지}



〈자연물 탐색〉



〈자연물 악기 만들기〉



〈셈여림 기호 보며 악기 연주〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네의 자연휴양림에서 주어온 다양한 자연물(솔방울, 나뭇잎, 나뭇가지, 돌멩이, 모래 혹은 흙, 조개껍질 등)을 탐색해 본다.
   - 자연휴양림에서는 어떤 소리를 들었니?
   - 시냇물 소리는 어땠니?
   - 우리가 모아 온 것으로 소리를 낼 수 있을까?
   - 소리를 내려면 어떻게 해야 할까?
   - 돌멩이끼리 부딪쳐 볼까?
   - 돌멩이끼리 부딪치니까 어떤 소리 같니?
   - 나뭇잎에 대고 불면 어떤 소리가 날까?
2) 자연휴양림에서 수집한 자연물을 이용해 만들 수 있는 소리에 대해 이야기 나눈다.
   - (테이프 속대로 만든 악기를 보며) 이 악기는 어떤 소리가 날 것 같니?
   - 어떻게 소리를 낼 수 있을까?
   - 악기를 흔들어 볼까? 어떤 소리가 나니?
   - 열매끼리 부딪치는 소리는 어떤 느낌이니?
   - 열매끼리 부딪치는 소리를 들어보니 어떤 것이 생각이 나니?
   - 나뭇잎과 모래가 부딪치니까 어떤 느낌이 드니?
3) 우리 동네 자연 휴양림에서 주어온 자연물을 이용해 악기를 만들어 본다.
   - (테이프 속대로 만든 빈 통을 보여주며) 부드러운 소리를 내려면 어떤 것을 넣을까?
   - 조개껍질을 넣으면 어떤 소리가 날까?
   - 나뭇잎과 흙을 같이 넣어볼까?
4) 셈여림 기호 PPT를 보면서 유아가 만든 자연물 악기를 연주하며 노래 부른다.
   - 노래를 부르면서 악기를 연주해 볼까?
   - 노래를 부르는 동안 악기로 어떤 소리를 내어 볼까?
   - 노래에서 어떤 부분을 부드럽게 부르고 싶니?
   - 악기에서 부드러운 소리가 나려면 어떻게 해야 할까?
   - 악기가 부드러운 소리를 내도록 천천히 흔들어서 소리를 내어 볼까?
   - (셈여림 기호 PPT를 보며) 여기 여러 가지 기호가 있는데 이 기호가 나오면 어떻게 연주하는 걸까?
   - 기호에 맞춰서 악기를 연주해 볼까?
5) 유아들과 함께 노래를 부르며 악기연주를 해 본 느낌에 대해 이야기 나눈다.
   - 자연물이 들어있는 악기 소리를 들어보니 어떠니?
   - 어떤 소리가 가장 마음에 들었니?
   - 노래를 부르며 악기를 연주할 때 기분은 어땠니?

다. 활동의 유의점

1) 예술적 요소(셈여림, 빠르기, 리듬)에 변형을 주면 유아들이 더 즐겁게 활동에 참여할 수 있으나 너무 복잡한 리듬으로 구성되지 않게 유의하도록 한다.
2) 자연물 악기를 만들 때, 유아가 계속 흔들어도 내용물이 빠져나오지 않도록 단단하게 만들도록 한다.
3) 자연물 제공 시 안전에 유의하여 적절한 크기를 고려하여 제공하도록 한다.
4) 지역적인 특성에 따라 강가, 바닷가, 갯벌, 생태공원, 국립공원, 산, 농원, 능(陵) 등을 돌아 본 후 활동하도록 한다.
5) 자연물을 이용한 다양한 악기 사진을 게시하거나 제공하여 유아들이 지속적으로 관심을 가질 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 자연휴양림에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 동네 자연휴양림에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네 자연휴양림에 대한 관심을 적극적으로 표현하는가?
2) 자연물로 악기를 만들어 셈여림, 빠르기에 따라 연주하며 즐기는지 평가한다.
   가) 자연물을 이용하여 악기를 만들 수 있는가?
   나) 자연물로 만든 악기로 자유롭게 연주를 하는가?
   다) 자연물로 만든 악기로 그림 카드에 따라 연주하는가?

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 다양한 자연물을 준비해 유아가 다양한 악기를 만들어 볼 수 있다.
2) 자연물을 넣을 용기의 소재를 다양하게 하면 자연물이 다양한 소재에 부딪쳐서 나는 소리의 차이를 경험할 수 있는 기회를 가질 수 있다.
3) 자연물을 이용해 여러 가지 모양을 구성해 볼 수 있다.

활동 8

우리 동네 다문화 가족

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네에 살고 있는 다문화 가족과 친구에 대해 관심을 갖는다. ・다문화 가족 지원센터에서 하는 일을 이해한다. ・우리 동네 다문화 가족 친구들과 잘 지낼 수 있는 방법에 대해 안다.	・의사소통: 말하기 – 낱말과 문장 말하기 ・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 배려 – 이웃에 대한 배려 협력 – 긍정적인 상호의존성 나눔 – 나눔에 참여하기	

가. 활동 자료

다문화 친구들의 생활 모습(김치, 합창단, 베트남 친구), 다문화가족지원센터 관련 PPT






〈다문화가족지원센터 관련 사진〉

나. 활동 방법

1) 다른 나라 사람의 사진을 보며 이야기 나눈다.
- 이 사람들은 본 적 있니?
- 어디에서 봤니?
- 이 사진 속의 사람들은 어떤 나라 사람이라고 생각되니?
- 우리와 다른 점은 무엇이니?
- 우리와 같거나 비슷한 점은 무엇일까?

- 이 사람들은 왜 우리 동네에 와서 살까?

2) 다문화 가족들이 우리 동네에서 살면서 어려운 점이 무엇인지 이야기 나눈다.
- 이 사람들이 자기나라에서 어떤 음식을 먹고 살았을까?
- 우리 동네에서는 어떤 음식을 먹고 살까?
- 자기나라 음식을 먹고 싶을 때 먹지 못하면 어떤 마음일까?
- 우리 동네에서는 누구랑 살고 있을까?
- 가족과 헤어져서 우리 동네에서 살고 있다면 어떤 마음일까?
- 이 사람들이 사용하는 말과 우리가 하는 말이 어떻게 다르니?
- 우리 동네 말을 잘 못하는 사람이라면 무엇이 어려울까?

3) 다문화가족지원센터 사진을 보며 이야기 나눈다.
- 다른 나라 사람들이지만 우리 동네에 와서 살아야하는 사람들이 점점 많아지고 있단다. 그런데 지금 너희들이 말한 것처럼 우리 동네에서 살려면 여러 가지 어려운 점이 많기 때문에 다른 나라 사람들이 우리 동네에서 좀 더 편하게 살 수 있도록 돕기 위해 만든 집이 있어. 다문화가족지원센터라는 곳이야
- 다문화가족지원센터에서는 어떤 일을 할까?
- 우리 동네 말을 배우고 싶은 사람들에겐 어떤 도움을 줄까?
- 우리 동네 음식 요리를 배우고 싶은 사람들에겐 어떤 도움을 줄까?
- 우리 동네 사람들과 친해지고 싶은 사람들을 위해선 무엇을 할까?
- 다문화가족지원센터에서는 우리 모두 함께 행복하게 살기 위해 이 사람들과 함께 놀 수 있는 축제도 하고 김치 담그는 방법도 알려주고 우리 동네 말도 가르쳐주는 등 많은 일들을 한단다.

4) 다문화 친구들의 생활 모습 동영상을 보고 우리 주변에 있는 우리 동네 다문화 가족 친구들과 잘 지내기 위해 내가 할 수 있는 일에 대해 이야기 나눈다.
- 만약 우리 친구 중에도 다문화 가족 친구가 있다면 어떻게 지낼까?
- 그 친구들은 무엇을 좋아할 거라고 생각되니?
- 무엇을 같이 하면 좋을까?

5) 다문화가족지원센터에 대해 살펴 본 것과 관련하여 이야기 나눈다.
- 다른 나라 사람들이 우리 동네에서 잘 살 수 있도록 도와주는 곳이 어디니?
- 다른 나라에서 온 친구들이 오늘 이야기 나눈 것 이외에 또 어렵다고 말하는 것이 있다면 너희들은 어떻게 하겠니?
- 우리 동네에 다문화 친구가 좋아하는 것이 무엇인지 다른 것을 또 찾아보자.

다. 활동의 유의점

1) 우리 이웃에 사는 다문화 가족을 배려하는 일을 아는 것에 그치지 않고 실천하기

위해서는 가정과의 연계가 필수적이므로 다양한 방법으로 가정과 연계하여 생활화 할 수 있도록 한다.

2) 우리 동네 모두가 행복해지기 위해 유아가 스스로 할 수 있는 일을 계획해서 실천해 보도록 한다.

라. 활동 평가

1) 동네에 살고 있는 다문화 가족과 친구에 대해 관심을 갖고 다문화가족지원센터에서 하는 일을 이해하는지 평가한다.
   가) 우리 동네에 살고 있는 다문화 가족과 친구를 아는가?
   나) 다문화가족지원센터에서 하는 일을 아는가?
2) 동네의 다문화 가족 친구들과 잘 지낼 수 있는 방법에 대해 아는지 평가한다.
   가) 동네의 다문화 가족 친구들과 잘 지내는 방법을 아는가?
   나) 동네의 다문화 가족 친구들과 잘 지내기 위해 내가 할 수 있는 일을 아는가?

마. 확장 활동

1) 쌓기놀이 영역과 역할놀이 영역에서 같은 학급에 있는 친구 나라의 음식을 만들어 나누어 먹거나 의상을 입어보는 역할놀이를 해 볼 수 있다.
2) 언어 영역에서 그림 편지쓰기 활동을 통해 다른 나라 친구에게 마음을 전해 볼 수 있다.
3) 신문이나 잡지에서 다양한 인종의 사진을 오려 붙여 '우리 모두 친구' 콜라주 활동을 할 수 있다.

활동 9

어디서나 인사를 잘해요

활동형태	유형
대・소집단 활동	동화

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네의 공공 기관에 관심을 갖는다. ・동네의 공공 기관에서 지켜야 할 인사 예절에 대해 안다. ・동화의 뒷이야기 짓기에 즐겁게 참여한다.	・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 배려 – 이웃에 대한 배려	

가. 활동 자료

창작동화 '인사는 부끄러워!'(선릉삼성어린이집 김정연 글, 2013) 애니메이션

나. 활동 방법

1) 우리 동네 돌아보기 활동을 한 후 우리 동네를 위해 도움을 주시는 분들이 계시는 공공 기관에 대해 이야기 나눈다.
   - 우리 동네에 우리를 도와주시는 기관은 어떤 곳이 있니?
   - 그곳에서는 어떤 분들이 계시니?
   - 공공 기관에서 일하시는 분들을 만나면 너희는 어떻게 하니?
2) '인사는 부끄러워' 동화를 듣는다.
3) '인사는 부끄러워' 동화를 듣고 난 후 동화 내용에 대해 이야기 나눈다.
   - 동화에 누가 나왔니?
   - 송이는 엄마랑 외출하면서 어떤 기분이었니?
   - 송이는 엄마와의 외출에서 어떤 사람들을 만났니?
   - 송이는 왜 자꾸 엄마 뒤로 숨는 걸까?
   - 송이가 울어버린 이유는 뭘까?
   - 송이에게 지금 필요한 것은 뭘까?
4) 인사를 잘하면 좋은 점에 대해 이야기 나눈다.
   - 인사를 하면 기분이 어떠니?
   - 인사는 언제 하는 걸까?
   - 인사를 하고 나면 좋은 점은 무엇일까?
   - 만약 송이가 인사를 했다면 어땠을까?

5) '인사는 부끄러워'의 뒷이야기를 유아들과 지어 말해 본다.
   - 마지막에 송이가 도와달라고 했는데 너희들 생각은 어떠니?
   - 송이를 어떻게 도와주면 좋겠니?
   - 송이의 엄마는 송이에게 어떤 말을 해주셨을까?
   - 이야기를 만들어 보자.
   - 그 다음에는 어떻게 되었다고 할까?
6) 유아들과 의논하여 지은 이야기를 듣고 동화장면을 꾸며 본다.
7) 유아들과 동화를 듣고 뒷이야기를 지어 본 것에 대해 이야기 나눈다.
   - 송이를 도울 방법이 결정되었을 때 기분은 어땠니?
   - 만약 그 예절을 지키지 않는다면 어떤 일이 생길 것 같니?
   - 뒷이야기 짓기에서 어떤 점이 재미있었니?
   - 어려운 점은 무엇이었니?

다. 활동의 유의점

1) 교실 벽면에 '공공 기관의 종류와 마크, 일하는 사람들과 역할' 관련 사진 등을 부착하여 활동에 관심을 갖도록 한다.
2) 동화의 뒷이야기를 지을 때 전체적인 흐름을 잇지 못하는 경우 자신만의 이야기를 할 수 있는 기회를 주거나 먼저 단어를 제시해 주어 이야기를 지어보는 경험을 갖게 지도하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 다양한 공공 기관에 관심을 갖고 공공 기관에서 지켜야 할 인사 예절을 알고 있는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 다양한 공공 기관에 대해 관심을 가지는가?
   나) 공공 기관에서 지켜야 할 인사 예절을 말로 표현할 수 있는가?
2) 동화의 뒷이야기를 지어 말하기를 즐기고 적극적으로 참여하는지 평가한다.
   가) 동화의 뒷이야기 지어 말하기에 참여하는가?
   나) 동화의 뒷이야기 짓기를 즐기고 적극적으로 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 동화의 내용을 이용하여 동극 활동을 할 수 있다.
2) 언어 영역에서 동화 속 주인공 '송이'에게 해 주고 싶은 말을 편지 형식으로 써 볼 수 있다.
3) 미술 영역에서 유아들이 지은 동화 뒷이야기를 그림으로 꾸며 동화로 다시 들어 볼 수 있다.

활동 10 즐거운 농부

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	음악, 신체

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 농부가 하는 일을 안다. · 즐거운 농부 음악을 감상한다. · 음악의 리듬과 신호에 맞춰 다양한 방법으로 연주한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술 감상하기 – 다양한 예술 감상하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 배려 – 친구에 대한 배려 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

슈만의 '즐거운 농부' PPT(이야기 나누기 자료, 노랫말, 노래, 반주), 슈만의 '즐거운 농부' 음원, '즐거운 농부' 악보, 종(악기)





〈논 · 밭에서 농사짓는 농부〉

나. 활동 방법

1) 슈만의 '즐거운 농부' PPT에서 이야기 나누기 자료를 보며 '농부'에 대한 수수께끼를 낸다.
- 이곳이 어디인 것 같니?
- 이곳에서 일하는 사람은 누구일까?
- 이 분은 우리가 밥을 먹을 수 있게 농사를 짓는 사람이란다.
- 논이나 밭에서 일하는 사람이지.
- 농부를 본 적 있니?
- 어디에서 보았니?

- 선생님이 음악과 함께 농부이야기를 들려 줄 거야.

2) 슈만의 '즐거운 농부'를 배경음악으로 틀고 노래와 관련된 이야기를 듣는다.
(들에 나가 아침을 맞고 밭을 갈고 김을 매서 땀 흘리며
즐겁게 점심밥을 먹고 또 바쁘게 일하는 중
벌써 저녁 들려오는 종소리 들으며
괭이 호미 어깨 매고 내 집 찾아 돌아가는 저 농부들)
- 이야기에서 누가 나왔니?
- 농부는 어디에 있었니?
- 농부가 무엇을 하고 있었니?
- 어떤 소리가 들렸니?
- 음악과 함께 이야기를 듣고 나니 어떤 생각이 드니? 어떤 느낌이니?

3) 슈만의 '즐거운 농부' 음악을 들으며 약속한 부분을 연주한다.
- 즐거운 농부를 들으며 연주해 보고 싶은 곳을 생각해 보자.
- 어떤 부분을 연주해 보고 싶니? (들에∨∨ 나가∨∨)
- 무엇으로 그 부분을 연주해 볼까?
- 즐거운 농부를 들으며 약속한 부분을 오른발로 연주한다.
- 즐거운 농부를 들으며 약속한 부분을 왼발로 연주한다.

4) 슈만의 '즐거운 농부' 음악을 들으며 다양한 방법으로 부분 연주를 해 본다.
- 선생님은 지휘자가 되고 유아는 연주자가 되어 유아를 2~3그룹으로 나눈다.
- 즐거운 농부 음악에 맞춰 지휘가가 지휘하다가 한 그룹의 유아를 손으로 가리킨다.
- 그 그룹의 유아만 약속한 곳을 손으로 연주한다.
- 즐거운 농부 음악을 반복해서 들으며 연주한다.
- 즐거운 농부를 들으며 약속한 곳을 종으로 연주해 볼까?
- 종으로 연주해보고 싶은 친구를 정하여 음악을 들으며 연주한다.

5) 슈만의 '즐거운 농부' PPT를 보며 다양한 방법으로 슈만의 '즐거운 농부'를 감상해 본 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 연주를 하며 음악을 들어 보니 어땠니?
- 어떤 부분이 가장 재미있었니? 재미있었던 부분을 '라'로 소리 내어 보자.
- 혹시 표현하기 어려웠던 부분도 있었니?
- 다음에는 어떻게 해 보면 더 재미있게 음악을 들을 수 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 음악 중간에 일부분만 연주해야하므로 교사가 음악을 충분히 듣고 연주할 부분에 익숙해진 상태에서 활동하도록 한다.

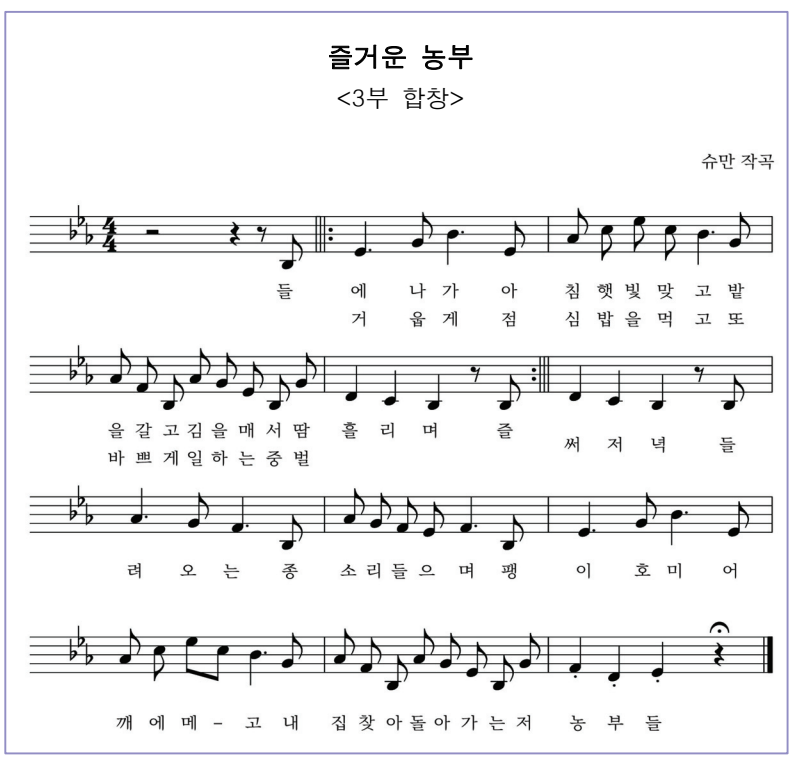
2) 농부의 생활 모습에만 국한하는 것보다 우리 동네의 다른 생활 모습으로 이야기를 바꾸어 유아가 우리 동네의 다양한 생활 모습을 생각해 볼 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 농부가 하는 일을 알고 음악을 감상하는지 평가한다.
   가) 농부가 하는 일을 아는가?
   나) 다양한 방법으로 음악을 듣는가?
2) 음악의 리듬과 신호에 맞춰 다양한 방법으로 연주할 수 있는지 평가한다.
   가) 음악을 들으며 약속한 부분에서 악기를 연주할 수 있는가?
   나) 음악을 들으며 다양한 방법으로 연주를 할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 호두를 손에 들고 음악에 맞춰 걷다가 음악이 멈추었을 때 만난 친구와 가위 바위 보를 하여 이긴 친구가 호두를 받아 마지막에 호두를 많이 모은 친구가 누구인지 확인하는 게임을 할 수 있다.
2) 종 이외에 우드블럭 등의 간단한 타악기를 사용해 보거나, 스카프를 활용하여 해당 부분에서 흔드는 방법으로 바꾸어서 표현해 볼 수 있다.
3) 유아가 지휘자가 되어 악기 연주를 지휘해 볼 수 있다.



활동 11

우리 동네 주소는 숫자가 달라요

활동형태	유형
대・소집단 활동	신체

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네 건물 주소 표지판에 관심을 갖는다. ・동네 건물 주소 표지판의 숫자를 몸으로 표현한다. ・친구와 협력하여 문제를 해결한다.	・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기 ・자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 ・인성: 배려 – 친구에 대한 배려 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

건물 종류에 따른 주소 표지판, 건물 주소 표지판의 테두리 종류 PPT, 요한스트라우스의 '피치카토폴카' 음원









나. 활동 방법

1) (건물 주소 표지판 PPT를 본 후) 건물 주소 표지판 모양에 대해 이야기 나눈다.
- 너희 집 앞에서 본 주소 표지판은 어떤 모양이었니? (집 모양)
- 물건을 파는 가게들이 있는 건물은 상업용 건물이라고 한단다. 상가 건물들은 어떤 모양이니?
- 그럼 상업용 건물 표지판은 무슨 모양일거라고 생각되니? (네모 모양)
- 경찰서나 학교처럼 우리 동네 모든 사람들을 위해 일하는 곳을 관공서라고 한단다.
- 관공서 표지판은 어떤 모양일거라고 생각되니? (동그라미 모양)
- 사람들에게 자랑하고 싶은 곳들을 문화재, 관광지라고 한단다.
- 문화재, 관광지 표지판은 또 어떤 모양일거라고 생각되니? (전통가옥 모양)
- 왜 건물 종류별로 (집, 네모, 동그라미, 전통가옥)다른 모양의 표지판을 만들었을까?

- 이렇게 서로 다른 모양의 주소 표지판 속에 무엇이 쓰여 있니?

2) 주소 표지판의 숫자를 신체표현하기 위한 방법에 대해 이야기 나눈다.
- (주소 표지판의 숫자를 보며) 어떤 숫자가 쓰여 있니?
- 주소 표지판의 숫자 모양들이 어떻게 다르니?
- 우리 몸으로 주소 표지판의 숫자를 만들어 보면 어떨까?
- 이 주소 표지판에는 몇 개의 숫자가 쓰여 있니?
- 몇 명이 주소 표지판의 숫자를 만들기로 할까?
- (1,2,3,4 숫자 카드를 보며) 우리 몸이 이 숫자처럼 보이려면 어떻게 해야 할까?
- 모두 함께 우리 몸이 숫자(2,3,7)처럼 보이게 만들어 보자.
- 너희 몸으로 표현한 주소 숫자가 상업용 건물 주소 표지판이 되려면 어떤 모양이 필요할까?
- 너희 몸으로 표현한 주소 숫자가 주거용 건물 주소 표지판이 되려면 어떤 모양이 필요할까?

3) 유아들과 함께 건물 주소 표지판 모양 표현하기에 대해 이야기 나눈다.
- 팀은 어떻게 정할까? (상업용 건물 팀, 주거용 건물 팀, 문화재 관광지 팀, 관공서 팀)
- 팀에서 표현하고 싶은 건물주소 표지판 모양을 정하고 준비된 틀을 가져 온다.
- 바닥에 준비된 틀을 펼쳐 놓고 그 안에서 몸으로 주소 숫자를 표현해 보자.
- 친구와 함께 건물 주소 표지판 숫자를 표현할 때 무엇을 조심해야 할까?
- (음악을 들으면서) 주소 숫자를 몸으로 표현해 보자.
- 친구끼리 한 팀이 되어 주소 표지판의 숫자를 표현해 볼 수 있을까?

4) 건물 주소 표지판의 숫자를 친구들과 함께 표현한다.
- (음악을 들으면서 준비된 틀 안에서)친구와 함께 주소 표지판을 표현해 보자.
- 또 어떤 방법으로 표현해 보고 싶니?

5) 신체표현을 하고 난 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 주소의 숫자를 몸으로 표현해 보니 어땠니?
- 친구와 함께 주소 표지판을 몸으로 표현해 보니 어땠니?
- 친구와 함께 주소 표지판을 몸으로 표현할 때 무엇이 어려웠니?

다. 활동의 유의점

1) 생활주변의 변화에 관심을 갖고 변화된 환경을 다양한 방법으로 경험하도록 한다.
2) 친구와 함께 신체표현을 할 때는 친구의 생각을 들어주는 배려가 필요함을 알도록 한다.
3) 간단한 숫자를 다함께 신체로 표현해 보는 것을 시작으로 하여 막연히 어려운 활동이 아니라 모방과 창조가 있는 즐거운 신체 활동이 되도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 건물 주소 표지판에 관심을 갖고 신체로 표현하는지 평가한다.
   가) 우리 동네 건물 주소 표지판 모양을 아는가?
   나) 우리 동네 건물 주소 표지판의 숫자를 신체로 표현하는가?
2) 친구와 협동하여 문제를 해결하는지 평가한다.
   가) 친구와 함께 신체표현에 참여하는가?
   나) 다양한 방법으로 신체표현에 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 건물 주소 표지판 모양을 이용하여 미술 활동으로 우리 동네 꾸미기로 확장해 볼 수 있다.
2) 교실 바닥에 건물 주소 표지판 모양을 그려 놓고 노래를 부르다가 선생님이 부르는 건물 주소 표지판으로 모이기 놀이를 해 볼 수 있다.
3) 교실안의 흥미 영역을 표시하는 영역 주소 표지판을 만들어 붙여 볼 수 있다.

활동 12 쫄깃쫄깃 호떡 사세요!

활동형태	유형
대·소집단 활동	요리

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에서 볼 수 있는 시장에 관심을 갖는다. · 요리 재료가 변화되는 과정을 관찰한다. · 호떡을 나눠 먹으며 이웃을 배려하는 마음을 갖는다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 사회적 가치를 알고 지키기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 독립성 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성 나눔 – 나눔을 실천하기	

가. 활동 자료

호떡 요리순서도 PPT, 요리 재료(호떡믹스, 황설탕, 식용유, 조각땅콩, 누름틀)


〈재료를 탐색해 봐요〉


〈반죽을 해요〉


〈프라이팬에 놓아요〉

나. 활동 방법

1) (구매 계획하여 우리 동네에서 시장보기 활동을 마친 후) 시장보기 활동에 대해서 이야기 나눈다.
   - 우리 동네 사람들은 어느 곳에서 필요한 물건을 산다고 했니?
   - 우리도 그 곳에 가보았는데 어땠니?
   - 오늘은 무엇을 만들기 위해 장을 보았니?
   - 어떤 재료들을 구입했니?
2) 호떡 만들기 재료들을 살펴보고 요리 활동에 대해 이야기 나눈다.
   - 호떡을 만들어 본 적이 있니?
   - 호떡과 비슷한 음식을 본 적 있니?
   - 호떡은 어떻게 먹는 걸까?
   - 호떡 사진을 보니 어떤 생각이 들어?
   - 요리 활동에 참여할 유아는 손을 씻고 앞치마를 입고 모인다.
3) 호떡 요리 재료와 요리 도구를 탐색한다.
   - (호떡믹스, 설탕, 땅콩을 보며) 어떤 재료가 준비되었니?
   - 어떤 모양이니?
   - 무엇으로 만들었을까?
   - 만져보니 어떤 느낌이니?
   - 먹어보니 어떤 맛이나니?
   - 반죽을 하려면 어떤 도구가 필요할까?
   - 호떡을 익히려면 어떤 도구가 필요할까?
   - 공 모양의 반죽을 납작한 동그라미로 만들려면 어떤 도구가 필요할까?
4) 호떡 요리순서도 PPT를 살펴보며, 요리 방법을 알아본다.
   - 호떡을 어떻게 만들 수 있을까?
   - 호떡 안에 무엇을 넣어야 할까?
5) 호떡 요리 시 주의 사항에 대해 이야기 나눈다.

- 호떡을 만들 때 어떤 약속을 지켜야 할까?

6) 호떡 요리 활동을 한다.
- 밀가루에 물을 넣고 반죽한다.
- 적당한 크기의 반죽을 떼어 공 모양으로 만든다.
- 가운데를 터지지 않을 만큼 눌러 땅콩이 들어 있는 설탕을 적당량 넣는다.

7) 우리가 만든 호떡을 어떤 사람들과 나누어 먹을지 이야기 나눈다.
- 이 음식을 누구랑 나누어 먹고 싶니?
- 이웃과 나누어 먹는다면 기분은 어떨까?
- 우리가 만든 호떡을 더 기분 좋게 선물하는 방법은 무엇일까?

8) 다른 사람들과 나누어 먹을 호떡을 그릇에 예쁘게 담는다.

9) 호떡 요리 활동을 하고 난 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 공 모양의 반죽이 어떻게 달라졌니? 설탕가루가 어떻게 달라졌니?
- 또 어떤 재료를 넣어서 만들어 보고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 활동 전에 유아들과 호떡 요리에 필요한 재료에 대해 이야기 나누고 구매 계획을 세운 후 유치원/어린이집 주변의 마트나 시장에서 유아들과 함께 장을 보고 요리 재료를 준비해 놓도록 한다.
2) 손으로 밀가루를 만지고 반죽하여 빚어야 하므로 위생 관리에 더욱 유의하도록 한다.
3) 음식을 소중하게 다룰 수 있도록 한다.
4) 기름을 사용하는 요리이므로 활동 시작 전에 유의사항에 대해 충분히 숙지시키고 화상 사고에 주의하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에서 볼 수 있는 다양한 시장에 대해 관심을 갖는지 평가한다.
가) 우리 동네의 마트나 재래시장에 관심을 가지는가?
나) 호떡 만들 재료를 구입한 장소를 아는가?

2) 요리 재료의 변화를 알고 이웃을 배려하는 마음을 갖는지 평가한다.
가) 호떡의 재료가 변화되는 과정을 관찰하고 관심을 가지는가?
나) 음식을 나누어 먹을 이웃을 말로 표현할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 다양한 질감과 색의 점토를 준비하여 점토 호떡 만들기 활동을 할 수 있다.
2) 도움을 주시는 고마운 분들께 우리가 만든 호떡을 나눠드릴 수 있다.

활동 13

그림 속 우리 동네

활동형태	유형
대・소집단 활동	미술

목 표	4세 누리과정 관련요소
・그림 속 우리 동네의 모습에 관심을 갖는다. ・우리 동네의 모습을 다양한 방법으로 표현 할 수 있음을 안다. ・다양한 방법으로 그림을 감상한다.	・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・예술경험: 예술 감상하기 – 다양한 예술 감상하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 협력 – 집단 협력 질서 – 사회질서	

가. 활동 자료

사진(미술관 내부 모습, 홍찬석의 '꿈의 마을II'), 동영상(홍찬석의 '꿈의 마을II', 미술관 - 그림 속 우리 동네)



〈미술관 내부 모습〉



〈꿈의 마을 II〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네 미술관 내부 모습 사진을 보며 이야기 나눈다.
   - 여기가 어디인 것 같니?
   - 그림이 왜 있을까?
   - 이런 곳에서 그림을 보면 어떤 느낌이 드니?
   - 이런 곳을 무엇이라고 할까?

   (미술 작품을 감상할 수 있는 곳을 미술관이라고 한단다. 미술관에서는 그림도 볼 수 있고 조각이나 조형물도 있단다.)
2) 미술관 동영상을 보며 우리 동네 미술관에 가 본 경험을 이야기한다.

- 너희들도 이곳에 가 본 적 있니?
- 미술관에 가서 무엇을 보았니? 미술관에서는 그림도 볼 수 있고 조각이나 조형물도 있단다.

3) 미술관에 전시되었던 '꿈의 마을II' 그림을 보며 이야기 나눈다.
- 그림을 자세히 보자. 무엇이 보이니?
- 무엇을 그림으로 그린 것일까? (동네를 그린 거란다)
- 그린 속에 동네에는 무엇이 보이니?
- 무엇으로 그림을 그렸을까?
- 우리 동네에서도 이런 모습을 본 적 있니?
- 그림을 그릴 때 가장 먼저 무엇을 했을 것 같니?
- 그다음엔 무엇을 했을 것 같니?
- 누가 이 그림을 그렸을까?

4) 그림을 그린 작가에 대해 이야기 나눈다.
- 이런 그림을 그린 사람을 무엇이라고 부를까? 그림그리기를 좋아하고 그림 그리는 연습을 많이 해서 그림 그리는 것을 직업으로 하는 사람을 '화가'라고 한단다.
- 우리가 감상할 이 그림은 '홍찬석'이라는 화가의 작품이야. 이 화가는 대학교에서 대학생의 미술을 가르치시는 교수님 이란다.

5) '꿈의 마을II' 작품을 음악이 있는 그림 동영상으로 보며 감상해 본다.
- 화가가 무슨 생각을 하며 그림을 그렸을지 움직이는 그림을 감상하면서 생각해 보자.
- (푸른 언덕과 하늘에 벽과 지붕선이 그려지고 있는 모습의 정지 화면을 보고) 무엇을 그리기 시작했니?
- 우리 동네에 무엇이 그려졌니?
- 우리 동네에 무엇이 찾아오고 있니?
- 새와 강아지가 있던 우리 동네에 나무가 그려지니 어떤 생각이 드니?
- 멀리 조그맣게 보이는 것은 무엇일까?
- 언덕만 있을 때와 새들과 나무, 꽃, 먼 곳의 집, 구름이 함께 있는 그림을 보니 어떻게 다르니?

6) '꿈의 마을II' 작품을 보며 작품의 제목에 대해 생각해 본다.
- 너희들은 이 그림을 무엇이라고 정해보고 싶니?
- 왜 그렇게 생각했니?
- 이 화가는 작품 제목을 무엇이라고 생각했을까?
- 왜 그렇게 생각했을 것 같니?

- 이 화가는 그림을 보는 사람들이 '시골 전원 마을에서 한가로이 노니는 새들과 강아지 그리고 마을을 아름답게 수놓은 꽃들이 여유'를 느끼게 하고 싶었데.

7) '꿈의 마을II' 그림을 감상해 본 느낌을 이야기 해본다.
- 움직이는 그림을 감상해 보니 어떠니?
- 너희들이 화가가 되어 우리 동네를 그린다면 무엇을 더 그리고 싶니? 무엇을 빼고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 그림을 감상할 때는 옆 사람의 그림 감상에 방해되지 않도록 하는 것이 기본 예절이지만 요즈음은 작가의 의도에 따라 다양한 방법으로 전시하고 감상할 수 있음을 알도록 한다.
2) 미술 감상은 꼭 미술관에서만 할 수 있는 것이 아니므로 동네에 미술관이 없는 지역에서는 그림을 주변 생활공간에 전시하여 미술 감상 활동을 하도록 하며, 유아들은 미술 감상과 같은 정적인 활동에 익숙하지 않으므로 그림을 그리는 과정을 묘사한 동영상을 통해 미술 감상을 할 수 있도록 한다.
3) 동네에 벽화가 있다면 그림 감상의 소재로 활용하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 모습에 관심을 갖고 다양한 방법으로 표현할 수 있음을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 모습에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네의 모습을 다양한 방법으로 표현할 수 있음을 아는가?
2) 다양한 방법으로 그림을 감상하는지 평가한다.
   가) 미술관에 전시된 그림을 감상하는가?
   나) 동영상을 통해 그림을 감상하는가?

마. 확장 활동

1) '나도 화가가 되고 싶어요' 미술 놀이로 내가 생각한 우리 동네 모습을 다양한 재료를 활용하여 표현해 보는 놀이로 확장해 볼 수 있다.
2) '큐레이터가 하는 일' 역할놀이로 확장하여 움직이는 그림에 대해 안내하고 그림을 효과적으로 감상하기 위한 전시를 해 볼 수 있다.
3) 유아들의 작품을 교실이나 유치원/어린이집 복도에 전시하여 미술관 놀이를 할 수 있다.

활동 14 우리 동네 아동안전지킴이집을 찾아라

활동형태	유형
대・소집단 활동	현장체험

목 표	4세 누리과정 관련요소
・아동안전지킴이집의 표시를 안다. ・우리 동네에서 아동안전지킴이집이 있는 곳을 찾는다. ・아동안전지킴이집을 운영하시는 분께 감사한 마음을 갖는다.	・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・자연탐구: 수학적 탐구하기 – 공간과 도형의 기초개념 형성하기 ・자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구과정 즐기기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제 해결력 ・인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

아동안전지킴이집 관련 사진(아동안전지킴이집 표지물, 표지판, 새롭게 바뀐 표지, 아동안전지킴이집이 놓여진 장소), 유괴 상황 삽화(4세 누리과정 지도서 우리 동네 1-17의 '아동안전지킴이집은 무엇일까요?' 활동 자료, 2013)



〈새롭게 바뀐 표지〉



〈기존 곰돌이 모형〉



〈유아들과 만든 우리 동네 지도〉

나. 활동 방법

1) (우리 동네 모습에서 알아보았던 아동안전지킴이집에 대해 회상하며) 아동안전지킴이집에 대해 이야기 나눈다.
   - 아동안전지킴이집은 무슨 색 이었니?
   - 아동안전지킴이집의 키는 어느 정도인 것 같니?
   - 아동안전지킴이집의 표시는 어떻게 생겼니?

- 아동안전지킴이집이 무엇을 하는 곳이라고 하였니?
- 아동안전지킴이집 표지물을 세워둔 곳을 아동안전지킴이집이라고 한단다.

2) 아동안전지킴이집을 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네에서 이런 것을 본 적 있니?
- 어디에서 봤니?

3) (유괴 상황 그림을 보며) 아동안전지킴이집이 필요한 상황에 대해 이야기 나눈다.
- 너희들에게 무슨 일이 생겼을 때 아동안전지킴이집이 필요했었니?
  (모르는 사람이 우리를 억지로 데려가려고 할 때, 길거리에서 먹고 싶지 않는 것을 억지로 먹으라고 하는 사람이 있을 때 등 위험한 일이 일어나는 상황)
- 길거리에서 그렇게 위험한 일이 있을 때 어디에 들어간다고 했니?
- 그럼 우리 동네로 가서 직접 아동안전지킴이집을 찾아볼까?

4) 유치원/어린이집 주변 동네의 아동안전지킴이집이 있는 곳을 찾아 현장체험을 가기 위한 계획을 세운다.
- 유치원/어린이집 밖을 걸어 다닐 때 차가 다닐 텐데 어떤 길로 다녀야 할까?
- 우리가 알아봤을 때 아동안전지킴이집은 어느 가게 앞(옆, 뒤)에 있었니?
- 우리가 그린 지도에서 찾아보자.
- 그곳은 유치원/어린이집 밖을 나가서 어떤 길로 가야하니?
- 몇 번째 골목이니?
- 우리 동네를 돌아다니다가 아동안전지킴이집을 찾았을 때 누구부터 아동안전지킴이집에 들어갈까?
- 들어가서 뭐라고 말할까? (모르는 사람이 절 억지로 데려가려고 해요. 도와주세요)
- 아동안전지킴이집 주인은 우리를 어떻게 도와줄까?
  (가족에게 전화를 해서 나를 데리러 오게 하거나, 집까지 데려다 주거나, 경찰을 부른다 등)
- 몇 명을 한 팀으로 할까?
- 지금은 우리가 위험한 상황에 대비한 연습을 하는 것이니 아동안전지킴이집에 들어가서 주인에게 뭐라고 말해야 할까?

5) 우리 동네를 돌아다니며 아동안전지킴이집을 찾아서 들어가 본다.

6) 우리 동네에서 아동안전지킴이집이 있었던 곳에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네에서 너희들이 찾은 아동안전지킴이집을 누가 소개해 줄까?
- 우리 동네에서 아동안전지킴이집은 어디에 있었니?
- 그곳은 무슨 가게였니?
- 우리가 지도에서 표시한 것과 다른 점은 무엇이었니?

7) 아동안전지킴이집을 운영하는 아동안전지킴이의 고마움에 대해 이야기 나눈다.
- 아동안전지킴이집이 없다면 어떨까?
- 아동안전지킴이들께 우리가 어떤 마음을 가져야 할까?
- 안전지킴이집을 운영해주시는 분들을 만나면 뭐라고 인사할까?

다. 활동의 유의점

1) 아동안전지킴이집 주인과 사전에 체험과 관련된 시간, 체험 유아 수 등을 협의하여 실제 상황과 유사한 경험을 체험할 수 있게 하며 장난스럽지 않게 참여하도록 한다.
2) 아동안전지킴이집이 무엇인지 알고 실제 생활에서 적용할 수 있어야 하므로 가급적 소그룹으로 활동하도록 한다.
3) 아동안전지킴이집 이외에 그 동네만의 안전표시가 무엇인지 알고 활용할 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 아동안전지킴이집 표지물의 모습을 알고 아동안전지킴이집을 찾는지 평가한다.
   가) 아동안전지킴이집 표지물의 색깔, 모양, 크기를 아는가?
   나) 우리 동네에서 아동안전지킴이집을 찾는가?
2) 아동안전지킴이집 주인에게 감사한 마음을 갖는지 평가한다.
   가) 아동안전지킴이집을 운영하는 분께 감사한 마음을 가지는가?
   나) 아동안전지킴이집을 운영하는 분을 만나면 인사하는가?

마. 확장 활동

1) 우리 동네 지도에 아동안전지킴이집이 있는 곳을 우리 동네 지도에 표시하여 교실에 게시할 수 있다.
2) 우리 동네에서 유아의 안전을 지키기 위해 만들어진 다양한 표시가 무엇인지 찾아보는 활동을 해 볼 수 있다.

활동 15

궁금해요, 우리 동네

활동형태: 바깥놀이 활동

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 생활공간과 공공 기관의 종류에 관심을 갖는다. · 우리 동네 생활공간과 공공 기관의 역할을 안다. · 우리 동네 수색대 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 탐구과정 즐기기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 공간과 도형의 기초개념 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

유아들과 함께 만든 우리 동네 안내도, 클립보드(실물), 도화지, 색연필이나 사인펜



〈유아들과 함께 만든 우리 동네 안내도〉



〈우리 동네를 안내도를 보며 찾은 생활공간, 공공 기관을 소개하는 모습〉

나. 활동 방법

1) 유아들과 함께 사전활동으로 그린 우리 동네 안내도를 보면서 이야기 나눈다.
   - (유아들과 함께 사전활동으로 그린 우리 동네 안내도를 보며) 이 지도에 무엇이 있니?
   - 저금 할 때는 어느 곳에 가야할까?
   - 우리 유치원/어린이집에서 가장 가까운 은행은 어디니?
   - 이 지도에서 병원은 어디에 있을까? ('?'의 옆 건물)

- 병원 옆의 '?'로 되어 있는 곳은 무엇을 하는 곳일까?
- 그곳이 무엇을 하는 곳인지 어떻게 확인할 수 있을까?

2) 우리 동네 수색대가 하는 일에 대해 이야기 나눈다.
- 수색대는 무슨 일을 하는 사람일까?
- 우리 동네 수색대는 무슨 일을 하기로 할까?
  ('?'로 표시된 생활공간, 공공 기관 찾기)

3) '우리 동네 수색대' 팀의 구성과 역할에 대해 이야기 나눈다.
- 몇 명을 한 팀으로 할까?
- '?'가 있는 곳을 찾았을 때 누가 글로 적고, 누가 그려볼까?
- 수색대가 찾은 '?'가 있는 곳의 이름과 하는 일을 어떻게 알아볼까?

4) '?'의 장소를 찾는 우리 동네 수색대가 지켜야할 약속에 대해 이야기 나눈다.
- '?'의 장소를 찾으려면 유치원/어린이집에서 출발하여 어떤 길을 다녀와야 할까?
- '?'를 찾으러 우리 동네를 돌아다닐 때 안전을 위해 필요한 약속은 무엇일까?
  (횡단보도를 건널 때, 차가 지나갈 때, 낯선 사람이 말을 걸 때, 아는 사람을 만났을 때 등)

5) 팀별로 우리 동네 수색대가 찾은 생활공간, 공공 기관에 대해 이야기 나눈다.
- 너희가 찾은 곳의 이름은 무엇이니? (문방구, 미용실, 병원, 우체국, 학교, 소방서 등)
- 이곳에서 하는 일은 무엇이니?
- 이곳에서 하는 일중에서 궁금한 것을 어떻게 알아볼까? (책, 인터넷 활용)
- 친구들에게 누가 소개해 줄까?

6) (전체가 모여서) 우리 동네 수색대가 찾은 생활공간, 공공 기관에 대해 소개한다.
- 너희가 찾은 곳의 이름과 하는 일은 무엇이니?
- 친구가 들려주는 이야기를 듣고 궁금한 것은 무엇이니?

7) 우리 동네 수색대가 되어 우리 동네 생활공간, 공공 기관을 찾아 본 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네 수색대가 되어 어떤 곳을 찾아 보았니?
- 그곳은 무엇을 하는 곳이었니?
- 친구들에게 소개해 보니 어땠니?

다. 활동의 유의점

1) 동네를 돌아본 후 교실로 돌아와서 '?'가 표시된 장소에서 하는 일을 유아들 스스로 알아볼 수 있도록 언어 영역이나 과학 영역에 관련 책을 준비해 두거나 인터넷의 해당 사이트를 검색해 두도록 한다.

2) 학급 유아의 수가 많을 경우 안전한 활동을 위해 소그룹으로 나눈 후 팀으로 나누

어 진행하도록 한다.

3) 동네를 이동할 때 안전에 유의할 수 있게 지도하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 수색대 놀이를 통해 우리 동네 생활공간과 공공 기관에 대해 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 생활공간과 공공 기관의 종류에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네의 생활공간과 공공 기관의 역할을 아는가?
2) 우리 동네 수색대 놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) 우리 동네 수색대 되어 동네의 생활공간과 공공 기관을 찾는가?
   나) 우리 동네 수색대가 되어 찾은 생활공간과 공공 기관을 소개하는가?
   다) 우리 동네 수색대 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 찾아온 생활공간, 공공 기관을 사진으로 찍고 우리 동네 지도에 붙여 지도를 완성할 수 있다.
2) 완성한 우리 동네 지도를 쌓기놀이 영역의 바닥에 놓고 블록이나 사람 모형으로 행복한 우리 동네 놀이를 할 수 있다.
3) 수수께끼를 듣고 출발하여 찾아온 생활공간, 공공 기관 사진을 붙여 지도를 완성하는 게임을 할 수 있다.
4) 완성한 지도에 우리 반 친구들의 집을 표시해 볼 수 있다.

3 우리 동네 사람들

활동 1

119 긴급 구조대

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 119 구조대원에 대해 관심을 갖는다. · 119 구조대원이 하는 일에 대해 안다. · 119 긴급 구조대 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 극놀이로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

구조대원이 응급환자를 옮기고 있는 동영상, 위급상황 삽화 4장(큰 도로에서 교통사고가 나서 사람이 다친 그림, 건물에 불이 난 그림, 산에서 다리를 다친 사람의 그림, 아기가 아파서 울고 있는 그림), 구조대원 관련 사진 3장(소방서, 구급차, 병원), 역할놀이 용 소품(구조대원 옷과 모자, 들 것 모형, 인형, 소방서 및 병원 간판, 다양한 종류의 블록)



〈큰 도로에서 교통사고가 나서 사람이 다친 그림〉



〈건물에 불이 난 그림〉



〈산에서 다리를 다친 사람의 그림〉

나. 활동 방법

1) 119 구조대원을 본 경험에 대해 이야기 나눈다.

- 119 구조대원을 본 적 있니?

- 어디에서 보았니?
- 무엇을 하고 있었니?
- 어떤 옷을 입고 있었니?

2) 구조대원이 응급환자를 옮기고 있는 동영상을 보고 난 후, 구조대원이 하는 일에 대해 이야기 나눈다.
- 구조대원이 어떤 일을 했니?
- 구조대원이 다친 사람을 어떻게 옮겼니?
- 구조대원이 다친 사람을 어디로 데려 갈까?
- 구조대원은 다친 사람이 있는 곳을 어떻게 알게 되었을까?
- 구조대원은 어떤 일들을 하니?

3) 119 긴급 구조대원 놀이에 대해 이야기를 나눈 후, 역할을 정한다.
- 119 긴급 구조대원 놀이를 하려면 무엇이 필요할까?
- 소방서나 구급차, 병원을 만들려면 무엇이 필요할까?
- 어디에 만들면 좋겠니?
- 어떻게 만들면 좋겠니?
- 어떤 친구가 만들거니?
- 119 긴급 구조대원 놀이를 하려면 어떤 사람이 있어야 할까?
- 어떤 역할을 하고 싶니?

4) 119 긴급 구조대원 놀이에 필요한 소품을 준비한다.
- 소방서, 구급차, 병원을 만드는 역할의 유아들은 쌓기놀이 영역에서 블록을 이용하여 구성한다.
- 119 구조대원 역할을 맡은 유아들은 들 것과 다양한 인형들을 준비한다.

5) 119 긴급 구조대원 놀이를 한다.
- 교사는 유아가 구조대원의 역할을 표현할 수 있도록 상황그림을 보여주며 시범을 보인다. (큰 도로에서 사고가 나서 사람이 다쳤어요. 빨리 병원으로 옮겨야 해요. 건물에 불이 나서 사람이 다쳤어요. 산에서 다리를 다친 사람이 있어요. 우리 아기가 갑자기 아파요.)
- 쌓기놀이 영역에 구성한 소방서, 구급차, 병원을 이용하여 119 긴급 구조대원 놀이를 한다.

6) 놀잇감을 정리한 후에 119 긴급 구조대원 놀이를 한 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 119 구조대원은 어떤 일을 하는 사람이었니?
- 가장 재미있었던 점은 무엇이니?
- 어떤 점이 가장 힘들었니?

- 놀이에 더 필요한 역할이나 소품은 무엇이니?
- 또 어떤 놀이를 해 보고 싶니?
- 구조대원들께 어떤 마음을 가져야 할까?

다. 활동의 유의점

1) 119 구조대원 옷과 모자는 미술 영역에서 유아가 직접 꾸며서 사용할 수 있도록 교사가 미리 자료를 준비하도록 한다.
2) 사전활동으로 그림책 '나도 구조대원이 되고 싶어요'(아이코리아 글, 2005)를 읽어 주고 도서 영역에 비치하도록 한다.
3) 유아가 충분한 놀이공간을 확보하여 놀이할 수 있도록 쌓기놀이 영역과 통합하여 전개하도록 한다.
4) 소방서와 구급차, 병원 사진 화보를 벽에 게시하여 유아의 관심과 흥미를 높이도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 119 구조대원에 대해 관심을 갖고, 119 구조대원이 하는 일을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네 119 구조대원에 대해 관심을 가지는가?
   나) 119 구조대원이 하는 일을 아는가?
2) 119 긴급 구조대원 놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) 119 긴급 구조대원 놀이에서 맡은 역할에 적극적으로 참여하는가?
   나) 119 긴급 구조대원 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 소방서 현장체험을 다녀오거나 119 구조대원을 유치원/어린이집으로 초대하여 119 구조대원이 하는 일에 대해 알아보는 기회를 가질 수 있다.
2) 인형을 떨어뜨리지 않고 들것으로 병원까지 옮기는 게임을 할 수 있다.

활동 2 무슨 말을 해야 할까요?

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 사람들에 대해 관심을 갖는다. · 이웃과 사이좋게 지내야 함을 안다. · 이웃 간에 일어날 수 있는 상황에 따라 적절한 말로 표현한다.	· 의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

우리 동네 다양한 사람들 상황 삽화 5장(이사 와서 이웃에게 떡을 돌리는 장면, 이웃집 잔치를 도와 음식을 만들고 있는 그림, 김장을 함께 하는 그림, 유아가 할머니에게 인사하고 칭찬을 받는 그림, 아주머니 두 분이 싸워서 말을 안 하는 그림)



〈이사 와서 이웃에게 떡을 돌리는 그림〉



〈이웃집 잔치를 도와 음식을 만들고 있는 그림〉



〈아주머니 두 분이 싸워서 말을 안 하는 그림〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네 다양한 사람들 상황 그림을 함께 보며 이야기 나눈다.
- (이사 와서 이웃에게 떡을 돌리는 그림을 보며) 무슨 일이 있는 것 같니?
- 왜 떡을 돌리고 있을까?
- 이웃 사람이 이사 왔다고 떡을 가져 오면 어떨 것 같니?
- (이웃집 잔치를 도와 음식을 만드는 그림을 보며) 무엇을 하고 있니?
- 무슨 좋은 일이 있는 것 같니?
- 왜 모두 모여서 일을 하고 있을까?

- (김장을 함께 하는 그림을 보며) 사람들이 함께 모여서 무엇을 하고 있니?
- 함께 김장을 하면서 무슨 이야기를 나누고 있을 것 같니?
- (할머니에게 인사하고 칭찬을 받는 그림을 보며) 무슨 일이 있는 것 같니?
- 인사를 받은 할머니 기분은 어떨까?
- 칭찬을 받은 친구의 기분은 어떨까?
- (아주머니 두 분이 싸워서 말을 안 하는 그림을 보며) 무슨 일이 일어난 것 같니?
- 왜 싸웠다고 생각했니?
- 이웃끼리 싸우고 서로 말을 안 하면 어떨 것 같니?

2) 우리 동네 이웃과 사이좋게 지냈던 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 이웃에 살고 있는 사람들 때문에 기뻤던 적 있니?
- 이웃 사람을 기쁘게 한 적 있니?

3) 우리 동네 이웃과 속상했던 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 이웃 사람 때문에 속상했던 적 있니?
- 이웃 사람 때문에 속상했을 때 어떻게 했니?

4) 상황그림을 보며 상황에 적절한 말을 생각해서 표현해 본다.
- 내가 떡을 돌린다면(받는다면) 무슨 말을 할까?
- 이웃집 잔치를 도와 음식을 함께 만든다면 이웃 사람과 무슨 이야기를 나누고 싶니?
- 동네에서 이웃집 할머니를 만난다면 무슨 말을 할까?
- 아주머니 두 분이 싸워서 말을 안 하고 있다면 무슨 말을 해주고 싶니?

5) '무슨 말을 해야 할까요?' 활동을 하고 난 후, 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 어떤 상황이 제일 재미있었니?
- 이웃과 사이좋게 지낸다면 기분이 어떨 것 같니?
- 이웃과 싸워서 말을 안 하고 지내면 어떨 것 같니?
- 이웃 사이에 일어날 수 있는 일은 또 무엇이 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 이웃 간에 일어날 수 있는 다양한 상황을 찾아 제시하도록 한다.
2) 그림을 보고 친구와 서로 상황에 따라 역할을 해보며 적절한 말을 표현할 수 있게 도와주도록 한다.
3) 유아들이 표현하는 말을 녹음한 다음 유아가 자신이 했던 표현을 감상해 보는 기회를 갖도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 사람들에 대해 관심을 갖고, 이웃과 사이좋게 지내야 함을 아는지 평가한다.

가) 우리 동네 사람들에 대해 관심을 가지는가?
나) 이웃과 사이좋게 지내야 함을 아는가?

2) 이웃 간에 일어날 수 있는 일들을 상황에 맞는 적절한 말로 표현하는지 평가한다.
가) 이웃 간에 일어날 수 있는 상황을 이해하는가?
나) 이웃 간에 일어날 수 있는 일들을 상황에 맞는 적절한 말로 표현하는가?

마. 확장 활동

1) 가정에서 이웃과 사이좋게 지내는 방법을 토의한 다음 유치원/어린이집에 와서 발표해 볼 수 있다.
2) 상황 그림에 따른 뒷이야기 꾸미기 활동을 해 볼 수 있다.
3) 이웃과 함께 했던 즐거운 추억들을 생각해 보고 그림을 그리거나 잡지에서 사람을 오려 붙여 '사이좋은 이웃' 책 만들기를 해 볼 수 있다.
4) 상황그림을 보며 친구와 함께 상황극을 해 볼 수 있다.
5) '우리 동네 아름다운 이야기 찾기' 활동을 해 볼 수 있다.
6) 가정과 연계하여 부모님의 도움을 받아 '우리 이웃 소개하기' 활동을 해 볼 수 있다.

활동 3 도울 때도 생각이 필요해요

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에도 도움이 필요한 사람이 있음을 안다. · '도와주고 싶은 사람' 책을 만들어 소개한다. · 도움을 줄 때도 배려가 필요함을 안다.	· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려	

가. 활동 자료

우리 동네에서 볼 수 있는 장애를 가진 사람들 PPT(안내견을 따라 걷고 있는 시각장애인, 휠체어에 탄 지체장애인, 수화로 이야기를 하고 있는 청각장애인), 책 만들기용 도안(장애를 가진 사람들), 여자인형(은결이), 계단 책, 쓰기 도구, 가위, 풀



〈안내견을 따라 걷고 있는 시각장애인〉



〈휠체어에 탄 지체장애인〉



〈수화로 이야기 하고 있는 청각장애인〉

〈계단 책 제작 방법〉

① 머메이드지 또는 색도화지를 30cm × 15cm 크기로 잘라 3장 준비한다.
② 계단 모양이 되도록 반을 접는다.
③ 왼쪽에 구멍을 뚫어 리본이나 끈으로 묶어 주거나 스테이플러로 박아 준다.

나. 활동 방법

1) 손 인형을 이용하여 장애아 은결이의 이야기를 듣고 난 후 이야기 나눈다.
   - 은결이는 어디가 불편하였니?
   - 은결이는 몸이 왜 불편하게 되었니?
   - 은결이는 유치원/어린이집 버스를 탈 때 어떻게 타니?
   - 기다리며 투덜대는 친구들의 모습을 볼 때 은결이의 기분은 어떨까?
   - 은결이는 언제 가장 힘들까?
   - 힘들 때 은결이 마음은 어떨까?
   - 은결이에게 어떤 말을 해 주고 싶니?
   - 은결이에게 어떤 도움을 주고 싶니?
2) 우리 동네의 장애를 가진 사람들의 그림을 보며 어려움을 겪고 있는 이웃들에 대해 이야기 나눈다.
   - (시각장애인, 지체장애인, 청각장애인의 그림을 보며) 이 사람은 어떤 어려움을 겪고 있니?
   - 앞이 안보이면 어떨 것 같니?
   - 소리를 들을 수 없으면 무엇이 불편할까?
   - 여기 있는 사람들 외에 다른 어려움을 겪고 있는 사람들을 만나본 적 있니?
   - 어떤 어려움을 겪고 있었니?
   - 어떤 도움을 필요로 하였니?
3) 장애를 가진 사람들에게 도움을 줄 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - 몸이 불편한 사람들을 도와준 적 있니?

- 그 사람들을 위해 어떻게 도와줄 수 있을까?
- 내가 도움을 주고 싶다고 마음대로 도와주면 그 사람의 기분이 어떨까?
- 도움을 주기 전에 무엇을 하면 좋을까?

4) '도와주고 싶은 사람' 책 만들기 활동을 소개한다.
- 도와주고 싶은 사람의 그림을 골라서 책에 붙여보자. 어떤 사람을 도와주고 싶니?
- 왜 그 사람을 도와주고 싶었니?
- 이 사람은 어떤 도움이 필요한 것 같니?
- 도움을 주기 전에 어떤 말을 하면 좋을까?
- 유아가 말하는 것을 교사가 받아서 책에 써 준다.

5) 완성된 책을 친구들에게 소개한다.
- 어떤 사람을 도와주는 책을 만들어 보았니?
- 어려움을 겪고 있는 사람에게 도움을 주기 전에 어떻게 말하면 좋겠다고 생각했니?
- 도와주고 싶은 사람이 또 있니?

다. 활동의 유의점

1) 유아가 장애에 대해 편견을 가지지 않도록 자연스럽게 접근하도록 한다.
2) 유아들이 장애를 가진 사람에 대해 부정적인 이미지를 가지지 않도록 긍정적인 상호작용을 하도록 한다.
3) 글, 그림 등 다양한 방법으로 자신의 생각과 느낌을 표현할 수 있게 격려해주도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에 도움이 필요한 사람이 있음을 아는지 평가한다.
   가) 동화 속의 주인공에 대해 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네에 도움이 필요한 사람이 있음을 아는가?
2) '도와주고 싶은 사람' 책을 만들어 소개할 수 있는지 평가한다.
   가) 도움을 주고 싶은 사람과 그 이유를 말로 표현할 수 있는가?
   나) 도와주고 싶은 사람 책을 만들어 소개할 수 있는가?
3) 도움을 줄 때도 배려가 필요함을 아는지 평가한다.
   가) 도움을 필요로 하는 상황을 이해하는가?
   나) 도움을 줄 때도 배려가 필요함을 아는가?

마. 확장 활동

1) 장애를 딛고 열심히 살고 있는 사람들(네 손가락 피아니스트 이희아, 구족화가, 장애인 올림픽 선수, 오체불만족의 오토다케 히로타다 등)에 대해 이야기 나누기를 할 수 있다.

2) 도움을 주고받는 상황극을 해 볼 수 있다.
3) 도화지, 물감, 붓을 이용하여 구족화가 되어보기 활동을 해 볼 수 있다.
4) 직접 장애 체험을 해보며 장애인의 입장을 이해할 수 있다.

〈'장애 유아 은결'의 이야기 예시〉

안녕! 나는 유치원/어린이집에 다니는 은결이라고 해. 나는 교통사고를 당해서 걸을 수 없게 되었단다. 그래서 휠체어를 타고 다녀야 해. 그래서 나는 아침에 버스에 탈 때 다른 친구들보다 빨리 집을 나서야 한단다. 엄마가 나를 안아서 휠체어에 태우고 엘리베이터를 타고 내려와 유치원/어린이집 버스를 기다린단다. 유치원/어린이집 버스가 오면 엄마는 나를 버스 안으로 업고 올라가서 의자에 앉도록 한 후 무거운 휠체어도 버스에 힘들게 올리신단다. 그래서 유치원/어린이집 버스가 내가 사는 아파트에 오면 시간이 많이 걸린단다. 어떤 친구들은 나 때문에 항상 오랫동안 버스가 서 있게 된다고 투덜거리기도 한단다.

활동 4 이것이 필요해요

활동형태	영역
자유선택 활동	수·조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 동네에서 볼 수 있는 여러 가지 직업에 대해 관심을 갖는다. · 직업에 따라 하는 일과 필요한 물건이 다름을 안다. · 규칙을 지키며 친구와 즐겁게 놀이한다.	· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중 협력 – 개인적 책임감	

가. 활동 자료

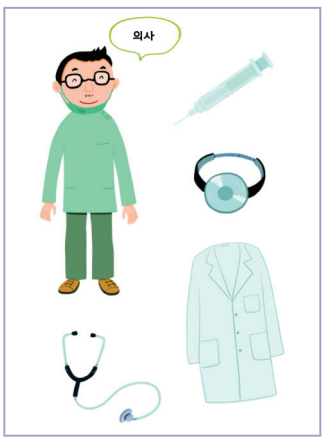
교구제작용 삽화(여러 가지 직업 그림 5장(주유원, 세탁기능사, 의사, 제빵사, 미용사), 직업에 따른 물건 각 4장(주유원 - 주유기, 자동차, 기름 탱크, 장갑/세탁기능사 - 다리미, 세탁기, 다림판, 옷걸이/의사 - 의사가운, 주사기, 반사경, 청진기/제빵사 - 거품기, 오븐, 그릇, 제빵모자/미용사 - 가위, 빗, 헤어드라이기, 헤어롤러), 직업 돌림판, 기본판 5개, 게임 규칙판



〈주유원과 필요한 물건들〉



〈세탁기능사와 필요한 물건들〉



〈의사와 필요한 물건들〉

〈교구 제작 방법〉

① 직업 돌림판은 반지름 10㎝로 원을 자른 후 6면으로 구분한다.
② 돌림판의 다섯 면에는 각 직업 그림을 붙이고 한 면에는 ♥를 붙인다.
③ 돌림판 중앙에 화살표를 끼운다.
④ 기본판 5개는 16절 크기의 판에 각각의 직업 그림을 붙인 후 코팅한다.
⑤ 직업 그림이 있는 기본판에 부드러운 벨크로테이프를 4개씩 붙인다.
⑥ 각 직업에 필요한 물건 그림 카드 4장은 4cm×5cm 크기로 인쇄하여 코팅한 후에 뒷면에 거친 벨크로테이프를 붙인다.

〈'이것이 필요해요' 게임 방법〉

① 직업 물건 그림 카드를 그림이 보이도록 가운데 펼쳐 놓는다.
② 2~5명의 유아가 원하는 직업의 기본판을 나누어 가진다.
③ 순서를 정한 후 직업 돌림판의 화살표를 돌린다.
④ 화살표에 나타난 직업을 확인한다.
⑤ 자신이 모으고 있는 직업이 나오면 그 직업에 필요한 물건을 가져와 붙인다.
⑥ ♥가 나오면 자신이 원하는 물건을 가져와 붙일 수 있다.
⑦ 4개를 모두 모으면 게임이 끝난다.

나. 활동 방법

1) 직업과 관련된 수수께끼를 내며 이야기 나눈다.
- 나는 장갑을 끼고 일을 하지요. 나는 매일 자동차를 볼 수 있어요. 나는 기름이 필요한 차에 기름을 넣어주지요. 나는 누구일까요?

- 아이들이 답을 맞히면 직업 그림을 융판에 붙여준다.
- 이 직업을 가진 사람에게는 무엇이 필요할까?
- 내가 일하는 곳에는 세탁기가 있어요. 나는 다림질을 아주 잘 합니다. 옷을 깨끗하게 빨거나 다림질이 필요한 사람들은 나를 찾아오지요. 나는 누구일까요?
- 나는 하얀 가운을 입고 일을 하지요. 나는 소리를 잘 들을 수 있는 기구를 가지고 일을 하지요. 아픈 사람을 도와주는 나는 누구일까요?
- 내가 일하는 곳에는 항상 좋은 냄새가 나지요. 나는 거품기로 달걀을 섞어요. 나는 오븐에 맛있는 빵을 굽지요. 나는 누구일까요?
- 나는 사람을 멋있게 만들어 주는 일을 하지요. 나는 일할 때 싹둑 싹둑 소리를 내지요. 머리 모양을 바꾸고 싶은 사람은 나를 찾아오지요. 나는 누구일까요?

2) 직업 그림 카드와 각 직업에 필요한 물건 그림 카드를 보며 이야기 나눈다.

- 주유원은 일을 할 때 무엇이 필요할까? (주유기, 자동차, 기름 탱크, 장갑)
- 왜 장갑을 끼고 일을 할까?
- 기름을 넣을 때 사용하는 것을 무엇일까?
- 기름은 어디에 들어 있을까?
- 세탁기능사는 일을 할 때 무엇이 필요할까? (다리미, 세탁기, 다림판, 옷걸이)
- 옷을 어떻게 빨까?
- 옷을 어디에 걸어서 보관할까?
- 다림질을 할 때 무엇이 필요하니?
- 의사는 일을 할 때 무엇이 필요할까? (의사가운, 주사기, 반사경, 청진기)
- 의사는 무엇을 입고 일을 하니?
- 반사경은 언제 필요할까?
- 의사는 청진기로 무엇을 할까?
- 주사기는 언제 사용하니?
- 제빵사는 일을 할 때 무엇이 필요할까? (거품기, 오븐, 그릇, 제빵모자)
- 제빵사는 빵을 만들 때 왜 모자를 쓸까?
- 거품기로 무엇을 할까?
- 반죽을 하려면 무엇이 필요할까?
- 빵은 어디에 구울까?
- 미용사는 일을 할 때 무엇이 필요할까? (가위, 빗, 헤어드라이기, 헤어롤러)
- 미용사는 머리를 자를 때 무엇이 필요하니?
- 헤어드라이기로 무엇을 할까?
- 파마를 하려면 무엇이 필요할까?

3) '이것이 필요해요' 게임 규칙판을 보며 게임 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - 이것은 어떻게 하는 게임인 것 같니?
   - 몇 사람이 할 수 있는 게임일까?
   - 게임 규칙판을 보며 게임 방법을 소개한다.
4) '이것이 필요해요' 게임을 한다.
5) '이것이 필요해요' 게임을 한 후 느낌에 대해 이야기 나눈다.
   - 어떤 점이 재미있었니?
   - 어떤 점이 힘들었니?
   - 다른 방법으로 게임한다면 어떻게 놀이해 보고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 게임에 익숙해지면 직업 물건 그림 카드를 추가하여 놀이하도록 한다.
2) 유아의 흥미에 따라 다양한 직업을 선정하여 게임 자료를 만들도록 한다.

라. 활동 평가

1) 동네에서 볼 수 있는 여러 가지 직업에 대해 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 우리 동네에 여러 가지 직업이 있음을 아는가?
   나) 동네에서 볼 수 있는 여러 가지 직업에 관심을 가지는가?
2) 직업에 따라 하는 일과 그 직업에 필요한 물건이 다름을 아는지 평가한다.
   가) 직업에 따라 하는 일을 아는가?
   나) 각 직업에 필요한 물건을 아는가?
3) 규칙을 지키며 친구와 즐겁게 놀이하는지 평가한다.
   가) 규칙을 지키며 놀이하는가?
   나) 친구와 즐겁게 놀이하는가?

마. 확장 활동

1) 직업에 따라 필요한 물건 그림 카드를 2쌍씩 준비하여 뒤집기 게임을 해 볼 수 있다.
2) 언어 영역에서 '여러 가지 직업과 직업에 필요한 물건' 책을 만들어 볼 수 있다.
3) 역할놀이 영역에서 직업에 필요한 물건을 준비하여 여러 가지 직업놀이를 해 볼 수 있다.
4) 우리 가족의 직업을 알아보고 사용하는 물건을 조사하여 발표할 수 있다.

활동 5 어디로 데려다 줄까요?

활동형태	영역
자유선택 활동	과학 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 일하는 사람들에 대해 관심을 갖는다. · 직업에 따라 일하는 곳이 다름을 안다 · 자석의 특성에 대해 관심을 갖는다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

직업 그림 6장(아이들과 놀고 있는 유치원/어린이집 교사, 다림질을 하고 있는 세탁기능사, 동물을 돌보는 수의사, 빵을 만들고 있는 제빵사, 머리를 자르고 있는 미용사, 기름을 넣고 있는 주유원), 교구 제작용 삽화(사람 그림 2쌍(아이들과 놀고 있는 유치원/어린이집 교사, 다림질을 하고 있는 세탁기능사, 동물을 돌보는 수의사, 빵을 만들고 있는 제빵사, 머리를 자르고 있는 미용사, 기름을 넣고 있는 주유원), 건물 그림 2쌍(유치원/어린이집), 세탁소, 동물병원, 제과점, 미용실, 주유소)), 하드보드지 6장(16절 크기), 작은 둥근 자석 24개, 막대자석

〈교구 제작 방법〉

① 사람 그림 2쌍(아이들과 놀고 있는 유치원/어린이집 교사, 다림질을 하고 있는 세탁기능사, 동물을 돌보는 수의사, 빵을 만들고 있는 제빵사, 머리를 자르고 있는 미 용사, 기름을 넣고 있는 주유원)을 7×8㎝ 크기로 인쇄한 후 두꺼운 종이에 붙여 코팅한다.
② 건물 그림 2쌍(유치원/어린이집, 세탁소, 동물병원, 제과점, 미용실, 주유소)을 8×10㎝ 크기로 인쇄한 후 두꺼운 종이에 붙여 코팅한다.
③ 한 장의 하드보드지 위에 양극의 자석을 붙인 유치원/어린이집과 음극의 자석을 붙인 세탁소 건물을 배치하여 고정시킨다.
④ 다른 한 장의 하드보드지 위에 음극의 자석을 붙인 유치원/어린이집과 양극의 자석을 붙인 세탁소 건물을 배치하여 고정시킨다.
⑤ 코팅한 유치원/어린이집 교사 그림 2장에 각각 음극과 양극의 자석을 붙인다.
⑥ 코팅한 세탁소 주인 그림 2장에 각각 음극과 양극의 자석을 붙인다.
⑦ '동물병원 - 제과점, 미용실 - 주유소'도 ③④⑤⑥과 동일한 방법으로 만든다.

〈과학 영역 놀이 방법〉

① 유치원/어린이집과 세탁소 건물 두 개가 붙여져 있는 2장의 하드보드지 판을 앞에 놓는다(각각 유치원/어린이집 음극 - 세탁소 양극, 유치원/어린이집 양극 - 세탁소 음극으로 된 판).
② 음극과 양극의 자석이 붙여진 두 쌍의 유치원/어린이집 교사, 세탁기능사를 준비한다(유치원/어린이집 교사 - 양극 1장, 음극 1장, 세탁기능사 - 양극 1장, 음극 1장).
③ 막대자석을 하드보드지 판 밑에서 조작하여 유치원/어린이집 교사와 세탁기능사를 유치원/어린이집과 세탁소로 이동시킨다. 이 때 양극의 자석이 붙은 유치원/어린이집 교사는 음극의 유치원/어린이집에만, 음극의 자석이 붙은 유치원/어린이집 교사는 양극의 유치원/어린이집에만 붙게 된다.
④ '수의사 - 제빵사, 미용사 - 주유원'도 동일한 방법으로 놀이한다.

나. 활동 방법

1) 여러 가지 직업 그림을 보며 이야기 나눈다.
- (유치원/어린이집 교사 그림을 보며) 이 사람은 누구일까?
- 이 사람은 무엇을 하고 있는 것 같니?
- 어디에서 일을 하고 있을까?
- (세탁기능사 그림을 보며) 이 사람은 무엇을 하고 있니?
- 어디에서 일하고 있는 것 같니?
- (제빵사 그림을 보며) 이 사람은 무엇을 하고 있니?
- 빵을 만드는 사람을 뭐라고 부를까?
- 어디에서 빵을 만들고 있을까?
- (미용사 그림을 보며) 이 사람은 누구일까?
- 미용사가 하는 일에는 무엇이 있을까?
- 미용사는 어디에서 일을 할까?
- (주유원 그림을 보며) 이 사람은 무엇을 하고 있니?
- 어디에 가면 이 사람을 볼 수 있을까?
- 이 사람처럼 차에 기름을 넣어주는 사람을 뭐라고 부를까?

2) 막대자석을 탐색하며 이야기 나눈다.
- 자석을 사용해 본 적 있니?
- 언제 사용해 보았니?
- 자석을 같은 색깔끼리 붙여보면 어떻게 될까?
- (자석을 같은 극끼리 붙여보며) 어떻게 되었니?
- 다른 색깔끼리 붙여보면 어떻게 될까?

- (자석을 다른 극끼리 붙여보며) 어떻게 되었니?
- 자석을 이용한 놀이를 소개하려고 한단다.

3) 자석이 붙여진 건물판과 일하는 사람들 자료를 함께 보며 놀이 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 이 판에는 어떤 건물들이 있니? (유치원/어린이집, 세탁소)
- 유치원/어린이집(세탁소)에는 어떤 사람이 일을 하고 있을까?
- (음극의 자석이 붙은 선생님을 하드보드지 판 위에 올려놓고 양극의 자석이 붙여진 유치원/어린이집으로 옮긴 다음) 선생님이 유치원/어린이집에 가니까 어떻게 되었니?
- 왜 그렇게 되었을까?
- 막대자석의 어떤 색깔로 선생님을 움직이게 하였니?
- 음극의 자석이 붙은 선생님을 하드보드지 판 위에 올려놓고 음극의 자석이 붙여진 유치원/어린이집으로 옮긴다.
- 이번에는 선생님이 유치원/어린이집에 갈 수 있었니?
- 왜 갈 수 없었을까?
- 그럼 어떻게 해야 할까?

4) 하드보드지 판과 자석을 이용하여 일하는 사람을 일하는 장소로 옮겨주는 놀이를 한다.

5) 놀이를 하고 난 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 자석을 사용한 놀이를 하면서 어떤 점을 알게 되었니?
- 어떤 점이 재미있었니?
- 어떤 점이 힘들었니?

다. 활동의 유의점

1) 사전에 자석에 대해 충분히 탐색할 수 있도록 여러 가지 물건들을 준비하도록 한다.
2) 유아들이 관심 있어 하는 다양한 직업을 선정하여 놀이자료를 만들도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 일하는 사람들에 대해 관심을 갖고, 직업에 따라 일하는 곳이 다름을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 일하는 사람들에 대해 관심을 가지는가?
   나) 직업에 따라 일하는 곳이 다름을 아는가?
2) 자석의 특성에 대해 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 자석의 특성에 대해 관심을 가지는가?
   나) 자석의 특성을 탐색하며 적극적으로 경험하는가?

마. 확장 활동

1) 일하는 사람과 일하는 건물 그림 카드를 이용하여 뒤집기 게임을 할 수 있다.
2) 직업에 따라 필요한 물건들에 대해 이야기를 나누고, 자석을 이용한 낚시 게임을 할 수 있다.
3) 다양한 장소 그림이 있고 그림의 부분을 들추면 그곳에서 일하는 사람을 알 수 있는 팝업 책(들춰보기 책) 만들기를 할 수 있다.

활동 6 우리 동네 사진관

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 사진관의 역할에 관심을 갖는다. · 우리 동네에는 다양한 사람들이 살고 있음을 안다. · 우리 동네 사람들의 특징을 살려 사진관을 창의적으로 꾸민다.	· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

사진들이 전시되어 있는 우리 동네 사진관 사진, 다양한 크기의 색도화지(4절지, 8절지, 16절지 등), 그리기 도구(사인펜, 색연필, 네임펜 등), 꾸미기 도구(풀, 본드, 색종이, 눈알, 장식소품 등), 화장지, 가위, 폐품(휴지 속대, 요구르트병, 요플레통, 주걱 등), 다양한 사람들이 있는 잡지, 빨랫줄, 빨래집게

나. 활동 방법

1) 동네 사람들 사진이 전시되어 있는 사진관 사진을 보며 이야기 나눈다.
   - 여기는 어디일까?
   - 여기에는 어떤 모습의 사람들 사진이 있니?
   - 왜 사진들을 걸어 놓았을까?
   - 동네에 사는 여러 사람의 사진을 함께 놓아두니까 어떤 느낌이 드니?

2) 우리 동네 사람들을 만드는 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - 우리 동네 사람들을 어떻게 만들면 좋을까?
     {잡지에서 사람을 오려 종이에 붙이는 방법, 잡지에서 얼굴만 오려 색종이로 접은 옷 위에 붙이는 방법, 종이로 부채를 접어서 그 위에 사람을 붙이는 방법, 주걱(두루마리 속대, 요구르트병, 요플레통) 위에 오린 사람을 붙이는 방법, 화장지나 종이를 뭉친 후 눈알을 붙여 사람을 만드는 방법, 사람과 필요한 소품(넥타이와 안경, 악세사리)을 그린 후 오리는 방법 등}
3) 유아 자신이 만들고 싶은 우리 동네 사람을 결정하고 자신이 원하는 방법으로 만든다.
   - 어떤 사람을 만들고 싶니?
   - 그 사람은 어떻게 생겼니? (키, 성별, 나이, 옷차림, 안경, 악세사리, 신발, 넥타이 등)
   - 어떤 방법으로 만들고 싶니?
4) 유아가 만든 우리 동네 사람들을 소개하고 사진관을 꾸미는 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - ○○는 어떤 사람을 만들었니?
   - 너희가 만든 동네 사람들로 사진관을 어떻게 꾸며 보면 좋을까?
   - (평면으로 만든 동네 사람들을 보며) 이것들은 어떻게 전시하면 좋을까?
     (교실 게시판에 붙여요, 동화에 나온 것처럼 빨래집게를 이용해서 빨랫줄에 걸어요, 박스로 사진관을 만들어서 그 안에 붙여요, 큰 종이에 모두 붙여 놓아요 등)
   - (입체로 만든 동네 사람들을 보며) 이것들은 어떻게 전시하면 보기가 좋을까?
     (교구장 위에 올려놓아요. 전시할 수 있는 책상 위에 놓아두어요. 그냥 빨랫줄에 같이 걸어요, 큰 박스로 사진관을 만들어서 붙일 수 있는 그림은 붙이고 붙일 수 없는 것은 안에 세워 놓아요 등)
5) 유아가 만든 우리 동네 사람들로 사진관 꾸미기를 한다.
6) 유아들이 만든 동네 사람들로 꾸민 사진관을 감상하며 이야기 나눈다.
   - 이 사진관에는 어떤 사람들이 사진을 찍은 것 같니?
   - 너희가 만든 동네 사람들이 함께 모여 있으니까 느낌이 어떠니?
   - 동네에는 어떤 사람들이 살고 있었니?
   - 더 만들고 싶은 동네 사람이 있니?

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 사용할 잡지는 다양한 사람들이 많이 나와 있는 것으로 준비하도록 한다.
2) 사전에 우리 동네를 돌아보면서 동네 사람들 모습을 함께 관찰해 보거나, 동네 사람들의 양해를 얻어 사진으로 찍을 수 있으면 사진을 찍어 인쇄한 후 사용해 보도록 한다.

3) 교사는 빨랫줄과 빨래집게에 다양한 사람들 사진 혹은 그림(할머니, 할아버지, 운동하는 사람, 유모차에 탄 아기, 여러 가지 일을 하는 사람들)을 걸어 놓아서 유아들의 관심을 유발하도록 한다.
4) 유아들이 다양한 재료를 탐색한 후 만들 방법을 결정하도록 충분한 시간을 제공하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 사람들에 대해 관심을 갖고, 다양한 사람들이 살고 있음을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네 사람들에 대해 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네에는 다양한 사람들이 살고 있음을 아는가?
2) 우리 동네 사람들의 특징을 살려 사진관을 창의적으로 꾸미는지 평가한다.
   가) 우리 동네 사람들의 특징을 살려 표현하는가?
   나) 자신이 표현한 동네 사람들을 가지고 사진관을 창의적으로 꾸미는가?

마. 확장 활동

1) 꾸민 사진관을 이용하여 우리 동네 사진관 놀이나 사진사 놀이를 해 볼 수 있다.
2) 동네 사람을 그려서 오린 후 동극 머리띠에 붙이고 음악에 맞춰 움직이다가 신호악기 소리에 따라 모인 사람들이 사진을 찍는 '동네 사람 사진 찍기' 게임을 해 볼 수 있다.
3) 빨랫줄에 우리 동네 사람 사진 걸기 게임을 해 볼 수 있다.

활동 7

동네에서 만나고 싶은 사람들

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네에 살고 있는 사람들에 대해 관심을 갖는다. ・우리 동네 사람들의 다양한 모습에 대해 안다. ・내가 커서 되고 싶은 사람에 대해 생각해 보고 말로 표현한다.	・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 성향적 요소 – 개방성 ・인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

'이다음에 커서'(이혜진, 별똥별, 2010) 플래시 동화, 우리 동네 사람들 사진





〈우리 동네 사람들 사진〉

나. 활동 방법

1) 플래시 동화 '이다음에 커서'를 보고 난 후 동화 내용에 대해 이야기 나눈다.
   - 동화에 어떤 사람들이 나왔니?
   - 주인공 기봉이는 무엇이 되고 싶었니?
   - 동화에 나온 사람들 중에 어떤 사람이 가장 되고 싶니?
   - 동화에 나온 사람들 중에 우리 동네에서 만나 보았던 사람들이 있었니?
   - 동화에 나온 사람들 중에 우리 동네에서 만나고 싶은 사람은 누구니?
   - 우리 동네에서 만나고 싶은 사람은 또 누가 있니?
   - 우리 동네 사람들의 모습이 담긴 사진을 함께 보며 어떤 사람들이 있는지 알아보자.

2) 우리 동네 사람들 사진 자료를 보며 등장한 사람에 대해 이야기 나눈다.
- 이 사람을 본 적이 있니?
- 어디에서 보았니?
- 무엇을 하고 있었니?
- 이 사람은 무엇을 하고 있는 것 같니?
- 이 사람의 얼굴 표정은 어떠니?
- 어떤 옷을 입고 있니?
- (대화를 나누고 있는 사진을 보며) 사람들이 무엇을 하고 있니?
- 무슨 이야기를 하고 있는 것 같니?
- 사진에 나온 동네 사람들 중에서 안경을 쓰고 있던 사람은 누구였니?
- 어떤 사람이 모자를 쓰고 있었니?

3) 만나고 싶은 동네 사람과 나중에 커서 되고 싶은 사람에 대해 이야기 나눈다.
- 동화와 우리 동네 사람들 사진을 통해 만나보았던 사람 중에 가장 만나고 싶었던 사람은 누구였니?
- 왜 가장 만나고 싶었니?
- 그 사람의 어떤 점이 가장 생각나니?
- 동화와 우리 동네 사람들 사진을 보면서 나중에 되고 싶은 사람이 있니?
- 왜 그 일을 하는 사람이 되고 싶니?

4) '동네에서 만나고 싶은 사람들' 활동을 하고 난 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 동네 사람들의 모습이 어땠니?
- 왜 서로 다를까?
- 우리 동네 사람들의 다양한 모습을 보니 어땠니?
- 만나 보았던 우리 동네 사람들 중에 커서 어떤 사람처럼 되고 싶니?
- 동네 사람 중에서 우리 유치원/어린이집에 초대하고 싶은 사람은 누구니?

다. 활동의 유의점

1) 농촌 지역일 경우 농사일을 하시는 다양한 모습을 제시하여 농부들의 일하는 모습에서 특징을 찾아보는 등, 그 지역의 특색을 고려하여 활동을 진행하도록 한다.
2) 유아들이 자유롭게 자신의 생각을 이야기 할 수 있는 분위기를 조성하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에 살고 있는 사람들에 대해 관심을 갖고, 동네 사람들의 다양한 모습을 아는지 평가한다.
가) 우리 동네에 살고 있는 사람들에 대해 관심을 가지는가?

나) 우리 동네 사람들의 다양한 모습의 특징을 아는가?

2) 내가 커서 되고 싶은 사람에 대해 생각해 보고 말로 표현하는지 평가한다.

가) 내가 커서 되고 싶은 사람에 대해 아는가?

나) 내가 커서 되고 싶은 사람에 대해 말로 표현하는가?

마. 확장 활동

1) 우리 동네 사람들의 모습을 관찰하고 신체로 표현해 볼 수 있다.
2) 우리 동네에서 만난 사람들의 사진을 찍은 후, 책으로 엮어 '우리 동네 사람들' 책을 만들어 볼 수 있다.
3) '내가 좋아하는 우리 동네 사람(친구)'의 사진을 찍어온 뒤 우리 반 친구들에게 소개해 줄 수 있다.

활동 8 우리가 잠든 동안에도

활동형태	유형
대·소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리가 자는 동안에도 일하는 이웃이 있음을 안다. · 우리가 자는 동안에도 일하는 이웃에게 감사하는 마음을 갖는다.	· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 성향적 요소 – 독립성 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려	

가. 활동 자료

우리가 잠든 동안 일하는 이웃 PPT(응급실 의사, 아파트 경비, 버스 운전기사, 환경미화원, 편의점에서 일하는 사람, 어부, 주유원)







〈'우리가 잠든 동안 일하는 이웃' PPT〉

나. 활동 방법

1) 가족이 늦은 밤이나 새벽에 일했던 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 가족 중에서 너희가 잠자고 있는 늦은 밤이나 새벽에 밖에서 일하는 분이 있니?
   - 너희가 잠자고 있는 동안 무슨 일을 하셨니?
2) '우리가 잠든 동안 일하는 이웃' PPT 자료를 보며 이야기 나눈다.
   - (밤에 일하고 있는 응급실 의사 그림을 보며) 이 사람은 누구일까?
   - 무슨 일을 하고 있니?
   - 언제 일을 하고 있니?
   - 병원 응급실에 가 본 적 있니?
   - 응급실은 언제 가는 곳일까?
   - 밤이나 새벽에 병원에 의사가 없다면 어떻게 될 것 같니?
   - (아파트 경비 그림을 보며) 이 사람은 누구일까?
   - 아파트 경비 아저씨는 밤에 무슨 일을 하실까?
   - 왜 다른 사람들이 자고 있는 시간에 일을 하시는 걸까?
   - (버스 운전기사 그림을 보며) 이 사람은 무엇을 하고 있니?
   - 밤이나 새벽에 버스를 타 본 적 있니?
   - 왜 버스를 탔었니?
   - 밤이나 새벽에 버스를 운전해 주는 사람이 없었다면 어떻게 되었을까?
   - (환경미화원 그림을 보며) 이 사람은 누구니?
   - 무엇을 하고 있니?
   - 왜 새벽에 청소를 하고 있을까?
   - 아침에 깨끗해진 거리를 보면 사람들 기분이 어떨까?
   - (편의점에서 일하는 사람 그림을 보며) 이곳은 어디일까?
   - 편의점은 무엇을 하는 곳일까?
   - 왜 늦은 시간에 물건을 팔고 있을까?

- 편의점이 없다면 사람들은 어떤 점이 불편할 것 같니?
- (주유원 그림을 보며) 이 사람은 누구일까?
- 무슨 일을 하고 있니?
- 늦은 밤이나 새벽에 차에 기름이 떨어진다면 무슨 일이 생길 것 같니?
- (오징어 배에서 고기를 잡고 있는 어부를 보며) 이 사람은 무슨 일을 하고 있는 것 같니?
- 왜 배에 불이 환하게 켜져 있을까?
- 왜 캄캄한 밤에 고기를 잡고 있을까?
- 우리가 잠자는 동안에도 일하는 사람들을 보니까 어떤 마음이 드니?
- 이 분들을 만나면 무슨 말을 하면 좋겠니?
- 우리가 자는 동안 일하는 이웃에게 감사하는 마음을 전할 수 있는 방법에는 또 무엇이 있을까?

3) 내가 다른 사람이 잠든 동안에 일을 한다면 어떤 일을 하고 싶은 지에 대해 이야기 나눈다.
- 만약 내가 다른 사람이 잠든 동안에 일을 한다면 어떤 일을 해 보고 싶니?
- 왜 그 일을 해 보고 싶니?

4) 활동을 하고 난 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 우리가 자는 동안 일하는 이웃 때문에 좋았던 점은 무엇이었니?
- 우리가 자는 동안 일하는 이웃이 없다면 불편한 점은 무엇이 있을까?
- 우리가 자는 동안에 일하는 사람은 또 누가 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 교사가 미리 밤에 일하는 분들의 사진을 찍어 수업자료로 활용하도록 한다.
2) 유아가 살고 있는 지역사회 상황을 고려하여 농부, 제철소 주인, 우유 배달원, 여객기 조종사 등 다양한 예를 들어 이야기 나누도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리가 잠든 동안에 우리를 위해 일하는 이웃에 대해 아는지 평가한다.
   가) 우리가 잠든 동안에 우리를 위해 일하는 이웃이 있음을 아는가?
   나) 우리가 잠든 동안에 우리를 위해 이웃이 하는 일을 아는가?
2) 우리가 잠든 동안에도 일하는 이웃에게 감사하는 마음을 갖는지 평가한다.
   가) 우리가 잠든 동안에도 일하는 이웃이 있어 좋은 점을 아는가?
   나) 우리가 잠든 동안에도 일하는 이웃에게 감사하는 마음을 가지는가?

마. 확장 활동

1) 우리가 잠든 동안에 일하는 환경미화원, 버스 운전기사, 신문 배달원 등의 역할을 팀으로 나누어 다양한 게임(쓰레기 모으기, 친구에게 신문 전달하기 등)으로 진행할 수 있다.
2) 우리 동네에서 '우리가 잠든 동안에 일하는 이웃'을 찾아보고, 감사 편지를 써 볼 수 있다.

활동 9 나도 배려할 수 있어요

활동형태	유형
대·소집단 활동	이야기 나누기

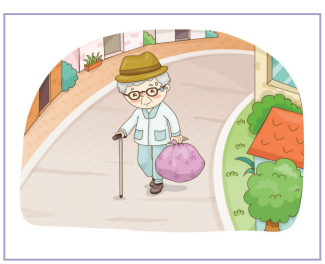
목 표	4세 누리과정 관련요소
· 도움이 필요한 우리 동네 사람들에 대해 관심을 갖는다. · 도움이 필요한 사람들을 도울 수 있는 방법에 대해 안다. · 다른 사람에게 도움을 요청해야 할 상황이 있음을 안다.	· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

동네 사람들에게 도움을 주는 공익광고 동영상, 도움이 필요한 우리 동네 사람들 상황(불편한 몸으로 계단을 올라가는 사람, 신호등을 천천히 건너가는 할머니, 무거운 짐을 들고 가는 할아버지, 버스에 탄 임산부, 공이 차 밑에 들어가 울고 있는 동생 등)


〈불편한 몸으로 계단을 올라가는 사람〉


〈신호등을 천천히 건너는 할머니〉


〈무거운 짐을 들고 가는 할아버지〉

나. 활동 방법

1) 유아들이 도움을 주고받은 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 다른 사람에게 도움을 받았던 적 있니?
- 도움을 받았을 때 기분이 어땠니?
- 도움을 필요로 하는 사람들을 만난 적 있니?
- 그 때 어떤 도움을 줄 수 있었니?

2) 이웃에게 도움을 주는 공익광고 동영상을 보고 이야기 나눈다.
- 동영상에 어떤 사람들이 나왔니?
- 신문배달원이 던진 신문이 어떻게 되었니?
- 뒤에 가던 아저씨가 왜 신문을 던져 주었을까?
- 신문배달원은 도움을 받고 기분이 어땠을까?
- 길을 건너는 할머니는 어떤 어려움이 있었니?
- 길을 건너는 할머니를 아저씨가 어떻게 도와주었니?
- 버스 안에서 무슨 일이 있었니?
- 왜 다른 사람이 버스 벨을 대신 눌러 주었을까?
- 다른 사람에게 도움을 받는다면 기분이 어떨 것 같니?
- 도와주는 사람의 기분은 어떨 것 같니?

3) 도움이 필요한 우리 동네 사람들의 그림을 보며 우리가 도움을 줄 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- (불편한 몸으로 계단을 올라가는 사람 그림을 보며) 이 사람은 어떤 어려움이 있는 것 같니?
- 어떻게 도울 수 있을까?
- 우리 친구들이 직접 도울 수 없다면 어떻게 하면 좋을까?
- 누구에게 도와 달라고 말할 수 있을까?
- (신호등을 천천히 건너가는 할머니 그림을 보며) 할머니가 무엇을 하고 계시니?
- 할머니는 왜 길을 천천히 건너시는 걸까?
- 신호등을 천천히 건너는 할머니를 만나면 어떻게 도울 수 있을까?
- (무거운 짐을 들고 가는 할아버지 그림을 보며) 할아버지는 어떤 어려움이 있는 것 같니?
- 우리가 할아버지 짐을 들어드릴 수 있을까?
- 왜 짐을 들어드릴 수 없을까?
- 이럴 때는 어떻게 해야 할까?
- 어른들께 어떻게 이야기하며 도움을 요청할 수 있을까?

(엄마, 아빠, 아저씨, 선생님! 할아버지를 도와주세요.)
- 친구들이 말한 방법으로 우리 한 번 다 같이 이야기 해 보자.
- (버스에 탄 임산부 그림을 보며) 이렇게 아기를 가진 사람을 본 적 있니?
- 임산부가 차에 서 있으면 어떨까?
- 친구들이 자리에 앉아 있다면 어떻게 도울 수 있을까?
- (공이 차 밑으로 들어가 울고 있는 동생 그림을 보며) 동생이 왜 울고 있는 것 같니?
- 너희가 차 밑에서 공을 빼려고 하면 어떻게 될까?
- 누구에게 도움을 요청해야 할까?
- 도움이 필요한 사람들에게 도움을 주면 기분이 어떨까?

4) 도움을 받는 사람의 입장에 대해 이야기 나눈다.
- 어려움을 겪고 있는 사람들은 도움을 받을 때 어떤 기분이 들까?
- 도움을 주기 전에 어떻게 하면 좋을까?
- 배려가 무엇인지 알고 있니?
- 배려란 다른 사람을 도와주거나 보살펴 주려고 하는 것이란다.

5) 이야기 나누기를 하고 난 후 느낀 점에 대해 이야기 나눈다.
- 우리의 도움을 필요로 하는 우리 동네 사람들은 누가 있었니?
- 우리의 도움이 필요한 또 다른 사람들은 누가 있을까?
- 너희가 도움이 필요할 때는 어떻게 말하고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 지역사회의 특성에 맞게 도움이 필요한 상황을 찾아보고 적절한 상황을 설정하여 활동을 전개하도록 한다.
2) 도움을 주는 것과 도움을 요청하는 것 모두 필요함을 강조하여 전개하도록 한다.
3) 제 삼자에게 도움을 요청할 때에는 부모님 또는 선생님에게 먼저 도움을 요청할 수 있게 지도하도록 한다.
4) 낯선 사람이 길을 물으면서 동행을 요구할 때나 차량에 타서 도와주기를 요청할 때는 절대 따라가지 않고 반드시 부모님이나 선생님에게 도움을 요청해야 함을 강조하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 도움이 필요한 우리 동네 사람들에 대해 관심을 갖고, 도울 수 있는 방법을 아는지 평가한다.
가) 도움이 필요한 우리 동네 사람들에 대해 관심을 가지는가?
나) 도움이 필요한 사람들을 도울 수 있는 방법을 아는가?

2) 다른 어른들에게 도움을 요청해야 할 상황이 있음을 아는지 평가한다.
   가) 다른 어른들에게 도움을 요청해야 할 상황을 아는가?
   나) 다른 어른들에게 도움을 요청하는 방법을 아는가?

마. 확장 활동

1) 도움이 필요한 우리 동네 사람들의 사진을 보고 도움을 주고받는 역할극을 해 볼 수 있다.
2) 도움을 필요로 하는 사람들에게 응원의 그림편지 쓰기 활동을 할 수 있다.
3) 도움이 필요한 사람들을 위해 만들어진 다양한 기관(적십자, 유니세프 등)에 대해 알아볼 수 있다.

활동 10 우리 동네 행복 지킴이

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	동화

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 도움이 필요한 우리 동네 사람들에게 관심을 갖는다. · 이웃을 돕는 일의 즐거움을 안다. · 즐겁게 동화를 듣는다.	· 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 몰입 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려	

가. 활동 자료

창작동화 '우리 동네 행복 지킴이'(국 · 공립 역촌어린이집 글, 2013) 플래시

나. 활동 방법

1) '우리 동네 행복 지킴이' 동화 속 한 장면(행복이 할아버지의 리어카를 밀어드리는 장면)을 보고 동화 내용을 상상하여 이야기 해 본다.
   - 그림 속에는 어떤 사람이 있니?
   - 그림 속 할아버지의 표정이 어떠니?
   - 할아버지는 왜 이런 표정을 지었을까?
   - 동화에는 어떤 이야기가 있을 것 같니?

2) '우리 동네 행복 지킴이' 동화를 듣고 난 후, 동화 내용에 대해 이야기 나눈다.
- 동화에 누가 나왔니?
- 행복이는 동네 사람들을 도와주는 용기를 어떻게 가질 수 있었니?
- 행복이는 동네에서 어떤 사람들을 만났니?
- 행복이는 동네 사람들에게 어떤 도움을 주었니?
- 도움을 받은 사람들의 기분은 어땠을까?

3) 어려운 이웃을 배려하며 도울 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 동화 속 행복이처럼 사람들을 도와주었던 적이 있니?
- 도움을 주었을 때 기분이 어땠니?
- 행복이처럼 우리가 이웃을 위해 도울 수 있는 일에는 무엇이 있을까?

4) '우리 동네 행복 지킴이' 동화를 듣고 난 후 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 동화를 들으면서 어떤 부분이 가장 재미있었니?
- 너희가 행복이라면 어떻게 했을 것 같니?

다. 활동의 유의점

1) 도움을 줄 때는 도움을 받는 사람의 마음을 배려하여 도움을 주는 것이 중요함을 이해하도록 한다.
2) 사전활동으로 도움을 주거나 받은 경험에 대해 이야기를 나누도록 한다.

라. 활동 평가

1) 도움이 필요한 우리 동네 사람들에 대해 관심을 갖고, 도움을 주는 즐거움을 아는지 평가한다.
가) 도움이 필요한 우리 동네 사람들에 대해 관심을 가지는가?
나) 이웃을 돕는 일의 즐거움을 아는가?
2) 즐겁게 동화를 듣는지 평가한다.
가) 동화의 내용을 이해하는가?
나) 동화를 즐겁게 듣는가?

마. 확장 활동

1) 동화 속 장면에 나오는 등장인물을 표현할 수 있는 소품으로 역할놀이를 할 수 있다.
2) 동화의 내용을 동극으로 구성하여 활동해 볼 수 있다.
3) 우리 반 행복 지킴이를 선정하여 친구들을 돕는 활동을 할 수 있다.
4) 가정 연계활동으로 우리 가족 행복 지킴이를 실시하여 가족을 도운 일을 발표할 수 있다.

활동 11

무슨 소리일까요?

활동형태	유형
대・소집단 활동	동시

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네의 다양한 직업과 관련된 소리에 관심을 갖는다. ・직업에 따라 하는 일과 사용하는 도구가 다르다는 것을 안다. ・의성어의 느낌을 살려 동시를 읊는다.	・의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 ・인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

동시에 나오는 여러 가지 일하는 소리(가위 소리, 구급차 사이렌 소리, 호루라기 소리, 칼질하는 소리), 창작동시 '무슨 소리일까요?'(광양중동초등학교병설유치원, 2013) 플래시

나. 활동 방법

1) '무슨 소리일까요?' 동시에 나오는 소리(가위 소리, 구급차 사이렌 소리, 호루라기 소리, 칼질하는 소리)를 들려주며 이야기 나눈다.
   - (가위 소리를 들려주며) 이것은 무슨 소리일까?
   - 가위로 미용실에서 무엇을 할 수 있을까?
   - 이 소리를 말로 표현하면 어떻게 말할 수 있을까?
   - (구급차 사이렌 소리를 들려주며) 이것은 무슨 소리일까?
   - 언제 사용하는 소리일까?
   - 이 소리를 말로 표현하면 어떻게 말할 수 있을까?
   - (호루라기 소리를 들려주며) 이것은 무슨 소리일까?
   - 이 소리를 들어 본 적 있니?
   - 누가 내는 소리인 것 같니?
   - (칼질하는 소리를 들려주며) 이런 소리를 들어 본 적 있니?
   - 무엇으로 내는 소리인 것 같니?
   - 이 소리를 말로 표현하면 어떻게 말할 수 있을까?
2) '무슨 소리일까요?' 플래시를 이용하여 동시를 듣는다.
3) '무슨 소리일까요?' 동시 내용에 대해 회상하며 이야기 나눈다.

- 싹둑 싹둑 싹둑은 무슨 소리였니?
- 누가 내는 소리였니?
- 삐뽀 삐뽀 삐뽀는 무슨 소리였니?
- 무엇을 할 때 내는 소리였니?
- 호르륵 호르륵 삑삑(탁탁탁탁 척척척척)은 무슨 소리였니?
- 누가 내는 소리였니?
- 언제 내는 소리였니?

4) '무슨 소리일까요?' 동시를 다양한 방법으로 읊어본다.
- 의성어 부분을 함께 읊어본다.
- 교사와 유아가 서로 나누어 읊어본다.
- 유아와 유아가 서로 나누어 읊어본다.
- 모두 함께 읊어본다.
- 의성어 부분을 다른 소리로 바꾸어 읊어본다.
- 일하는 사람을 바꾸어 읊어본다.

5) '무슨 소리일까요?' 동시를 읊고 난 후 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 어떤 부분이 제일 재미있었니?
- 일할 때 나는 소리를 다시 바꾼다면 어떻게 바꾸어 보고 싶니?
- 일하는 사람을 또 어떻게 바꾸어 보고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 우리 동네에서 일하는 사람과 일할 때 나는 소리, 소리를 내는 도구를 찾아보도록 한다.
2) 우리 동네에서 찾아볼 수 있는 직업을 선정하여 다양하게 동시를 바꾸어 활동하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 다양한 직업에 관심을 갖고 직업에 따라 하는 일과 사용하는 도구가 다르다는 것을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네에 다양한 직업이 있음을 아는가?
   나) 직업에 따라 하는 일과 사용하는 도구가 다르다는 것을 아는가?
2) 의성어의 느낌을 살려 동시를 읊는지 평가한다.
   가) 의성어에 대해 아는가?
   나) 의성어의 느낌을 살려 동시를 읊는가?

마. 확장 활동

1) 언어 영역에서 동시 재구성이나 동시 짓기를 해 볼 수 있다.
2) 동시에 나오는 직업과 연계하여 역할놀이나 신체 활동을 해 볼 수 있다.
3) 직업과 관련된 소리를 녹음하여 알아맞히는 활동을 할 수 있다.

〈창작동시 '무슨 소리일까요?'〉

(광양중동초등학교병설유치원, 2013)

싹둑 싹둑 싹둑
이것은 무슨 소리일까요?
우리 동네 미용사가
머리를 자르는 소리예요.

호르륵 호르륵 삑삑
이것은 무슨 소리일까요?
우리 동네 교통경찰이
차들을 정리하는 소리예요.

삐뽀 삐뽀 삐뽀
이것은 무슨 소리일까요?
우리 동네 구조대원이
출동하는 소리예요.

탁탁탁탁 척척척척
이것은 무슨 소리일까요?
우리 동네 요리사가
음식을 만드는 소리예요.

일하는 소리는 서로 달라도
모두 모두 즐겁게 일을 해요.

활동 12 위층과 아래층에서 생긴 일

활동형태	유형
대·소집단 활동	동극

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 이웃 간에는 서로 지켜야 할 예절이 있음을 안다. · 이웃끼리 서로 배려하는 태도가 필요함을 안다. · 동극활동에 즐거움을 느낀다.	· 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 극놀이로 표현하기

(창의 · 인성 관련)
· 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장
　　동기적 요소 – 몰입
· 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려
　　존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중

가. 활동 자료

동화 '위층, 아래층'(5세 누리과정 지도서 우리 동네 3-10, 2012) 플래시, 동극의 등장

인물 삽화(엄마, 아빠, 준희, 서희, 아래층 할머니, 위층 남자아이 1, 2, 위층 아저씨), 동극 대본, 동극 머리띠 8개, 동극 소품(카펫 또는 이불, 종이벽돌, 종, 안경, 북)



〈동극용 삽화〉

나. 활동 방법

1) 플래시 동화 '위층, 아래층'을 보고 난 후 동화내용에 대해 이야기 나눈다.
   - 동화에 누가 나왔니?
   - 준희네 가족이 새 집으로 이사했을 때 기분이 어땠을까?
   - 아래층 할머니가 왜 화를 내었니?
   - 할머니가 준희와 서희에게 조용히 해 달라고 했을 때 준희와 서희는 어떻게 했니?
   - 준희네 집 위층에 누가 이사를 왔니?
   - 위층으로 이사 온 아이들이 시끄럽게 했을 때 준희의 기분은 어땠을까?
   - 준희가 조용히 해 달라고 부탁했는데도 위층에서 계속 시끄럽게 하였을 때 준희는 무슨 생각을 했니?
   - 준희는 할머니에게 왜 사과해야겠다는 생각이 들었니?
   - 준희는 할머니에게 어떻게 했니?
   - 준희네 가족과 아래층 할머니는 어떤 사이가 되었니?
2) '위층, 아래층' 동극에 필요한 소품을 알아보고 무대 장소를 정한다.
   - 준희네 가족 역할을 맡은 사람들에게 필요한 물건은 무엇일까?
   - 할머니 역할을 맡은 사람에게는 무슨 물건이 필요할까?
   - 위층 아저씨 집, 준희네 집, 아래층 할머니 집을 어떻게 정하면 좋을까?
   - 무엇으로 위층, 준희네, 아래층을 만들면 좋을까?
   - 초인종 소리는 무엇으로 표현하면 좋을까?
   - 역할을 맡은 사람들은 각자 어디에서 기다렸다가 등장하면 좋을까?
3) '위층, 아래층' 동화를 회상하며 동화 속 등장인물이 되어 표현해 본다.
   - 준희네 가족이 이사를 해서 기뻐하는 모습은 어떻게 표현하면 좋을까?
   - 준희네 집으로 올라와 화를 내는 아래층 할머니가 된 것처럼 말해볼까?

- 준희와 서희가 술래잡기하는 것은 어떻게 표현하면 좋을까?
- 준희네 집 위층으로 이사 온 남자아이들이 뛰면서 내는 소리는 어떻게 표현하면 좋을까?
- 준희가 아래층 할머니를 찾아가서 뭐라고 말했니? 다 함께 말해보자.

4) '위층, 아래층' 동극의 배역을 정한다.
- 엄마(아빠, 준희, 서희, 아래층 할머니, 위층 남자아이1, 2, 위층 아저씨)는 누가 맡을까?
- 배역을 원하는 사람이 많을 때는 어떻게 하면 좋을까?
- 배역을 맡은 친구는 동극 머리띠를 하고 각 역할에 맞는 소품을 가져간다.

5) '위층, 아래층' 동극을 하기 위해 지켜야 할 약속에 대해 이야기 나눈다.
- 역할을 맡은 친구들은 몸짓과 목소리를 어떻게 해야 할까?
- 관객은 어떻게 해야 할까?
- 동극이 끝나면 역할을 맡은 친구들은 어떻게 하면 좋을까?
(자기가 맡은 역할과 자기 이름을 소개한다.)

6) 친구들과 함께 무대를 꾸민다.
- 준희네 집은 어디에 만들까?
- 블록을 이용하여 아파트 3개 층(위층 아저씨 집, 준희네 집, 아래층 할머니 집)을 구분한다.
- 초인종은 무엇으로 할까?

7) '위층, 아래층' 동극을 한다.
- 지금부터 ○○반의 동극 '위층, 아래층'을 시작하겠습니다.
- 교사는 유아가 동극하는 모습을 보며 해설을 한다. 교사는 해설을 할 때 유아가 배역에 어울리는 대사와 동작을 할 수 있도록 도움을 준다.

8) '위층, 아래층' 동극을 하고 난 후 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 동극을 하면서 가장 재미있었던 점은 무엇이니?
- 동극을 보면서 가장 기억에 남는 장면은 무엇이니?
- 동극을 좀 더 재미있게 하려면 어떻게 하면 좋을까?
- 해 보고 싶은 역할은 또 무엇이니?

9) 재공연하고 무대를 정리한다.

다. 활동의 유의점

1) 동극은 시간이 많이 필요한 활동이기 때문에 하루에 모두 진행하기 보다는 이틀에 거쳐 진행하도록 한다.
2) 상황에 따라 등장인물 수를 융통성 있게 조절하여 진행하도록 한다.

3) 동극 내용이 변하지 않는 범위에서 유아들이 자연스럽게 대사를 바꾸어 하는 것을 허용하도록 한다.
4) 동극 활동 후 유아들의 흥미가 지속되면 자유선택활동 시 동극 자료를 내어 주어 유아들이 자유롭게 경험할 수 있게 배려하도록 한다.
5) 이웃 간에는 서로 지켜야 할 예의가 있음을 알고 실천하는 것이 중요함을 이해하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 이웃 간에는 서로 지켜야 할 예절이 있다는 것과 서로 배려하는 태도가 필요하다는 것을 아는지 평가한다.
   가) 이웃 간에는 서로 지켜야 할 예절이 있음을 아는가?
   나) 이웃끼리 서로 배려하는 태도가 필요함을 아는가?
2) 동극에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
   가) 동극에서 적극적으로 역할을 맡는가?
   나) 동극을 즐겁게 감상하는가?

마. 확장 활동

1) 역할놀이 영역에서 배역을 바꾸어 가며 동극을 해 볼 수 있다.
2) 이웃에게 잘못한 일이 있었는지 떠올리며 사과의 그림편지를 써 볼 수 있다.
3) 이웃과 사이좋게 지내는 방법에 대해 이야기 나누어 볼 수 있다.

〈'위층, 아래층' 동극용 대본〉

등장인물: 해설, 엄마, 아빠, 준희, 서희, 아래층 할머니, 위층 남자아이1, 2, 위층 아저씨

해설: 좁은 집에 살던 준희네 가족은 드디어 큰 집으로 이사를 가게 되었어요.
엄마, 아빠: 랄랄라~~ 우리 집 정말 넓구나.
준희, 서희: (집안을 뛰어 다니며) 와! 신난다. 이제는 맘껏 뛰어도 부딪치지 않겠어요.
해설: 아빠, 엄마, 준희, 서희는 기뻐서 손을 잡고 빙글빙글 돌며 춤을 추었어요. 바로 그 때 초인종 소리가 들렸어요.
아빠: (문을 열며) 손님이 오셨나 보네.
할머니: 아니, 도대체 왜 이렇게 시끄러운 거예요? 조용히 좀 해 주세요. 천장이 다 무너지겠어요.
아빠: 누구신지요?
할머니: 아래층 사는 사람이요.
아빠: 기분이 좋아서 좀 뛴 것 뿐인데…….
해설: 다음 날 준희와 서희는 술래잡기를 하며 집안을 뛰어 다녔어요. 그 때 초인종 소리가 나

서 엄마가 문을 열었어요.
할머니: 왜 이렇게 시끄러운 거예요? 조용히 좀 해 주세요.
준희, 서희: 할머니는 왜 항상 화를 내시지?
해설: 준희와 서희는 날마다 집안을 뛰어 다니며 놀았어요. 할머니는 더 이상 준희네 집에 오시지 않았어요. 아파트 입구에서 만나도 할머니는 인사하지 않았어요. 그러던 어느 날 준희네 집 천장에서 쿵쾅쿵쾅 큰 소리가 났어요.
준희: 이게 무슨 소리지? 지진이 났나봐. 어? 천장에서 나는 소리잖아.
해설: 엄마와 준희는 위층을 찾아갔어요.
엄마: 아니, 도대체 왜 이렇게 시끄러운 거예요? 조용히 좀 해 주세요. 천장이 다 무너지겠어요.
위층 아저씨: 누구신지요?
엄마: 아래층 사는 사람이에요.
해설: 위층 아이들은 날마다 집에서 뛰어 놀았어요. 준희는 여러 번 이야기 했지만 말을 들어주지 않는 아이들을 보며 화가 났어요. 그 때 준희는 아래층 할머니 생각이 났어요.
준희: 나도 계속 뛰어다녔는데……. 할머니는 얼마나 속상하셨을까?
해설: 준희는 할머니께 사과를 하러 아래층으로 찾아가서 초인종을 눌렀어요.
할머니: 무슨 일이니?
준희: 할머니 그 동안 뛰어다니며 놀아서 죄송해요. 다음부터는 조심할게요.
할머니: 이렇게 와서 사과해 주니 정말 고맙구나. 이사 가려고 했는데 가지 않아도 되겠구나.
해설: 준희네 집에서는 거실에 카펫을 깔았어요.
아빠: 카펫은 발소리를 덜 나게 해 줄 수 있을 거야.
준희: 그래도 저는 할머니를 위해서 쿵쾅거리며 뛰지 않을 거예요.
해설: 어느 날 아래층 할머니와 준희네 가족이 아파트 입구에서 만났어요.
준희, 서희: 할머니, 안녕하세요?
할머니: 얘들아, 안녕?
해설: 할머니와 준희네 가족은 반갑게 웃으며 인사를 나누었답니다.

활동 13 누구의 움직임일까?

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	신체

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 다양한 직업에 대해 관심을 갖는다. · 직업에 따른 독특한 움직임을 찾는다. · 직업의 특징을 몸으로 표현한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

일하는 사람들의 모습 동영상(교통정리를 하고 있는 교통경찰, 춤을 추고 있는 발레리나), 다양한 직업(축구선수, 버스기사, 교통경찰, 미용사, 요리사, 화가, 발레리나, 야구선수 등)의 움직임이 담긴 사진과 PPT, '나는 누구일까요?' 직업상자(직업 사진카드가 들어 있는 비밀상자)





〈직업을 가진 사람들의 움직이는 모습〉

나. 활동 방법

1) 일하는 사람들의 모습이 담긴 동영상(교통정리를 하고 있는 교통경찰, 춤을 추고 있는 발레리나)을 보며 이야기 나눈다.
   - 동영상 속에 어떤 사람들이 나왔니?
   - 사람들이 무엇을 하고 있었니?
   - 교통경찰은 몸의 어떤 부분을 많이 움직였니?
   - 발레리나는 어떻게 춤을 추었니?
2) 다양한 직업 사진을 보면서 직업을 신체로 표현하는 방법에 대해 이야기 나눈다.

- (축구선수 사진을 보며) 이 사람은 무엇을 하고 있니?
- 발을 어떻게 움직이고 있는 것 같니?
- 누가 나와서 축구선수처럼 움직여 볼까?
- 축구선수를 표현하기 위해서는 얼굴과 손, 팔, 다리를 어떻게 움직이면 좋을까?
- (다른 직업을 가진 사람의 사진을 보며) 이 사람은 무슨 일을 하는 사람일까?
- 이 사람을 뭐라고 부르니?
- 이 사람은 일을 할 때 어떻게 움직이고 있니?

3) 다양한 직업을 몸으로 표현하고 알아맞히는 활동을 한다.
- '나는 누구일까요?' 비밀상자 안에는 어떤 직업의 사진이 있을 것 같니?
- (교사가 직업 사진을 뽑은 후) 사진 속 직업을 몸으로 표현해 보자.
- ○○가 몸을 어떻게 움직였니?
- 어떤 일을 하는 사람인 것 같니?
- 왜 그렇게 생각했니?
- 또 다른 방법으로 표현해 볼 수 있겠니?
- 알아맞힌 직업의 움직임을 유아들이 자기만의 방법으로 표현해 본다.

4) '누구의 움직임일까?' 활동을 하고 난 느낌과 생각에 대해 이야기 나눈다.
- ○○○○는 어떤 특징을 가지고 있었니?
- ○○○○를 몸으로 표현해 보니 기분이 어땠니?
- 어떤 점이 가장 재미있었니?
- 어떤 점이 가장 힘들었니?

다. 활동의 유의점

1) 교사는 활동을 전개하기 전에 다양한 직업 사진과 함께 인터넷에서 축구선수나 요리사 등 일하는 모습의 동영상을 추가로 찾아보고 도입자료로 제시하여, 유아가 일하는 사람들의 움직임을 충분히 관찰한 후 표현할 수 있도록 한다.
2) 유아들에게 친숙하고 움직임이 뚜렷한 직업을 먼저 표현하도록 한다.
3) 수줍음이 많은 유아는 다른 유아의 동작을 충분히 관찰한 후에 표현할 수 있게 배려하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 다양한 직업에 대해 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 다양한 직업이 있음을 아는가?
   나) 다양한 직업에 대해 관심을 가지는가?
2) 직업에 따른 독특한 움직임을 알고 직업의 특징을 몸으로 표현하는지 평가한다.
   가) 직업에 따른 독특한 움직임을 아는가?

나) 직업의 특징을 몸으로 표현하는가?

마. 확장 활동

1) 유아들이 몸으로 직업을 표현하는 장면을 동영상으로 촬영한 후 감상할 수 있다.
2) 팀을 나누어 직업 알아맞히기 게임 활동으로 진행해 볼 수 있다.
3) '세빌리아의 이발사' 곡에 맞추어 이발사가 되어 신체표현을 할 수 있다.

활동 14 동네 사람들을 소개해요

활동형태	유형
대·소집단 활동	게임

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에는 다양한 사람들이 함께 살고 있음을 안다. · 우리 동네에 살고 있는 사람들의 모습을 언어로 표현한다. · 규칙을 지키며 즐겁게 게임한다.	· 신체운동·건강: 신체활동에 참여하기 – 자발적으로 신체활동에 참여하기 · 의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 · 인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

우리 동네 사람들 목걸이(동네 할아버지, 할머니, 교통경찰 아저씨, 꽃집 언니, 미용사 오빠, 이웃집 아기, 농부 아주머니, 어부 아저씨 등), CD 플레이어, 경쾌한 음악, 점수판

〈'우리 동네 사람들을 소개해요' 게임 방법〉

① 두 팀으로 나누어 앉는다.
② 각 팀에서 한 명씩 나와 출발선에 선다.
③ 음악이 들리면 출발선에서 출발한 후 가운데 그려진 원 안에서 몸을 흔든다.
④ 음악이 멈추면 전시되어 있는 동네 사람 목걸이 중 한 개를 선택하여 목에 건다.
⑤ 가위, 바위, 보를 하여 이긴 사람이 먼저 자신이 목에 건 동네 사람이 되어 친구들에게 자신을 소개한다.
⑥ 나머지 유아도 자기 목걸이의 동네 사람이 되어 자신을 소개한다.
⑦ 소개가 끝나면 목걸이를 원래 있던 자리에 가져다 놓고 자기 자리로 돌아가 앉는다.
⑧ 자신이 선택한 동네 사람을 적절하게 표현한 유아는 모두 점수를 받게 된다.

나. 활동 방법

1) 사전에 유아들과 함께 만든 우리 동네 사람들 목걸이를 보며 이야기 나눈다.
   - 이 사람은 누구인 것 같니?
   - 왜 그렇게 생각했니?
   - 이런 사람을 본 적 있니?
   - 어디에서 보았니?
   - 무엇을 하고 있었니?
   - 우리가 만든 목걸이에는 또 어떤 사람들이 있니?
2) 우리 동네 사람들 목걸이를 보며 소개하는 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - 너희가 아기라면 친구들에게 어떻게 소개하면 좋을까?
     (응애응애~ 나는 귀여운 아기예요. 아직은 걷지 못해서 유모차를 타고 다닌답니다.)
   - 너희가 할아버지라면 친구들에게 어떻게 소개하면 좋을까?
     (나는 할아버지란다. 나이가 많아 다리에 힘이 없단다. 그래서 이렇게 쿵쿵쿵 지팡이를 짚고 걸어 다닌단다.)
   - 너희가 꽃집 언니라면 친구들에게 어떻게 소개하면 좋을까?
     (꽃 사세요~ 꽃을 사세요~ 나는 예쁜 꽃을 파는 아가씨랍니다.)
   - 너희가 미용사 오빠라면 친구들에게 어떻게 소개하면 좋을까?
     (싹뚝 싹뚝~ 나는 가위로 사람들 머리를 멋지게 잘라주는 미용사 오빠야.)
   - 너희가 농부 아주머니라면 친구들에게 어떻게 소개하면 좋을까?
     (통통통통~ 나는 경운기를 타고 논에 일을 하러 가는 농부 아주머니야.)
3) 유아들과 목걸이를 보며 동네 사람이 되어 함께 소개해 본다.
   - 이 사람은 어떻게 소개하기로 했었니?
   - 우리 다 같이 ○○가 되어 소개해 보자.
4) '동네 사람들을 소개해요' 게임 방법과 지켜야 할 규칙에 대해 이야기 나눈다.
   - 게임 방법을 소개한다.
   - 음악소리가 들리면 어떻게 해야 할까?
   - 음악이 멈추면 어떻게 해야 할까?
   - 선택한 동네 사람 목걸이는 어떻게 해야 할까?
   - 가위, 바위, 보는 어떻게 해야 할까?
   - 동네 사람이 되어 친구들에게 소개할 때는 어디를 보며 해야 할까?
   - 자기 게임이 끝나면 목걸이를 어떻게 해야 할까?
5) '동네 사람들을 소개해요' 게임을 한다.
   - 2명의 유아가 나와 시범을 보인다.

- 게임 방법에 맞추어 게임을 한다.
- 교사는 유아들의 평가를 반영하여 점수판의 점수를 올린다.

6) '동네 사람들을 소개해요' 게임을 하고 난 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 동네 사람 중 어떤 사람을 소개한 것이 가장 재미있었니?
- 왜 그 사람을 소개한 것이 재미있었니?
- 동네 사람 중에서 또 어떤 사람을 소개해 보고 싶니?
- 동네 사람 중에서 목걸이를 만들고 싶은 사람은 또 누가 있니?
- 어떻게 규칙을 바꾸어 놀이하고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 사전활동으로 교사는 동네 사람을 찍어 온 사진을 출력하거나 다양한 잡지를 이용하여 유아들과 함께 동네 사람 목걸이를 만들어 준비하도록 한다.
2) 유아들이 동네 사람의 모습에 대해 표현할 수 있도록 모습에 대한 특징을 중심으로 충분한 이야기를 나누고 게임을 시작하기 전 함께 소개해 보는 시간을 제공하도록 한다.
3) 지역적 상황을 고려하여 유아들이 접하기 쉬운 동네 사람들을 선정하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에는 다양한 사람들이 살고 있음을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 다양한 사람들에 대해 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네에는 다양한 사람들이 살고 있음을 아는가?
2) 우리 동네에 살고 있는 사람들의 모습을 언어로 표현하며, 즐겁게 게임하는지 평가한다.
   가) 우리 동네에 살고 있는 사람들의 모습을 적절한 언어로 표현하는가?
   나) 게임의 규칙을 지키며 놀이하는가?
   다) 즐겁게 게임에 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 음악에 따라 움직이다가 교사가 제시한 숫자대로 모여 동네 사람을 구성해 보는 '동네 사람 구성하기' 게임을 할 수 있다.
2) 우리 동네에서 만날 수 있는 또 다른 사람들로 목걸이를 만들어 놀이할 수 있다.
3) 우리 동네 사람의 특징적인 움직임을 표현해 보는 활동을 해 볼 수 있다.
4) '우리 집에 왜 왔니' 전래놀이를 '동네 사람 찾아가기' 내용으로 바꾸어 게임할 수 있다.

활동 15

할머니, 할아버지! 함께 지내요

활동형태	유형
대・소집단 활동	현장체험

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네의 경로당에 관심을 갖는다. ・우리 동네 할머니, 할아버지를 즐겁게 해 드릴 수 있는 방법을 찾아본다. ・우리 동네 할머니, 할아버지를 즐겁게 해 드리는 일에 참여한다.	・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 사회적 가치를 알고 지키기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 통합적으로 표현하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 협력 – 집단 협력 효 – 지역사회 어른에 대한 효	

가. 활동 자료

경로당을 방문했던 사진, 공연에 필요한 소품

나. 활동 방법

1) 우리 동네 경로당(마을회관, 노인정)을 다녀왔던 사진을 보며 이야기 나눈다.
   - 이 사진은 우리가 어디에 갔을 때 찍었던 것이니?
   - 그곳에서 무엇을 했었니?
   - 그곳에서 새롭게 알게 된 점은 무엇이었니? (왜 그곳에 계시는지, 그곳에서 무슨 일을 하시는지, 어떤 점이 좋은지, 어떤 점이 불편한지 등)
2) 할머니, 할아버지를 즐겁게 해 드릴 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - 우리가 방문했을 때 할머니, 할아버지들의 기분이 어떤 것 같았니?
   - 할머니, 할아버지들이 우리가 다시 와서 무엇을 해 주면 좋겠다고 하셨니?
   - 우리가 방문했던 곳의 할머니, 할아버지를 즐겁게 해 드리기 위해 할 수 있는 일은 무엇이 있을까? (노래를 불러드려요, 동극을 보여드려요, 율동을 보여드려요, 악기연주를 해 드려요, 그림선물을 드려요, 꽃목걸이를 만들어 드려요 등)
3) 방문했던 곳의 할머니, 할아버지를 위해 공연할 활동의 내용과 순서를 결정한다.
   - 우리가 경로당에서 공연할 활동을 정해보자.
   - 제일 먼저 무엇을 하면 좋을까?
   - 그 다음엔 무엇을 할까?

- 교사는 유아들의 의견을 모두 적은 다음 읽어준다.

4) 공연에 필요한 소품을 준비하고 역할을 정한다.
- ○○ 동극의 배역은 누가 맡아 볼까?
- ○○ 동극을 보여 드리려면 무엇을 준비해야 할까?
- ○○ 동극에 필요한 것은 누가 준비해볼까??
- 악기연주를 하려면 무엇을 준비해 가야 할까?
- 꽃목걸이(그림편지)는 어떤 재료를 이용해서 만들어갈까?
- 어떤 친구가 꽃목걸이(그림편지)를 만들어볼까?
- 공연 활동에 따라 역할을 정하고 필요한 소품을 준비한다.

5) 다녀왔던 경로당(마을회관, 노인정)을 다시 방문하여 준비한 공연을 한다.
- 우리가 준비한 것들을 할머니, 할아버지께 보여드리자.
- 노래, 율동, 동극, 악기연주, 장기자랑 등을 보여드리고 꽃목걸이나 그림선물을 드린다.

6) 유아들의 공연을 보신 할머니, 할아버지의 느낌을 들어본다.

7) 공연에 참여한 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 너희들이 준비한 공연을 보시고 할머니, 할아버지가 어떤 마음이 든다고 하셨니?
- 할머니, 할아버지가 즐거워하시니까 너희들은 기분이 어떠니?
- 공연을 준비하면서 힘든 점은 무엇이었니?
- 공연하면서 가장 재미있었던 것은 무엇이니?

다. 활동의 유의점

1) 사전활동으로 우리 동네 할머니, 할아버지가 계시는 장소(마을회관, 동네 노인정, 아파트 경로당, 동네 사랑방 등)를 방문하여 경로당 생활에 대해 궁금한 점을 알아보도록 한다.
2) 지역 상황에 맞게 방문할 곳(아파트 경로당, 마을회관, 노인정, 사랑방 등)을 결정하도록 한다.
3) 교사는 경로당 관계자와 함께 유아들이 어르신들과 함께 시간을 보낼 수 있는지, 어떤 활동을 하면서 지낼 수 있을 지 미리 협의하도록 한다.
4) 언어 영역에서 장기자랑 목록 만들기, 미술 영역에서 공연 배경 꾸미기, 공연 리플렛 만들기 활동을 격려하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 할머니, 할아버지에 대해 관심을 갖고 즐겁게 해 드릴 수 있는 방법을 찾아보는지 평가한다.

가) 우리 동네 할머니, 할아버지에 대해 관심을 가지는가?
나) 우리 동네 할머니, 할아버지를 즐겁게 해 드릴 수 있는 다양한 방법을 찾을 수 있는가?

2) 우리 동네 할머니, 할아버지를 즐겁게 해 드리는 일에 적극적으로 참여하는지 평가한다.
가) 우리 동네 할머니, 할아버지를 즐겁게 해 드리는 일에 적극적으로 참여하는가?
나) 우리 동네 할머니, 할아버지를 위한 공연에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 함께 시간을 보내주신 할머니, 할아버지께 감사의 편지를 써서 전달할 수 있다.
2) 할머니, 할아버지를 초대하여 유아들이 요리 활동으로 간식을 만들어 드릴 수 있다.
3) 할머니, 할아버지가 유치원/어린이집을 방문하여 동화책을 읽어 주거나 옛이야기를 들려줄 수 있다.
4) 할머니, 할아버지께 전통예절을 배워볼 수 있다.

4 우리 동네 전통과 문화

활동 1 동네 성을 쌓아요

활동형태	영역
자유선택 활동	쌓기놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네에 있는 성에 관심을 갖는다. · 우리 동네에 성이 만들어진 이유를 안다. · 다양한 블록으로 친구들과 협력하여 성을 쌓아 보는 경험을 한다.	· 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기–공간과 도형의 기초개념 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 존중 – 자신과 전통 문화에 대한 존중 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

우리 동네에 있는 문화재 성 PPT(안시성 전투, 평양성 전투, 수원 화성, 고창읍성, 경기도광주 남한산성, 공주 공산성, 강화 삼랑성, 담양 금성산성), 다양한 블록류(유니트, 카프라, 종이벽돌 블럭, 레고, 자석벽돌, 원형 블럭, 삼각 블럭 등), 과자로 만든 성



〈안시성의 전투〉



〈수원화성〉



〈경기도 광주 남한산성〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네에 있는 문화재 성 PPT(또는 과자로 만든 성)를 보여주면서 이야기 나눈다.
   - (PPT 1을 보면서) 이것이 무엇일까?
   - (과자로 만든 성을 보면서) 과자로 무엇을 만들었을까?
   - 백설공주가 살았던 곳이 어디일까?
   - 성이란 무엇이니?
2) 우리 동네에 있는 성을 만들게 된 이유에 대해 이야기 한다.

- (안시성과 평양성의 전투 사진을 보며) 무엇을 하고 있니?
- 어떻게 전투를 하고 있니?
- 담 밑에 있는 사람들을 올라오지 못하게 하려고 어떻게 했니?
- 옛날 사람들은 왜 성을 만들었을까?
  (적의 공격을 막아서 우리 동네 사람들을 보호하기 위해서 성을 쌓았단다.)
- 성은 무엇으로 만들었을까?
  (흙이나 돌을 길게 이어 쌓아올린 큰 담 형태의 구조물을 성이라고 한단다.)

3) 우리 동네에 있는 문화재 중 하나인 성에 대해 이야기 나눈다.
- (수원 화성의 사진을 보면서) 이것이 무엇이니?
- 가 본적은 있니? 누구랑 가보았니?
- 성은 어떻게 쌓았을까?
- 성 안에는 무엇이 있었을까?

4) 다양한 성의 형태를 보고 어떻게 만들 수 있는지를 이야기 나눈다.
- 수원 화성을 만들려면 어떤 블록으로 해야 할까?
- 무너지지 않게 하려면 어떻게 해야 할까?
- 혼자서 커다란 성을 만들 수 있을까?
- 친구들과 어떻게 협력할 수 있을까?

5) 친구들과 협력하여 다양한 성 쌓기 놀이를 한다.
- 우리 동네에 있는 성 사진을 보면서 만들어 보거나, 유아들이 맘대로 만들고 싶은 성을 쌓아보도록 한다.

6) '동네 성을 쌓아요' 활동 후 느낀 점에 대해 이야기 나눈다.
- 옛날 사람들이 성을 만든 이유가 무엇이었니?
- 너희들이 직접 성을 만들어보니 어떠니?
- 성 쌓기 하는데 어떤 점이 재미있었니? 힘들었던 점은 무엇이니?
- 다음에는 어떤 성을 쌓아 보고 싶니? 성의 이름도 지어볼까?

다. 활동의 유의점

1) 교사는 유아들과 성에 대해 재미있게 활동하기 위해서 우리 동네에 있는 성이 무엇인지에 대해서 알아보고, 한국의 문화유산 '성의 역사와 종류'에 대해 미리 검색하여 알아두도록 한다(http://blog.daum.net/sarpu47/2).
2) 다양한 입체 블록과 기타 필요한 재료들을 많이 준비해주어 유아들이 성 쌓기 놀이할 때 블록 및 재료들이 부족하지 않도록 한다.
3) 우리 동네에 있는 다양한 성의 사진들을 벽면에 제시해주어 유아들이 성에 많은 관심을 갖고 활동이 활성화될 수 있도록 한다.

4) 생활주제 '우리나라'나 '세계 여러 나라'와 연계하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 문화재 중 성에 관심을 갖고, 성이 만들어진 이유를 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네 문화재 중 성에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네 문화재 중 성이 만들어진 이유를 아는가?
2) 성을 쌓을 때 다양한 블록을 이용하여 친구들과 협력하여 만드는지 평가한다.
   가) 성을 쌓을 때 다양한 블록을 이용하여 만드는가?
   나) 친구들과 협력하여 적극적으로 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 역할놀이 영역으로 확장하여 '성 안에서 할 수 있는 놀이'를 계획하여 역할을 정하고, 놀이를 할 수 있다.
2) 가정 가까운 곳에 있는 성에 가 볼 수 있도록 안내하여 유아들이 유치원/어린이집에서 놀이하는데 도움을 줄 수 있다.
3) 유아 자신이 생각한 성을 설계한 후 블록으로 만드는 활동으로 전개 하고 이름을 붙여 보는 활동으로 확장할 수 있다.
4) 유아들이 만든 성 앞에서 사진을 찍어 보는 포토존으로 활용할 수 있다.
5) 유아들이 창의적으로 만든 성을 사진 찍어 벽면에 게시하여 감상할 수 있다.

〈교사를 위한 도움말 – 성의 역사와 종류〉

– 수원 화성 –

수원 화성(華城)은 조선왕조 제22대 정조대왕이 선왕인 영조의 둘째왕자로 세자에 책봉되었으나 당쟁에 휘말려 왕위에 오르지 못하고 뒤주 속에서 생을 마감한 아버지 사도세자의 능침을 양주 배봉산에서 조선 최대의 명당인 수원의 화산으로 천봉하고 화산부근에 있던 읍치를 수원의 팔달산아래 지금의 위치로 옮기면서 축성되었다.

수원화성은 정조의 효심이 축성의 근본이 되었을 뿐만 아니라 당쟁에 의한 당파정치 근절과 강력한 왕도정치의 실현을 위한 원대한 정치적 포부가 담긴 정치구상의 중심지로 지어진 것이며 수도 남쪽의 국방요새로 활용하기 위한 것이었다.

수원화성은 규장각 문신 정약용이 동서양의 기술서를 참고하여 만든 성화주략(1793년)을 지침서로 하여, 재상을 지낸 영중추부사 채제공의 총괄아래 조심태의 지휘로 1794년 1월에 착공에 들어가 1796년 9월에 완공되었다. 축성시에 거중기, 녹로 등 신기재를 특수하게 고안·사용하여 장대한 석재 등을 옮기며 쌓는데 이용하였다.

수원화성 축성과 함께 부속시설물로 화성행궁, 중포사, 내포사, 사직단 등 많은 시설물을 건립하였으나 전란으로 소멸되고 현재 화성행궁의 일부인 낙남헌만 남아있다.

화성은 군사적 방어기능과 상업적 기능을 함께 보유하고 있으며 실용적인 구조로 되어 있어

동양 성곽의 백미로 평가 받는다.

– 고창읍성 · 성밟기 놀이 –

고창읍성은 조선 단종 원년(1453)에 외침을 막기 위하여 전라도민들이 유비무환의 슬기로 총화 축성한 자연석 성곽이다. 일명 모양성(牟陽城)이라고도 하는 이 성은 나주진관의 입암산성과 연계되어 호남 내륙을 방어하는 전초기지로 만들어 졌다.

1965년 4월 1일 사적 제 145호로 지정된 이 성의 둘레는 1,684m. 높이 4~6m 면적은 165,858㎡(50,172평)로 동 · 서 · 북문과 3개소의 옹성 6개소의 치성(雉城)을 비롯하여 성밖의 해자(垓字) 등 전략적 요충시설이 두루 갖추어져 있다. 축성 당시에는 동헌과 객사 등 22동의 관아건물이 있었으나 병화로 소진된 것을 1976년부터 성곽과 건물 14동을 복원 · 정비 하였다.

돌을 머리에 이고 성을 밟으면 병이 없이 오래살고 저승길엔 극락문에 당도한다는 전설 때문에 매년 답성행사가 계속되고 있다. 성밟기는 저승문이 열리는 윤달에 밟아야 효험이 있다고 하며 같은 윤달이라도 3월 윤달이 제일 좋다고 한다. 그중에서도 엿샛날이 저승문이 열리는 날이라고 하여 초엿새, 열엿새, 스무엿새 날에 답성행렬이 절정을 이루고 있다.

성을 한 바퀴 돌면 다릿병이 낫고 두 바퀴 돌면 무병장수하며 세 바퀴 돌면 극락 승천한다고 한다. 성을 돌때는 반드시 손바닥만한 돌을 머리에 이고 세번 돌아야 하고 일정한 지역에 그 돌을 쌓아두도록 하였다. 성밟기를 한 후 머리에 이고온 돌을 일정한 지역에 쌓아놓게 한 것은 유사시 석전(石戰)에 대비하기위한 유비무환의 예지라 생각된다. 우리는 이러한 민속놀이를 통해 우리조상의 슬기를 엿볼 수 있을 뿐만 아니라 백성들의 동원을 강제로 하지 않고 스스로 참여시키는 독특한 우리문화의 양상을 엿볼 수가 있다.

– 남한 산성 –

신라 문무왕 때 처음 성을 쌓고 이름을 주장성(晝長城)이라 했으며, 〈동국여지승람 東國輿地勝覽〉에는 일장산성(日長山城)이라 기록하고 있다. 백제의 시조인 온조(溫祚)의 성이라고 전하기도 한다. 1624년(인조 2)에 왕이 총융사(摠戎使) 이서(李曙)로 하여금 성을 개축하게 하여 1626년 공사를 끝마쳤다. 4문(門)과 16암문(暗門), 성가퀴[女墻 : 성 위에 덧쌓은 낮은 담] 1,897개, 옹성(甕城), 성랑(城廊), 우물, 샘 등의 시설을 갖추었다. 공사는 승려 각성(覺性)이 도총섭(都摠攝)으로서 8도의 승군을 동원하여 진행했는데, 이들을 위해 7개의 절을 지었다. 지금은 장경사(長慶寺)만 남아 있다. 그 뒤 순조 때까지 여러 시설을 확장했다.

남한산성의 수비는 총융청이 맡아 하다가 성이 완성되면서 수어청이 따로 설치되었다. 여기에는 전 · 좌 · 중 · 우 · 후의 5관(五管)이 소속되었는데 전영장(前營將)은 남장대(南將臺)에, 중영장은 북장대에, 후영장과 좌영장은 동장대에, 우영장은 서장대에 진을 치고 있었다. 지금은 서장대(일명 守禦將臺)만 남아 있다. 이밖에 현절사(顯節祠) · 연무관(演武館) · 지수당(池水堂) · 영월정(迎月亭) · 침과정(枕戈亭) 등이 있다. 1636년(인조 14) 병자호란 때 왕이 이곳으로 피신했으나, 제대로 싸우지도 못하고 삼전도(三田渡)에서 청나라에 항복하는 굴욕을 당했다. 오늘날까지 여러 차례 보수를 하고 1971년 도립공원으로 지정하여 관리하고 있다.

– 공주 공산성 –

공주 시내 산성동에 있는 공산성은 백제 문주왕 1년(475)에 한산성에서 웅진으로 천도하였다가 성왕 16년(538)에 부여로 천도할 때까지 5대 64년간의 도읍지인 공주를 수호하기 위하여 축조한 성이다. 사적 제12호인 공산성은 총 연장 2,660m의 고대 성곽으로 해발 110m의 능선에 위치하고 있는 자연의 요지이다. 동서로 약 800m, 남북으로 약 400m 정도의 장방형을 이루고

있다. 원래는 백제시대의 토성이었던 것을 조선시대 때 석성으로 다시 쌓은 것이다. 성 안에는 웅진 도읍기로 추정되는 왕궁지를 비롯해 백제시대 연못 2개소, 고려시대 때 창건한 영은사, 조선시대 인조대왕이 이괄의 난을 피해 머물렀던 쌍수정과 사적비, 남문인 진남루, 북문인 공북루 등이 남아 있다.

동문과 서문은 최근에 복원하였으며 주변에는 유유히 흐르는 금강과 울창한 숲이 어우러져 절경을 이루고 있다. 오늘날 공산성은 역사와 문화가 함께 정이 깃든 수려한 자연이 있기 때문에 더욱 가치 있게 보여지고 있다. 가족 단위, 부부, 연인들이 금강을 바라보며 한가롭게 산책할 성벽길이 있고 우거진 숲과 숲 사이의 산책로가 있다. 계룡산과 차령산맥이 한눈에 들어오고 비단결 같은 금강이 발 아래에서 찰랑거린다.

공산성은 백제시대 축성된 산성으로 백제 때에는 웅진성으로 불렸다가 고려시대 이후 공산성으로 불리게 되었다. 475년(문주왕 1) 한산성(漢山城)에서 웅진(熊津)으로 천도하였다가, 538년(성왕 16)에 부여로 천도할 때까지 5대 64년간의 도읍지인 공주를 수호하기 위하여 축조한 것으로, 당시의 중심 산성이었다.

– 강화 삼랑성 –

정족산성이라고도 하며 단군의 세 아들이 성을 쌓았다는 전설이 있어 삼랑성이라 부른다. 이 성이 만들어진 연대는 정확하지 않으나, 고려가 1259년 삼랑성 안에 궁궐을 만들었다고 하니 그 전에 이미 성이 있었음을 알 수 있다. 성곽이 쌓여져 있는 모습을 보면 보은의 삼년산성이나 경주의 명활산성처럼 삼국시대 성의 구조를 찾을 수 있으므로, 삼국시대에 만들어진 성으로 추측된다.

고려 때 보수공사가 있었던 것으로 보이며, 영조 15년(1739)에 성을 다시 쌓으면서 남문에 문루를 만들고 '종해루'라고 하였다. 조선 현종 1년(1660) 마니산의 사고에 보관되어 있던 『조선왕조실록』을 성 안에 있는 정족산사고로 옮기고, 왕실의 족보를 보관하는 선원보각을 함께 지었다. 그러나 지금은 둘 다 없어지고 전등사만 남아있다.

이곳은 고종 3년(1866)의 병인양요 때 동문과 남문으로 공격을 해오던 160여 명의 프랑스군을 무찌른 곳으로도 유명하다.

– 금성 산성 –

고려 우왕 6년(1380년) 에 왜구에 대비하며 개축했는데 '금성(金城)'이라 했다 한다. 비록 성에 대한 기록은 없지만 이보다 이전인 고려 고종 43년(1256년)에는 몽고의 차라대군이 담양에 주둔했다는 기록도 있다.

금성산성이라는 명칭이 처음 등장한 것은 조선 태종 때로 1410년 전라, 경상도의 12개 산성이 수축된 기록에 나온다고 하며, 세종실록지리지에도 기록이 있다.

신증동국여지승람에는 '추월산에 석벽이 사방을 둘러 둘레가 9,018척, 13천(샘)이 있고, 연동사가 있다'고 기록되어 있다.

임진왜란이 가까워 오자 조선은 국가방위를 강화하기 위해 입보농성의 최적지인 산성의 보수를 서두르게 된다. 이때 금성산성 역시 대대적인 개보수 공사를 했으며 계속적인 보강이 이루어져 이때부터 금성산성은 장성 입암산성, 무주 적상산성과 함께 호남의 3대 산성으로 불리게 된다. 금성산성은 그 훌륭한 지정학적 위치만큼이나 역사적으로 전화를 겪어 왔다.

고려시대에는 몽고군에 맞서는 항몽의 전적지로 임진왜란 당시에는 의병의 거점으로 노령을 넘어 호남으로 진출하려는 왜군과 격렬한 전투가 벌어졌다. 특히 정유재란 때의 전투는 피로 피를 씻는 치열한 격전으로 전투가 끝난 후 외남문인 보국문 오른편 깊은 골짜기로 전사자

를 치우고 보니 시신이 무려 2,000여구에 달했다고 한다. 그 이후로 골짜기의 이름을 이천골(二千骨)이라 부른다고 한다. 개화기에도 녹두장군 전봉준의 동학군이 이 곳을 거점으로 삼아 진압군과 전투를 벌였으며, 전봉준이 잡혀 죽음을 당한 이후 이곳 금성산성도 결국 관군에게 점령되어 성 내의 전각과 모든 시설들이 불에 타버리는 참화를 겪게 된다. 금성산성은 돌로 쌓여진 석성이며, 내성과 외성의 2중 구조로 이루어져 있다.

활동 2 작은 마을 음악회

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 마을 음악회에 관심을 갖는다. · 작은 마을 음악회놀이에 필요한 역할에 대해 안다. · 친구와 협력하여 음악회 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 의사소통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기 · 사회관계: 사회에 관심 가지기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 사회관계: 사회에 관심 가지기 – 다른 사람과 더불어 생활하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

마을 음악회 동영상(출처: 서울그랜드필하모닉예술단), 마을 음악회 PPT(우리 동네 작은 음악회, 우리 동네 야외 음악회, 우리 동네 핸드벨 음악회, 우리 동네 국악 음악회, 우리 동네 고택 음악회, 우리 동네 찾아가는 음악회, 우리 동네 음악회 포스터 2장), 역할 놀이에 필요한 소품(여러 종류의 음악CD, 녹음기, 마이크, 의상, 다양한 악세사리, 보면대, 공테이프 등), 다양한 악기(탬버린, 실로폰, 핸드벨, 트라이앵글, 우드블록, 장구, 작은 북, 손목 방울, 징 등)






〈다양한 마을 음악회〉

나. 활동 방법

1) 마을 음악회 동영상을 보며 이야기를 나눈다.
- ('어린 음악대' 동요를 부르며) 따따따 따따따 주먹손으로 따따따 따따따 나팔 붑니다. 우리들은 어린음악대 동네 안에 제일가지요.
- 이 어린 음악대는 무엇을 하고 있는 노래일까?
- 그럼 음악대에서 무엇을 하는지 마을 음악회 동영상을 보며 알아보자.
- (마을 음악회 동영상을 보고 난 후) 음악대에서는 어떤 일을 하였니?
- 마을에서 음악회를 열어 여러 사람들에게 음악을 들려주었구나.
- 우리 동네에서 열리는 음악회를 본 적이나 가 본 적이 있니?
- 마을 음악회는 왜 하는 것일까?
- 마을 음악회에서 어떤 음악을 연주 하였니?
- 우리 친구들이 음악회를 한다면 어떤 음악을 연주하고 싶니?
- 우리 친구들은 동요도 부르고, 가요도 부르고, 악기도 연주하고, 춤도 추고 싶구나.

2) 마을 음악회 PPT를 보며 다양한 종류의 마을 음악회에 대해서 이야기를 나눈다.
- 우리 동네에서는 어떤 음악회를 했었니?
- (다양한 종류의 음악회 PPT 2~6을 보면서) 동네마다 열리는 음악회가 다 같을까?
- 음악회를 보는 사람이나. 하는 장소, 하는 사람, 다루는 악기에 따라 음악회가 조금씩 다르구나.
- 동네 음악회는 꼭 동네 사람만 참여하는 것일까?
- (찾아가서 연주하는 우리 동네 음악회 PPT 6을 보면서) 이런 음악회를 본 적이 있니?
- 이 음악회는 음악을 전문적으로 하는 사람들끼리 모여서 동네를 찾아가 연주해주기도 하고, 또 어렵고 힘든 사람들, 아픈 사람들을 위해서 찾아가 연주를 해주기도 한단다.
- 우리 동네에 와서 이렇게 연주해주면 음악을 듣는 사람들은 어떨까?
- 우리도 음악회를 직접 해 볼 수 있을까?

3) 작은 마을 음악회 놀이를 하기 위해 필요한 역할 및 내용을 의논하여 결정한다.
- 음악회 놀이를 하려면 누가 있어야 할까?
- 음악회 놀이를 하려면 무엇이 있어야 할까?
- (PPT 7, 8을 보면서) 음악회를 사람들에게 어떻게 알릴까?
- 포스터 현수막은 누가 만들까?
- 음악회 놀이 위해 역할을 어떻게 정할까?
- 음악회 놀이를 재밌게 하려면 어떤 규칙을 지켜야 할까?

4) 역할을 분담하여 작은 마을 음악회 놀이 준비를 한 후 놀이를 한다.
- ○○는 무슨 역할을 하기로 했니?
  (사회자, 악기 연주자, 가수, 댄서, 사진사 등)
- 마을 음악회를 보러 온 사람에게는 무슨 이야기를 하면 좋을까?

5) 작은 마을 음악회 놀이를 한 후 평가를 한다.
- 직접 음악회 놀이를 해보니 어떠니?
- 자신이 맡은 역할을 직접 해 보니 어땠니?
- 음악회 놀이에서 잘 된 점은 무엇이니?
- 음악회 놀이를 다시 한다면 어떻게 하고 싶니?
- 이 음악회를 누구에게 들려주면 좋을까?
- 다음에는 부모님이나 동네 어른께 찾아가서 음악회로 진행하면 어떻겠니?

다. 활동의 유의점

1) 우리 동네의 음악회는 대부분의 동네 및 지역에서 많이 이루어지는 축제의 유형이라는 점에서 보편성을 지닐 수 있지만 거주 지역의 특성을 고려한 축제를 알아보고, 축제에 따른 활동을 선정하도록 한다.
2) 사전활동으로 동네 음악회를 견학하여 음악회에 대해 유아가 충분히 다양한 경험을 할 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 마을 음악회 축제에 관심을 갖고 음악회 축제에 필요한 역할을 아는지에 대해 평가한다.
   가) 마을 음악회 축제에 관심을 가지는가?
   나) 음악회 축제에 필요한 역할에 대해 아는가?
2) 친구들과 협력하여 음악회 놀이에 즐겁게 참여하는지에 대해 평가한다.
   가) 음악회 놀이를 위해 친구와 협력하는가?
   나) 음악회 놀이에 즐겁게 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 음악회를 준비하여 활동하다가 유아들이 원하면 다른 반 친구들이나, 부모님 등을 초대하거나, 동네 경로당에 가서 공연을 해 보는 활동을 할 수 있다.
2) 미술 영역에서 음악회 배경으로 사용할 수 있도록 천을 이용하여 그림 그리기 활동이나 포스터, 현수막을 그리는 활동을 할 수 있다.
3) 난타 공연 등 다양한 방법의 음악회를 구성하여 활동할 수 있다.
4) 쌓기놀이 영역에서 지역축제 장소 꾸미기와 연계하여 활동을 진행할 수 있다.
5) 유치원/어린이집 내에서 하는 작은 음악회와 관련지어 다양하게 활동할 수 있다.

활동 3 할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 옛날 모습과 생활에 관심을 갖는다. · 할머니가 들려주는 우리 동네의 옛날이야기를 듣고 내용을 이해한다. · 자신의 생각과 느낌을 바른 태도로 말한다.	· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기 · 의사소통: 듣기 – 이야기 듣고 이해하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 존중 – 자신과 전통 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

우리 동네 아이들의 과거와 현재 생활 모습 삽화, 우리 동네 현재 모습 사진



〈과거와 현재 어린이들의 놀이 모습〉

나. 활동 방법

1) 우리가 살고 있는 동네의 모습과 생활을 보고 이야기 나눈다.
   - (우리 동네 현재 모습 사진을 보면서) 여기가 어디니?
   - 무엇들이 보이니?
   - (우리 동네 현재 생활 모습 사진을 보여주면서) 우리 동네 사람들이 무엇을 하고 있니?
   - 지금 우리가 살고 있는 동네의 옛날 모습은 어떠했을까?
   - 우리 동네의 옛날 모습을 어떤 분이 잘 알고 계실까?
2) 할머니가 어렸을 때 우리 동네의 옛날 모습과 생활에 대해 이야기 나눈다.
   - 우리 동네의 옛날 모습에 대해서 이야기해 주려고 우리 동네 할머니가 오셨단다.
   - 우리 동네 이야기를 해 주려고 오신 할머니께 우리가 어떻게 하고 말하면 좋을까?
   - 할머니께 공손하게 인사를 하고, 이야기를 잘 듣고, 궁금한 것을 여쭤보도록 하자. (교사는 할머니를 소개하고, 유아들은 인사하면서 박수로 환영한다.)
   - 안녕! 나는 우리 동네에서 태어나서 지금까지 60년을 살았단다. 아주 오래 살았지. 내가 우리 동네의 옛날이야기를 해줄게. 잘 들어보고 궁금한 것은 물어보렴.
   - (그림 1을 보면서) 너희들이 좋아하는 과자나 아이스크림들은 내가 어렸을 때는 매우 귀한 음식이어서 파는 곳이 거의 없었단다. 그래서 할머니가 어렸을 때는 엿과 설탕으로 만든 달고나를 먹었단다. 너희들도 엿이나 달고나를 먹어 본 적이 있니?
   - (그림 2를 보면서) 너희들도 겨울이 오면 눈썰매장에서 썰매를 타곤 하지. 나도 어릴 적에 썰매 타는 것을 정말 좋아했단다. 할머니가 썰매를 타던 곳은 눈이 있는 썰매장이 아니라 논과 밭에 얼음이 얼면 그 곳에서 얼음 썰매를 탔단다.
   - (그림 3을 보면서) 너희들도 놀이터에서 그네를 타는 것을 좋아하지. 할머니도 어릴 적에 그네를 타면서 놀이 했단다. 할머니가 타던 그네는 놀이터가 아닌 나무 아래에 있었단다. 나무에 가장 굵은 줄기에 끈을 걸어 그네를 만들어서 그네를 타며 하늘 높이 날아오르곤 했단다.
3) 유아들이 더 궁금해 하는 내용에 대해 할머니와 이야기 나눈다.
   - 우리 동네에 대해서 또 궁금한 것이 있으면 물어 보겠니?
4) 할머니에게 듣는 우리 동네 이야기 활동을 하고 난 후 평가를 한다.
   - 할머니에게 우리 동네의 옛이야기를 들어보니 어떠니?
   - 우리 부모님이나 할머니가 살았던 옛날 동네에 대해 듣고 나니 어떤 생각이 드니?
   - 지금 우리가 살고 있는 생활모습과 어떻게 다르니?
   - 우리 동네 옛이야기를 해주신 할머니께 우리가 어떻게 해드리면 좋을까?
   - 할머니께 감사의 마음을 어떻게 표현할 수 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 활동 전에 미리 가정통신문을 통해 우리 동네 옛이야기를 해 주실 할머니나 할아버지를 선정하도록 한다.
2) 할머니나 할아버지가 선정되면 어떤 내용의 이야기를 들려 줄 것인지에 대한 사전 협의를 하도록 한다.
3) 동네의 할머니나 할아버지가 유치원/어린이집으로 오시기 힘들 경우는 할머니와 할아버지의 이야기를 녹음하여, 언어 영역에서 들어보는 활동으로 전개하도록 한다.
4) 동네 노인정과 결연을 맺어 지역사회 연계활동이 일어날 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 옛날 모습과 생활에 관심을 갖고, 할머니가 들려주는 동네의 옛이야기를 듣고 내용을 이해하는지 평가한다.
   가) 우리 동네의 옛날 모습과 생활에 관심을 가지는가?
   나) 할머니가 들려주는 우리 동네의 옛이야기를 듣고 내용을 이해하는가?
2) 이야기를 듣고 자신의 생각과 느낌을 바르게 말하는 태도를 갖는지에 대해 평가한다.
   가) 이야기를 듣고 자신의 생각과 느낌을 말할 수 있는가?
   나) 자신의 생각과 느낌을 바른 태도로 말하는가?

마. 확장 활동

1) 할머니의 이야기를 듣고 미술 영역에서 우리 동네의 옛 모습을 상상하여 그려보는 활동을 할 수 있다.
2) 언어 영역에서 할머니, 할아버지께 감사 편지를 그림으로 표현할 수 있다.
3) 쌓기놀이 영역에서 할머니와 함께 옛날 동네 모습을 구성해보고 사진을 찍어보는 활동을 할 수 있다.
4) 우리가 가장 좋아하는 놀이를 할머니, 할아버지께 소개해 드릴 수 있다.

활동 4

할머니의 항아리

활동형태	영역
자유선택 활동	수 · 조작 영역

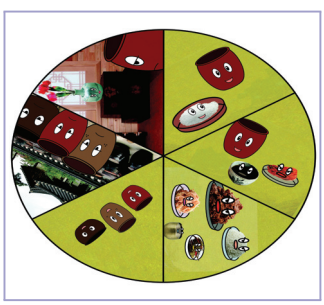
목 표	4세 누리과정 관련요소
· 전통음식을 보관하는 항아리에 관심을 갖는다. · 다양한 항아리 모양을 구별하여 일대일 대응을 한다. · 게임의 규칙을 이해하고 즐겁게 참여한다.	· 의사소통: 듣기 – 이야기를 듣고 이해하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 수와 연산의 기초개념 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 질서 – 기초질서	

가. 활동 자료

창작동화 '할머니의 항아리'(비네어린이집 김근희 글, 2013) 회전 그림책 제작용 삽화, 교구 제작용 삽화(화살표 돌림판 1개, 항아리 게임판 2개, 항아리 그림카드 18개)



〈회전 그림책 표지〉



〈회전 그림책 속지〉



〈빙고판〉

〈수 · 조작 영역 놀이 방법〉

① 가위, 바위, 보로 시작 순서를 정한다.
② 가위, 바위, 보를 이긴 친구가 먼저 돌림판을 돌린다.
③ 화살표가 멈춘 자리의 항아리 그림을 확인한다.
④ 자신의 게임판에 똑같은 항아리 그림이 있으면 그림카드를 그 위에 놓는다.
⑤ 가로, 세로, 대각선 중 한 줄을 먼저 카드로 다 채운 친구가 '항아리'하고 외치면 게임이 끝난다.

나. 활동 방법

1) '할머니의 항아리' 회전 그림책을 감상한다.
   - 항아리를 본 적 있니?
   - 항아리는 어디에 사용하는 물건일까?
   - 항아리 안에는 무엇이 들어 있을까?
2) '할머니의 항아리' 게임을 소개한다.
   - 이 항아리에는 무엇이 들어 있을까?
   - 항아리가 모두 몇 개가 있니?
   - 이 돌림판 그림책에는 항아리에 어떤 음식 그림이 있니?
   - 이 게임 판에는 어떤 항아리 그림이 있니?
3) '할머니의 항아리' 게임의 놀이 방법 및 규칙에 대해 이야기 나눈다.
   - 누가 먼저 시작 할 지 어떻게 정하면 좋을까?
   - 돌림판의 화살표를 돌려 나온 그림과 같은 그림을 찾아 보자.
   - 돌림판에서 나온 그림과 같은 그림이 게임판에 있으면 그 그림 위에 항아리 그림을 올려 보자.
   - 항아리 그림 세 개가 가로, 세로, 대각선으로 이어지면 '항아리'를 외쳐 게임이 끝났음을 알려준다.
4) '할머니의 항아리' 게임판을 나누어 활동한다.
   - ○○야, 화살표를 어떻게 움직이면 좋을까?
   - 화살표가 어떤 항아리를 가리키고 있니?
   - 고추장 항아리가 ○○의 게임판 위에 있니?
   - 고추장 항아리 위에 무엇을 올려놓아야 할까?
   - 항아리 그림이 가로, 세로, 대각선으로 연결되어 3개가 모이면 '항아리'라고 외친다.
5) '할머니의 항아리' 활동을 한 후 놀이를 평가한다.
   - 할머니의 항아리 게임을 해보니 어떠니?
   - 할머니의 항아리 게임을 할 때 힘든 점은 없었니?
   - 지키기 어려운 규칙이나 바꾸고 싶은 규칙은 없었니?
   - 만약 규칙을 바꾼다면 어떻게 바꾸고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 사전활동으로 가로, 세로, 대각선의 의미를 알려 주도록 한다.
2) 활동 방법의 규칙을 '두 줄 먼저 채우기, 눈 감고 화살표 돌리기 등'과 같이 유아들이 바꾸어 활동할 수 있도록 한다.

3) 그림책에서 항아리에 들어가는 음식을 우리 동네의 전통 음식으로 바꾸어 활동할 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 전통 음식을 보관하는 항아리에 관심을 갖고 전통 음식을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네 전통 음식을 보관하는 항아리에 대하여 관심을 표현하는가?
   나) 우리 동네 전통 음식의 이름을 알고 있는가?
2) 게임의 규칙을 이해하고 일대일 대응을 할 수 있는지 평가한다.
   가) 게임의 규칙을 이해하고 잘 지켜 활동하는가?
   나) 똑같은 그림을 찾아 일대일 대응을 할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 우리 동네 전통 음식을 요리 활동으로 경험할 수 있다.
2) 항아리를 직접 만져보고 관찰하는 탐색활동으로 확장할 수 있다.
3) 미술 영역에서 찰흙으로 항아리 만들기 활동으로 확장할 수 있다.
4) 언어 영역에서 우리 동네 전통 음식 책 만들기를 할 수 있다.

〈창작동화 '할머니의 항아리'〉

(비네어린이집 김근희 글, 2013)

우리 동네 할머니네 집 뒤뜰에는 거칠고 투박하고 못생긴 항아리들이 있는 장독대가 있어요. 못생기고 작은 항아리는 할머니 집 안을 여기저기 돌아다니다 화려하고 예쁜 꽃병을 보았어요. 작은 항아리는 화려하고 예쁜 꽃병이 되고 싶었어요.

작은 항아리: 나는 왜 이렇게 못생겼을까? 꽃병처럼 예쁘게 생겼으면 매일 향기로운 꽃들과 지낼텐데 …….

슬퍼하고 있던 작은 항아리를 보고 소금이 말했어요.

소금: 작은 항아리야~~ 너는 우리들에게 꼭 필요한 소중한 친구야. 항아리가 없다면 우리 음식들은 정말 큰 일 이란다.

그때, 여러 가지 음식들이 항아리에 들어가려고 서로서로 싸움이 났어요.

김치: 나는 김치야! 항아리에 빨리 들어가야 맛있는 김치가 될 수 있어.

메주: 나도, 나도, 항아리에 들어가서 된장을 만들어야 해! 모두들 비켜~ 비켜~.

간장: 나는 더 맛있는 간장을 만들어야해~~. 내가 있어야 엄마가 맛있는 음식을 만들 수 있단 말이야.

새우: 난 새우야, 빨리 항아리에 들어가야 새우젓이 될 수 있어. 김장 할 때는 내가 꼭 필요하잖아~~.

장아찌: 그러면 나는 작은 항아리에 들어가고 싶어~~

작은 항아리는 장아찌 얘기를 듣고 신이 났어요.
메주는 완성된 된장독을 불쑥 내밀고 자랑하며 으쓱으쓱~~
쌀: (옆에 있던 쌀)내가 있어야 맛있는 밥을 먹지! 그러니까 내가 꼭 들어가야 해.
쌀의 이야기를 들은 쌀독은 우쭐대며 자랑스러워했어요.
물 항아리: 아니야! 우리 할머니가 제일 좋아하는 우물물을 담아 놓은 물 항아리~ 내가 최고지!
음식들은 투박하고 못생긴 항아리에 서로 들어가겠다고 아우성 이에요. 이 때 장독대 제일 뒤에 있던 가장 뚱뚱하고 못생긴 소금 독이 말했어요.
소금독: 항아리는 자기 몸에 숨구멍이 있어서 음식이 잘 변하지 않고 음식들을 오래 보관할 수 있게 해준단다. 그래서 할머니께서 우리 장독대에 있는 항아리들을 매일 매일 쓰다듬어 주시는 거야~. 여기 항아리들이 여러 개 있으니까 모두들 한 항아리씩 사이좋게 들어가면 되겠다.
그 동안 화려하고 예쁜 꽃병이 되고 싶어 했던 항아리들은 소금의 얘기를 듣고 항아리가 숨을 쉬고 있어 음식을 맛있게 보관해 주는 음식 보관 창고가 된다는 것을 알게 되었어요. 자신이 이렇게 귀하고 소중한 존재라는 것을 알게 된 뒤뜰의 항아리들은 어깨를 들썩거리며 행복한 웃음을 지었답니다.

활동 5 우리 동네 캐릭터 꾸미기

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 캐릭터에 관심을 갖는다. · 우리 동네 캐릭터의 의미를 안다. · 다양한 재료로 우리 동네 캐릭터를 창의적으로 꾸민다.	· 사회관계: 사회에 관심 가지기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 인지적 요소 – 문제해결력 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

우리 동네 캐릭터 PPT, 다양한 미술 활동 재료(도화지, 풀, 다양한 필기구, 색종이, 가위, 찰흙, 지점토, 색깔 점토, 조형 철사, 점토 놀이도구 등), 우리 동네 캐릭터 손인형



〈여수 관광 캐릭터〉



〈정읍 캐릭터〉



〈천안 유관순 캐릭터〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네를 상징하는 캐릭터를 보면서 이야기를 나눈다.
   - ('빨갛게 빨갛게 물들었네! 노랗게 노랗게 물들었네!' 노래 부르며 우리 동네 캐릭터 손 인형이 인사를 하면서) 친구들 안녕! 나는 우리 동네의 캐릭터인 단이와 풍이라고 해.
   - 나를 보면 무엇이 생각나니?
   - 그래 나는 단풍잎 모양이야. 우리 동네는 가을이 되면 단풍이 정말 아름답단다. 그래서 나는 우리 동네의 자랑거리인 단풍을 다른 동네 사람들에게 알리기 위해 단풍잎 모양을 하고 있단다.
2) 동네마다 조금씩 다른 캐릭터에 대해 이야기 나눈다.
   - (우리 동네 캐릭터 PPT를 보면서) 이것은 무엇을 만든 걸까?
   - 이 캐릭터의 이름은 무엇일 거 같니?
   - 왜 이 캐릭터가 만들어 졌을까?
3) 유아가 꾸미고 싶은 우리 동네 캐릭터에 대해 이야기를 나눈다.
   - 어떤 캐릭터를 꾸며 보고 싶니?
   - 왜 그런 캐릭터를 만들고 싶니?
   - 만들고 싶은 캐릭터에 필요한 재료는 무엇이니?
4) 우리 동네 캐릭터를 꾸미기 위해 필요한 재료(도화지, 풀, 다양한 필기구, 색종이, 가위, 조형철사, 찰흙, 지점토, 색깔점토 등)를 탐색한다.
   - 이것의 이름은 무엇일까?
   - 이러한 재료를 이용하면 어떤 캐릭터를 만들 수 있을까?
5) 유아들이 만들고 싶은 캐릭터를 정하여 미술 활동을 한다.
   - 우리 동네 캐릭터를 만들기 위해 우리가 어떻게 해야 할까?
   - 함께 만들고 싶은 친구들이 있니
6) 유아들이 완성한 캐릭터를 감상한 후 평가를 한다.

- ○○가 만든 캐릭터의 이름을 무엇이라고 할까?
- 우리 동네 캐릭터를 만들며 좋았던 점은 무엇이니?
- 우리 동네 캐릭터를 만들며 힘들었던 점은 무엇이니?
- 우리가 만든 캐릭터를 어디에 전시할까?

다. 활동의 유의점

1) 유아들의 개인차를 고려하여 캐릭터를 만들거나 그리기 어려워하는 유아는 캐릭터의 도안을 제공하여 꾸미기 활동을 할 수 있도록 한다.
2) 우리 동네 캐릭터는 각 지역의 시청이나 군청 홈페이지에서 지역 소개 중 상징물에 포함 되어 있으므로, 교사는 캐릭터에 대한 정보를 사전에 조사해두어 활용하도록 한다.
3) 다양한 미술 재료를 준비하여 유아들이 창의적으로 조형물을 표현할 수 있도록 한다.
4) 유치원/어린이집이 있는 지역의 자랑거리를 생각해 볼 수 있는 기회를 갖도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 캐릭터에 관심을 갖고, 그 의미를 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네 캐릭터에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네 캐릭터의 의미를 알고 있는가?
2) 우리 동네 캐릭터를 창의적으로 꾸미는지 평가한다.
   가) 우리 동네 캐릭터를 다양한 미술 재료를 이용하여 표현하는가?
   나) 자신의 생각과 느낌을 우리 동네 캐릭터에 표현하는가?

마. 확장 활동

1) 유아들이 만든 우리 동네 캐릭터 작품을 이용하여 작품 전시회를 구성할 수 있고, 환경 구성으로도 활용할 수 있다.
2) 언어 영역에서 우리 동네 캐릭터에 새로운 이름을 지어보는 활동을 할 수 있다.

활동 6

골목에서 놀며 부르던 노래

활동형태	영역
자유선택 활동	음률 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 골목에서 놀며 부르던 노래에 관심을 갖는다. · 부모님이 어렸을 때 불렀던 동네 놀이 동요를 감상한다. · 동네 놀이 동요를 따라 부르며 놀이하는 즐거움을 느낀다.	· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

'어깨동무 씨동무' 음원, 노랫말 삽화(어깨동무 씨동무, 콩 심 찧자, 고추 먹고 맴맴), 숨바꼭질 사진, CD플레이어



〈숨바꼭질 사진〉





〈노랫말 삽화〉

나. 활동 방법

1) 유아들이 놀이터나 밖에서 놀 때 부르는 노래에 대해 이야기 나눈다.
- 요즘 동네 아이들과 밖에서 놀 때 주로 어떤 놀이를 하니?
- 놀이할 때 어떤 노래를 부르니? 한번 불러보겠니?
- 놀이하면서 노래를 많이 부르지 않는구나.
- (숨바꼭질 사진을 보여주며) 무엇을 하고 있니?
- 무엇을 하고 있니?
- 숨바꼭질 해 본 적 있니?
- 숨바꼭질 놀이를 어떻게 할까?

- 엄마 아빠가 어렸을 때는 어떤 놀이를 하며 놀았을까?
- 노래를 부르면서 하는 놀이에는 어떤 것이 있을까?

2) 유아의 부모님이 어렸을 때 친구들과 함께 놀면서 불렀던 노래에 대해 이야기 나눈다.
- ('어깨동무 씨동무' 노래를 듣고 난 후) 무슨 노래일까?
- 이런 노래를 들어본 적이 있니?
- '어깨동무 씨동무'라는 노래인데, '어깨동무 씨동무'가 무슨 말일까?
- 언제 무엇을 할 때 이 노래를 부를까?
- 우리 부모님이 어렸을 때는 너희들처럼 놀이터에서 놀이기구를 타거나, 자전거를 타거나 하면서 놀지 못했단다. 그런 놀이 기구가 없어서, 대신 노래를 부르면서 동네 한 바퀴를 돌거나, 골목에서 할 수 있는 여러 놀이를 했단다.
- '어깨동무 씨동무' 노래는 친구들이 어깨동무를 하고 노래를 부르면서 박자에 맞추어 앞으로 가고, 뒤로 가고, 앉았다 일어났다 하면서 노는 놀이란다.

3) 유아의 부모님이 어린 시절에 친구들과 함께 놀면서 동네에서 불렀던 노래를 들어보고, 노래에 맞추어 놀이를 한다.
- ('어깨동무 씨동무' 노래를 다시 한 번 듣고 난 후) 노래를 들어보니 어떠니?
- 우리도 부모님들처럼 친구들과 함께 노래를 따라 불러 볼까?
- 노래를 부르면서 놀이도 같이 해볼까?

4) 동네에서 부모님이 친구들과 함께 놀면서 불렀던 노래를 유아들이 불러보도록 한 후 느낌을 이야기 나눈다.
- 부모님이 어렸을 때 동네에서 친구들과 함께 놀면서 불렀던 노래를 들어보니 어떠니?
- 노래를 부르면서 놀이도 같이 해보니 어떠니?
- 요즘에는 노래를 부르면서 하는 놀이가 거의 없는데, 부모님들처럼 놀면서 불렀던 노래들을 너희가 친구들과 함께 동네 놀이터에서 해볼 수 있겠니?
- '어깨동무 씨동무'처럼 놀면서 불렀던 노래에는 또 어떤 것이 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 음률 영역에 음원 CD를 준비해주어 노래를 들으면서 반복해서 불러 볼 수 있도록 한다.
2) 노래에 맞는 놀이를 가르쳐 주어 부모님이 경험했던 것을 느껴보도록 한다.
3) 노랫말과 놀이 방법을 제시해주어 놀이하면서 부를 수 있게 하여 우리 동네의 전래놀이 문화에 지속적인 관심을 갖도록 한다.
4) '께롱 께롱 놀이노래'(편해문, 보리출판사, 2008) 그림책과 CD를 비치하여 음률 영역에서 다양한 노래를 들어볼 수 있도록 한다.
5) 생활주제 '우리나라'와 연계하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 동네 아이들과 놀면서 불렀던 노래와 부모님이 어렸을 때 불렀던 동네 놀이 동요에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 동네 아이들과 놀면서 불렀던 노래에 관심을 가지는가?
   나) 부모님이 어렸을 때 불렀던 동네 놀이 동요에 관심을 가지고 듣는가?
2) 노래에 맞는 놀이를 하면서, 즐겁게 따라 부르는 경험을 하는지 평가한다.
   가) 노래에 맞는 놀이를 하는가?
   나) 노래를 즐겁게 따라 부르는가?

마. 확장 활동

1) 놀이노래에 나오는 다양한 놀이들을 바깥놀이에서 해 볼 수 있다.
2) 노래의 가사를 바꾸어 보는 활동을 할 수 있다.
3) 언어 영역에서 나만의 꼬리 따기 노래를 만들기 활동을 해 볼 수 있다.
4) 놀이에 맞는 노래를 만들어 보는 활동을 할 수 있다.
5) 나만의 놀이와 노래를 만들어 보는 활동을 할 수 있다.

〈골목에서 놀며 부르던 노래들〉

* 어깨동무 씨동무 보리가 나도록 놀아라 동무동무 씨동무 보리가 나도록 놀아라
  어깨동무 씨동무 보리가 나도록 놀아라 동무동무 씨동무 보리가 나도록 놀아라
* 콩 섬 찧자 팥 섬 찧자
* 고추 먹고 맴맴 담배 먹고 맴맴 찔레 먹고 맴맴
* 방구 방구 나가신다 대포방구 나가신다 먹을 것은 없어도 냄새나 맡아라 뿌웅~
* 풍뎅아 풍뎅아 뺑뺑 돌아라 손님 왔다 마당 마당 쓸어라
* 꼭꼭 숨어라 머리 카락 보일라 쥐란 놈이 물어도 꼼짝 말고 달싹 마라
  개미란 놈이 물어도 꼼짝 말고 달싹 마라
* 엿 장사 똥구멍은 찐득찐득 두부장사 똥 구멍은 뭉실뭉실
  옹기장사 똥 구멍은 반질반질 참기름장사 똥 구멍은 미끌미글
  소금장사 똥 구멍은 짭잘 짭잘 부채장사 엉덩이는 팔랑팔랑
* 까마귀는 날더라 - 날면 제비-- 제비는 울긋불긋 - 울긋불긋 독사--- 독사는 물더라--물면 범이지 - 범은 뛰더라 - 뛰면 벼룩이지 - 벼룩은 붉더라 - 붉으면 대추 - 대추는 달더라 - 달면 엿이지 - 엿은 붙는다 척!!
* 어디까지 왔니 아직 아직 멀었다 어디까지 왔니 동네 앞에 왔다
  어디까지 왔니 개울가에 왔다 어디까지 왔니 대문 앞에 다 왔다
* 고추장 된장 꼭꼭 눌러라 고추장 된장 되게 눌러라

출처: '께롱 께롱 놀이노래'(편해문, 보리출판사, 2008)

활동 7 마을을 지켜주는 나무 할아버지

활동형태	유형
대·소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 마을을 지켜주는 나무에 관심을 갖는다. · 마을을 지켜주는 나무 이야기를 듣고 내용을 이해한다. · 마을의 자랑거리인 나무를 소중하게 생각하고 보호하려는 태도를 기른다.	· 의사소통: 듣기 – 이야기 듣고 이해하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 존중 – 자신과 전통문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

나무 할아버지 이야기 자료 PPT(가리봉동 측백나무, 측백나무제, 느티나무 제사, 나무에서의 휴식, 차정리의 느티나무, 광양 임천마을의 팽나무, 서산 해미읍성의 호야나무), 유아들이 준비해 온 옛날 사진(느티나무에서 찍은 할아버지 어렸을 때 사진), 느티나무 할아버지 인형



〈느티나무에서 찍은 할아버지 사진〉



〈느티나무에서 제사〉



〈느티나무에서 휴식〉

나. 활동 방법

1) 우리 마을을 지켜주는 느티나무와 함께 찍은 옛날 사진을 보면서 이야기한다.
   - (할아버지가 느티나무 옆에서 찍은 사진을 보면서) 무엇을 하고 있니?
   - 누구의 할아버지일까?
   - 우리 동네에 옛날부터 살고 계셨던 김영수 할아버지 사진이란다.
   - 할아버지가 어렸을 때 찍은 사진인데 할아버지 옆에 누가 있니?
   - 할아버지 때부터 우리 마을을 지켜주었던 느티나무와 함께 찍으셨구나.

- 느티나무는 이렇게 너희들의 아버지, 할아버지 때부터 이 마을을 지켜주는 나무였대.
- 오늘은 오래전부터 이 마을을 지켜주었던 느티나무 이야기를 들려주려고 한단다.

2) 우리 마을에 전해 오는 느티나무 이야기를 들려준 후 이야기 나눈다.
- (느티나무 할아버지 인형이 나오며) 친구들아, 안녕! 나는 오래전부터 이 마을을 지키고 있던 나무란다. 100살도 넘어서 다들 나한테 할아버지 나무라고 한단다. 아주 예전에 이 마을에는 좋은 일도 많이 있었지만 나쁜 일도 있었단다.
- (느티나무에서 제사지내는 PPT를 보면서) 좋은 일이나, 나쁜 일이 있을 때 사람들은 나무 앞에서 잔치를 열거나, 제사를 지내고 소원을 빌기도 했단다.
- (느티나무에서 휴식하는 PPT를 보면서) 사람들은 일을 하다가 힘들거나 쉬고 싶을 때 또는 마을 사람들과 만나 이야기를 나누고 싶을 때 나무 밑에서 휴식을 취하기도 했단다.
- 이렇게 마을에서 일어난 일도 보면서 비바람이 불어도 끄떡없이 아주 큰형님처럼 버티면서 마을 사람들이 편안하게 지낼 수 있도록 했단다. 그래서 사람들은 나를 마을을 지켜주는 할아버지라고 한단다.
- 내가 해 준 이야기를 들어보니 어떠니?

3) 사는 마을에 따라 마을을 지켜주는 나무 할아버지가 다름에 대해 이야기를 나눈다.
- 마을마다 지켜주는 나무 할아버지가 다 같을까?
- (광양 임천 마을의 팽나무 사진을 보며) 이런 나무를 본 적이 있니?
- 이 나무도 광양 임천이라는 마을에서 옛날부터 전해 내려오는 이야기가 있는 팽나무 할아버지란다.
- 팽나무 할아버지는 어떤 이야기를 가지고 있을까?

4) 마을을 지켜주는 나무 할아버지 이야기를 듣고 난 후 느낌을 이야기 나눈다.
- 마을을 지켜주는 느티나무 할아버지 이야기를 들어보니 어떠니?
- 느티나무 할아버지에게 어떤 소원을 이야기하고 싶니?
- 우리 마을에 나무 할아버지가 있어서 어떤 점이 좋을까?
- 만약 옛날 우리 마을에 나무 할아버지가 없었다면 어떠했을까?
- 우리 마을을 지켜주는 마을의 자랑인 나무 할아버지를 우리가 어떻게 해야 할까?

다. 활동의 유의점

1) 유아들의 관심이 높아질 수 있도록 가정과 연계하여 유아들의 할아버지, 아버지가 어렸을 때 그 마을의 나무에서 찍은 사진을 소개하여 전개할 수 있도록 한다.
2) 유아들이 살고 있는 마을의 상징적인 나무를 활용하도록 한다.
3) 유아들의 수준과 흥미를 고려하여 '활동 방법 3)'을 생략하고 진행하도록 한다.

4) 교실 벽면에 마을의 상징인 나무와 관련 사진 등을 부착하여 관심을 갖도록 한다.
5) 나무에 얽힌 전설들을 인터넷 검색하여 활동 자료로 사용하거나 유아들에게 이야기해 주어 상상력을 자극하도록 한다.
6) 도시에 살아서 오래된 나무를 경험하지 못한 유아를 위하여 시골로 현장체험을 가는 방법 등을 활용하도록 한다.
7) 생활주제 '우리나라', '동식물과 자연'과 연계하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 마을을 지켜 주는 나무에 관심을 갖고, 지켜주는 나무와 관련된 이야기를 잘 듣는가를 평가한다.
   가) 우리 마을을 지켜주는 나무에 관심을 가지는가?
   나) 우리 마을을 지켜주는 나무와 관련된 이야기를 잘 듣는가?
2) 마을의 자랑거리가 된 나무를 소중히 보호하는 태도를 기르는가를 평가한다.
   가) 마을의 자랑거리인 나무를 소중히 생각하는가?
   나) 마을의 자랑인 나무를 보호하려는 태도를 가지는가?

마. 확장 활동

1) 마을에 있는 나무 할아버지에게 직접 가서 소원을 이야기해 보거나, 역할놀이 영역에 나무 할아버지 소품을 준비해주어 소원 말하기 놀이를 할 수 있다.
2) 언어 영역에서 다양한 모양의 종이에 마을의 나무 할아버지에게 소원을 적어 나무에 달아보는 활동을 할 수 있다.
3) 미술 영역에서 우리 마을을 지켜주는 나무 할아버지를 창의적으로 꾸며 보는 활동과 나를 지켜주는 친구인 나무 할아버지를 만들어 보는 활동을 할 수 있다.
4) 나무 할아버지 외에도 우리 동네를 상징하는 다른 자랑거리는 무엇이 있는지 이야기 나눌 수 있다.

〈교사를 위한 도움말 – 나무에 얽힌 전설의 예〉

– 충북 보은 수한면 차정리 느티나무 –

수한면 차정리는 수리티재 아래에 위치해 있으며, 수리는 높다는 뜻으로 높은 고개를 의미한다.

임진왜란 때 중봉 조헌 선생이 수레가 다닐 수 없을 정도로 고개가 험해 이곳에서 왜군을 물리친 역사의 현장이기도 하다. 조헌 선생은 당시 옥천에서 후학을 양성하던 중 왜군이 보은까지 북상한다는 사실을 접하고 제자들과 후율사가 위치한 수리티재에서 매복하였다가 돌맹이만을 가지고 왜병 20여명을 격퇴하고 이에 힘을 얻어 금산전투에서 의병장으로 칠백의사와

함께 치열한 격전을 벌이다 전사 했다는 이야기가 있다.

수령 720년, 수고 24m, 나무둘레 6.5m. 수한면 차정리에 있는 느티나무는 우리고장 보호수 가운데 가장 오래됐고, 크기 또한 큰 나무다. 풍성함을 자랑하는 차정리 느티나무는 주민들에게 좋은 쉼터를 제공하고 있지만, 무엇보다 임진왜란 당시 왜군과 싸운 중봉 조헌선생의 흔적이 담긴 나무이기도 했다. 임진왜란 때 조헌 선생이 왜군과 싸우다가 이 나무에 말을 매고, 군사들과 휴식을 취했다는 전설이 전해져 내려오고 있다는 것이 주민들의 얘기다.

– 충남 서산 해미읍성의 호야나무 –

수령 약 300년을 품은 이 나무의 원래이름은 '회화나무'인데, 지역 주민들에 의해 '호야나무'로 불리워지고 있다. 지금은 잔디로 둘러쌓인 아담한 정원 한가운데서 평화롭게 자리 잡고 있는 이 나무에는 기구한 사연들이 너무도 많다.

우리 역사의 가장 가슴 아픈 부분을 짊어지고 서 있듯 한발 한발 나무주위를 돌고 있노라면 누른 상처에서 핏물이 번지듯 아련한 아픔마저 느껴진다. 이 나무가 이토록 절절한 아픔과 상처를 간직하고 있는 것은 병인박해와 관련이 있기 때문이다.

당시 해미읍성은 호서좌영으로써 겸영장이 국사범을 처단할 수 있는 권한이 있었다고 한다. 병인박해때 내포지방의 천주교 신자들은 이 해미읍성에 압송되어 이 호야나무에 철사줄로 매달려 모진 고문을 당하며 죽어갔다.

지금도 호야나무에는 철사줄을 내달았던 흔적이 남아있어, 그 당시의 참혹한 역사를 그대로 증명해준다.

– 서울 가리봉동의 측백나무 –

나무를 훼손하면 재앙이 온다는 설과 함께 나무 속에 큰 뱀이 살고 있었다는 전설을 간직한 구로구 가리봉동의 측백나무는 이미 지역 주민의 수호수가 된 지 오래다. 이 나무는 6·25 전쟁 전까지 정월 대보름 및 가을 추수기에 고사를 지내는 등 각종 제사를 지내왔으며 2003년부터 매년 10월 측백나무 추진위원회 주관으로 주민화합과 무사안녕을 기원하는 '주민 화합 한마당'을 개최하고 있다.

구로구 가리봉2동에 있는 이 나무는 2004년12월27일(당시 수령 500년) 지정 보호수로 지정됐으며 높이는 15m, 둘레는 2.5m다(위치: 구로구 가리봉2동 13).

– 전남 광양 임천마을 팽나무 –

1592년 임진왜란이 일어나던 해 한밤중에 옥곡면 장동리 임천마을에 있는 팽나무 부근에서는 이상한 울음소리가 들리기 시작하였다. 한밤중에 들리는 심상치 않은 소리에 마을 사람들은 무슨 일인지 알아보기 위해 하나 둘씩 나무 밑으로 모여들었다.

나무 가까이에 수십 명의 사람들이 모이자 나무에서 갑자기 강한 바람이 일기 시작 하면서 울음소리가 더욱 커졌다. 마을 사람들은 마을에 큰 재앙이 닥쳐 올 것을 나무가 미리 알려주는 불길한 징조라 생각하고 집으로 돌아가는 것도 잊고 모두들 시름에 잠겨있었다. 그 순간 마을을 향하여 왜병들이 쳐들어오고 있었다.

마을 사람들은 이들을 보고 크게 놀랐으나 쳐들어오던 왜병들은 오히려 자기들이 쳐들어오는 것을 미리 알고 마을사람들이 나무 밑에 모여 자기들이 오기를 기다리고 있다고 생각하고는 급히 후퇴해 버렸다.

수 일이 지난 후 다시 이 마을을 급습한 왜병들은 이 나무 밑이 마을 사람들의 진지라고 생각하고는 나무 가지를 마구 잘라내기 시작했는데 잘려진 나뭇가지가 땅에 떨어지면서 나무

밑에 있던 왜병들이 가지에 깔려 죽는 사건이 발생했다. 이에 깜짝 놀란 왜병들은 나무의 혼령이 마을을 지켜준다고 생각하고 다시는 이 마을에 쳐들어오지 못했다고 한다.

또 한번은 전염병이 발생하여 많은 사람들이 죽게 되었다. 그 때 마을 어른의 꿈에 한 도인이 나타나 "당산목의 나뭇잎을 끓여 먹으면 병이 씻은 듯이 나을 것이다"라고 일러주고는 홀연히 사라져 버렸다. 너무나 기이한 꿈을 꾼 그는 마을 사람들을 불러 모아 놓고 꿈 이야기를 들려주었다. 마을 사람들은 나무 아래에 제수를 차려놓고 정성을 드린 후 그 나뭇잎을 주어다 약으로 끓여 마셨다. 그러자 이 약을 마신 사람들의 병이 씻은 듯이 나았다고 한다.

활동 8 행복한 나눔 동네

활동형태	유형
대·소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네를 아끼고 사랑하는 방법에 관심을 갖는다. · 나눔의 의미를 알고 우리가 실천할 수 있는 방법을 경험한다. · 나눔을 통해 우리 동네를 아끼고 사랑하는 마음을 갖는다.	· 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려 나눔 – 나눔의 의미 알기	

가. 활동 자료

나눔 사진 3장(사랑의 김치 나눔, 자장면 나눔, 사랑의 쌀 항아리 나눔 사진)



〈사랑의 김치 나눔〉



〈사랑의 자장면 나눔〉



〈사랑의 쌀 항아리 나눔〉

나. 활동 방법

1) 유아들과 함께 맛있는 과자를 나누어 본 경험에 대해 이야기를 나눈다.
- 맛있는 과자를 친구와 언제 나누어 먹어봤니?
- 나누어 먹을 때 기분이 어땠어?
- 친구가 나를 도와준 경험이 있으면 이야기 해볼까?
- 도움을 받았을 때 마음이 어땠니?
- 나눔이란 무엇일까?

2) 우리 동네에서 일어난 나눔 관련 사진(사랑의 김치 나눔, 자장면 나눔, 쌀 항아리 나눔 사진)을 보면서 이야기 나눈다.
- (사랑의 김치 나눔 사진 보여주며) 이 사람들이 무엇을 하고 있니?
- 왜 많은 사람들이 모여서 김치를 담그는 일을 할까?
- (사랑의 자장면 나눔 사진 보여주며) 사람들이 무엇을 하고 있니?
- 어떤 사람들은 자장면을 만들고, 어떤 사람들은 자장면을 먹고 있는 데 왜 그럴까?
- (사랑의 쌀 항아리 사진을 보고 나서) 이런 쌀 항아리를 본 적이 있니?
- 사람들은 왜 항아리에 쌀을 가져다 놓을까?
- 어떤 사람들이 항아리에서 쌀을 가져갈까?
- 우리 동네에 이런 쌀 항아리가 많으면 어떻게 될까?
- 우리 동네에 김치나 자장면을 나누어 주거나, 쌀을 필요한 사람에게 주는 일이 많아지면 우리가 사는 동네가 어떻게 변하게 될까?

3) 동네에서 이루어지는 나눔을 실천해 보는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 다양한 방법의 사랑 나눔(김치, 자장면, 쌀 항아리 나눔)의 공통점은 무엇일까?
- 동네 사람들과 함께 하는 나눔이란 뭘까?
- 나누는 것이 왜 중요할까?
- 나누면 무엇이 좋을까?
- 만약 아무도 나누어 주려고 하지 않으면 어떻게 될까?
- 동네 사람들과 함께 나눌 수 있는 것에는 또 무엇이 있을까?
- 물건으로만 나눌 수 있을까?
- 우리가 할 수 있는 동네에서의 나눔에는 무엇이 있을까?

4) 다양한 방법의 나눔을 통하여 동네를 아끼고 사랑하는 마음을 갖도록 이야기 나눈다.
- 김치, 자장면, 쌀 항아리 나눔 등을 보면서 어떤 생각을 하게 되었니?
- 나눔을 실천하는 사람의 마음은 어떨까?
- 나눔을 받는 사람의 마음은 어떨까?
- 나눔은 돈이나, 물건으로만 나누는 것이 아니라 자기가 가지고 있는 재능을 나눌

수도 있단다. 봉사나 기부하고도 비슷한 말이란다.

- 여러 가지 방법으로 나눔을 실천하는 사람들이 많으면 우리 동네는 어떻게 될까?

다. 활동의 유의점

1) 사랑의 쌀 항아리 사진을 보여줄 때 가능하면 인터넷에서 '사랑 가득 쌀 항아리' 동영상 자료를 검색하여 도입으로 활용하여 나눔의 효과를 높이도록 한다.
2) 아래에 제시된 다양한 사례를 참고하여 나눔을 크게 한 것만을 이야기할 것이 아니라 우리 동네 주변에서 아주 소소하게 보이지 않게 숨어서 남을 위해 나눠주는 사례들을 찾아서 아이들에게 이야기하도록 한다.
3) 우리 동네에서 나눔과 관련한 다양한 사진을 벽면에 게시하여 유아들이 나눔에 대해 관심을 가질 수 있도록 한다.
4) 교사는 '음성 품바 뮤직비디오'(http://www.pumba21.com/isc_page/?type=1101) 또는 '사랑가득 쌀 항아리 10년'(YTN 뉴스 2007)을 구글 검색하여, 필요하면 도입 자료로 활용하도록 한다.
5) 생활주제 '봄 · 여름 · 가을 · 겨울' 중 겨울 주제와 연계하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네를 아끼고 사랑하는 방법에 관심을 갖고, 나눔의 의미를 아는지에 대해 평가한다.
   가) 우리 동네를 아끼고 사랑하는 방법에 대해 관심을 가지는가?
   나) 나눔의 의미를 아는가?
2) 동네 사람들과 함께하는 나눔을 실천할 수 있는 방법을 알고, 동네를 아끼고 사랑하는 마음을 갖는지 평가한다.
   가) 동네 사람들과 함께 하는 나눔을 실천할 수 있는 방법을 아는가?
   나) 나눔을 통해 동네를 아끼고 사랑하는 마음을 가지는가?

마. 확장 활동

1) 언어 영역에서 '우리가 나눌 수 있는 것은 무엇일까?' 책 만들기 활동을 할 수 있다.
2) 교실에서 유아들과 협의하여 도우미 활동이나 재능 나눔 등의 활동을 실시할 수 있다.
3) 가정과 연계하여 동네에서 볼 수 있는 나눔과 관련한 다양한 사례들을 조사해서 발표해보는 활동을 할 수 있다.
4) 요리 활동으로 김장을 하여 동네 어른들께 나눠드리며 나눔을 실천해 볼 수 있다.
5) 유아들과 함께 원내에서 사랑 가득 쌀 항아리 활동 등을 체험해 볼 수 있도록 협의하여 계획 · 실행하고, 그 결과물로 우리 동네에 도움이 필요한 사람들에게 직접 나누어 주는 경험을 해 볼 수 있다.

〈교사를 위한 도움말 – 나눔 사례〉

– 천 원의 나눔 –

박성희 라는 아주머니가 들려주는 작은 나눔 이야기. 첫째 아기를 가졌을 때 겪은 이야기로 갑자기 비가 내려서 집 처마 끝에서 비를 피하고 있을 때 한 소년이 헐레벌떡 뛰어온다. 동생이 심부름 가다 읽어버린 천원을 찾기 위해서다. 엄마가 병석에 누워있어서 동생에게 라면을 사오라고 천원 지폐를 들려서 보냈는데 잃어버린 것이다. 천원은 당장 그날 저녁거리를 살 수 있는 돈이었다. 아주머니는 남편과 함께 어둠속에서 더듬거리며 지폐를 찾았고 마침내 남편이 천원을 찾아 아이 손에 쥐어 준다. 아이는 다시 집을 돌아갔다. 남편이 준 천원은 물론 아주머니의 남편이 지갑에서 살짝 꺼내 준 돈이었다.

– 진수의 도시락 –

중학교 때 같은 반이었던 친구들의 이야기. 진수는 밥을 먹지 못한 친구를 위해 도시락을 세 개 싸간다. 그 친구는 도시락을 남겨 집에 있는 어머니를 갖다 드린다는 것을 나중에 안 엄마는 도시락을 더 싸주게 된다.

결식 학생에 엄마손 도시락(국민일보 1998년 12월26일)

– 빈 주차장 –

전북 전주에는 몸이 불편한 이웃을 위해 '가장 좋은 주차장'을 비워 놓는 동네가 있다. 장애인 주차장을 표시하는 휠체어 그림이 그려져 있거나 '주인 있음'이라는 표시도 없다. 하지만 동네 사람들은 누구나 그곳에 차를 세우지 않는다. 몸이 불편한 아이를 차로 둔 엄마를 위해서다.

(한겨레 2004년 10월13일)

– 산타할아버지 –

1980년부터 고아들의 산타로 살아온 아저씨. 12월이 되면 고아원을 돌며 아이들에게 선물을 나누어 준다. 아저씨의 이야기가 신문에 난 후 뒤를 이어 산타가 되겠다는 사람들이 많이 나타났다. 그래서 산타 학교도 열었다. 그러고 보면 나눔은 전염성이 꽤 강하다.

(와이티엔 2004년 12월18일)

– 공짜 택시 –

몸이 불편한 분들에게는 돈을 받지 않는 택시기사. 1983년부터 시작됨. 앞이 보이지 않는 아주머니를 비가 억수로 쏟아지는 날 태워다 드리면서 시작한다. "우리 택시는 몸이 불편한 사람들에게는 택시비를 받지 않아요. 앞에 유리문에 써 붙여져 있어요." 아주머니가 돈을 내려고 하자 하신 말씀. 그리고 다음 날 부터 당장 앞 유리에 써 붙였다. 몸이 불편한 분께는 택시비를 받지 않는다고.

(동아일보 2001년 4월20일, 본문 83쪽)

– 동전을 주워 불우 이웃을 도운 환경 미화원 아저씨 –

아저씨의 집도 어려운 가운데 거리를 청소하면서 바닥에 떨어진 동전을 2년동안 모아서 어려운 이웃을 위해 기부를 한 사례. 형편이 어려운 아저씨가 가져야 하는 것 아니냐고 묻자 본인은 지금 일을 할 수 있으니 그나마 나은 형편이니 자신보다 더 어려운 이웃을 위해 나눠

주라고 했다. 힘들다는 것이 어떤 건지 본인이 알기에 그것이 그분들에게 얼마나 힘이 되는지 알기 때문이라고. 모은 동전은 60만원 가량 되었다고.

동전모아 이웃 돕는 윤봉진씨(경향신문2002년 12월 5일자)

– 신발 할아버지의 선물 –

황기학 할아버지가 친구들에게 들려주는 고마운 나눔의 이야기. 할아버지가 소년이었을 때 신발이 다 낡아서 더 이상 고쳐 신을 수 없게 되자 신발수선 할아버지가 직접 신발을 사준 이야기를 50년도 넘게 기억하는 할아버지. 힘들 때 이웃이 전해 준 소중한 나눔은 그렇게 오래오래 고마움으로 기억된다.

할아버지의 선물(좋은생각, 2004년 4월호)

활동 9 사랑하는 우리 이웃

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	음악

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 주변에 살고 있는 이웃에 관심을 갖는다. · 우리 이웃과 사이좋게 잘 지내는 방법을 안다. · 다양한 방법으로 노래를 즐겁게 부른다.	· 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려	

가. 활동 자료

창작동요 '사랑하는 우리 이웃'(박선자 · 김근희 작사, 이예나 작곡) PPT(이야기 나누기, 노랫말, 선율 듣기, 노래, 반주)

나. 활동 방법

1) '사랑하는 우리 이웃' PPT의 이야기나누기 자료를 보며 우리 동네 이야기를 듣는다.
   - (이야기나누기 자료를 본 뒤) 꾸벅이는 어떤 친구니?
   - 꾸벅이가 사는 동네에 어떤 일이 있었니?
   - 우리 친구들도 동네 사람들이 힘든 일을 할 때 도움을 준 적이 있니?
   - 우리 친구들이 힘든 일을 할 때 도움을 받은 적이 있니?
2) '사랑하는 우리 이웃' 노랫말을 들려주고 우리 이웃에 대해 이야기 나눈다.

- '사랑하는 우리 이웃' 노래를 들어보니 어떠니?
- 우리 동네 사람들을 만나면 어떻게 인사할까?
- 우리 동네 사람들을 왜 사랑할까?

3) '사랑하는 우리 이웃'의 노랫말을 생각하며 선율을 듣고 난 후 다양한 방법으로 노래를 불러본다.
- 반주에 맞추어 한 가지 소리로 불러 볼까? (라라~~, 음음~~등)
- 노랫말을 넣어 다 같이 불러 볼까?

4) '사랑하는 우리 이웃' 노래를 다양한 방법으로 불러 본다.
- 손뼉을 치며 노래를 불러 볼까?
- 발을 구르며 불러 볼까?
- 율동을 만들어 불러 볼까?
- 노랫말을 서로 나누어 불러 볼까?
- 또 어떤 방법으로 불러 볼 수 있을까?

5) '사랑하는 우리 이웃' 노래를 부르고 난 후 활동을 평가한다.
- '사랑한 우리 이웃' 노래를 듣고 불러 보니 어떤 생각이 들었니?
- 우리 이웃을 사랑하려면 어떤 일을 하면 좋을까?
- 우리 주변에 사랑하는 동네 사람들이 있니?
- 다양한 방법으로 노래를 불러 보니 어떠니?

다. 활동의 유의점

1) 사전 활동으로 음률 영역에서 노랫말과 음원을 충분히 들을 수 있게 준비하여 주어 유아가 노랫말과 멜로디와 리듬을 자연스럽게 익힐 수 있도록 한다.
2) PPT 속의 꾸벅이를 막대 인형으로 만들어 상황극으로 들려주는 등 다양한 방법을 활용하여 도입 부분에서 유아의 흥미를 불러일으킬 수 있도록 한다.
3) 다양한 방법으로 노래를 부를 때 유아의 의견을 많이 반영해 주도록 한다.

라. 활동 평가

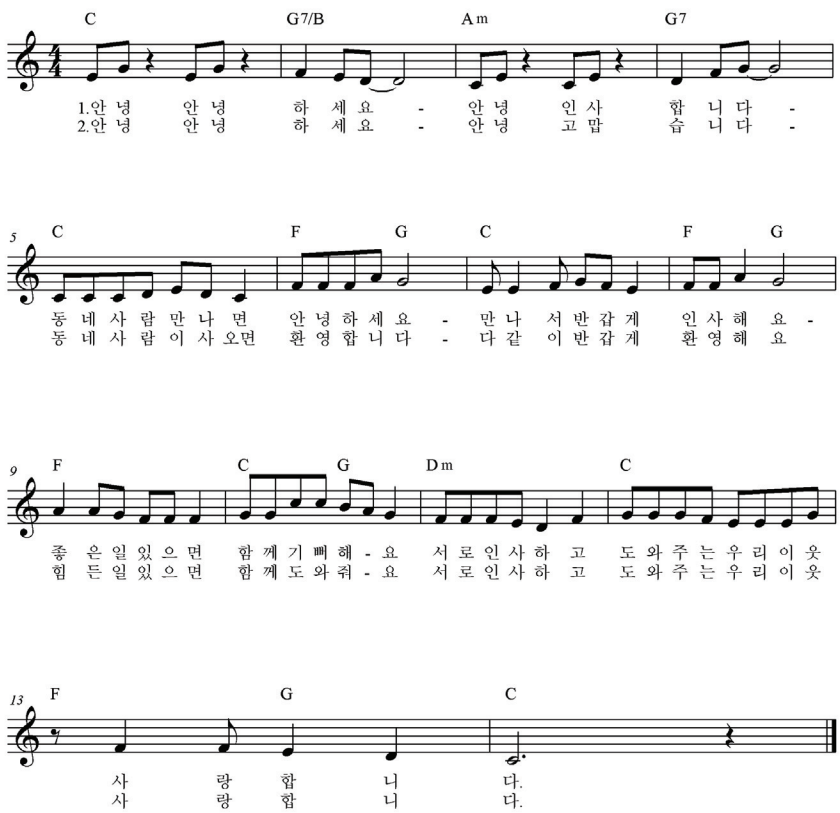
1) 우리 동네 사람들에게 관심을 갖고 아끼고 사랑하는 마음을 갖는지 평가한다.
가) 우리 동네에 살고 있는 사람들에게 관심을 가지는가?
나) 우리 동네 사람들을 아끼고 사랑하는 마음을 표현하는가?
2) 다양한 방법으로 노래를 즐겁게 부르는지 평가한다.
가) 유아들이 노래를 다양한 방법으로 부르는가?
나) 유아들이 노래를 부르며 즐거워하는가?

마. 확장 활동

1) 노래 부르기가 익숙해지면 유아들과 함께 신체표현 활동을 할 수 있다.
2) 언어 영역에서 막대인형을 활용하여 극놀이 활동으로 진행할 수 있다.
3) 여러 가지 리듬악기를 이용하여 리듬에 맞추어 연주하는 활동을 할 수 있다.
4) 노래 부르기가 익숙해지면 가사를 바꾸어 보는 활동을 할 수 있다.

사랑하는 우리 이웃

작사 : 박선자 · 김근희
작곡 : 이예나



활동 10 바위처럼 해봐요 요렇게!

활동형태	유형
대・소집단 활동	신체

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네의 자랑거리인 바위에 관심을 갖는다. ・우리 동네에 있는 바위에 얽힌 전설을 안다. ・신체를 이용하여 독특한 바위의 모습을 즐겁게 표현한다.	・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 동기적 요소 – 호기심・흥미 ・인성: 존중 – 자신과 전통문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

'바위처럼 해봐요 요렇게!' PPT(안면도 할매 할애비 바위, 관악산 외계인 바위, 자라바위, 보은 오랑우탄 바위, 산천군 공기 바위, 수락산 귀신 바위, 물개 바위, 용봉산 의자 바위, 울릉도 코끼리 바위, 제주도 용 바위, 칠보산 거북 바위, 포항 독수리 바위, 홍도의 물개 바위, 코카콜라 바위), '동강의 아이들'(김재홍, 길벗출판사, 2000) 그림책


안면도 할매할아비바위


관악산 자라바위


울릉도 코끼리바위

〈동네에서 볼 수 있는 바위〉

나. 활동 방법

1) '동강의 아이들' 동화를 듣고 난 후 이야기 나눈다.
- ('동강의 아이들' 그림책 표지만 보면서) 어떤 그림이니? 무슨 이야기가 들어 있을까?
- 강원도 동강이라는 동네에는 특이한 모습의 바위들이 많이 있는데 그 바위들이 어떤 모습을 나타내고 있는 그림책이란다. 어떤 이야기가 들어 있는지 들어볼까?
- '동강의 아이들' 동화를 들려준다.
- 동화를 들으면서 어떤 부분이 재미있었니?
- 재미있게 생각한 이유는 무엇이었니?

- 어떤 모습의 바위들이 보였니?
- 바위도 이름이 있을까?
- 바위의 이름은 누가 정해 주었을까?
- 바위가 보이는 모습에 따라 사람들이 이름을 붙여 주었단다.
- 동화책에 나온 독특한 모습의 바위처럼 우리 동네에는 어떤 모습의 바위들이 있을까?

2) 우리 동네에 있는 바위의 독특한 모습과 바위가 갖고 있는 전설에 대해 이야기 나눈다.
- (PPT 1 바위 사진을 보면서) 이 바위의 모습은 어떠니?
- 이 바위의 이름은 무엇일까?
- 이 바위는 어떤 이야기를 가지고 있을까? (바위에 읽힌 전설을 이야기 해 준다.)

3) 독특하고 다양한 모습의 바위를 보고 신체로 표현하는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- (PPT 2부터 보면서) 이 바위는 어떤 모양을 하고 있니?
- 무엇처럼 보이니?
- 바위처럼 따라해 볼 수 있겠니?
- 바위의 모습을 몸으로 표현해 볼 수 있겠니?
- 바위에게 이름을 붙여준다면 무엇이라 하고 싶으니?

4) 독특한 바위 사진들을 보면서 몸으로 다양하게 표현한다.
- '나처럼 해봐요 이렇게!' 노래를 부르면서 독특한 바위 사진을 보여주면 사진 속 바위가 되어 볼 수 있겠니?
- 여러 번 반복해서 독특한 바위의 모습을 다양하게 표현한다.

5) 유아가 만들고 싶은 바위 모양을 만들어 표현한다.
- 이번에는 바위 사진 없이 너희들이 되고 싶은 바위의 모양이 되어볼까?
- 지금 표현한 바위의 모습은 무엇이니?
- 바위의 모습을 꼭 혼자만 표현해야 할까?
- 유아들의 다양한 표현을 사진 찍는다.

6) '바위처럼 해봐요 요렇게!' 활동 후 느낀 점이나 재미있었던 점에 대해 이야기 나눈다.
- (활동 시 찍은 사진을 보면서) 독특한 바위의 모습을 표현해 보니 어땠니?
- 신체로 표현을 해보니 어떤 부분이 재미있었니? 힘들었던 점은 무엇이니?
- 이제는 우리 동네에 어떤 바위가 있는지, 왜 있는지 알 수 있겠니?
- 전설이 있는 바위나, 독특한 모습의 바위도 우리 동네의 자랑거리가 될 수 있단다.

다. 활동의 유의점

1) 본 활동은 1차시에는 그림책 '동강의 아이들'이라는 동화를 들려주고, 2차시에는

신체 활동을 하는 등 유아들의 흥미와 주의집중도를 고려하여 활동 분량을 조절하여 전개하도록 한다.

2) 우리가 살고 있는 동네의 바위에 대한 전설이나 유래를 미리 조사하고, 사진을 찍어 유아들과 활동을 하도록 한다.
3) 교사는 유아들이 모둠으로 나누어 표현해 보도록 하며, 수줍음이 많은 유아는 다른 유아들의 동작을 충분히 감상한 후에 표현할 수 있도록 한다.
4) 유아들의 신체 활동 장면을 촬영하여 자신들의 활동 모습을 감상하고, 평가 시간에 활용하도록 한다.
5) '나처럼 해봐요 이렇게!' 노래에 맞춰 유아들이 즐겁게 표현할 수 있도록 교사는 노래를 모르는 유아를 위해 사전 활동으로 노래배우기 시간을 갖도록 한다.
6) 인터넷을 검색하여 동네마다 독특하고 다양한 모습의 바위, 전설이 있는 바위 사진을 많이 준비해 주어 유아들이 바위에 흥미를 갖고 표현을 다양하게 할 수 있도록 한다.
7) 지역의 특성에 맞게 동네의 독특한 자연환경에서 찾아 볼 수 있도록 한다.
8) 생활주제 '우리나라', '세계 여러 나라'와 연계하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 독특한 바위 모습에 관심을 갖고, 바위에 얽힌 전설을 아는지 평가한다.
   가) 우리 동네 독특한 바위 모습에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네 독특한 바위에 얽힌 전설을 아는가?
2) 동네에 있는 독특한 바위의 모습을 신체를 이용하여 즐겁게 표현하는지를 평가한다.
   가) 동네의 독특한 바위 모습을 신체를 이용하여 표현하는가?
   나) 독특한 바위의 모습을 즐겁게 표현하는가?

마. 확장 활동

1) 바깥놀이 시 돋보기를 가지고 나가서 독특한 돌을 찾아 볼 수 있으며, 찾은 돌을 과학 영역에서 관찰해 볼 수 있다.
2) 미술 영역에서 동네에서 주워온 돌로 다양한 모습을 만들어 볼 수 있다.
3) 언어 영역에서는 미술 영역에서 만든 돌 모습을 보고 이름을 지어보는 활동을 할 수 있다.
4) 각 지역에 있는 독특한 모양의 바위를 보고 바위에 얽힌 이야기를 자유롭게 지어 볼 수 있다.

〈교사를 위한 도움말 – 충남 안면도의 할매 할애비 바위 전설〉

안면도 꽃지 해수욕장에 서있는 〈할매 할애비 바위〉의 유래를 살펴보면, 신라의 제 42대 흥덕왕(826~836)때, 해상왕 장보고와 밀접한 관계가 있다.

장보고는 청해(완도)에 진을 설치하고 대사가 되어 해산권을 장악하면서, 서해안의 중심지인 안면도(건승포)에 전략적 전진기지를 설치하였다. 이 기지의 책임자로 승언 장군이 파견되었는데, 그는 부하들을 친형제처럼 여기고 사랑으로 다스리니 모두 사기가 하늘에 닿았다. 승언 장군에게는 미도라는 아름다운 부인이 있었는데 부부간의 금슬이 아주 좋았으며 그들의 사랑은 날로 더 깊어만 갔다. 그런데 어느 날 승언 장군에게 해상왕 장보고로부터 급히 군선을 이끌고 북쪽으로 진격하라는 명령이 떨어졌다. 전장으로 떠나는 승언 장군은 사랑하는 아내와 기약 없는 작별인사를 나눈 뒤 군선을 이끌고 출정하였다.

그 후 여러 달이 지나도 아무런 소식이 없자 초조해진 미도 부인은 바닷가 높은 바위에 올라가 비가 오나 눈이 오나 바람이 부나 일편단심으로 남편이 돌아오기를 애타게 기다렸다. 그러나 장군은 영영 돌아오지 않았다. 그래도 미도부인은 포기하지 않고 밤낮으로 수 십 년을 기다리다 마침내 이 바위에서 죽고 말았다. 그 뒤 사람들은 이 바위를 '할매 바위'라고 부르게 되었다.

그 후 어느 날 갑자기 폭풍우가 휘몰아치고 천둥소리가 하늘을 깨는듯하더니 할미바위 앞에 큰 바위가 우뚝 솟아올랐다. 사람들은 이 바위를 보고 '할애비 바위'라고 부르게 되었다.

활동 11 추억의 놀이 열 발 뛰기

활동형태	유형
대·소집단 활동	게임

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 동네 놀이문화가 달라지고 있음에 관심을 갖는다. · 아이들이 즐겼던 우리 동네 옛날 놀이에 대해 안다. · 놀이 규칙 및 방법을 알고 친구와 협력하여 놀이에 참여한다.	· 신체운동·건강: 신체조절과 기본 운동하기 – 신체조절하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 공동체에서 화목하게 지내기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 배려 – 이웃에 대한 배려 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

추억의 놀이 PPT(놀이터에서 노는 모습, 자건거 타는 모습, 인라인 타는 모습, 숨바꼭질, 열 발 뛰기 등), 다양한 추억의 놀이 동영상



〈놀이터에서 노는 모습〉



〈땅 따먹기 놀이 모습〉



〈열 발 뛰기 놀이 모습〉

〈'열 발 뛰기 놀이' 놀이 방법〉

* 놀이 방법

① 출발선을 긋는다.
② 가위 바위 보로 술래를 정한다.
③ 유아들이 출발선에서 열 발 뛰어 나간 후 돌아선다.
④ 술래는 아홉 발을 뛴 후 유아들을 손으로 잡거나 치면 그 사람이 술래가 된다.
⑤ 아무도 잡히지 않으면 술래가 주문(예: 오리걸음)을 외치고 유아들은 주문대로 행동이나 노래를 하면서 출발선으로 들어와야 한다.
⑥ 주문한 내용대로 들어올 때 술래가 잡으려 하는데 빨리 동작을 멈추면 잡히지 않는다. 주문의 내용대로 하지 않고 틀리거나 늦게 들어오면 술래가 된다.
⑦ 술래가 여러 사람일 경우는 가위 바위 보를 하여 술래를 정한다.

* 술래가 하는 주문의 내용들

· 오리걸음 : 오리걸음을 하고 꽥꽥거리며 출발선으로 온다.
· 무궁화 꽃이 피었습니다 : 술래가 등 돌릴 때 유아들은 조금씩 움직여 술래 눈에 띄지 않게 해서 출발선으로 온다.
· 토끼뜀 : 토끼처럼 깡충깡충 뛰어서 출발선으로 온다.
· 신호등 : 빨간불 - 움직이지 않고 그대로 서 있는다.
노랑불 - 돌면서 이동한다.
초록불 - 빨리 이동한다.
· 밥 먹고 신문 보고 : 한 발을 들고 돌면서 손으로 밥 먹고 신문 보는 행동을 하면 출발선으로 들어온다.
· 냉장고: 뛰어 들어 오면서 음식 이름을 나열해야 한다. 중간에 말이 멎거나 뛰는 걸 멈추거나, 같은 음식이 나오면 술래가 된다.
· 군고구마: 신발 한 짝을 벗어 들고 군고구마를 든 것처럼 '앗 뜨거 앗 뜨거' 하며 공중으로 살짝 던졌다가 받는다. 몸을 빙글빙글 돌면서 앞으로 나아가야 하며, 신발을 떨어뜨리면 술래가 된다.
· 엉덩이: 팔짝팔짝 뛰면서 발 뒷꿈치로 엉덩이를 차야 한다. 엉덩이를 차지 못하면 술래가 된다.
· 촛불: 왼손으로 엄지와 검지로 동그란 원을 만들고 오른손 엄지손가락을 원 사이에 넣고 들어온다. 오른손 엄지가 왼손에 조금이라도 닿으면 술래가 된다.

나. 활동 방법

1) 요즘 우리 동네에서 하는 아이들의 놀이에 대해 이야기 나눈다.
- 너희들은 주로 어디 가서 무슨 놀이를 하니?
- 어떤 놀이를 하면 재미가 있니?
- (놀이터에서 노는 모습의 PPT 1을 보면서) 아이들이 무엇을 하고 있니?
- 이렇게 놀면 어떠니?
- (자전거 타는 모습의 PPT 2를 보면서) 아이들이 무엇을 하고 있니?
- 이렇게 놀면 어떠니?
- (인라인 타는 모습의 PPT 3을 보면서) 아이들이 무엇을 하고 있니?
- 이렇게 놀면 어떠니?
- 우리 부모님은 어렸을 때는 어떻게 놀이를 했을까?
- 예전에는 동네에 놀이터가 없었단다. 주로 어디에서 놀았을까?
- 무슨 놀이들을 하면서 놀았을까?

2) 부모님들이 어렸을 때 동네에서 놀았던 추억의 놀이들에 대해 이야기 나눈다.
- 우리 부모님은 어렸을 때는 어떻게 놀이를 했을까?
- 예전에는 동네에 놀이터가 없었단다. 주로 어디에서 놀았을까?
- 부모님들은 동네에 놀이터가 없어서 동네 공터나 골목에서 놀이를 했단다.
- 무슨 놀이들을 하면서 놀았을까?
- 공터나 골목에서 어떤 놀이들을 할 수 있었을까?
- (동네에서 했던 추억의 놀이 PPT를 보면서) 너희가 알고 있는 놀이가 있니?
- 지금 본 놀이 중에서 너희가 해 본 적이 있는 놀이는 무엇이니?
- 예전에 부모님들은 왜 이런 놀이들을 했을까?
- 우리 부모님들이 어렸을 때에는 놀이터가 없어 주로 동네 골목에서 놀았기 때문에 큰 도구 없이 할 수 있는 놀이들을 많이 하면서 즐겁게 놀았단다.
- 부모님들이 했던 여러 놀이 중에서 '열 발 뛰기 놀이'에 대해 알아보고 너희들과 같이 직접 놀이를 해 보도록 할까?

3) 열 발 뛰기 놀이의 놀이 방법과 규칙에 대해 이야기 나눈다.
- 열 발 뛰기 놀이를 해본 적이 있니? 언제 누구와 함께 해 보았니?
- 놀이를 했을 때 기분이 어땠니?
- 열 발 뛰기 놀이는 어떻게 하는 놀이일까?
- 놀이를 하기 위해서는 누가 필요 하겠니?
- 술래가 하는 역할은 무엇일까? 몇 명이 필요할까?
- 어떤 방법으로 술래를 정할까?

- 술래는 주문을 하고 유아들은 술래의 주문에 따른 동작을 하고, 틀리게 하거나 늦게 들어오면 경우 술래가 된다.
- 주문의 내용을 알아보고 한번 해 볼까?
- 놀이를 재밌게 하려면 어떤 규칙을 지켜야 할까?

4) 바깥으로 나가 유아들과 함께 놀이 준비를 한 후 열 발 뛰기 놀이를 한다.
5) 열 발 뛰기를 놀이를 하고 난 후 느낌을 이야기 한다.
- 엄마, 아빠는 예전에 동네 놀이터에서 어떤 놀이들을 하면서 놀았니?
- 열 발 뛰기 놀이를 해보니 어땠니?
- 부모님들이 열 발 뛰기 놀이를 했을 때는 어떤 기분이었을까?
- 너희가 느끼는 것과 부모님이 느끼는 것이 서로 달랐을까?
- 같다면 어떤 느낌이었을까?
- 친구들과 협력해서 열 발 뛰기를 해 보니 어땠니?
- 규칙을 지키면서 놀이를 하니 어땠니?
- 집에 가서 부모님과 함께 열 발 뛰기 놀이를 해 볼 수 있겠니?

다. 활동의 유의점

1) 동네에 따라 '한 발 뛰기 놀이'라고 하기도 하며, 술래의 주문 내용이 동네마다 다를 수 있으니 교사는 유아들과 놀이 방법을 정한 후 놀이하도록 한다.
2) 술래의 주문 내용은 유아들의 수준에 맞게 조절하여 놀이하도록 한다.
3) 유아들이 한 발로 뛰기가 어려울 경우 두 발 모아 뛰기로 할 수 있게 지도하도록 한다.
4) 원내의 유아들의 수준을 고려하여 1~2차시로 나누어 수업을 진행하도록 한다.
5) 사전에 부모님이 어렸을 때 했던 놀이를 조사해 보도록 한다.
6) 생활주제 '우리나라'와 연계하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 동네의 놀이 문화가 달라지고 있음에 관심을 갖고 우리 동네 옛날 놀이에 대해 아는지를 평가한다.
   가) 동네의 놀이 문화가 달라지고 있음에 관심을 가지는가?
   나) 아이들이 즐겼던 우리 동네 옛날 놀이에 대해 아는가?
2) 놀이 규칙과 방법에 대해 알고, 친구와 협력하여 놀이에 참여하는지를 평가한다.
   가) 열 발 뛰기 놀이 방법 및 규칙을 아는가?
   나) 친구와 협력하여 놀이에 적극적으로 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 유아들이 하고 싶은 놀이를 창의적으로 만들어 볼 수 있다.
2) 놀이 특성에 따라 실내, 실외에서 다양한 추억의 놀이(공기놀이, 고무줄놀이, 딱지치기, 칠교, 손바닥놀이, 숨바꼭질 등)를 해 볼 수 있다
3) 가정과 연계하여 부모님 어렸을 때 했던 놀이를 조사한 것 중에 몇 가지를 골라 바깥놀이 시간에 해 볼 수 있다.

활동 12 김치장떡 부침개

활동형태	유형
대・소집단 활동	요리

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네의 특색 있는 음식에 관심을 갖는다. ・동네에 따라 각각 특색 있는 음식이 있음을 안다. ・요리를 통해 음식 재료의 변화를 탐색하고 관찰한다.	・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구과정 즐기기
(창의・인성 관련) ・창의성: 동기적 요소 – 호기심・흥미 ・인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

우리 동네 특색 음식 PPT(안흥 찐방, 담양 떡갈비, 충무 김밥, 충청도 장떡), 김치장떡 요리순서도 PPT, 요리 재료 및 도구(김치, 밀가루, 고추장, 파, 식용유, 프라이팬, 가열기구, 칼, 도마, 어린이용 비닐장갑, 앞치마 등)


〈안흥 찐빵〉


〈충무김밥〉


〈충청도 장떡〉

나. 활동 방법

1) 우리가 먹는 음식에 대해 이야기 나눈다.
   - (손인형 하늘이가 등장하며) “안녕 난 하늘이야, 내가 수수께끼를 낼께 맞춰 보겠니? 내 몸 색깔은 하얗고, 속에는 달콤한 팥이 들어있고, 주로 겨울에 뜨거워 호호 불면서 먹는 음식이야. 이것은 무엇일까?”
   - 찐빵을 먹어 본 적이 있니? 맛이 어땠니?
   - (안흥 찐빵 PPT를 보여 주며) 안흥이라는 동네에서 만든 찐빵을 먹어 본 적 있니?
   - 찐빵 맛이 어땠니?
   - 다 비슷한 찐빵인데, 사람들은 왜 안흥 찐빵을 더 좋아하면서 사먹을까?
   - 찐빵 말고 또 다른 유명한 음식을 먹어 본 적이 있니?
2) 특색 있는 우리 동네 음식에 대해 이야기 나눈다.
   - (담양 떡갈비 PPT를 보며) 이것은 무엇이니? 먹어 본 적이 있니?
   - 떡갈비도 왜 전라도 담양 떡갈비가 유명할까?
   - (충무김밥 사진을 보며) 이것은 무엇이니? 먹어 본 적이 있니?
   - 다른 김밥은 그냥 김밥인데, 왜 충무김밥이라 하고 지금까지 유명할까?
   - 동네마다 이렇게 먹는 음식이 조금씩 다른 이유는 뭘까?
   - 그 동네의 특산물로 쉽게 음식 재료를 구할 수 있기 때문이란다.
3) 김치장떡 요리순서도 PPT를 보면서 만드는 방법과 재료에 대해 이야기 나눈다.
   - (PPT 표지를 보며) 이런 음식을 무엇이라고 하니? 먹어 본 적 있니?
   - 장떡은 어느 동네에서 유명했을까?
   - 오늘은 충청도라는 곳에서 유명한 장떡을 만들어 볼까?
   - 요리의 재료에 따라 요리의 이름이 달라지기도 한단다. 김치가 들어가면 김치장떡, 부추가 들어가면 무엇일까?
     (고추장떡, 도토리묵장떡, 풋고추장떡, 김치장떡, 오징어장떡 등)
   - 김치장떡을 만들려면 어떤 재료들이 필요할까?
   - 어떤 방법으로 만들까?
   - 김치장떡 요리순서도 PPT를 보면서 이야기 나눈다.
4) 김치장떡 부침개 요리에 필요한 규칙을 정하고 요리를 한다.
   - 어떤 약속들을 지키면 즐겁게 안전하게 요리를 할 수 있을까?
   - 정한 규칙을 지키며 요리를 한다.
5) 김치장떡 부침개 요리를 한 후 평가를 한다.
   - 김치장떡을 먹어보니 맛이 어때?
   - 직접 요리 활동을 해보니 어떠니?

- 처음 재료들이 어떻게 변화되었니?
- 장떡에 어떤 재료들을 넣어서 만들어 보고 싶니?
- 다음에는 어느 동네의 특색 음식을 만들어 먹고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 동네나 지역에 따라 특색 있는 음식이 다양하니 유아들이 사는 동네에서 많이 먹는 특색 음식 중에서 한 가지를 선정하여 요리 활동을 해보도록 한다.
2) 요리 활동에 필요한 요리 도구를 안전하고 바르게 사용할 수 있도록 한다.
3) 유아들이 편견을 갖지 않게 음식을 소중히 다룰 수 있도록 한다.
4) 그림책 '팔도밥상 어린이 요리책'(심진미, 한겨레아이들 출판사, 2012)을 참고하도록 한다.
5) 생활주제 '우리나라', '건강과 안전'과 연계하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 특색 있는 우리 동네 음식에 관심을 갖고, 동네마다 특색 있는 음식이 다르다는 것을 알고 있는지를 평가한다.
   가) 특색 있는 우리 동네 음식에 관심을 가지는가?
   나) 동네마다 특색 있는 음식이 다름을 아는가?
2) 음식 재료의 변화과정을 탐색·관찰을 하면서 요리 활동에 적극 참여하는지를 평가한다.
   가) 음식 재료의 변화과정을 탐색하고 관찰하는가?
   나) 요리 활동에 적극 참여하는가?

마. 확장 활동

1) 요리 활동을 하고 난 느낌을 언어 영역에서 동시 짓기 활동이나, 책 만들기 활동을 할 수 있다.
2) 모둠별로 장떡의 재료를 달리하여 요리 활동을 한 후 서로가 만든 장떡의 맛을 평가해 보는 활동을 할 수 있다.
3) 유아들이 좋아하는 다른 동네의 음식을 만들어 보는 다양한 요리 활동을 할 수 있다.
4) 가정과 연계하여 우리 동네 사람들이 좋아하는 음식은 무엇인지 조사해보는 활동을 할 수 있다.
5) 동네 할머니를 초대하여 동네에서 가장 맛있게 먹었던 음식에 대해 이야기 듣고, 같이 만들어보는 요리 활동을 할 수 있다.
6) 가정 연계자료로 가족과 여행을 가서 먹어보았던 다른 동네의 유명한 음식을 조사하여 우리나라 지도에 붙이는 음식 지도 만들기를 할 수 있다.

활동 13

현수막은 우리 동네 알림이

활동형태	유형
대・소집단 활동	미술

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 동네에 있는 현수막에 관심을 갖는다. ・동네 소식을 알리는 현수막을 만드는 경험을 한다. ・현수막을 통해 읽기에 흥미를 갖는다.	・의사소통: 읽기 – 읽기에 흥미가지기 ・사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기 ・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기
(창의・인성 관련) ・창의성: 동기적 요소 – 호기심・흥미 ・인성: 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

현수막 PPT(기쁨을 알리는 현수막, 동네의 자랑거리 현수막, 동네축제 현수막, 특이한 모양의 현수막), 현수막 만들기 재료(광목천, 아크릴 물감, 붓, 크레파스, 네임팬, 유성매직)







〈다양한 현수막〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네에 있는 다양한 현수막을 보여주며 현수막의 모습, 특징, 내용에 대해서 이야기 나눈다.

- (실제 폐기된 현수막을 보여주며) 이런 것을 본 적이 있니?
- 이런 것을 무엇이라 할까?
- 현수막이 무엇이니?
- 현수막을 보고 무슨 생각을 하니?
- 어떤 내용이 적혀있는지 볼까?

- 너희가 아는 글자가 있니?
- 동네에 현수막이 왜 있을까?
- 동네에서 보았던 다른 현수막에는 어떤 것들이 있었니?

2) 우리 동네 현수막을 만드는 이유에 대해 이야기 나눈다.
- 동네에 있는 현수막은 누가 만들어서 걸어 놓을까?
- 현수막을 왜 만들까?
- 현수막이 없다면 어떻게 될까?

3) 우리 동네 현수막을 만들어 보는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 동네에는 주로 어떤 내용의 현수막이 있을까?
- (현수막 PPT를 보여주며) 이런 현수막을 본 적 있니?
- 우리 동네를 알리거나 자랑하는 현수막도 있구나.
- 우리가 동네를 자랑하는 현수막을 만들려면 어떻게 해야 할까?
- 어떤 내용으로 현수막을 만들까?
- 현수막의 모양이나 크기가 다 같을까?
- 현수막에는 다 글자만 들어갈까?

4) 우리 동네 현수막 만들기를 위한 재료(흰 천, 아크릴물감 등)를 탐색한다.
- 이것은 무엇이니?
- 사용해 본 적이 있니?
- 이것은 어떻게 사용하는 것일까?

5) 다른 유아와 협력하여 우리 동네 현수막 만들기를 한다.
- 흰 천을 어떤 모양으로 해서 우리 동네 자랑거리 현수막을 완성할까?
- 친구들과 어떻게 협력할까?
- 서로 역할을 정해서 하면 어떤 점이 좋을까?
- 흰 천이 부착되어 있는 파티션 벽 앞으로 가서 아크릴 물감을 이용하여 만들고 싶은 현수막을 꾸도록 한다.

6) 완성된 우리 동네 현수막을 보면서 평가를 한다.
- 완성된 현수막을 보니 어떠니?
- 현수막을 만들면서 좋았던(힘든 점)은 무엇이었니?
- 친구랑 협력하여 현수막을 완성해보니 어떠니?
- 완성된 현수막을 어디에 부착하도록 할까?

다. 활동의 유의점

1) 교사는 유아들이 살고 있는 동네의 현수막을 찍어서 도입 자료로 활용하도록 한다.
2) 인터넷에서 현수막 관련 다양한 사진을 찾아 벽에 붙여주거나, 이미 지난 현수막

을 구해 교실이나 복도에 붙여 유아들이 현수막에 관심을 가지도록 한다.

3) 동네를 알리는 내용의 그림이 들어가 있는 현수막 사진을 많이 제시해 주도록 한다.
4) 유아들이 희망하여 현수막을 제작할 경우 글씨 때문에 힘들어하지 않도록 교사가 받아 적어주도록 한다.
5) 현수막의 재료를 천으로만 한정하지 말고 다양한 재료(아세테이지, 전지, 대나무발, 아크릴 등)로 준비해주고, 다양한 모양(직사각형, 원형, 정사각형, 별 모양, 스탠드형 등)의 현수막을 만들 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네에 있는 현수막에 관심을 갖고, 친구와 협력하여 현수막을 만들기에 적극 참여하는지 평가한다.
   가) 우리 동네에 있는 현수막에 관심을 가지는가?
   나) 친구와 협력하여 현수막 만들기에 적극 참여하는가?
2) 우리 동네 현수막에 있는 친숙한 글자를 찾아보면서 읽기에 흥미를 갖는지에 대해 평가한다.
   가) 우리 동네 현수막에 있는 친숙한 글자를 찾아보는가?
   나) 우리 동네 현수막을 통해 유아가 읽기에 흥미를 가지는가?

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 유아들과 함께 우리 유치원/어린이집을 자랑하거나, 학부모 참여수업 같이 소식을 알려야 하는 행사의 현수막을 만들어보는 활동을 할 수 있다.
2) 미술 영역에서 나만의 현수막을 디자인 해 보는 활동을 할 수 있다.
3) 언어 영역에서는 현수막에 들어가는 말을 만들어보고 써보는 활동(예: 우리 동네 0000 함께 나누어요 → 0000에 넣을 말을 생각하여 써 보는 활동)을 할 수 있다.
4) 다양한 현수막 카드를 만들어 놓고 내가 아는 글자를 찾아보는 활동을 할 수 있다.
5) 바깥놀이 시간에 나가 우리 동네에 있는 현수막을 찾아보는 활동을 할 수 있다.
6) 헌 현수막을 수집하여 뒷면에 그림을 그리거나, 만들기 할 때 재료로 사용하는 활동을 할 수 있다.

활동 14 동네방네 축제 체험

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	현장체험

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네의 축제에 관심을 갖는다. · 우리 동네 축제에 참여하여 즐거움을 느낀다. · 동네 축제에서 보고 느낀 것을 말로 표현한다.	· 의사소통: 말하기 – 자신의 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 사회에 관심 가지기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 존중 – 자신과 전통문화에 대한 존중 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

담양 대나무 축제 동영상 2편, 축제 PPT , 우리 동네 축제 포스터(담양 대나무 축제), 사진기, 필기도구, 비상약품, 유아 명단, 비디오카메라





〈담양 대나무 축제 사진〉

나. 활동 방법

1) 우리 동네 축제 포스터를 보면서 축제 현장체험에 대해 이야기 나눈다.
   - (우리 동네 축제 PPT를 보면서) 이것은 무엇일까?
   - 무엇을 하는 것일까?
   - 언제, 어디서 하는 것이니?
   - 담양 대나무 축제에 가 본 적이 있니?
   - 우리도 담양 대나무 축제에 가 보면 어떨까?
2) 우리 동네 축제 체험 시 지켜야 할 약속을 정한다.
   - 담양 대나무 축제에는 사람들이 매우 많단다. 그럴 때 우리는 어떻게 해야 할까?

- 담양 대나무 축제에 갈 때 어떤 약속을 지켜야 할까?
- 담양 대나무 축제에서 사람들을 만나면 어떤 말을 할까?
- 담양 대나무 축제에서 외국인을 만나면 어떻게 인사할까?

3) 우리 동네 담양 대나무 축제에 대해 알고 싶은 내용을 이야기 한다.
- 담양 대나무 축제는 왜 하는 걸까?
- 담양 대나무 축제에서 사람들은 무엇을 하고 있을까?
- 대나무로 할 수 있는 놀이는 무엇이 있을까?
- 대나무로 만들 수 있는 물건은 무엇이 있을까?
- 대나무로 만든 음식은 무엇이 있을까?
- 담양 대나무 축제에 가서 보거나 들은 것을 어떻게 할까?
(사진이나, 영상을 찍어 오도록 한다.)

4) 우리 동네 담양 대나무 축제를 현장체험을 한다.
- 개막 공연을 하고 있단다. 개막 공연은 축제의 시작을 알리는 축하 공연이란다.
- 대소쿠리로 물고기를 잡아볼까? 대소쿠리로 물고기를 잡아보니 어떠니?
- 이 뗏목은 무엇으로 만들었을까?
- 대나무로 만든 이 뗏목을 함께 타보자.
- 얼굴에 무슨 그림을 그리면 좋을까?
- 대나무 페이스페인팅을 하니 기분이 어떠니?
- 이 부채는 무엇으로 만들었을까?

5) 우리 동네 담양 대나무 축제 현장체험을 다녀온 후 평가를 한다.
- (담양 대나무 축제 동영상을 보고 나서) 동네 축제를 다녀온 느낌이 어떠니?
- 담양 대나무 축제에서 본 것 중 기억에 남는 것은 무엇이니?
- 담양 대나무 축제에서 참여한 행사 중 무엇이 가장 기억에 남았니?
- 담양 대나무 축제에서 만난 사람과 어떤 이야기를 했었니?
- 만약 우리가 축제를 만들어 본다면, 어떤 축제를 해보고 싶니?

다. 활동의 유의점

1) 지역별로 다양한 축제가 열리고 있으므로 거주 지역의 특성을 참고하여 적절한 축제를 선정하여 활동을 하도록 한다.
2) 동네 축제를 견학하기 전 궁금한 내용에 대해 미리 이야기 나누고, 필요한 것은 준비해 가도록 한다.
3) 우리 동네 축제의 유래 등을 사전에 알아보고, 유아들과 살펴 볼 곳을 사전에 계획하도록 한다.
4) 우리 동네에 있는 축제의 포스터나 현수막을 사진 찍어 도입자료로 활용하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네의 축제에 대해 관심을 갖고, 축제에 대해 아는지를 평가한다.
   가) 우리 동네의 축제에 관심을 가지는가?
   나) 우리 동네의 축제에 대해 아는가?
2) 우리 동네의 축제를 보고 느낀 것을 말하는 경험을 갖고, 견학에 필요한 규칙을 잘 지키는 지 평가한다.
   가) 우리 동네의 축제를 보고 느낀 것을 말하는가?
   나) 축제 견학에 필요한 규칙을 지키는가?

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 광목천을 이용하여 축제 포스터나 현수막 그리기 활동을 할 수 있다.
2) 동네 축제 체험 후, '동네 축제장 구성하기' 활동과 '동네 축제 놀이' 활동으로 연계할 수 있다.
3) 축제에서 찍은 사진을 보고 언어 영역에서 이야기 꾸미기 활동을 할 수 있다.
4) 유아들이 흥미를 보이는 다양한 주제와 관련하여 '딱지축제, 로봇축제, 공룡축제, 인형축제, 과자축제, 팽이축제, 캐릭터축제 등'을 유아들과 협의하여 원내에서 진행할 수 있다.

〈교사를 위한 도움말 – 담양 대나무 축제〉

◎ 축제 유래

고려 초부터 매년 음력 5월 13일을 죽취일 또는 죽술일로 정하여 전주민이 동원되어 마을 주변이나 야산 등에 대나무를 심었다. 대나무를 심고 나면 죽엽주를 마시고 맛있는 음식을 함께 나누어 먹으며 마을 주민의 단결과 친목을 도모하는 화전놀이가 계속되어 오던 중 1920년초에 이러한 전통이 사라지게 되었다.

1999년부터 군내에서 실시하던 각종행사를 통폐합하여 군민의 날(매년 5월 3일)을 전후로 하여 대심는 날(죽취일) 의미를 되살리고 대나무를 통한 지역 주민의 단결과 화합을 이루기 위해 대나무와 선비정신 문화를 테마로 한 축제를 개최하게 되었다.

출처 : 담양 대나무 축제
(http://blog.naver.com/PostView.nhn?blogId=hwanseo207&logNo=70137288627)

활동 15

깨끗한 우리 동네 캠페인

활동형태: 바깥놀이 활동

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 동네 환경을 깨끗이 하는 방법을 안다. · 우리 동네를 위해 할 수 있는 일을 실천한다. · 쓰레기 줍기 캠페인 구호를 만든다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이 하기 · 의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 · 인성: 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

쓰레기로 더러워진 우리 동네 사진 3장, 교사 참고용 동영상(유아들의 캠페인 활동 – 쓰레기 줍기, 구호 외치는 모습), 피켓, 포스터, 캠페인 띠(깔끔히 봉사단 어린이), 비닐봉지, 집게, 지역 쓰레기봉투



〈쓰레기로 더러워진 우리 동네〉

나. 활동 방법

1) 쓰레기로 더러워진 우리 동네의 여러 사진을 보며 이야기를 나눈다.
   - (쓰레기로 더러워진 우리 동네 사진을 보면서) 이 사진을 본 느낌이 어떠니?
   - 우리 동네가 왜 더러워졌을까?
2) 더러워진 우리 동네를 깨끗하게 하기 위해 무엇을 할 수 있는지 이야기 나눈다.
   - 우리 동네 길거리나 놀이터에 쓰레기가 많으면 어떨까?
   - 우리 동네가 깨끗해지려면 어떻게 하면 좋을까?

- 동네 사람들에게 '우리 동네를 깨끗이 하자'는 생각을 알리기 위해서는 어떤 방법이 있을까?

3) 유아들이 캠페인 구호를 만든다.
- 친구들은 어떤 구호를 하고 싶니?
- 우리 친구들이 외치는 구호를 듣고 다른 사람들은 어떻게 생각할까?
- 왜 다른 사람에게 우리의 생각을 전달해야 할까?
- 우리 동네 청소를 한 사람이 하는 것과 모두 함께 하는 것은 어떻게 다를까?
- 우리 친구들의 생각을 모아 자연보호 캠페인 구호를 만들어 보자.
(깨끗한 □, □ 뛰어놀 수 있는 ○○놀이터, 깨끗한 우리 동네, 신나게 깨끗하게 뛰어 놀 수 있는 우리 동네 놀이터 등)

4) 캠페인 띠를 두르고 우리 동네 놀이터로 이동한다.
- 우리 동네 놀이터를 한 번 둘러보자. 놀이터 주변이 어떠니?
- 선생님이 준비한(깔끔히 봉사단 어린이) 띠를 하고 여기에 있는 집게로 쓰레기를 주워 비닐봉지에 넣어보자.

5) 동네 놀이터 주변의 쓰레기를 주우며 유아들이 만든 구호를 외친다.
- 깨끗한 ○○동네~~, 신나게 뛰어 놀 수 있는 ○○놀이터, 깨끗하고 신나게 놀 수 있는 우리 동네 놀이터

6) 유아들이 주워 온 쓰레기를 분리수거하여 버린다.
- 우유팩은 어느 통에 버리면 좋을까?
- 캔은 어느 통에 버리면 좋을까?
- 과자봉지는 어느 통에 버리면 좋을까?

7) 캠페인을 도와주신 공공 기관이나 동네 어른들께 감사의 인사를 하고 돌아온다.

8) 동네 쓰레기 줍기 활동 한 것에 대하여 평가한다.
- 쓰레기 줍기 활동을 하면서 불편했던 점은 없었니?
- 쓰레기를 줍고 난 우리 동네 놀이터 모습이 어떻게 변했니?
- 우리 동네 놀이터 쓰레기를 줍고 나니 어떤 생각이 들었니?

다. 활동의 유의점

1) 교사가 캠페인 장소를 사전에 방문하여 위험한 물건과 장소가 없는지 살펴보도록 한다.

2) 유아들이 다양한 구호를 살펴보고 자신의 생각을 창의적으로 표현할 수 있는 충분한 시간을 제공하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 우리 동네 환경을 깨끗하게 할 수 있는 방법에 대해 알고 있는지 평가한다.
   가) 우리 동네를 깨끗하게 할 수 있는 방법을 아는가?
   나) 쓰레기를 줄이기 위해 내가 실천할 일이 무엇인지 아는가?
2) 쓰레기 줍기 활동을 실천하고 나서 활동을 평가한다.
   가) 쓰레기 줍기 활동을 하는 이유를 이해하는가?
   나) 쓰레기 줍는 활동에 능동적으로 참여하는가?
3) 쓰레기 줍기 캠페인 구호를 만들 수 있는지 평가한다.
   가) 쓰레기 줍기 캠페인 구호를 만들 때 친구들의 생각을 존중하였는가?
   나) 쓰레기 줍기 캠페인 구호를 잘 말 할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 팀으로 나누어 분리수거 게임을 진행할 수 있다.
2) 쓰레기 줍기 이외에 우리 동네를 위해 봉사할 수 있는 방법에 대해 이야기 나누고, 가정과 연계하여 주말에 부모님과 함께 우리 동네를 산책하며 쓰레기를 주워보는 활동을 진행 할 수 있다.
3) 유아들이 만든 환경 캠페인 구호, 표어, 피켓, 포스터 등을 유치원/어린이집 벽면에 부착하여 전시회를 열 수 있다.
4) 사후활동으로 자유선택활동 시간에 미술 영역에서 포스터와 피켓을 만들어 보도록 한다.

「4세 누리과정 교사용 지도서 제3권 우리동네」의 아래 활동들은 해당 자료들에 근거하여 재구성하였음.

활동번호	활 동 명	출 처
(3-8)	우리가 잠든 동안에도	교육과학기술부(2012). 5세 누리과정 교사용 지도서 – 우리 동네. pp. 154-156.
(3-9)	나도 배려할 수 있어요	교육과학기술부(2012). 5세 누리과정 교사용 지도서 – 우리 동네. pp. 127-129.
(3-14)	동네 사람들을 소개해요	교육과학기술부(2012). 5세 누리과정 교사용 지도서 – 우리 동네. pp. 151-153.

※ 「제3권 우리동네」 활동안의 사진출처

- 순천율산유치원
- 한양여자대학교부속유치원
- 국·공립 백합어린이집
- 서울이문초등학교병설유치원
- 선릉삼성어린이집
- 서울거여초등학교병설유치원

〈부록〉『우리 동네』 교육활동과 4세 누리과정

교육활동과 4세 누리과정 관련 표

※ 활동에 포함된 4세 누리과정 관련 요소에 ○ 표시

	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
내용	신체 인식하기	신체조절과 기본운동하기	신체활동에 참여하기	건강하게 생활하기	안전하게 생활하기	듣기	말하기	읽기	쓰기	나를 알고 존중하기	나와 다른 사람의 감정알고 조절하기	가족을 소중히 여기기	다른 사람과 더불어 생활하기	사회에 관심가지기	아름다움 찾아보기	예술적 표현하기	예술 감상하기	탐구하는 태도 기르기	수학적 탐구하기	과학적 탐구하기
(1-1) 국수장터														○		○				
(1-2) 사람들마다 이야기가 있어요														○		○				
(1-3) 우리 동네 수수께끼						○		○						○						
(1-4) 거꾸로 봐요	○													○				○	○	
(1-5) 반짝반짝 우리 동네의 밤														○	○	○				
(1-6) 산마을														○		○				

	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(1-7) 아동지킴이 집은 무엇일까요?					○		○							○						
(1-8) 재래시장에 간 민이							○							○		○				
(1-9) 덩덩덩 신나는 우리 동네														○		○				
(1-10) 꼭지점 돌아 인사 나누기	○													○						
(1-11) 깃발을 찾아요			○				○							○						
(1-12) 먹자 골목 빈대떡														○						○
(1-13) 올망졸망 집짓기														○	○	○				
(1-14) 갯벌에 가 보았니?			○											○				○		
(1-15) 동대문을 열어라		○												○						
(2-1) 옹기종기 우리 동네							○						○	○						
(2-2) 아름다운 가게 놀이						○	○		○				○			○				

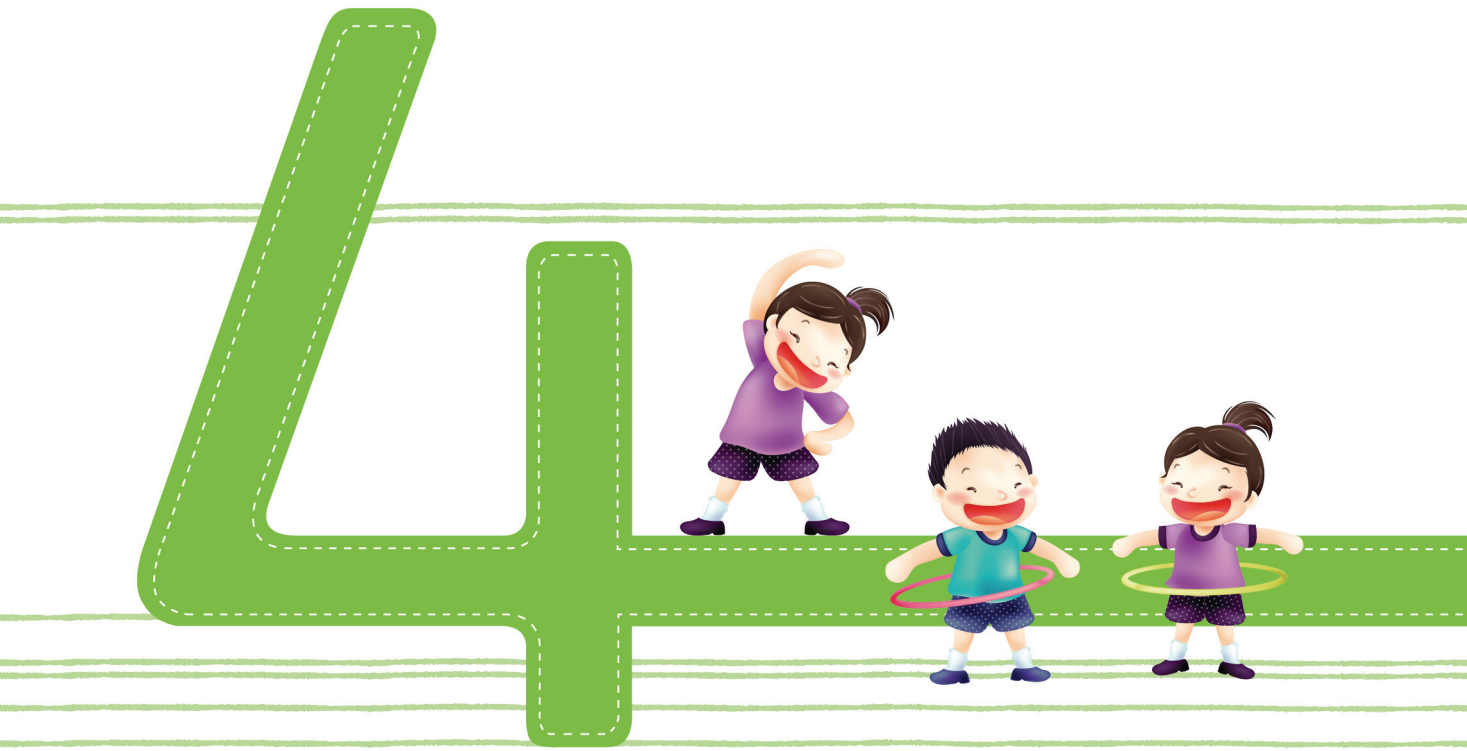
	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(2-3) 볼거리 자랑거리						○	○		○									○		
(2-4) 용돈을 바르게 사용하면										○				○					○	
(2-5) 포도가 달라졌어요	○													○						○
(2-6) 점토로 만든 우리 동네 숲														○	○	○				
(2-7) 셈여림 악기를 만들어요														○	○					
(2-8) 우리 동네 다문화 가족							○						○	○						
(2-9) 어디서나 인사를 잘해요							○						○	○						
(2-10) 즐거운 농부														○		○	○			
(2-11) 우리 동네 주소는 숫자가 달라요														○		○		○		
(2-12) 쫄깃쫄깃 호떡 사세요!														○						○
(2-13) 그림 속 우리 동네														○			○			
(2-14) 우리 동네 아동안전지킴이 집을 찾아라														○				○	○	

	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(2-15) 궁금해요, 우리 동네					○									○					○	
(3-1) 119 긴급 구조대														○		○				
(3-2) 무슨 말을 해야 할까요?							○						○							
(3-3) 도울 때도 생각이 필요해요							○						○	○						
(3-4) 이것이 필요해요													○	○						
(3-5) 어디로 데려다 줄까요?														○						○
(3-6) 우리 동네 사진관													○			○				
(3-7) 동네에서 만나고 싶은 사람들							○							○						
(3-8) 우리가 잠든 동안에도							○						○	○						
(3-9) 나도 배려할 수 있어요							○						○	○						
(3-10) 우리 동네 행복 지킴이						○							○							

	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(3-11) 무슨 소리일까요?						○								○						
(3-12) 위층과 아래층에서 생긴 일						○							○			○				
(3-13) 누구의 움직임일까?														○		○				
(3-14) 동네 사람들을 소개해요			○				○							○						
(3-15) 할머니, 할아버지! 함께 지내요													○	○		○				
(4-1) 동네 성을 쌓아요														○					○	
(4-2) 작은 마을 음악회							○							○						
(4-3) 할머니가 들려주시는 우리 동네 이야기						○	○						○							
(4-4) 할머니의 항아리						○								○					○	
(4-5) 우리 동네 캐릭터 꾸미기														○		○				

	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(4-6) 골목에서 놀며 부르던 노래														○		○				
(4-7) 마을을 지켜주는 나무 할아버지						○								○						
(4-8) 행복한 나눔 동네							○						○							
(4-9) 사랑하는 우리 이웃													○			○				
(4-10) 바위처럼 해봐요 요렇게!														○		○				
(4-11) 추억의 놀이 열 발 뛰기		○											○							
(4-12) 김치장떡 부침개														○				○		
(4-13) 현수막은 우리 동네 알림이								○					○	○						
(4-14) 동네방네 축제 체험							○							○						
(4-15) 깨끗한 우리 동네 캠페인				○			○						○							
총계	3	2	3	1	2	9	19	2	2	1	0	0	21	49	4	20	2	6	6	4

건강과 안전



보건복지부
MINISTRY OF HEALTH & WELFARE

교육과학기술부
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE AND TECHNOLOGY

4세 누리과정 교사용 지도서

건강과 안전

제 1 부

Ⅰ. 『건강과 안전』 생활주제 개요

1. 『건강과 안전』 생활주제의 의미
2. 주제 및 내용 구성

Ⅱ. 『건강과 안전』 교육활동 종합 목록표

1. 즐거운 운동과 휴식
2. 깨끗한 나와 환경
3. 맛있는 음식과 영양
4. 안전한 놀이와 생활

Ⅲ. 『건강과 안전』의 교육활동 전개 방안

1. 교육활동 전개 시기
2. 생활주제 전개 과정 예시

Ⅰ 『건강과 안전』 생활주제 개요

1 『건강과 안전』 생활주제의 의미

건강하고 안전한 생활 태도를 형성하는 것은 유아기의 가장 기본적인 발달과업이며, 유아기 성장 발달의 기본이 된다. 인간은 심신이 건강하고 안전이 유지되었을 때, 주변 세계를 즐겁게 탐색하며 다른 사람과 긍정적인 관계를 맺게 된다. 또한 유아기에 형성하는 건강하고 안전한 생활습관은 전 생애를 통해 지속되므로 유아기에 건강하고 안전한 생활습관과 태도를 형성할 수 있도록 지원하는 것이 중요하다. 건강한 생활습관을 기르기 위해서는 우선 신체운동능력이 기초가 되어야 한다. 유아들은 감각 운동적 경험을 통해 주변이나 자신에 대한 이해를 형성하므로 다양한 감각 운동 경험이 중요하다. 이러한 다양한 감각 경험이나 감각기관의 활용능력은 대상에 대한 지각능력이나 다른 사람과의 관계 형성에도 기초가 된다.

그러나 현대사회는 개인의 건강과 안녕을 저해하는 요소들이 곳곳에 산재해 있다. 게다가 현대사회의 생활환경은 유아들이 충분한 운동과 규칙적인 생활을 하기에 제한적인 요소도 많으며, 안전을 위협하는 상황도 점차 증가하고 있다. 그러므로 가정과 유치원, 어린이집에서는 유아들이 스스로 건강한 몸과 마음을 형성할 수 있는 생활습관이나 태도 형성이 지속되어야 할 것이다. 따라서 건강과 안전이라는 생활주제를 통해 유치원과 어린이집에서 유아가 신체는 물론 정신건강을 유지해야 하는 이유를 알고 그에 필요한 태도와 기술을 습득할 필요가 있다. 이러한 과정을 통해 유아가 안전한 생활습관을 형성하고 미래의 건강한 사회인이 되도록 누리과정의 내용을 구성할 필요가 있다.

유아가 건강하고 안전한 생활습관과 태도를 형성하기 위해서는 기본운동능력을 통해 기초체력을 형성하며, 규칙적인 생활습관과 위생, 청결을 유지하는 습관을 형성해야 할 것이다. 특히 우리의 안전을 저해하는 사회 환경과 자연 환경, 식습관, 수면 및 대소변 습관, 유괴, 성범죄, 자연재해 등 위험 요소를 인식하고 이에 적절히 대처하는 능력과 기술, 태도를 형성해야 할 것이다. 이런 의미에서 생활주제 '건강과 안전'은 기본적인 운동 능력과 기초체력을 기르고, 건강과 안전을 유지하기 위해 필요한 지식과 실천을 생활화함으로써, 건강하고 안전한 생활습관과 태도를 갖춘 사회인으로 성장하도록 하는 데 중점을 두었다.

2 주제 및 내용 구성

가. 주제 선정의 이유

누리과정에 기초한 지도서에서 '신체운동과 건강'의 주제 선정 이유는 만 4세 유아에게 필요한 기본운동능력과 건강하게 생활하고 안전하게 생활하기 위해 필요한 지식과 기술 태도를 형성하기 위한 것이다. 4세 누리과정 '신체운동・건강' 영역의 내용 범주는 '신체 인식하기', '신체 조절과 기본 운동하기', '신체 활동에 참여하기', '건강하게 생활하기'와 '안전하게 생활하기'를 포함하고 있어 생활주제 '건강과 안전'은 이에 부합한 활동을 전개하는데 역점을 두었다. '신체 인식하기'는 '감각능력 기르고 활용하기', '신체를 인식하고 움직이기' 체계로 내용이 구성되어 있고 '신체 조절과 기본 운동하기'는 '신체 조절하기', '기본 운동하기' 체계로 내용이 구성되어 있다. '신체 활동에 참여하기'는 '자발적으로 신체 활동에 참여하기', '바깥에서 신체 활동하기', '기구를 이용하여 신체 활동하기' 체계로 내용이 구성되어 있다. 또한 '건강하게 생활하기'는 '몸과 주변을 깨끗이하기', '바른 식생활하기', '건강한 일상생활하기', '질병 예방하기' 체계로 내용이 구성되어 있으며, '안전하게 생활하기'는 '안전하게 놀이하기', '교통안전 규칙 지키기', '비상 시 적절히 대처하기' 체계로 내용이 구성되어 있다. 이에 본 지도서는 연령별 누리과정의 3세와 5세의 수준별 내용을 기초로, 주제와 소주제를 '즐거운 운동과 휴식', '깨끗한 나와 환경', '맛있는 음식과 영양', '안전한 놀이와 생활'로 선정하였다. 선정된 주제 및 소주제는 〈표 1〉과 같다.

〈표 1〉 '건강과 안전'의 주제 및 소주제의 조직

주제	즐거운 운동과 휴식	깨끗한 나와 환경	맛있는 음식과 영양	안전한 놀이와 생활
소주제	・적절하게 운동하기 ・규칙적으로 생활하기 ・충분히 휴식하기 ・즐거운 마음 가지기	・나를 깨끗이하기 ・주변을 깨끗이하기 ・질병 예방하기	・즐겁게 먹기 ・골고루 먹기 ・바르게 먹기	・안전하게 놀이하기 ・교통안전 생활화하기 ・위험한 상황 대처하기

첫째, '즐거운 운동과 휴식'은 유아가 감각 운동 능력을 기르고 활용하며, 신체 운동능력을 길러 기초체력을 형성하는데 필요한 내용으로 선정하였다. '즐거운 운동과 휴식'의 주제에서는 적절하게 운동하고 규칙적으로 생활하며, 충분히 휴식하기 등을 통해 건강한 몸과 마음을 기를 수 있도록 소주제를 선정하였다.

둘째, '깨끗한 나와 환경'은 건강을 유지하기 위해 청결과 위생이 중요하기 때문에 주제로 선정하였다. 이에 나와 주변을 깨끗이 하고 질병을 예방하여 건강한 일상생활을 할 수 있는 능력을 기르고자 하였다.

셋째, '맛있는 음식과 영양'은 영양과 건강과의 밀접한 관계를 이해하고 바른 식습관을 형성하는 것으로 하였다. 특히 발달상 지체가 있는 유아들은 생물학적 또는 정서적 이유로 바른 식습관 형성이 필요한 경우가 많다. 이에 즐겁게, 골고루, 바르게 먹기를 소주제로 선정하였다.

넷째, '안전한 놀이와 생활'은 안전하게 놀이하는 방법, 교통안전을 생활화하는 방법, 위험한 상황에 대처하는 방법을 중심으로 선정하였다. 특히, 유아의 신변안전, 미디어 안전, 자연재해 안전에 대한 최근의 사회적 관심을 반영하였다.

이러한 소주제를 통해 유아들이 튼튼한 몸과 바른 마음가짐의 형성이 중요함을 알고, 이를 실천하기 위한 여러 가지 방법을 알도록 배려하였다. 즉 적절한 운동과 휴식, 자신과 주변의 청결과 위생, 바람직한 식생활, 안전한 놀이와 생활에 대해 관심을 가지고 건강하고 안전한 삶을 유지하기 위한 올바른 태도를 생활화함으로써 건강한 사회인으로 성장하는데 필수적인 요건을 갖추도록 돕고자 하였다.

나. 내용 선정의 원칙

'건강과 안전'에 포함된 교육 내용의 선정 원칙은 다음과 같다.

첫째, 연령별 누리과정의 3세와 5세 내용간의 연계성을 고려하였다. '건강과 안전'의 소주제와 내용은 누리과정 '신체운동・건강' 영역의 '신체인식하기', '신체조절과 기본 운동하기', '신체 활동에 참여하기', '건강하게 생활하기'와 '안전하게 생활하기'와 긴밀히 연계된다.

둘째, 우리사회 환경의 변화나 부모의 요구 등을 반영하였다. 최근 신체운동 기회의 감소로 인한 다양한 소아질병과 기초체력 저하, 불규칙한 식습관과 생활태도 등을 예방하기 위한 생활습관과 태도를 형성하는데 중점을 두었다.

셋째, '건강과 안전'은 하나의 생활주제로 내용을 전개할 뿐 아니라 다른 생활주제와의 연계를 도모하여 연중 통합적으로 진행될 수 있도록 하였다.

넷째, 만 4세 유아의 발달 특성을 고려하여 '건강과 안전' 생활주제에서 반드시 다루어야할 주요 내용들을 근거로 하였다. 특히 건강을 유지하기 위해 필요한 기본생활습관도 반영하였다.

다섯째, '건강과 안전'에서는 신체운동, 건강, 영양, 안전, 재해 대비교육, 성폭력, 미디

어 폭력 등을 내용에 포함시켜 유아가 현재 및 미래 사회에서 직면할 수 있는 안전사고에 스스로 대비할 뿐만 아니라 자연보호나 에너지 절약, 녹색성장의 개념을 이해하고 실천할 수 있도록 하였다.

다. 활동 개발의 원칙

'건강과 안전' 생활주제는 주제의 특성상 유아들의 일상생활과 매우 밀접한 관계를 갖고 있으므로, 통합적인 누리과정 운영에 적합하도록 활동을 개발하였다. 그러나 이러한 활동이 건강과 안전에 관한 제한된 지식과 정보를 전달하는 교육이 되지 않도록 유의해야 한다. 구체적인 활동 개발의 원칙을 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 연령별 누리과정의 3세와 5세 내용과 연계를 도모하였다. 건강과 안전에 관련된 생활습관과 태도 형성을 위한 활동이 개인의 발달수준이나 유치원이나 어린이집의 특성을 반영하여 활용될 수 있도록 하였다.

둘째, 만 4세 유아들의 발달수준과 흥미를 고려한 실제 경험 중심의 활동으로 구성하였다.

셋째, 4세 누리과정의 신체운동・건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구 영역을 통합하여 운영할 수 있도록 활동을 개발하였다.

넷째, 실내 자유선택활동, 대・소집단 활동, 바깥놀이활동, 현장체험 등 다양한 활동이 포함되도록 구성하였다.

다섯째, 최근 유아들의 신체적 특성이나 요구에 기초하여 기본운동능력을 향상시키기 위한 활동을 포함하였다.

여섯째, 신체적 건강 뿐 아니라 정신적, 사회적 건강을 유지할 수 있는 활동으로 구성하였다.

일곱째, 사회적 요구를 반영하여 안전과 관련된 활동에서 유괴와 성폭력, 미디어 안전, 자연재해, 교통안전, 화재안전 등에 대한 다양한 활동을 포함하였다.

여덟째, 활동에 대한 유아들의 특별한 흥미와 관심을 기초로 발현적 교육과정으로 확장할 수 있도록 구성하였다.

아홉째, 활동의 전개가 용이하도록 DVD를 포함함으로써 다양한 교수 매체를 활용할 수 있도록 하였다. 특히, 교육활동 전개에서 필요한 사진, 동영상, 음악자료 등을 포함하여 유아들이 흥미를 가질 수 있도록 하였다.

Ⅱ 『건강과 안전』 교육활동 종합 목록표

1 즐거운 운동과 휴식

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
즐거운 운동과 휴식	적절하게 운동하기	– 감각기관을 협응하여 활용한다. – 신체를 인식하고 움직인다. – 자발적, 지속적으로 운동한다. – 내가 할 수 있는 여러 가지 운동을 한다. – 규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다.	(1–2)리듬체조 선수가 되어 보세요	역할	신체운동·건강 예술경험 자연탐구	259
			(1–3)무슨 운동일까요?	언어	신체운동·건강 의사소통	262
			(1–5)같은 것끼리 모아 보세요	수·조작	신체운동·건강 자연탐구	266
			(1–7)여러 가지의 공 무게 비교하기	과학	신체운동·건강 자연탐구	270
			(1–9)응원도구 만들기	미술	신체운동·건강 예술경험	274
			(1–14)신문지 놀이	신체	신체운동·건강 사회관계	287
			(1–15)운동과 관련된 미술 작품 감상하기	미술	신체운동·건강 의사소통 예술경험	289
	규칙적으로 생활하기	– 건강을 지키기 위해 규칙적으로 생활하는 습관을 기른다. – 하루 일과에 즐겁게 참여한다. – 규칙적으로 잠을 잔다.	(1–1)어린이 체육관 구성하기	쌓기	신체운동·건강 예술경험 자연탐구	256

			(1-4)건강쪽지 만들기	언어	신체운동・건강 의사소통	265
			(1-10)슈베르트 자장가	음률	신체운동・건강 의사소통 예술경험	277
			(1-11)우리 가족이 함께 하는 운동	이야기 나누기	신체운동・건강 사회관계 자연탐구	279
	충분히 휴식하기	- 휴식이 필요함을 안다. - 놀이 후에 적절하게 휴식한다. - 여러 가지 방법으로 휴식한다.	(1-8)달리기 전후 심장 소리 들어보기	과학	신체운동・건강 자연탐구	272
			(1-12)휴식에 좋은 활동	이야기 나누기	신체운동・건강 의사소통	282
	즐거운 마음 가지기	- 신체 활동을 통해 긴장을 이완하고 즐거움을 느낀다. - 다른 사람과 함께 운동하며 즐거움을 느낀다.	(1-6)즐거운 마음, 속상한 마음	수・조작	신체운동・건강 사회관계	268
			(1-13)싱글벙글	음악	신체운동・건강 예술경험	284
			(1-16)꼬불꼬불 달리기	바깥	신체운동・건강	291

2 깨끗한 나와 환경

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
깨끗한 나와 환경	나를 깨끗이 하기	- 몸을 깨끗이 하는 습관을 갖는다. - 몸을 깨끗이 하는 방법을 안다.	(2-4)세균을 잡아라	수・조작	신체운동・건강 사회관계	300
			(2-7)비누거품그림	미술	신체운동・건강 예술경험	307
			(2-8)깨끗하고 튼튼하게	음률	신체운동・건강 예술경험	309

			(2-12)양치대장 이	동시	신체운동・건강 의사소통	322
	주변을 깨끗이 하기	- 주변을 깨끗이 하는 습관을 갖는다. - 주변을 깨끗이 하는 방법을 안다.	(2-6)어떻게 될까요?	과학	신체운동・건강 자연탐구	304
			(2-9)화장실 사용 예절	이야기 나누기	신체운동・건강 의사소통 사회관계	312
			(2-11)로봇팔을 찾아 주세요	동화	신체운동・건강 의사소통	319
			(2-13)제자리에 척척	게임	신체운동・건강 자연탐구	324
	질병 예방하기	- 질병의 종류와 원인을 안다. - 질병을 예방하기 위한 습관을 기른다.	(2-1)안과 구성하기	쌓기	신체운동・건강 사회관계 자연탐구	293
			(2-2)응급실에 가요	역할	신체운동・건강 사회관계 자연탐구	296
			(2-3)아파요 치료해요	언어	신체운동・건강 의사소통	298
			(2-5)담배는 해로워요	수・조작	신체운동・건강 사회관계	302
			(2-10)식중독은 무서워요	이야기 나누기	신체운동・건강 의사소통	316
			(2-14)유자차	요리	신체운동・건강 자연탐구	326
			(2-15)금연 포스터 그리기	미술	신체운동・건강 예술경험	329
			(2-16)소아과 다녀오기	현장 체험	신체운동・건강 의사소통 사회관계	331

3 맛있는 음식과 영양

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
맛있는 음식과 영양	즐겁게 먹기	– 음식을 즐겁게 먹는다. – 음식을 나누어 먹는 즐거움을 경험한다. – 음식을 만드는 즐거움을 느낀다. – 음식을 먹으면서 감사한 마음을 가진다.	(3–4)과일이 좋아, 채소가 좋아	언어	신체운동·건강 의사소통	339
			(3–5)내가 차린 밥상	수·조작	신체운동·건강 의사소통 사회관계	341
			(3–7)나만의 앞치마	미술	신체운동·건강 예술경험	347
			(3–11)목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛	동화	신체운동·건강 의사소통	358
			(3–12)와, 맛있다	동극	신체운동·건강 예술경험	361
			(3–13)부엌 합창 악기 연주	음악	신체운동·건강 의사소통 예술경험	364
			(3–14)달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수	신체	신체운동·건강 의사소통 예술경험	368
			(3–15)건강 삼색 주먹밥	요리	신체운동·건강 자연탐구	371
	골고루 먹기	– 우리 몸의 성장을 위해 음식이 필요함을 안다. – 우리 몸에 필요한 영양분이 있음을 안다. – 몸이 건강해지기 위해 음식을 골고루 먹는 습관을 기른다.	(3–1)음식 영양탑 구성하기	쌓기	신체운동·건강 사회관계 예술경험	333
			(3–2)세계 요리사 대회	역할	신체운동·건강 의사소통 사회관계	336

			(3-3)우리 가족이 좋아하는 음식	언어	신체운동·건강 의사소통 사회관계	338
			(3-8)음식의 색과 친구 영양소	이야기 나누기	신체운동·건강 의사소통 자연탐구	349
			(3-10)정말 다행이야	동화	신체운동·건강 의사소통	355
	바르게 먹기	– 음식을 바른 자세로 먹는 습관을 기른다. – 음식을 소중히 여긴다.	(3-6)우리 몸에 좋은 음료	과학	신체운동·건강 자연탐구	344
			(3-9)소중한 음식을 잘 먹어요	이야기 나누기	신체운동·건강 의사소통 사회관계	352
			(3-16)자연물로 건강 밥상 차리기	미술	신체운동·건강 사회관계 예술경험	374
			(3-17)고운모래로 음식 만들기	바깥	신체운동·건강 자연탐구	376

4 안전한 놀이와 생활

주제	소주제	주요 내용(상세화)	활동명	활동 유형 (영역)	누리과정 주요 관련영역	쪽
	안전하게 놀이하기	– 안전한 곳에서 놀이한다. – 놀이기구나 놀잇감, 도구를 안전하게 사용한다. – 안전하게 놀이하기 위한 약속을 지킨다. – TV, 컴퓨터, 통신기기 등의 위해성을 알고 바르게 사용한다.	(4-1)놀이터 안전 지킴이 놀이	역할	신체운동·건강 의사소통 사회관계	379
			(4-2)내가 볼 수 있는 프로그램	언어	신체운동·건강 자연탐구	382

안전한 놀이와 생활			(4-3)우리 가족이 찾은 최고의 프로그램	언어	신체운동・건강 의사소통	385
			(4-6)안전하게 약을 먹어요	수・조작	신체운동・건강 자연탐구	392
			(4-8)컴퓨터 사용 바르게 안전하게	이야기 나누기	신체운동・건강 의사소통 자연탐구	397
			(4-10)내 몸을 안전하게	동화	신체운동・건강 의사소통	403
	교통안전 생활화 하기	– 여러 가지 교통안전 규칙을 알고 지킨다.	※ (4-10) 활동은 '안전하게 놀이하기', '교통안전 생활화하기'에 모두 포함됨			
			(4-12)기호는 약속이야	게임	신체운동・건강 자연탐구	409
	위험한 상황 대처하기	– 위험한 장소와 물질을 알고 안전하게 행동한다. – 학대, 성폭력, 실종, 유괴 상황 시 도움을 요청하는 방법을 안다. – 지진이나 홍수, 화재와 같은 다양한 종류의 재난 및 사고에 대처하는 방법을 안다.	※ (4-12) 활동은 '교통안전 생활화하기', '위험한 상황 대처하기'에 모두 포함됨			
			(4-4)낯선 사람을 따라가지 않아요	수・조작	신체운동・건강 자연탐구	387
			(4-5)좋은 느낌 싫은 느낌	수・조작	신체운동・건강 사회관계	390
			(4-7)위험을 알리는 호루라기	미술	신체운동・건강 예술경험	395
			(4-9)소중한 나의 몸과 친구의 몸	이야기 나누기	신체운동・건강 의사소통 사회관계	400
			(4-11)그렇지 않아	동시	신체운동・건강 의사소통	406
			(4-13)소방서 다녀오기	현장 체험	신체운동・건강 사회관계	412

Ⅲ 『건강과 안전』의 교육활동 전개 방안

1 교육활동 전개 시기

건강과 안전은 유아의 생활에서 가장 기본이 되며 필수적인 내용이다. 4세 누리과정 교사용 지도서의 건강과 안전의 내용은 연령별 누리과정의 3세와 5세 내용과 연계하여 5세의 소주제와 동일하게 '즐거운 운동과 휴식', '깨끗한 나와 환경', '맛있는 음식과 영양', 그리고 '안전한 놀이와 생활'의 네 가지 내용을 중심으로 구성한다.

건강과 안전의 주제는 연간 교육과정, 독립된 생활주제의 교육과정, 그리고 발현적인 교육과정으로 진행될 수 있다. 유아기는 건강과 안전에 대한 기본능력 및 인식의 기초가 형성되는 중요한 시기이므로, 건강과 안전의 주제는 유아의 일상생활을 통해 연간 지속적으로 다루어지는 것이 필요하다.

첫째, 건강과 안전의 주제가 연간 교육과정으로 진행되는 경우, 진행되는 생활주제와 건강과 안전의 주제를 관련지어 짧게는 소수의 활동으로, 또는 두 주제의 연관된 비중을 고려하며 1-2주 동안 다양한 활동을 통해 통합적으로 진행될 수 있다(표 2 참조).

둘째, 건강과 안전의 주제를 독립된 생활주제로 진행하는 경우, 다른 생활주제와 마찬가지로 2-3주간 동안 진행될 수 있다. 그러나 유아기가 건강과 안전에 대한 기초가 형성되는 중요한 시기라는 점과 유아의 발달적 특성을 고려할 때, 건강과 안전의 주제는 일상생활을 통해 지속적으로 다루어질 때 더욱 효과적이다. 따라서 건강과 안전이 독립된 생활주제로 진행되는 경우라도 일상 속에서 유아들이 건강과 안전에 대한 내용을 자주 경험하도록 하여 유아가 건강과 안전에 대한 인식을 생활화할 수 있도록 한다.

셋째, 건강과 안전의 주제가 발현적인 교육과정으로 진행되는 경우도 있다. 유아들이 생활 속에서 특별한 사건과 경험을 통해, 또는 시사적인 내용으로 건강과 안전에 대한 내용을 접하게 되는 경우, 또는 유아들이 특별한 흥미와 관심을 보일 때 발현적인 교육과정으로 진행될 수 있다. 예를 들면, 건강과 관련해서는 올림픽이나 월드컵이 있는 시기, 또

는 중요한 경기에서 우리나라 선수들의 활약이 뛰어나 국가적으로 많은 사람들이 관심이 운동에 집중되어 있을 때, 유아들은 자연스럽게 생활 속에서 운동에 대한 주제에 흥미를 가질 수 있게 된다는 점을 고려하여 활동을 전개한다. 안전과 관련해서는 예상치 못한 천재지변 또는 안전사고가 발생했을 경우에 그러한 사건과 유아의 안전교육을 연계하여 활동을 전개한다.

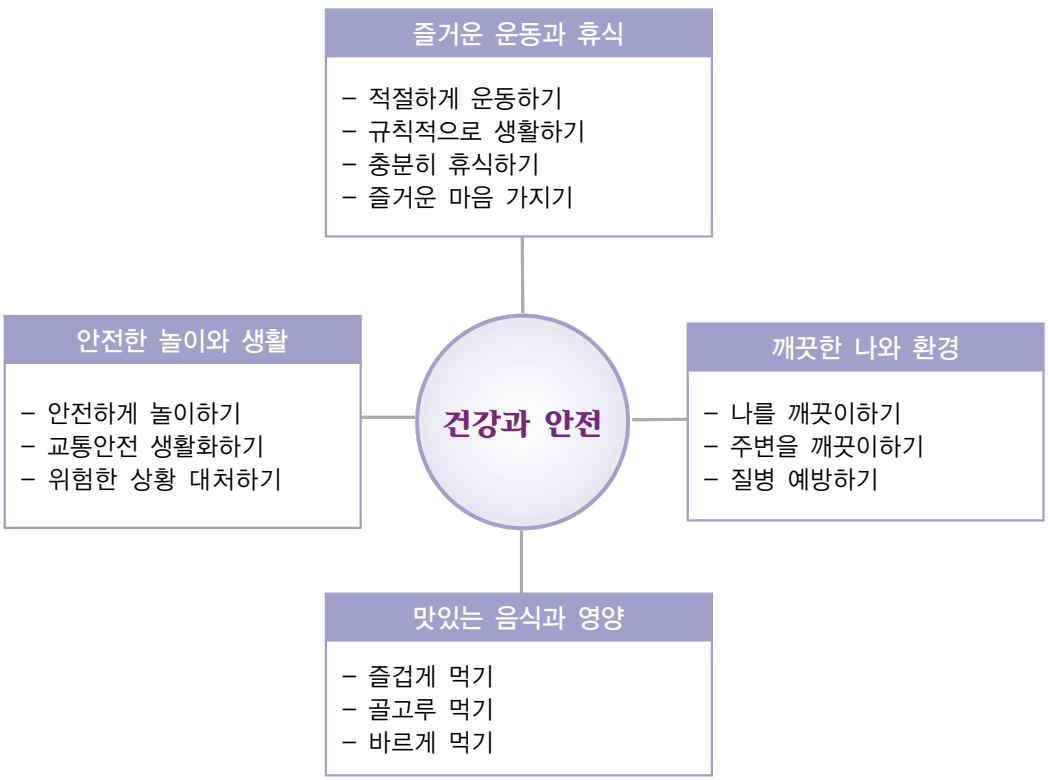
〈표 2〉 타 생활주제로 연계된 활동의 예

타 생활주제	건강과 안전의 주제	연계 활동
유치원/ 어린이집과 친구	즐거운 운동과 휴식	· 즐거운 마음, 속상한 마음 · 싱글벙글 · 휴식에 좋은 활동
	깨끗한 나와 환경	· 화장실 사용 예절 · 로봇팔을 찾아 주세요 · 제자리에 척척
	안전한 놀이와 생활	· 놀이터 안전 지킴이 놀이 · 소중한 나의 몸과 친구의 몸
나와 가족	즐거운 운동과 휴식	· 건강쪽지 만들기 · 즐거운 마음, 속상한 마음 · 우리 가족이 함께 하는 운동
	깨끗한 나와 환경	· 양치대장 이 · 세균을 잡아라 · 깨끗하고 튼튼하게
	맛있는 음식과 영양	· 우리 가족이 좋아하는 음식 · 나만의 앞치마
	안전한 놀이와 생활	· 내 몸을 안전하게
우리 동네	즐거운 운동과 휴식	· 어린이 체육관 구성하기
	깨끗한 나와 환경	· 안과 구성하기 · 응급실에 가요 · 소아과 다녀오기 · 아파요 치료해요
	안전한 놀이와 생활	· 소방서 다녀오기
동식물과 자연	맛있는 음식과 영양	· 정말 다행이야 · 목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛 · 와, 맛있다 · 자연물로 건강 밥상 차리기 · 고운모래로 음식 만들기

생활도구	즐거운 운동과 휴식	· 어린이 체육관 구성하기 · 리듬체조 선수가 되어 보세요 · 여러 가지 공 무게 비교하기 · 달리기 전후 심장소리 들어보기 · 응원도구 만들기
	깨끗한 나와 환경	· 비누거품그림
	맛있는 음식과 영양	· 부엌 합창 악기 연주
	안전한 놀이와 생활	· 내가 볼 수 있는 프로그램 · 우리 가족이 찾은 최고의 프로그램 · 위험을 알리는 호루라기 · 컴퓨터 사용 바르게 안전하게
교통 기관	안전한 놀이와 생활	· 내 몸을 안전하게 · 기호는 약속이야
우리나라	즐거운 운동과 휴식	· 운동과 관련된 미술 작품 감상하기
	깨끗한 나와 환경	· 유자차
	맛있는 음식과 영양	· 자연물로 건강 밥상 차리기
세계 여러 나라	즐거운 운동과 휴식	· 슈베르트 자장가
	맛있는 음식과 영양	· 세계 요리사 대회
환경과 생활	깨끗한 나와 환경	· 세균을 잡아라 · 화장실 사용 예절 · 담배는 해로워요 · 금연 포스터 그리기
봄 · 여름 · 가을 · 겨울	맛있는 음식과 영양	· 과일이 좋아, 채소가 좋아 · 우리 몸에 좋은 음료 · 달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수

2 생활주제 전개 과정 예시

가. 생활주제 주제망



나. 주간 교육계획안 예시

1) 즐거운 운동과 휴식

<table>
<tr><td colspan="2">반 이름</td><td colspan="2">○○반</td><td>시기</td><td colspan="2">20○○년 ○월 ○주</td></tr>
<tr><td colspan="2">생활주제</td><td colspan="2">건강과 안전</td><td>주제</td><td colspan="2">즐거운 운동과 휴식</td></tr>
<tr><td colspan="2">목표</td><td colspan="5">· 다양한 종류의 운동에 관심을 갖는다.
· 규칙적인 생활을 통해 우리 몸이 건강해짐을 안다.
· 휴식을 취하는 여러 가지 방법에 대해 안다.</td></tr>
<tr><td colspan="2">날짜/요일</td><td>1(월)</td><td>2(화)</td><td>3(수)</td><td>4(목)</td><td>5(금)</td></tr>
<tr><td colspan="2">소주제 / 활동</td><td colspan="2">적절하게 운동하기</td><td>규칙적으로 생활하기</td><td>충분히 휴식하기</td><td>즐거운 마음 가지기</td></tr>
<tr><td rowspan="7">자유선택활동</td><td>쌓기놀이 영역</td><td colspan="4">어린이 체육관 구성하기★</td><td>산책로 꾸미기</td></tr>
<tr><td>역할놀이 영역</td><td colspan="3">리듬체조 선수가 되어보세요★</td><td colspan="2">여행놀이</td></tr>
<tr><td>언어 영역</td><td colspan="3">무슨 운동일까요?★</td><td colspan="2">건강 쪽지 만들기★</td></tr>
<tr><td>수·조작 영역</td><td>운동용품</td><td colspan="2">같은 것 끼리 모아보세요★</td><td colspan="2">즐거운 마음, 속상한 마음★</td></tr>
<tr><td>과학 영역</td><td colspan="2">여러 가지 공 무게 비교하기★</td><td colspan="3">달리기 전 후 심장소리 들어보기★</td></tr>
<tr><td>미술 영역</td><td colspan="2">응원도구 만들기★</td><td></td><td colspan="2">나의 기분 표현하기</td></tr>
<tr><td>음률 영역</td><td colspan="2">응원 박수 쳐보기</td><td colspan="3">슈베르트 자장가★</td></tr>
<tr><td rowspan="9">대·소집단활동</td><td>이야기 나누기</td><td>운동은 나를 건강하게 해요</td><td>여러 가지 운동 기구가 있어요</td><td>우리 가족이 함께하는 운동★</td><td>휴식에 좋은 활동★</td><td>즐겁게 생활해요</td></tr>
<tr><td>동화·동시·동극</td><td>동화)
펭고는 축구선수</td><td></td><td></td><td>동시)
내가 쉬고 싶을 때는</td><td></td></tr>
<tr><td>음악</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>싱글벌글★</td></tr>
<tr><td>신체</td><td>신문지 놀이★</td><td></td><td></td><td>키가 쑥쑥 크는 체조</td><td></td></tr>
<tr><td>게임</td><td></td><td>달리기 경주</td><td>장애물 지나 건너기</td><td></td><td>친구와 함께 해요</td></tr>
<tr><td>요리</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>미술</td><td></td><td>운동과 관련된 명화감상하기★</td><td></td><td></td><td>즐거운 생활 표현하기</td></tr>
<tr><td>현장체험</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">바깥놀이 활동</td><td colspan="3">그림자 밟기 놀이</td><td>하늘 바라보기</td><td>꼬불꼬불 달리기★</td></tr>
</table>

★: 지도서에 수록된 활동임

2) 깨끗한 나와 환경

<table>
<tr><td colspan="2">반 이름</td><td colspan="2">○○반</td><td>시기</td><td colspan="2">20○○년 ○월 ○주</td></tr>
<tr><td colspan="2">생활주제</td><td colspan="2">건강과 안전</td><td>주제</td><td colspan="2">깨끗한 나와 환경</td></tr>
<tr><td colspan="2">목표</td><td colspan="5">· 스스로 몸을 깨끗이 하는 습관을 가진다.
· 주변을 깨끗이 하는 습관을 가진다.
· 질병을 예방하기 위한 여러 가지 방법에 관심을 가진다.</td></tr>
<tr><td colspan="2">날짜/요일</td><td>8(월)</td><td>9(화)</td><td>10(수)</td><td>11(목)</td><td>12(금)</td></tr>
<tr><td colspan="2">활동 \ 소주제</td><td>나를 깨끗이 하기</td><td colspan="2">주변을 깨끗이하기</td><td colspan="2">질병 예방하기</td></tr>
<tr><td rowspan="8">자유선택활동</td><td>쌓기놀이 영역</td><td colspan="3">청소차 구성하기</td><td colspan="2">안과 구성하기★</td></tr>
<tr><td>역할놀이 영역</td><td colspan="3">우리 동네를 깨끗하게 해주는 환경미화원</td><td colspan="2">응급실에 가요★</td></tr>
<tr><td>언어 영역</td><td>사용방법이 달라요</td><td colspan="2">청소도구 그림사진</td><td colspan="2">아파요 치료해요★</td></tr>
<tr><td>수·조작 영역</td><td colspan="2">세균을 잡아라★</td><td colspan="3">담배는 해로워요★</td></tr>
<tr><td>과학 영역</td><td colspan="2">전동칫솔 관찰하기</td><td colspan="3">어떻게 될까요?★</td></tr>
<tr><td>미술 영역</td><td colspan="3">비누거품 그림★</td><td colspan="2">눈을 보호하는 선글라스 만들기</td></tr>
<tr><td>음률 영역</td><td colspan="2">깨끗하고 튼튼하게★</td><td colspan="3">‘병원놀이’ 노래 부르며 리듬악기 연주</td></tr>
<tr><td rowspan="8">대·소집단활동</td><td>이야기 나누기</td><td></td><td>화장실 사용예절★</td><td>깨끗한 생활을 돕는 고마운 기계</td><td></td><td>식중독은 무서워요★</td></tr>
<tr><td>동화·동시·동극</td><td>동시) 양치대장 이★</td><td>동화) 로봇팔을 찾아주세요★</td><td></td><td>동화) 감기걸린 날</td><td></td></tr>
<tr><td>음악</td><td>치카치카 송</td><td></td><td></td><td></td><td>손씻기송 ‘뽀드득 뽀드득’</td></tr>
<tr><td>신체</td><td></td><td></td><td>세탁기 속 빨래 되어보기</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>게임</td><td></td><td>제자리에 척척★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>요리</td><td></td><td></td><td></td><td>유자차★</td><td></td></tr>
<tr><td>미술</td><td></td><td>내가 만든 청소도구</td><td></td><td></td><td>금연 포스터 그리기★</td></tr>
<tr><td>현장체험</td><td></td><td></td><td></td><td>소아과 다녀오기★</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">바깥놀이 활동</td><td>큰 비눗방울 만들기</td><td colspan="2">자전거 주차도 잘 해요</td><td></td><td>바깥놀이터를 깨끗이 해요</td></tr>
</table>

★: 지도서에 수록된 활동임

3) 맛있는 음식과 영양

<table>
<tr><td colspan="2">반 이름</td><td colspan="2">○○반</td><td>시기</td><td colspan="2">20○○년 ○월 ○주</td></tr>
<tr><td colspan="2">생활주제</td><td colspan="2">건강과 안전</td><td>주제</td><td colspan="2">맛있는 음식과 영양</td></tr>
<tr><td colspan="2">목표</td><td colspan="5">· 우리 몸에 좋은 음식이 있음을 안다.
· 음식을 함께 나누어 즐겁게 먹는 것을 경험한다.
· 알맞은 양의 음식을 바른 자세로 먹는다.</td></tr>
<tr><td colspan="2">날짜/요일</td><td>15(월)</td><td>16(화)</td><td>17(수)</td><td>18(목)</td><td>19(금)</td></tr>
<tr><td colspan="2">활동 \ 소주제</td><td colspan="2">골고루 먹기</td><td colspan="2">즐겁게 먹기</td><td>바르게 먹기</td></tr>
<tr><td rowspan="8">자유선택활동</td><td>쌓기놀이 영역</td><td colspan="5">음식 영양 탑 구성하기★</td></tr>
<tr><td>역할놀이 영역</td><td colspan="4">세계 요리사 대회★</td><td>식탁에 앉아요</td></tr>
<tr><td>언어 영역</td><td colspan="2">우리 가족이 좋아하는 음식★</td><td colspan="3">과일이 좋아, 채소가 좋아★</td></tr>
<tr><td>수 · 조작 영역</td><td colspan="2">내가 차린 밥상★</td><td colspan="3">행복한 식탁</td></tr>
<tr><td>과학 영역</td><td colspan="4">우리 몸에 좋은 음료★</td><td></td></tr>
<tr><td>미술 영역</td><td colspan="2">나만의 앞치마★</td><td colspan="3">내가 좋아하는 음식으로 상을 차려요</td></tr>
<tr><td>음률 영역</td><td colspan="5">냠냠</td></tr>
<tr><td rowspan="9">대·소집단활동</td><td>이야기 나누기</td><td colspan="2">음식의 색과 친구 영양소★</td><td colspan="2">소중한 음식을 잘 먹어요★</td><td>바르게 앉아 먹어요</td></tr>
<tr><td>동화 · 동시 · 동극</td><td>동화)
정말 다행이야★</td><td>동화)
와, 맛있다</td><td>동극)
와, 맛있다★</td><td>동화)
목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛★</td><td></td></tr>
<tr><td>음악</td><td></td><td></td><td></td><td>부엌 합창 악기 연주★</td><td></td></tr>
<tr><td>신체</td><td></td><td>달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수★</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>게임</td><td></td><td>골고루 먹어요</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>요리</td><td></td><td></td><td>건강삼색 주먹밥★</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>미술</td><td></td><td></td><td></td><td>부엌악기 만들기</td><td>자연물 건강 밥상꾸미기★</td></tr>
<tr><td>현장체험</td><td></td><td></td><td>시장보기</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">바깥놀이 활동</td><td colspan="5">고운모래로 음식 만들기★</td></tr>
</table>

★: 지도서에 수록된 활동임

4) 안전한 놀이와 생활

반 이름		○○반		시기	20○○년 ○월 ○주	
생활주제		건강과 안전		주제	안전한 놀이와 생활	
목표		· 놀이를 위한 안전한 장소와 규칙을 안다. · 미디어의 바르고 안전한 사용법을 안다. · 교통안전 규칙을 지키는 습관을 갖는다. · 학대, 성폭력, 유괴 상황 등 위험한 상황에 대처하는 방법을 안다.				
날짜/요일		22(월)	23(화)	24(수)	25(목)	26(금)
활동 \ 소주제		안전하게 놀이하기		교통안전 생활화하기	위험한 상황 대처하기	
자유선택활동	쌓기놀이 영역	안전한 놀이터 구성하기		안전한 자전거 길		
	역할놀이 영역		놀이터 안전 지킴이 놀이★		소방관놀이	
	언어 영역	내가 볼 수 있는 프로그램★	우리 가족이 찾은 최고의 프로그램★			
	수·조작 영역	안전하게 약을 먹어요★			좋은 느낌 싫은 느낌★	낯선 사람을 따라가지 않아요★
	과학 영역		달걀 안전모에 넣어 떨어뜨리기		야광 반사기 관찰	
	미술 영역			안전모자 만들기	위험을 알리는 호루라기 만들기★	
	음률 영역	안전 캠페인 노래 짓기				호루라기 악기
대·소집단활동	이야기 나누기		컴퓨터사용 바르게 안전하게★			소중한 나의 몸과 친구의 몸★
	동화·동시·동극	동화) 언제나 조심조심		동화) 내 몸을 안전하게★	동시) 그렇지 않아★	
	음악			건너가는 길		꼭꼭이 송
	신체		앉아서 하는 건강 체조			
	게임	기호는 약속이야★				징검다리를 건너요
	요리					
	미술	안전 놀이터 그리기		안전한 도로 디자인		
	현장체험				소방서 다녀오기★	
바깥놀이 활동		찰흙으로 만드는 안전한 놀이터				

★: 지도서에 수록된 활동임

다. 일일 교육계획안 예시

<table>
<tr><td>반 이름</td><td>○○○반</td><td>시기</td><td>20○○년
○월 ○일 ○요일</td><td>수업일수</td><td>○/○○○일</td></tr>
<tr><td>생활주제</td><td>건강과 안전</td><td>주제</td><td>맛있는 음식과 영양</td><td>소주제</td><td>골고루 먹기</td></tr>
<tr><td>목표</td><td colspan="5">· 우리 몸에 좋은 음식이 있음을 안다.
· 알맞은 양의 음식을 바른 자세로 먹는다.</td></tr>
<tr><td>일과
시간표</td><td colspan="5">09:00 ~ 09:10 등원 및 놀이계획
09:10 ~ 10:10 자유선택활동
10:10 ~ 10:30 정리정돈 및 화장실 다녀오기/놀이 평가
10:30 ~ 10:50 간식 준비 및 간식
10:50 ~ 11:15 이야기나누기
11:15 ~ 12:10 바깥놀이 활동
12:10 ~ 13:20 점심준비 및 점심/조용한 놀이
13:20 ~ 13:40 동화
13:40 ~ 14:00 평가 및 귀가</td></tr>
<tr><td>시간/
활동명</td><td>활동목표</td><td colspan="2">활동내용</td><td colspan="2">자료 및 유의점</td></tr>
<tr><td>9:00
~
9:10
등원 및
놀이 계획</td><td>· 내가 할 수 있는 일을 한다.
· 친구와 선생님께 바르게 인사한다.
· 하고 싶은 일을 계획하고 한다.</td><td colspan="2">· 신발과 가방 등 소지품을 사물함에 바르게 정리하도록 돕는다.
· 유아들과 인사를 나누며 기분이나 건강상태를 살핀다.
· 오늘의 날짜와 날씨를 알아본다.
· 오늘 하루 일과를 알아보고 새로운 자유선택 활동을 소개한다.</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">9:10
~
10:10
자유
선택
활동</td><td>· 우리 몸에 필요한 음식에 대해 관심을 갖는다.
· 친구와 협동하여 음식 영양탑을 구성한다.</td><td colspan="2">【쌓기놀이 영역】 음식 영양탑 구성하기
· 5개의 식품으로 구성된 식품 영양탑을 보고 이야기 나눈다.
· 유아들이 그린 다양한 식품을 유니트 블록과 벽돌 블록 및 그 외의 블록에 붙여서 다양한 음식 블록을 만들어 놓는다.
· 5가지 식품군으로 탑을 직접 구성해 본다.</td><td colspan="2">· 식품 구성탑 그림, 5군 식품 사진, 유아들이 그리고 오려서 코팅한 음식 그림들, 다양한 종류의 블록</td></tr>
<tr><td>· 세계 여러 나라의 음식에 관심을 가진다.
· 친구와 함께 요리사 놀이에 참여한다.</td><td colspan="2">【역할놀이 영역】 세계의 요리사 대회
· 요리사가 하는 일에 대해 이야기 나눈 후 세계의 요리사들이 모여 요리 경연 대회를 하는 것에 대해 제안한다.
– 세계의 요리사가 만드는 음식은 어떤 음식들일까?
– 우리나라의 요리사가 세계 대회에 나가면 어떤 음식을 만들까?
· 세계 요리사 대회 놀이를 하기 위해 필요한 준비를 한다.
· 세계 요리사 대회에 필요한 사람과 그 역할을 정하여 놀이해본다.</td><td colspan="2">· 세계의 요리사 그림, 세계 여러 나라 음식 사진–요리사 모자, 요리사 복장, 모형 음식들, 상(메달, 트로피, 상장)</td></tr>
</table>

	・우리 가족이 좋아하는 음식에 대하여 안다. ・주변 글자에 관심을 가진다.	【언어 영역】 우리 가족이 좋아하는 음식 ・집에서 미리 알아온 가족들이 좋아하는 음식에 대하여 이야기를 나눈다. ・그림, 사진자료를 활용하여 우리 가족이 좋아하는 음식을 소개하는 안내책을 만든다. ・자신이 만든 음식책을 소개한다.	・'우리 가족 음식책' 겉표지, 속지, 필기도구(색연필, 연필, 사인펜), 각종 음식 사진자료
	・건강을 위해서 음식을 골고루 먹어야 함을 안다. ・예절을 지켜 식사한다. ・게임 규칙을 알고 지킨다.	【수・조작 영역】 내가 차린 밥상 ・준비된 자료를 살펴본다. ・활동방법을 소개한 후 활동한다. ・놀이 후 내가 차린 상차림에 대해 이야기 나눈다. – 내가 차린 음식들이 음식 분류표에 골고루 나누어져 있었니? – 만약 힘이 나게 하는 음식(뼈와 살을 만들어 주는 음식 / 병을 예방하는 음식)만 먹는다면 어떤 일이 생길까?	・밥상 모양 게임판 2개, 음식 그림 카드 15장, 그림 카드 정리판 1개, 돌림판 1개, 음식 분류판 2개
	・설탕이 많이 들어간 음료가 우리 몸에 좋지 않음을 안다. ・실험과정에 적극적으로 참여한다.	【과학 영역】 몸에 좋은 음료 ・설탕을 먹어 본 경험에 대해 이야기 나눈다. ・실험 자료를 탐색한다. ・물, 설탕물, 사이다 속에 방울토마토를 넣고 변화를 확인한다. ・설탕이 많이 들어간 음료를 먹었을 때 우리 몸의 변화에 대해 이야기 나눈다. – 사이다처럼 설탕이 많이 들어간 음료를 마시면 우리 몸이 어떻게 될까? – 우리 몸이 건강해지기 위해서 설탕이 많이 들어간 음료대신 어떤 음료를 먹으면 좋을까?	・물, 설탕, 방울토마토, 사이다, 투명한 용기4개(물이 든 2개의 투명용기, 설탕물이 들어있는 투명용기, 사이다를 넣을 빈 투명용기) 유아용 숟가락
	・앞치마를 만들며 위생에 관심을 가진다. ・소근육을 정교하게 사용해 본다. ・앞치마 만들기를 하며 즐거움을 느낀다.	【미술 영역】 나만의 앞치마 ・음식을 만들 때 위생을 위해 착용하는 것이 있음을 이야기 나눈다. ・앞치마 만들기를 제안하고 활동방법을 소개한다. – 아세테이트지 한쪽 면에 유성매직으로 그림을 그리고, 색 시트지를 자유롭게 오려 꾸민다. – 가슴 쪽으로 올라오는 부분의 끝에 동그랗게 묶은 운동화 줄을 넣고 아세테이트지를 말아 투명테이프로 붙인다. – 앞치마의 양쪽 끝에 벨크로테이프를 한쪽은 길게 다른 한쪽은 동그랗게 오려 붙인다. – 완성된 앞치마의 줄을 목에 걸고 뒷면의 벨크로테이프를 붙여 입어본다.	・아세테이트지, 두꺼운 운동화 줄, 유성매직, 색 시트지, 벨크로, 가위
10:10 ~ 10:30 **정리 및 화장실**	・하고 싶은 일을 계획하고 한다. ・사용한 놀잇감을 제자리에 정리한다.	・정리정돈 신호에 따라 정리정돈하고 자리에 앉는다. ・자유선택활동 시간에 만든 작품을 서로 소개한다. ・놀이를 하면서 있었던 일에 대해 이야기 나눈다.	・놀이 활동 평가표

다녀오기/ 놀이평가	· 자신의 생각, 느낌, 경험을 말한다. · 하루 일과에 즐겁게 참여한다.	– 어떤 놀이가 재미있었니? – 친구들에게 소개해주고 싶은 놀이가 있었니? – 놀이하면서 힘들거나 어려웠던 점은 없었니? – 다음에는 어떻게 하면 좋을까?	
10:30 ~ 10:50 **간식 준비 및 간식**	· 바른 자세로 간식을 먹는다. · 간식을 먹은 후에 스스로 정리한다.	· 질서를 지켜 손을 씻는다. · 간식과 우유를 받아 자리에 앉는다. · 한 자리에 앉아 먹는다. · 먹고 난 자리를 정리한다. · 우유팩을 깨끗이 씻어서 정리함에 정리한다. · 다 먹은 유아는 조용히 책을 본다.	· 간식, 우유, 행주, 간식접시, 포크, 우유팩 정리함
10:50 ~ 11:15 **이야기 나누기**	· 다양한 음식에 관심을 가진다. · 음식의 색과 영양에 관심을 가지고 알아본다. · 몸에 좋은 음식을 알고 골고루 먹는 생활습관을 가진다.	〈음식의 색과 친구 영양소〉 · 좋아하는 음식에 대해 이야기 나눈다. – 오늘 아침 어떤 음식을 먹고 왔니? – 오늘 아침 먹은 음식 중 과일과 채소도 있었니? · 과일과 채소의 다양한 색에 대해 이야기 나눈다. – 유아들이 이야기할 때 준비한 5가지 색 접시를 융판에 붙인다 – 좋아하는 음식을 준비한 색접시에 같은 색의 음식끼리 나누어 담을 수 있겠니? · '음식의 색과 친구 영양소' PPT를 보며 이야기 나눈다. – 음식은 여러 가지 색을 가지고 있고 음식의 색에 따라 각각 다른 영양이 있다는 것에 대해 이야기 나눈다. · 다양한 색의 음식을 골고루 먹어야 하는 이유에 대해 이야기한다. – 좋아하는 음식만 먹으면 어떤 일이 일어날까?	· 어떤 색깔을 먹을까 PPT, 색접시 5개(빨강, 주황, 초록, 검정, 보라), 음식 그림(딸기, 사과, 토마토, 호박, 오렌지, 고구마, 브로컬리, 시금치, 쌈채소, 검정콩, 검정깨, 흑미, 포도, 블루베리, 가지 등), 융판, 마카펜, 5가지 색(빨강, 주황, 초록, 검정, 보라)으로 된 빈종이(뒷면에 벨크로테이프 거친면 부착
11:15 ~ 12:10 **바깥 놀이**	· 모래를 사용하여 다양한 음식을 만든다. · 체에 모래를 걸러 보며 모래의 다양한 느낌을 느낀다.	· 몸의 근육을 이완시키기 위한 체조를 한다. · 바깥놀이 할 때의 유의점에 대해 이야기 나눈다. 【모래놀이】 고운모래로 음식 만들기 · 모래로 만들 수 있는 음식에 대해 이야기 나눈다. · 다양한 크기의 체 망에 대해 이야기를 나눈다. · 체 망 구멍의 크기에 따른 모래의 굵기를 비교하여본다. · 고운 모래를 이용하여 음식을 만든다. · 물을 이용해 고운 모래를 적셔본다. · 다 함께 만든 음식으로 놀이를 한다. · 놀이 후 기구를 제자리에 정리하고 몸을 털고 손을 깨끗이 씻는다.	· 다양한 체 망, 모래, 돌멩이, 모래놀이 소꿉 도구, 찍기 모양 틀

12:10 ~ 13:20 **점심 준비 및 점심/ 조용한 놀이**	· 음식을 골고루 먹는다. · 음식을 소중히 여기고 식사예절을 지킨다.	· 오늘의 메뉴에 대해 알아본다. · 점심을 먹을 때 지켜야 할 약속을 회상한다. · 점심도우미는 책상 위를 깨끗이 닦는다. · 손을 씻고 줄을 서서 먹을 만큼 음식을 받아 자리에 앉는다. · 한 자리에 앉아 음식을 남기지 않고 먹는다. · 다 먹은 후에는 조용한 놀이 영역(언어, 수·조작)에서 놀이한다.	· 메뉴판, 수건, 식판, 숟가락, 포크, 행주, 쟁반, 컵 · 음식
13:20 ~ 13:40 **동화**	· 음식을 즐겁게 먹고 감사할 줄 안다. · 동화를 즐겨 듣고 자기의 생각을 말로 표현한다.	〈정말 다행이야〉 · 아침에 먹은 음식에 대해 이야기를 나눈다. · '정말 다행이야' 동화를 들려준다. · 동화를 듣고 난 후, 동화 내용을 회상해 본다. · 동화의 그림만 보면서 동화의 내용을 다시 살펴본다. · 맛있는 음식을 골고루 준비해 주시는 엄마와 음식을 먹는 것에 감사함에 대해 이야기한다.	· 동화 '정말 다행이야'
13:40 ~ 14:00 **평가 및 귀가**	· 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다. · 다른 친구의 이야기를 주의 깊게 듣는 태도를 기른다.	· 하루일과를 회상한다. – 유치원/어린이집에서 오늘 어떤 활동을 했었니? – 어떤 활동이 가장 재미있었니?/힘들었니? · 내일의 준비물이나 활동을 안내한다. · 친구들 및 선생님과 인사를 나누고, 자신의 소지품을 챙겨 질서를 지키며 귀가한다.	· 기분을 나타내는 얼굴표정
총평	· 다양한 활동을 통해 음식을 골고루 먹어야함을 유아들이 인식하게 되었고 특히 식품마다 색이 다른 것은 그 안에 서로 다른 영양소가 있기 때문이라는 사실을 알게 되어 점심시간에 음식을 골고루 먹어보려고 노력하였다. · 아직 영양소의 전문적인 명칭은 어려워하였으므로 힘을 나게 하는 음식, 뼈를 튼튼하게 하는 음식 등의 풀이를 통해 우리 몸에 어떻게 좋은 음식인지를 생각해 보게 하였더니 잘 이해하였다. · 음식을 먹을 때의 바른 태도에 대해서도 생각하는 계기가 되었고 우리 몸에 소중한 음식을 남김없이 스스로 예의 바르게 먹는 태도에 대해서도 유아들이 인지하게 되었다.		

4세 누리과정 교사용 지도서



건강과 안전

제2부

Ⅰ. 『건강과 안전』 교육활동 목록표

Ⅱ. 『건강과 안전』 교육활동의 실제

1. 즐거운 운동과 휴식
2. 깨끗한 나와 환경
3. 맛있는 음식과 영양
4. 안전한 놀이와 생활

I 『건강과 안전』 교육활동 목록표

활동 \ 주제		즐거운 운동과 휴식	쪽	깨끗한 나와 환경	쪽	맛있는 음식과 영양	쪽	안전한 놀이와 생활	쪽
자유선택활동	쌓기 놀이 영역	(1-1)어린이 체육관 구성하기	256	(2-1)안과 구성하기	293	(3-1)음식 영양탑 구성하기	333		
	역할 놀이 영역	(1-2)리듬체조 선수가 되어 보세요	259	(2-2)응급실에 가요	296	(3-2)세계 요리사 대회	336	(4-1)놀이터 안전 지킴이 놀이	379
	언어 영역	(1-3)무슨 운동일까요?	262	(2-3)아파요 치료해요	298	(3-3)우리 가족이 좋아하는 음식	338	(4-2)내가 볼 수 있는 프로그램	382
		(1-4)건강쪽지 만들기	265			(3-4)과일이 좋아, 채소가 좋아	339	(4-3)우리 가족이 찾은 최고의 프로그램	385
	수·조작 영역	(1-5)같은 것끼리 모아 보세요	266	(2-4)세균을 잡아라	300	(3-5)내가 차린 밥상	341	(4-4)낯선 사람을 따라가지 않아요	387
		(1-6)즐거운 마음, 속상한 마음	268	(2-5)담배는 해로워요	302			(4-5)좋은 느낌 싫은 느낌	390
								(4-6)안전하게 약을 먹어요	392
	과학 영역	(1-7)여러 가지의 공 무게 비교하기	270	(2-6)어떻게 될까요?	304	(3-6)우리 몸에 좋은 음료	344		
		(1-8)달리기 전후 심장 소리 들어보기	272						

	미술 영역	(1–9)응원도구 만들기	274	(2–7)비누거품 그림	307	(3–7)나만의 앞치마	347	(4–7)위험을 알리는 호루라기	395
	음률 영역	(1–10)슈베르트 자장가	277	(2–8)깨끗하고 튼튼하게	309				
대·소집단활동	이야기 나누기	(1–11)우리 가족이 함께 하는 운동	279	(2–9)화장실 사용 예절	312	(3–8)음식의 색과 친구 영양소	349	(4–8)컴퓨터 사용 바르게 안전하게	397
		(1–12)휴식에 좋은 활동	282	(2–10)식중독은 무서워요	316	(3–9)소중한 음식을 잘먹어요	352	(4–9)소중한 나의 몸과 친구의 몸	400
	동화·동시·동극			(2–11)동화: 로봇팔을 찾아주세요	319	(3–10)동화: 정말 다행이야	355	(4–10)동화: 내 몸을 안전하게	403
				(2–12)동시: 양치대장 이	322	(3–11)동화: 목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛	358	(4–11)동시: 그렇지 않아	406
						(3–12)동극: 와, 맛있다	361		
	음악	(1–13)싱글벙글	284			(3–13)부엌 합창 악기 연주	364		
	신체	(1–14)신문지 놀이	287			(3–14)달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수	368		
	게임			(2–13)제자리에 척척	324			(4–12)기호는 약속이야	409
	요리			(2–14)유자차	326	(3–15)건강 삼색 주먹밥	371		
	미술	(1–15)운동과 관련된 미술 작품 감상하기	289	(2–15)금연 포스터 그리기	329	(3–16)자연물로 건강 밥상 차리기	374		
	현장 체험			(2–16)소아과 다녀오기	331			(4–13)소방서 다녀오기	412
바깥 놀이 활동		(1–16)꼬불꼬불 달리기	291			(3–17)고운 모래로 음식 만들기	376		

Ⅱ 『건강과 안전』 교육활동의 실제

1 즐거운 운동과 휴식

활동 1 어린이 체육관 구성하기

활동형태	영역
자유선택 활동	쌓기놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・여러 가지 운동기구의 종류와 사용방법에 관심을 가진다. ・다양한 재료와 블록을 이용하여 어린이 체육관을 구성한다.	・신체운동・건강: 신체활동에 참여하기 – 기구를 이용하여 신체활동하기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 통합적으로 표현하기 ・자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구기술 활용하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 동기적 요소 – 몰입 ・인성: 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

다양한 블록(벽돌, 유니트, 킹블록 등), 체육관에서 운동하는 모습 사진(헬스장, 체육장, 어린이 전용 체육관), 어린이 운동기구 그림(러닝머신, 자전거, 스탭퍼, 농구대, 실내 그네, 아령, 대형 공과 작은 공, 트렘플린, 철봉, 트위스터), 운동하는 동영상(인터넷 자료 활용)

나. 활동 방법

1) 운동을 했던 경험에 대해 이야기 해본다.
- 우리 친구들이 좋아하는 운동은 무엇이 있을까?

- 기구가 필요한 운동은 무엇이 있을까?

2) 쌓기놀이 영역에 어린이 전용 체육관을 만들 것을 제안하고 무엇으로 어떻게 만들지 이야기 나눈다.
- 어른들이 운동을 하는 체육관에 가본 적이 있었니?



〈체육관에서 다양한 운동을 하는 모습〉

3) 어린이 체육관에 놓아 둘 운동기구를 만들기 위한 준비를 한다.
- 우리 친구들이 체육관에서 본 운동기구는 어떤 것들이 있었니?
- 어린이 체육관에는 어떤 운동기구들이 있으면 좋을까?
- 우리가 만든 운동기구의 이름도 지어볼 수 있을까?
- 몇 가지의 운동기구를 만들어 볼까?
- 무엇을 이용해서 운동기구를 만들어 볼 수 있을까?

4) 유아들이 제안한 방법과 소품을 이용하여 체육관을 구성한다.
- 체육관을 구성하고 가장 마음에 드는 곳에서 놀이해 본다.
- 우리 반 친구들이 구성한 어린이 체육관 이름을 정해본다.

5) 체육관이 완성되면 유아들이 자유롭게 운동 놀이를 한다.
- 유아들이 만든 운동기구를 사용하여 놀이를 한다.



〈'어린이 체육관 구성하기' 활동 모습〉

6) 유아들이 직접 만들어서 구성한 체육관 놀이를 하고 난 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 직접 어린이 체육관을 만들어보니 어떤 점이 좋았었니?

- 어른들이 사용하는 체육관과 어떤 점이 다를까?
- 새롭게 만들어 보고 싶은 운동기구는 또 무엇이 있을까?
- 더 재미있게 놀이하는 방법은 무엇이 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 즐겁게 참여하여 운동할 수 있는 공간을 구성할 수 있도록 다양한 종류의 블록과 소품을 준비해 주도록 한다.
2) 창의적인 운동기구를 만들어 볼 수 있도록 교사가 적절히 상호작용하며 활동의 구성원으로 함께 참여하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 여러 가지 운동기구의 종류와 사용방법에 관심을 가지고 활동하는지 평가한다.
   가) 여러 가지 운동기구에 관심을 가지게 되었는가?
   나) 운동기구의 특성과 사용방법에 관심을 가지게 되었는가?
2) 다양한 재료와 블록을 이용하여 체육관 꾸미기에 참여하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 역할놀이 영역으로 확장하여 체육관에서 운동하는 사람들과 도움을 주는 사람의 역할을 해 볼 수 있다.
2) 유아들이 만든 다양한 운동기구를 사진으로 찍어주고 각 운동기구에 이름을 지어 벽면에 전시해 볼 수 있다.

활동 2 리듬체조 선수가 되어 보세요

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・리듬체조에 관심을 가진다. ・리듬체조 선수 동작의 특징을 관찰하고 표현할 수 있다. ・도구를 이용한 신체활동에 즐겁게 참여한다.	・신체운동・건강: 신체활동에 참여하기 – 기구를 이용하여 신체활동하기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기 ・자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구과정 즐기기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 동기적 요소 – 몰입 ・인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

리듬체조 동영상(김포초등학교 리듬체조부 어린이날 기념 초청 영상, 2012), PPT 리듬체조 선수가 되어보세요, 실물 자료(리본, 공, 훌라후프, 곤봉), 카세트, 음악(하나의 악기로 연주된 곡), 매트, 체조복, 점수판





〈'리듬체조 선수가 되어보세요' PPT〉

나. 활동 방법

1) 동영상으로 본 리듬 체조 경기 모습에 대해 이야기 나눈다.
- 리듬체조하는 모습을 보니 어떤 느낌이 드니?
- 이전에도 리듬체조 선수의 경기 모습을 본적이 있었니?
- 언제 보았니? 어디서 보았니?
- 선수의 이름도 기억하고 있니?

- 리듬체조를 보며 어떤 동작이 마음에 들었니?
- 어떤 동작이 가장 아름답다고 생각했니?
- 리듬체조 선수처럼 아름다운 동작을 하려면 어떤 노력을 해야 할까?

2) 리듬체조 경기는 어떤 도구를 가지고 운동을 하는지 이야기 나눈다.

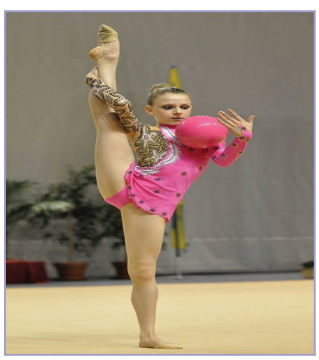
- 리듬체조 선수는 어떤 도구를 사용할까?

〈도구의 종류〉

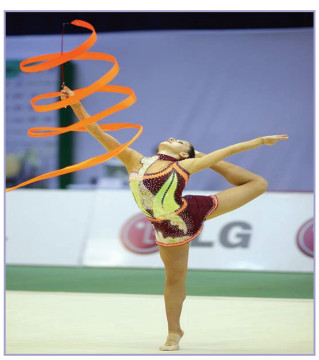
리듬체조에서 사용하는 도구는 줄, 후프, 공, 곤봉, 리본으로, 개인경기에서는 줄을 제외하고 이 순서로 진행한다.

- 줄 : 리듬체조에서 사용하는 줄의 길이는 참가자의 키에 따라 다르다. 개인경기에서는 사용 하지 않는다.
- 훌라후프 : 플라스틱이나 나무로 만들며 안쪽 지름은 80-90㎝이다.
- 공 : 공은 플라스틱이나 고무로 만들며 지름이 18-20㎝이고 무게는 적어도 400g은 되어야 한다.
- 곤봉 : 곤봉종목에서는 길이가 40-50㎝인 곤봉 2개를 사용하는데 곤봉하나의 무게는 150g 이상으로 규정되어 있다.
- 리본 : 폭 5㎝, 길이 6m인 비단끈을 사용하며, 길이가 50-60㎝인 가늘고 유연한 나무 막대기나 대나무막대기에 매달아 사용한다.

출처 : 스포츠백과, 국민생활체육회, 2008



〈공〉



〈리본〉

3) 리듬체조 경기 방법에 대해 이야기 나눈다.

- 리듬체조 경기는 어떻게 진행할까?
- 리듬체조를 하는 장소는 어디일까?
- 리듬체조를 시작하기 전에 선수는 가장 먼저 무엇을 할까?
- 리듬체조를 하기 위해 필요한 것은 무엇이 있을까?
- 리듬체조 놀이를 하기 위해 필요한 것들은 어떻게 만들 수 있을까?

4) 리듬체조 선수 놀이를 한다.
- 선수는 몇 명으로 할까?
- 누가 선수가 되어볼까?
- 심사위원은 어디에 앉을까?
- 점수는 어떻게 알려줄까?

5) 역할을 바꾸어 놀이를 한다.

6) 놀이 후 느낌에 대해 이야기 나눈다.



〈'리듬체조 선수가 되어보세요' 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 실제 역할놀이 시 리듬체조 도구를 모두 제시하기 보다는 연령에 적합하고 실내에서 안전하게 놀이할 수 있는 적당한 길이의 리본과 적당한 크기의 공을 사용하도록 한다.
2) 리듬체조의 다양한 동작을 즐겁게 표현할 수 있도록 하고 어려운 동작에 대해 유아가 부담을 느끼지 않도록 개별 유아 수준에 따라 자연스럽게 표현하도록 격려해 준다.
3) 다른 영역에 방해되지 않도록 정해진 장소를 마련해 준다.

라. 활동 평가

1) 리듬체조에 대해 관심을 가지고 동작을 표현하는지 평가한다.
   가) 리듬체조 선수 동작의 특징에 관심을 가지고 관찰하는가?
   나) 리듬체조 선수가 되어 다양한 동작을 표현하는가?
2) 리듬체조 도구를 이용한 신체 표현 활동에 즐겁게 참여하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 여러 팀으로 나누어 리듬체조 선수가 되어보고 창의적으로 표현하는 모습을 비디오로 찍어 감상할 수 있다.
2) 강당이나 체육관에서 자유롭게 표현해 볼 수 있다.

활동 3

무슨 운동일까요?

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 운동 종류에 관심을 갖고 이름을 안다. · 운동 종류의 특징을 안다.	· 신체운동 · 건강: 신체조절과 기본 운동하기 – 기본 운동하기 · 의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호작용	

가. 활동 자료

운동 수수께끼 책(수영, 축구, 야구, 배드민턴, 골프, 씨름, 태권도, 체조, 탁구, 줄넘기, 달리기, 역도에 대한 그림, 운동에 대한 설명 카드)



〈운동 수수께끼 책〉



〈수수께끼 내용〉

나. 활동 방법

1) 운동을 하는 이유에 대하여 이야기 나눈다.
   - 운동을 해본 적이 있니?
   - 무슨 운동을 해 보았니?
2) 운동의 종류에 대하여 이야기 나눈다.
   - 줄을 이용한 운동에는 어떤 종류가 있을까?
   - 공을 이용한 운동에는 어떤 종류가 있을까?
3) 유아들에게 운동 그림과 운동에 대한 설명이 있는 운동 수수께기 책이 있음을 이야기 나눈다.
   - 이 책에는 여러 가지 운동 그림과 그 운동에 대한 설명이 있단다.

- 운동하는 그림을 보고 설명을 해서 알아맞히는 놀이를 할 거야.

4) '무슨 운동일까요?' 수수께끼 놀이를 한다.
   - 문제를 낼 사람과 맞힐 사람을 정한다.
   - 문제 낼 사람은 운동 수수께기 책의 그림을 보고 그 운동의 특징을 설명하는 수수께끼를 낸다.
   - 문제를 맞히면 해당되는 운동 그림을 보여준다.
   - 그림을 보고 수수께끼를 낸 후 뒷장을 열어 운동 이름을 알려준다.
   - 이 운동은 무엇일까요?
5) 문제 내는 사람과 맞추는 사람의 역할을 바꾸어 다시 해 본다.
6) '무슨 운동일까요?' 놀이 후 느낌을 이야기 한다.

다. 활동의 유의점

1) 운동 경험을 회상하며 각 운동에는 이름이 있음을 알고, 운동의 즐거움과 유익함에 대해서도 함께 이야기 나눌 수 있도록 한다.
2) 유아가 경험하지 않았지만 알고 있는 다른 운동이 나올 수 있으니, 더 추가해서 제시한다.

라. 활동 평가

1) 여러 가지 운동 종류를 이야기 할 수 있는지 평가한다.
   가) 운동 종류의 이름에 관심을 갖는가?
   나) 운동 종류의 이름을 알고 이야기 하며 특징을 알고 있는가?
   다) 운동 종류의 특징을 말할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) '내가 좋아하는 운동 사전'을 만들어 소개하는 활동으로 연계할 수 있다.
2) 운동 종목과 선수이름 맞히기 활동으로 확장할 수 있다.

〈수영〉	〈축구〉	〈야구〉
이 운동은 물에서 하는 운동이에요. 물안경이 필요한 이 운동은 무엇일까요?	이 운동은 땅에서 하는 운동이에요. 발로 공을 차면서 골대를 향해가요. 이 운동은 무엇일까요?	이 운동을 하려면 방망이나 공이 필요해요. 이 운동을 하려면 투수와 포수가 있어야 해요. 이 운동은 무엇일까요?

〈앞면〉



〈뒷면〉

〈태권도〉	〈줄넘기〉	〈달리기〉
이 운동은 우리나라에서 만든 운동이에요. 하얀 도복을 입고 손과 발을 이용해서 하는 이 운동은 무엇일까요?	이 운동은 두 손에 줄 끝을 잡고 돌리면서 뛰어 넘는 운동이에요. 이 운동은 무슨 운동일까요?	이 운동은 결승선을 향해 빨리 뛰어가는 운동이에요. 운동회 때 우리도 하고, 언니, 오빠들도 하는 이 운동은 무슨 운동일까요?

〈앞면〉



〈뒷면〉

〈수수께끼 내용〉

활동 4

건강쪽지 만들기

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 내가 할 수 있는 운동에 참여한다. · 자신의 생각을 그림이나 글로 표현한다.	· 신체운동 · 건강: 신체활동에 참여하기 – 자발적으로 신체활동에 참여하기 · 의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 독립성 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

원통형의 쪽지함, 종이, 필기도구(연필, 색연필, 사인펜 등)

나. 활동 방법

1) 튼튼해지기 위해 우리가 교실에서 할 수 있는 운동에 대하여 이야기 나눈다.
   - 운동은 왜 하는 것일까?
   - 운동은 어떻게 하는 것일까?
   - 운동을 하면 어떤 점이 좋을까?
2) 유아들에게 건강 쪽지를 소개한다.
   - 기구를 이용하지 않고 교실에서 할 수 있는 운동을 찾는다.
   - 자신의 몸을 이동하며 운동하는 방법을 찾는다.
   - 운동 방법 한 가지를 그림이나 글로 표현한다.
     (예 : 팔 돌리기 3번, 옆으로 구르기 2번, 콩콩콩 달리기 5번, 앉았다 일어섰다 등)
3) 자신이 만든 쪽지를 친구들에게 소개한다.
   - 자신이 하고 싶은 운동 방법을 생각한다.
   - 쪽지에 그림이나 글로 표현한다.
   - 쪽지를 친구들에게 소개한다.
4) 완성된 쪽지는 쪽지함에 보관한다.
5) 쪽지의 그림이나 글을 보고 몸으로 표현해 본다.
   - 이 그림은 무슨 운동일까?
   - 친구들이 생각한 운동을 직접 몸으로 표현해 볼까?
   - 운동을 하니 어떤 느낌이 드니?





〈자신이 하고 싶은 운동 쪽지에 따라 동작하는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 신체 각 부분의 특성을 이해하고 표현하도록 격려한다.
2) 다양한 표현을 존중하고 격려한다.

라. 활동 평가

1) 자신이 할 수 있는 운동에 즐겁게 참여하는지 평가한다.
2) 자신의 생각을 그림이나 글로 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 전이활동 시간이나 게임 활동 시 쪽지함을 활용할 수 있다.

활동 5 같은 것끼리 모아 보세요

활동형태	영역
자유선태 활동	수・조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・여러 가지 운동에 관심을 가진다. ・한 가지 기준에 따라 대상을 분류한다.	・신체운동・건강: 신체활동에 참여하기 – 기구를 이용하여 신체활동하기 ・자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 자료 수집과 결과 나타내기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력	

가. 활동 자료

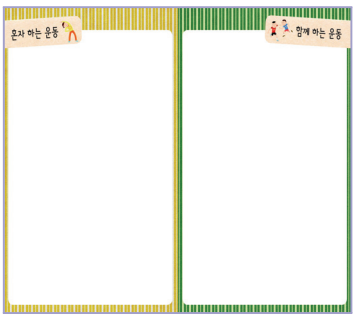
여러 가지 운동 그림 카드(축구, 야구, 농구, 배구, 태권도, 씨름, 역도, 골프, 체조, 줄넘기, 배드민턴, 탁구, 달리기, 수영, 홀라후프 돌리기), 2칸으로 나누어진 분류판(도구가

필요한 운동/도구가 필요 없는 운동, 혼자 하는 운동/ 함께하는 운동, 공이 필요한 운동/ 공이 필요 없는 운동)



〈여러 가지 운동 그림 카드〉





〈분류판〉

나. 활동 방법

1) 운동 그림 카드를 보며 이야기 나눈다.
   - 어떤 운동들이 있니?
   - 이 운동을 할 때 필요한 것은 무엇일까?
   - 몇 명이서 하는 운동일까?
2) 분류판을 보며 이야기 나눈다.
   - 이 판 위에 무엇이라고 써(그려) 있니?
   - 어떻게 하는 것일까?
   - 분류판에 있는 그림에 따라 운동 그림 카드를 나누어 놓아보자.
   - 왜 그렇게 나누었니?
   - 분류판의 그림대로 분류가 잘되었니?
3) 분류하기가 끝나면 제자리에 정리한다.

다. 활동의 유의점

1) 여러 종류의 운동 방법에 대해 충분히 이야기 나누어 특징을 알아볼 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 여러 가지 운동에 관심을 가지는지 평가한다.
2) 한 가지 기준에 따라 대상을 분류하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 유아들과 의논하여 운동 그림카드의 운동 중 직접 경험 가능한 운동을 결정하여 방법과 준비물 등을 알아보고 활동해 보는 기회를 갖는다.

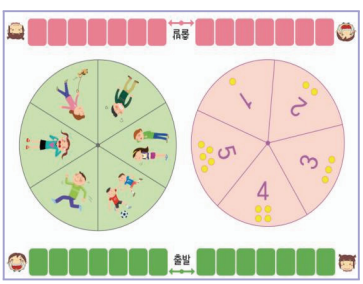
활동 6 즐거운 마음, 속상한 마음

활동형태	영역
자유선택 활동	수・조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・운동을 하면 몸과 마음이 건강해짐을 안다. ・자신의 감정을 긍정적인 방법으로 조절하는 방법을 안다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 건강한 일상생활하기 ・사회관계: 나와 다른 사람의 감정 알고 조절하기 – 나의 감정 조절하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 존중 – 자신과 전통문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

상황그림 돌림판・숫자 돌림판・말이 지나가는 길로 구성되어 있는 게임판 1개, 말 2개, 상황그림 돌림판(달리기 하는 그림, 친구와 함께 축구 하는 그림, 산책을 하는 그림, 우는 표정, 화가 난 그림, 친구에게 삐쳐있는 그림), 숫자 돌림판(1-5까지 숫자), 말이 지나가는 길(양쪽으로 7칸씩으로 가운데가 출발점이며, 한쪽 끝에는 웃는 표정 그림, 다른 한쪽 끝에는 속상한 표정 그림)



〈게임판〉


〈말〉

나. 활동 방법

1) 상황그림이 그려진 돌림판을 보며 이야기 나눈다.
- (속상한 상황 그림을 보며) 이 아이는 어떤 기분일까?
- 너희도 이런 마음이 들었던 적이 있니?
- 그때 어떻게 했니?
- 그렇게 해서 기분이 좋아졌니?
- (즐거운 마음의 상황 그림을 보며) 여기 이 아이는 무엇을 하고 있니?

- 어떤 기분일까?
- 이 아이처럼 달리기(친구와 축구, 산책)를 해본 적이 있니? 그때 기분이 어땠니?
- 속상한 마음이 들었을 때 이렇게 운동을 하면 어떨까?

2) 게임판을 보며 게임방법을 알아본다.
- (게임판 끝에 그려진 얼굴그림을 보며) 이 표정을 보니 기분이 어떤 것 같니?
- (상황 그림 돌림판을 보며) 만약 이 그림과 같을 때는 어떤 때일까?
- (숫자 돌림판을 돌려보며) 여기에는 어떤 숫자가 쓰여 있니?
- 이것을 가지고 어떤 게임을 할 수 있는지 알아보자.

〈활동 방법〉

① 게임판을 펼쳐 놓고 말을 정하여 출발표시 위에 올려놓는다.
② 순서를 정한다.
③ 상황그림 돌림판과 숫자 돌림판을 돌린다.
④ 상황 돌림판의 화살표가 가리키는 그림이 속상한 마음 그림이면 속상한 표정의 얼굴 쪽으로, 즐거운 마음 그림이면 기분 좋은 표정의 얼굴 쪽으로, 숫자 돌림판의 화살표가 가리키는 숫자만큼 말을 옮긴다.
⑤ 말이 기분 좋은 표정의 얼굴에 도착하면 게임이 끝난다.

3) 활동을 해본 느낌, 경험, 생각을 나눈다.


〈출발점에 말 올려놓기〉


〈상황 그림판 돌리기〉


〈말을 옮기기〉

다. 활동의 유의점

1) 상황에 알맞은 표정 쪽으로 말의 방향을 이동할 수 있도록 안내한다.

라. 활동 평가

1) 운동을 하면 몸 뿐만 아니라 마음까지 건강해짐을 아는지 평가한다.
2) 부정적인 감정을 긍정적인 감정으로 조절하는 방법을 아는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 속상한 마음이 들었을 때 운동을 통해 기분이 바뀌었던 경험을 이야기해 볼 수 있다.

활동 7

여러 가지의 공 무게 비교하기

활동형태	영역
자유선택 활동	과학 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・다양한 공의 무게를 비교하는 방법을 알아본다. ・양팔저울을 이용하여 공의 무게를 비교해 본다.	・신체운동・건강: 신체인식하기 – 감각능력 기르고 활용하기 ・자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 측정하기 ・자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력	

가. 활동 자료

양팔저울, 여러 가지 공(골프공, 테니스공, 탁구공, 탱탱볼, 야구공 등), 기록표, 필기도구

나. 활동 방법

1) 준비된 자료를 다양한 방법으로 탐색한다.
   - 여기 어떤 공들이 있는지 살펴볼까?
   - 이 공의 이름은 무엇일까?
   - 테니스공은 어떤 색깔이니?
   - 야구공을 만졌을 때의 느낌은 어떠니?
   - 골프공과 탁구공 중에서 어떤 공이 더 크니?
   - 골프공과 탁구공 중에서 어떤 것이 무거울 것 같니?
   - 왜 그렇게 생각하니?
   - 팔을 이용해서 무게를 재 볼 수 있을까?
   - 팔을 이용해서 무게를 재어보니 어떤 공이 더 무거운 것 같니?
   - 정확한 무게를 잴 수 있는 또 다른 방법은 어떤 것이 있을까?
2) 양팔저울에 대해 이야기를 나누고, 공의 무게를 측정한다.
   - 여기 있는 도구를 본 적이 있니? 이것은 무엇일까?
   - 양팔저울은 어떻게 사용하는 것일까?
   - 어떤 공을 먼저 양팔저울에 올려볼까?
   - 양팔저울이 어떻게 되었니?
   - 어느 쪽의 공이 더 무겁다고 생각하니?

- 무거운 공이 있는 접시가 어떻게 되었니?

3) 기록표에 무거운 공과 가벼운 공의 모양을 그려 넣거나 단어를 써 본다.

4) 가장 무거운 공과 가장 가벼운 공을 찾아본다.

- 가장 무거운 공을 찾으려면 어떻게 해야 할까?
- (공의 무게를 여러 번 비교하여) 무게가 무거웠던 순서대로 공을 놓아 볼까?
- 기록표에 무게가 무거웠던 순서대로 공 모양을 그려 보고 공의 이름을 써 볼까?
- (활동 후 기록표를 확인하며) 어떤 공이 가장 무거웠니?
- 어떤 공이 가장 가벼웠니?
- 공의 무게를 비교해 보기 위해 우린 어떤 방법을 사용했니?



〈공의 크기 비교〉



〈공의 무게 비교〉

다. 활동의 유의점

1) 유아가 팔을 이용하여 무게를 비교하고 기록표에 기록한 후 결과를 예측해 보도록 격려하도록 한다.

2) 양팔저울이 수평을 이룬 상태에서 비교를 시작할 수 있도록 한다.

3) 글을 쓰거나 그림을 그리기를 어려워하는 유아들을 위해 공의 사진과 이름이 있는 그림 카드를 준비해 준다.

라. 활동 평가

1) 다양한 방법으로 공의 무게를 비교하는 방법을 알아보았는지 평가한다.

2) 양팔저울을 이용하여 공의 무게를 비교하였는지 평가한다.

가) 양팔저울의 사용법을 알고 있는가?

나) 양팔저울을 이용하여 공의 무게를 비교할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 공 이외의 다른 도구도 양팔저울로 재어 보고 무게를 비교해 볼 수 있다.

2) 무게를 잴 수 있는 다양한 도구를 가정에서 찾고 비교해 볼 수 있다.

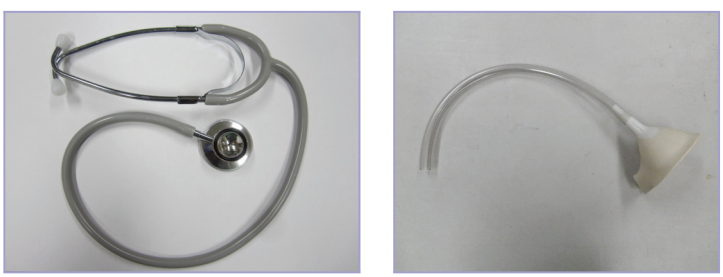
활동 8 달리기 전후 심장 소리 들어보기

활동형태	영역
자유선택 활동	과학 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・운동 후에는 휴식이 필요함을 안다. ・청진기의 특성과 쓰임에 대해 관심을 가진다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 건강한 일상생활하기 ・자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구과정 즐기기 ・자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

어린이용 청진기(청진기가 없을 경우, 풍선, 깔때기, 호스(40cm)를 이용해 만든 청진기)



〈청진기〉

〈청진기 제작 방법〉

① 풍선을 가위로 오린다.
② 깔때기에 투명 호스를 끼운다.
③ 오려진 풍선을 깔때기의 밑 부분에 끼운다.
(깔때기와 투명호스의 이음새는 풍선을 막지 않는다.)
④ 풍선을 끼운 깔때기(40cm)와 투명호스를 이어 청진기를 완성한다.

나. 활동 방법

1) 청진기를 보며 이야기 나눈다.
- 이것을 본 적이 있니?
- 이름이 무엇일까?

- 어디에서 보았니?
- 누가 사용하는 것일까?
- 언제 사용하는 것일까?
- 이것으로 무엇을 할 수 있을까?

2) 청진기의 사용방법을 탐색한다.
- 청진기는 어떻게 사용하는 것일까?
- 청진기를 귀에 끼면 어떤 소리가 들리니?
- (환자의 몸에 대는 부분을 입에 대고) 선생님 말소리가 어떻게 들리니?

3) 우리 몸의 심장 소리에 대해 이야기를 나눈다.
- 청진기를 이용하여 몸속에서 나는 소리를 들어 볼까?
- 청진기를 손목에 대면 어떤 소리가 들리니?
- 청진기를 배에 대면 어떤 소리가 들리니?
- 청진기를 가슴에 대면 어떤 소리가 들리니?

4) 제자리에서 달리기를 한 후 심장 소리가 어떻게 달라지는지 비교한다.
- 달리기를 한 뒤에는 심장소리가 어떻게 달라지는지 들어 볼까?
- (정해진 장소에서 달리기를 한 뒤 가슴에 청진기를 대고) 어떻게 들리니?
- 심장소리가 어떻게 변했을까?
- 달리기를 하고 나서 심장소리가 왜 빨라졌을까?
- 달리기를 하기 전처럼 심장소리가 들리려면 어떻게 해야 할까?

5) 운동을 한 뒤 휴식을 취해야 하는 이유에 대해 이야기를 나눈다.
- 무엇을 하고 나니 심장 소리가 빨라졌니?
- 만약, 매일 이렇게 가슴에서 빠르게 소리가 나면 우리는 어떻게 될까?
- 그렇다면 달리기 같은 운동을 한 다음에는 어떻게 하는 것이 좋을까?


〈만든 청진기 탐색하기〉


〈심장소리 듣기〉

다. 활동의 유의점

1) 청진기를 제시하기 전 청진기를 사용할 때 필요한 약속에 대해 미리 이야기를 나눈다.

2) 귀에 대고 큰 소리를 낼 경우 청각이 손상될 수 있으므로 주의한다.
3) 실내에서 이루어진 경우 정해진 장소에서 달리기를 할 수 있도록 장소를 제한하고, 달리기를 할 수 있는 장소가 없는 경우, 제자리에서 뛰뛰기 활동으로 대체해도 좋다.
4) 자신의 심장소리를 듣기 어려울 수 있으므로 친구와 짝이 되어 활동해 본다.

라. 활동 평가

1) 운동 후 휴식이 필요함을 아는지 평가한다.
2) 청진기의 특성과 쓰임에 관심을 가졌는지 평가한다.
   가) 청진기의 특성을 알고 바르게 사용하는 방법을 알고 있는가?
   나) 청진기를 이용하여 심장소리를 탐색할 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 과학 영역에 청진기를 비치하여 자유롭게 탐색해 볼 수 있다.
2) 역할놀이 영역에서 청진기를 이용하여 병원놀이를 할 수 있다.

활동 9 응원도구 만들기

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 소근육을 조절하여 응원도구를 만든다. · 여러 가지 재료를 활용하여 응원도구를 창의적으로 구성하는 능력을 기른다.	· 신체운동 · 건강: 신체 조절과 기본 운동하기 – 신체 조절하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미	

가. 활동 자료

운동경기를 응원하는 모습 사진, 다양한 응원도구 사진, 사용하지 않는 CD, 페트병 뚜껑, 리본테이프, 색 시트지, 색종이, 유성매직, 투명테이프





〈운동경기를 응원하는 모습〉





〈다양한 응원도구〉

나. 활동 방법

1) 사진 자료를 보며 이야기를 나눈다.
   - 사람들이 무엇을 하고 있니?
   - 응원은 왜 하는 것일까?
   - 응원을 하면 어떤 마음이 들까?
   - 언제 응원을 하면 좋을까?
   - 응원을 하면 좋은 점은 무엇일까?
   - 어떤 도구를 가지고 응원을 하고 있니?
2) 만들기 재료를 탐색해 본 후 응원도구를 만든다.
   - (CD와 재료를 보이며) 이 도구로 어떤 응원도구를 만들 수 있을까?
   - 어떻게 만들면 좋을까?
   - 어떤 모양으로 꾸며볼까?

〈응원도구 제작 방법〉

① 색 시트지가 붙여진 CD 앞면에 유성매직으로 그림을 그리거나 색종이, 리본테이프 등으로 꾸민다.
② CD 앞면에 리본테이프를 붙여 손잡이를 만든다.
③ CD 뒷면(반짝이는 부분) 가운데 동그란 구멍을 중심으로 페트병 뚜껑을 돌려 붙인다.
④ 위의 과정으로 2개를 만든다.



〈응원도구 제작 과정〉

3) 두 장의 CD로 만든 응원도구로 소리를 내본다.
   - 우리가 만든 응원 도구에서 어떤 소리가 날까?
   - 어떤 소리와 비슷한 것 같니?
   - 노래에 맞춰 소리를 내려면 어떻게 할 수 있을까?
4) 응원 도구를 활용하는 여러 가지 방법에 대하여 이야기 나눈다.
   - 우리가 만든 응원도구를 언제 사용할 수 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 재활용 CD 앞면에는 교사가 미리 색 시트지를 붙여 상표 등을 가린다.
2) 응원도구를 만들어 신체활동이나 게임할 때 활용하는데 주안점을 둔다.

라. 활동 평가

1) 소근육을 조절하여 응원도구를 만드는지 평가한다.
2) 유아가 제시된 여러 가지 재료를 사용하여 창의적으로 미술활동을 하였는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 응원노래를 지어 불러볼 수 있다.
2) 지은 노래를 부르면서 응원도구를 활용해 볼 수 있다.

활동 10

슈베르트 자장가

활동형태	영역
자유선택 활동	음률 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 음악을 들으며 휴식한다. · 음악을 듣고 그 느낌을 표현한다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 즐겁게 생활하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 예술경험: 예술 감상하기 – 다양한 예술 감상하기
(창의 · 인성 관련) · 인성: 존중 – 생명과 환경에 대한 존중	

가. 활동 자료

슈베르트의 자장가가 담긴 CD, CD 플레이어, 여러 가지 자장가, 인형

나. 활동 방법

1) 슈베르트의 '자장가'를 듣고 이야기를 나눈다.
   - 이 음악을 들어 본 경험이 있니?
   - 언제(어디서) 들어 보았니?
   - 이 음악을 들으니 어떤 느낌이 드니?
   - 왜 잠을 자고 싶을까?
   - 이 음악의 제목은 무엇일 것 같니?
   - 자장가를 들으면 왜 잠이 올까?
   - 슈베르트는 왜 이 음악을 '자장가'라고 곡명을 정했을까?
2) 자장가를 만든 작곡가에 대해 이야기 나눈다.
   - 이 자장가는 누가 지었을까?
   - 슈베르트 외에 자장가를 만든 작곡가들을 알고 있니? (모차르트, 브라암스 등)
   - 슈베르트에 대해서 알아볼까?

〈작곡가 소개〉

오스트리아의 초기 독일 낭만파의 대표적 작곡가다.
주로 빈에서 활동하며 다양한 부문에 걸쳐 많은 작품을 남겼고 '가곡의 왕'으로 불린다. 가곡을 독립된 음악의 한 부문으로 끌어올렸으며 다양한 가곡 형식으로 독일 가곡에 큰 영향을

주었다. 주요 작품에 '아름다운 물방앗간의 처녀', '겨울 나그네' 등이 있다.

〈곡 소개〉

자장가는 1816년 슈베르트가 19세 때 작곡한 것으로 독일의 서정시인 클라우디우스(M.Claudius 1740-1815)의 시에 슈베르트가 곡을 붙인 것이다. 브람스, 모차르트의 자장가와 더불어 가장 널리 사랑받는 곡이다. 바장조, 4/4박자, 한 도막 형식의 곡으로 조용하고 편안한 분위기를 자아내는 화음의 반주 위에 간결한 음이 포근함을 느끼게 한다.

출처 : 네이버 백과사전

3) 음률 영역에서 자유롭게 '슈베르트 자장가'를 감상할 수 있음을 소개한다.
   - 자장가를 감상할 때 어떤 자세로 들으면 좋을까?
     (예 : 목소리는 내지 않고 음악에 맞추어 몸으로 느끼며 듣기, 손을 저으며 듣기, 손가락으로 바닥을 살살 치면서 듣기, 스카프를 움직여 보며 듣기)
4) 자유선택활동 후 '슈베르트 자장가'를 감상한 느낌을 이야기 나눈다.
   - 음악을 다시 들어보니 느낌이 어떠니?
   - 음악의 빠르기는 어떠니?
     (자장가를 작곡할 때 작곡가의 의도를 다시 한 번 이야기 나눈다.)
   - (자장가를 들으며) 가장 생각나는 것은 무엇이니?
5) (또는 낮잠 시간에) '슈베르트 자장가'를 감상하며 휴식을 한다.
   - 자리에 누워서 음악을 감상해 볼까?
   - 눈을 감고 감상해 볼까?
   - 또 어떻게 감상하면 좋겠니?
   - 인형과 함께 휴식해 볼까?
   - 교실의 인형 중에서 좋아하는 인형을 가지고 와볼까?

다. 활동의 유의점

1) 편안한 분위기(인형, 방석, 푹신한 의자 등)가 조성된 음률 영역에서 자장가를 들을 때 더욱 효과적이다.
2) 동적 활동이나 실외 활동 이후, 방과 후 과정의 낮잠 시간에도 자장가를 감상하면서 휴식을 할 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

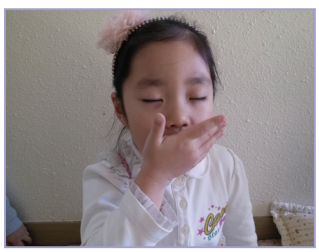
1) 음악을 들으며 편안하게 휴식하는지 평가한다.
2) 음악을 듣고 느낀 점을 움직임이나 말로 적절히 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 슈베르트의 자장가를 듣고 느낀 점을 신체표현 활동으로 확장할 수 있다.
2) 곡에 익숙해지면 노랫말을 만들어 함께 불러볼 수 있다.
3) 우리나라의 전래 자장가를 부르며 활동할 수 있다.

1. 잘 자라 잘 자라, 노래를 들으며
옥같이 어여쁜 우리 아가야
귀여운 너 잠잘 적에
하느적 하느적 나비 춤춘다.

2. 잘 자라 잘 자라, 노래를 들으며
꽃같이 어여쁜 우리 아가야
귀여운 너 잠잘 적에
하나씩 둘씩 꽃 떨어진다.


〈하품하는 모습〉


〈졸고 있는 모습〉


〈잠자는 모습〉

활동 11 우리 가족이 함께 하는 운동

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・가족이 함께 할 수 있는 운동에 대해 관심을 가진다. ・다양한 운동의 종류와 방법에 대해 안다. ・가족과 함께 즐겁게 운동에 참여 한다.	・신체운동・건강: 신체활동에 참여하기 – 자발적으로 신체 활동에 참여하기 ・사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기 ・자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 자료 수집과 결과 나타내기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 ・인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

조사 자료(우리 가족과 함께 운동했어요), 운동 그래프, 가족이 함께 운동하는 사진(자전거 타기, 배드민턴, 마라톤, 수영, 등산, 산책, 에어로빅 등)

나. 활동 방법

1) 유아들이 가져온 가족들과 함께 운동하는 사진이나 자료를 보며 이야기 나눈다.
   - 누가 먼저 '우리 가족과 함께 운동했어요'를 친구들에게 소개해줄 수 있겠니?
2) 가족이 함께 운동을 한 이유와 좋았던 점에 대해 이야기 해본다.
   - 가족이 함께 운동을 하게 된 이유가 있었니?
   - 언제 함께 운동을 했니?
   - 어떤 운동을 할 때가 가장 재미있었니?
   - 가족과 함께 운동을 하면 어떤 점이 좋을까?
3) 가족이 함께 운동을 하기 어려운 점에 대해 이야기 나눈다.
   - 가족이 함께 운동을 하고 싶어도 못하게 되는 경우는 언제일까?
   - 그럴 때 부모님의 마음은 어떠하실까?
   - 부모님께 무조건 조르고 떼를 부리면 부모님의 마음은 어떨까?
   - 가족과 함께 운동하고 싶은 마음을 어떻게 표현하면 좋을까?

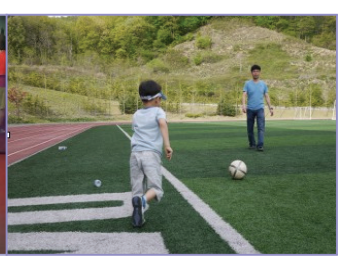

〈산책하기〉


〈수영하기〉


〈자전거 타기〉



〈탁구하기〉


〈축구하기〉

〈'우리 가족과 함께 운동했어요' 조사 자료〉

4) 여러 가지 운동 기구나 도구를 이용해 운동을 하는 가족의 이야기를 알아본다.
   - 기구를 이용해 가족과 함께한 운동 이야기 사진을 찾아 보여준다.
   - 어떤 도구를 가지고 운동을 하고 있었니?
5) 운동 기구나 도구 없이도 할 수 있는 가족 운동에 대해 이야기 나눈다.
   - 운동 기구나 도구 없이 할 수 있는 운동은 무엇이 있을까?

6) 가족과 함께 할 수 있는 운동에 대해 알아본다.
7) 가족과 함께 하고 싶은 운동 그래프를 만들어 본다.
- 만일 가족과 함께 운동을 한다면 내가 하고 싶은 가족 운동은 어떤 것이 있을까?
- 우리 친구들이 하고 싶은 가족 운동에 자기 이름을 써보자.



〈'우리 가족과 함께 운동 했어요' 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 준비해 온 자료 뿐 아니라 인터넷이나 도서를 찾아 다양한 가족 운동 모습이 담긴 그림이나 사진자료를 소개한다.

라. 활동 평가

1) 가족이 함께 할 수 있는 운동에 대해 관심을 가지게 되었는지 평가한다.
2) 다양한 운동의 종류와 방법에 대해 알게 되었는지 평가한다.
3) 가족과 함께 즐겁게 운동에 참여하려는 마음을 갖게 되었는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 바깥놀이 활동으로 가족이 함께 하고 싶은 운동을 해볼 수 있다.
2) 가족과 함께 운동하고 싶은 마음을 담아 그림이나 글로 표현하여 가족에게 편지로 전달하기 활동을 해볼 수 있다.

활동 12

휴식에 좋은 활동

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・건강을 유지하기 위해 적절한 휴식이 필요함을 안다. ・여러 가지 휴식을 하는 방법에 관심을 가지고 실천해 본다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 건강한 일상생활하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장, 문제해결력	

가. 활동 자료

동영상 '휴식이 필요한 동동이', 휴식이 필요한 상황 그림(운동 후, 일이나 공부한 후, 놀이 후, 아플 때 등), 휴식하는 그림(잠자기, 누워있기, 음악 듣기, 나무 그늘에 앉아 쉬기, 목욕하기, 가족과 맛있는 음식 먹기, 놀러가기, 좋아하는 것 하기 등), 융판이나 화이트보드




〈'휴식이 필요한 동동이' 동영상〉

출처 : EBS

나. 활동 방법

1) 휴식이 필요한 동동이의 이야기(영상편지) 동영상을 보고 이야기 나눈다.

〈휴식이 필요한 동동이〉

안녕! 친구들아. 나는 동동이 엄마 캥거루야.
너희들의 도움이 필요해서 영상편지를 보낸단다. 똑똑한 ○○반 친구들은 나를 도와줄 수 있는 방법을 알아낼 수 있을 거라고 생각해.
우리집에 있는 6살된 동동이는 무엇이든 열심히 하는 어린이란다. 그런데 동동이는 쉬지도 않고 너무 열심히 놀이를 하고 너무 열심히 운동을 해서 병이 났단다. 우리 동동이에게 휴식을 하는 방법을 너희들이 알려주었으면 좋겠어.
좋은 생각 알려주기를 기다릴게!

2) 우리 반 친구들에게 도움을 요청한 엄마 캥거루를 도와줄 수 있는 방법을 알아본다.
- 동동이는 무슨 문제가 있는 것일까?
- 어떻게 도와줄 수 있을까?

3) 휴식이 필요한 상황의 그림들을 보여주며 어떤 상황인지 이야기 나눈다.
- 이 그림들을 보고 어떤 생각이 들었니?
- 이 친구들에게 필요한 것은 무엇일까?

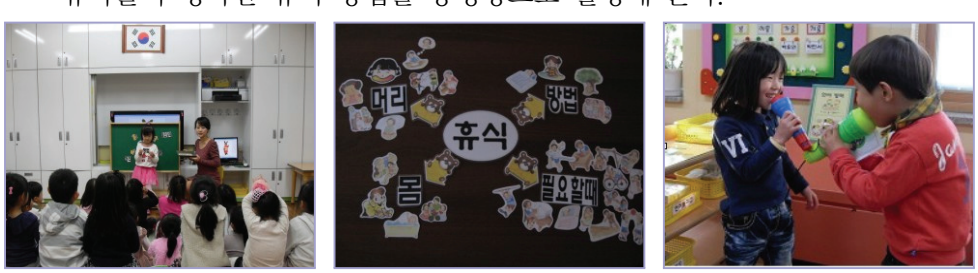
4) 휴식이라는 말의 의미에 대해 이야기 나눈다.
- 휴식이라는 말은 들어본 적이 있니?
- 휴식이란 모든 사람에게 필요한 것으로 머리를 쉬게 하는 휴식도 있고 몸을 쉬게 하는 휴식도 있단다. 머리를 쉬게 해주는 휴식은 어떤 사람에게 필요한 것일까?
- 몸을 쉬게 하는 휴식은 어떤 일을 한 사람에게 필요할까?

5) 휴식이 필요했던 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 너희들도 휴식이 필요한 때가 있었니? 언제였니?
- 휴식이 필요한 때에 어떻게 했었니?
- 휴식이 필요한 때는 모든 사람들이 같을까?
- 어른들과 아이들이 같을까?
- 만일 휴식이 필요한데 쉬지 않으면 어떤 일이 일어날까?

6) 휴식이 필요할 때에 대해 이야기 나눈다.
- 휴식을 하고 싶을 때는 어떻게 하면 좋을까?
- 스스로 휴식하는 방법을 선택하여 휴식한다.

7) 휴식을 하는 방법에 대해 알아본다.
(예 : 음악 듣기, 잠자기, 누워 있기, 동화 듣기, 그늘에 앉아서 쉬기, 자기가 좋아하는 것 하면서 휴식하기)

8) 동동이 엄마에게 영상편지를 보낼 준비를 한다.
- 동동이 엄마는 어떤 도움을 요청했니?
- 너희들의 이야기를 들으면 동동이 엄마는 어떤 마음을 가지게 될까?
- 유아들이 생각한 휴식 방법을 동영상으로 촬영해 본다.



〈'휴식에 좋은 활동' 이야기나누기 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 촬영한 동영상을 함께 보면서 여러 가지 휴식 방법에 대해 잘 알려주었는지 이야기 나누고 동영상 촬영의 좋은 태도에 대해 생각해 보도록 한다.
2) 영상 편지는 학급의 엄마가 직접해주는 것도 유아들의 관심을 집중하는 좋은 방법이 될 수 있으므로 유치원/어린이집의 여건에 따라 제작하여 활용한다.

라. 활동 평가

1) 건강을 유지하기 위해 적절한 휴식이 필요함을 알게 되었는지 평가한다.
   가) 건강을 유지하기 위한 다양한 방법을 알게 되었는가?
   나) 휴식의 필요성에 대해 알게 되었는가?
2) 여러 가지 휴식을 하는 방법에 관심을 가지게 되었는지 평가한다.
   가) 사람마다 휴식을 하는 방법이 다른 것을 알게 되었는가?
   나) 다양한 휴식에 대해 관심을 가지게 되었는가?

마. 확장 활동

1) 쌓기놀이 영역에서 휴식을 위한 쉼터 꾸미기 활동을 할 수 있다.
2) 쉼터에서 사용할 수 있는 도구를 미술 영역에서 만들어볼 수 있다.

활동 13 싱글벙글

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	음악

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 즐거운 마음은 건강에 필요함을 안다. · 즐거운 마음으로 노래 부르기에 참여한다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 건강한 일상생활하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

'싱글벙글' 플래시, '싱글벙글' 음원, 웃는 얼굴 인형 남, 여 각 1개



〈'싱글벙글' 플래시〉

나. 활동 방법

1) 인형을 이용하여 즐겁고 기분이 좋았던 경험에 대해 이야기 나눈다.

- "얘들아, 안녕! 우리는 싱글이와 벙글이야. 만나서 반갑다. 우리는 오늘 기분이 참 좋단다. 너희들은 오늘 기분이 어떠니?"
- "너희들도 기분이 좋으니?"
- "너희들은 기분이 좋을 때 얼굴 표정을 어떻게 하니?"

2) '싱글벙글' 노랫말을 소개한다.
   - 노랫말을 들으니 어떤 느낌이 드니?
   - 노래의 제목은 '싱글벙글'인데 노랫말에 나오는 친구들의 표정은 어땠을까?
   - 우리도 '싱글벙글'한 표정을 지어볼까?
   - 인형을 이용하여 노래를 들려준다.
     (인형 하나는 싱글이, 또 다른 하나는 벙글이로 하여 노랫말에 맞추어 움직인다.)
   - 노래를 들어보니 느낌이 어떠니?
3) '싱글벙글' 노래를 함께 불러 본다.
   - 한 소리로 노래를 불러볼까?
   - 노래의 일부분을 나누어 불러볼까?
   - 또 어떤 방법으로 불러볼까?
     (예 : 머리를 끄덕이며 부르기, 손가락으로 바닥을 치면서 부르기)
   - '싱글싱글 벙글벙글' 의 노랫말을 바꾸어 불러볼까?
4) 노래가 익숙해지면 동작을 만들어 본다.
   - 노랫말에 따라 동작을 만들어 볼까?
5) 노래를 부르면서 재미있었던 점을 이야기 나눈다.
   - '싱글싱글 벙글벙글' 노래를 불러보니 어떤 느낌이었니?
   - 노래를 부르며 율동을 해보니 느낌이 어땠니?




〈‘싱글벙글’ 노래 부르기 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

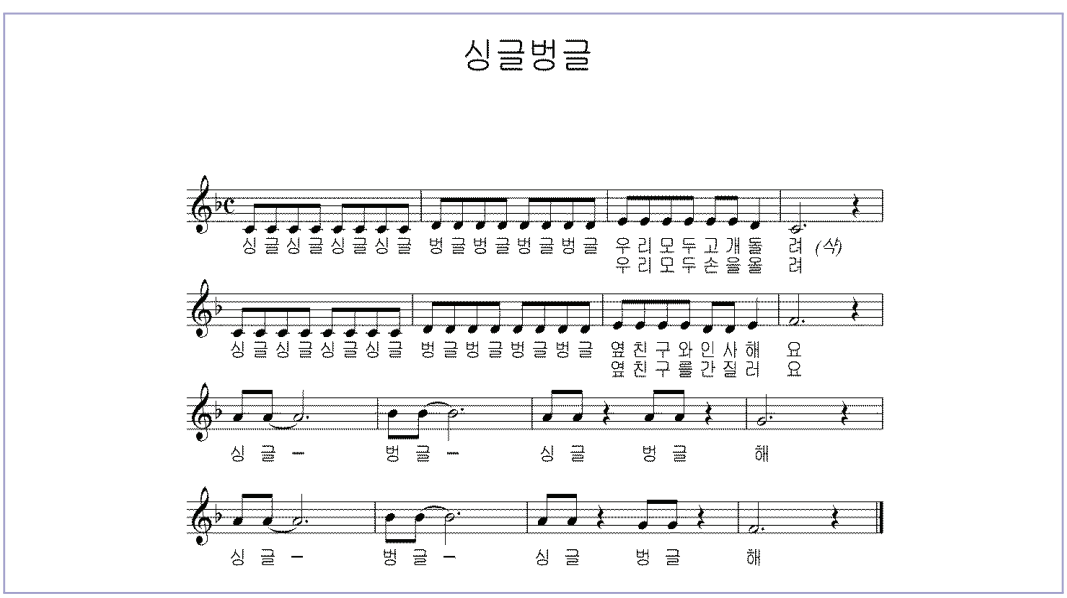
1) 노래를 반복하여 부르면서 유아들이 노랫말과 리듬에 익숙해지도록 돕는다.
2) 노래를 느리게 또는 빠르게, 크게 또는 작게, 허밍으로, 유아가 제시하는 방법 등 여러 가지 방법으로 불러보며 즐거움을 느끼도록 한다.

라. 활동 평가

1) 즐거운 마음을 가지면 건강해진다는 것을 아는지 평가한다.
2) 즐거운 마음으로 노래 부르기에 참여하는지 평가한다.
3) 다른 사람과 함께 노래하는 즐거움을 느끼는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 노래가 익숙해지면 친구들을 바꾸어 가며 친숙해지는 게임을 해 본다.
2) ‘싱글싱글 벙글벙글’ 의태어 부분을 다양하게 바꾸어 불러본다(깔깔깔, 하하하, 호호호).
3) ‘우리 모두 고개 돌려, 옆 친구와 인사해요’ 부분의 동작을 바꾸어 표현해 본다.



활동 14 신문지 놀이

활동형태	유형
대·소집단 활동	신체

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 대·소근육을 조절하여 신체의 균형을 유지한다. · 서로 도움을 주고받으며 다양한 동작을 한다.	· 신체운동·건강: 신체조절과 기본운동하기 – 신체 조절하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기
(창의·인성 관련) · 인성: 배려 – 친구에 대한 배려 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

신문지

나. 활동 방법

1) 신문지에 대해 알아본다.
   - '네모난 모양의 종이예요. 여러 가지 소식을 전해줘요. 글자가 많아요.' 이것은 무엇일까?
   - 새 소식을 알려 주는 신문으로 어떤 놀이를 할 수 있을까?
   - 신문지 놀이를 할 때 어떤 약속을 지켜야 할까?
2) 신문지 놀이를 한다.
   - 짝꿍과 함께 신문지에 올라가 볼까?
   - 둘이 손을 잡고 콩콩콩 뛰어볼까?
   - 짝과 함께 신문지를 반으로 접어볼까?
   - 함께 올라가 볼까?
   - 짝과 함께 신문지를 한 번 더 접어보자.
   - 작아진 신문지에 어떻게 함께 올라갈 수 있을까?
   - 바닥에 떨어지지 않으려면 어떻게 해야 할까?
   - 둘이 꼭 껴안아 볼까?
   - 점점 작아지는 신문지에 어떻게 하면 함께 올라갈 수 있을까?
3) 신문지 공 만들기를 한다.
   - 신문지를 하나씩 들고 앉아서 찢어볼까?
   - 신문지를 찢으니 어떤 느낌이 드니?

- 어떤 소리가 나니?
- 찢은 신문지를 하늘에 날려 볼까?
- 찢은 신문지로 무엇을 만들 수 있을까?
- 찢은 신문지를 공처럼 뭉쳐볼까?
- 신문지가 무엇이 되었니?
- 어떤 놀이를 할 수 있을까?
- 바구니에 공을 넣어보거나 굴리기를 해 본다.

4) 활동을 평가한다.
- 신문지 놀이를 하면서 가장 기억에 남는 것은 무엇이니?
- 신문지로 또 어떤 놀이를 할 수 있을까?





〈신문지 놀이 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 신문지를 찢어 뿌려보는 활동을 할 때 넓고 안정된 장소를 선정한다.
2) 신문지를 찢어보는 활동은 구겨보는 활동으로 대체할 수 있다.
3) 신문지 공굴리기를 할 때 신문지가 잘 뭉쳐지도록 테이프로 감싸준다.

라. 활동 평가

1) 대·소근육을 조절하여 신체 균형을 유지하는지 평가한다.
2) 신체의 균형을 유지하여 다양한 동작을 표현하는지 평가한다.
- 신문지를 반으로 접을 수 있는가?
- 신체를 조절하여 신문지 위에 올라갈 수 있는가?

마. 확장 활동

1) 뭉친 신문지 공을 활용하여 다양한 공놀이(공차기, 던지기, 굴리기) 활동을 한다.

활동 15

운동과 관련된 미술 작품 감상하기

활동형태	유형
대・소집단 활동	미술

목 표	4세 누리과정 관련요소
・운동에 대해 관심을 가진다. ・운동에 관련한 미술 작품을 감상한다. ・미술 작품에 나타난 운동에 대하여 자신의 생각을 적절히 표현한다.	・신체운동・건강: 신체조절과 기본 운동하기 – 기본운동하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ・예술경험: 예술 감상하기 – 다양한 예술 감상하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 성향적 요소 – 독립성 ・인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

운동과 관련된 미술 작품 사진(김홍도의 씨름, 김홍도의 활쏘기, 앙투안 부르델의 조각 - 활 쏘는 헤라클레스, 미론의 조각 - 원반 던지는 사람)



〈김홍도의 씨름〉



〈김홍도의 활쏘기〉



〈활 쏘는 헤라클레스〉



〈원반 던지는 사람〉

나. 활동 방법

1) 김홍도 '씨름'을 보며 이야기 나눈다.

- 이 그림을 그린 화가의 이름을 들어본 적 있니?
- 무슨 운동을 하는 장면일까?
- 언제 씨름을 많이 할까?
- 이런 운동을 해본 경험이 있니?
- 이 그림에서 씨름 선수는 몇 명일까?
- 나머지 사람들은 지금 무엇을 하고 있지?
- 이 그림 속에 아이들도 있을까?
- 그림을 그릴 때 어떤 도구를 사용했을까?
- 이렇게 먹과 붓을 이용해서 그린 그림을 무엇이라 하는지 알고 있니?
- 우리가 사용하는 여러 도구들(색연필이나 싸인펜, 크레파스, 물감)과 같이 여러 색을 사용한 것과 먹으로 그린 그림을 보니 어떤 느낌이 드니?


〈미술 작품 이야기 나누기〉

2) 김홍도의 '활쏘기'와 앙투안 부르델의 '활 쏘는 헤라클레스' 작품을 감상한다.
   - 무슨 운동을 하는 사람이지?
   - 작품을 보며 어떤 느낌이 드는지 말해볼까?
3) 미론의 조각 작품 '원반 던지는 사람'을 감상한다.
   - 무슨 운동을 하고 있니?
   - 이렇게 운동하는 사람들 마음은 어떨까?
   - 무엇으로 만든 작품 같니?

다. 활동의 유의점

1) 작품의 배경이나 작품속의 이야기를 유아의 입장에서 전개한다.
2) 미술의 다양한 장르의 작품을 선정하도록 한다.
3) 쉬운 설명과 이야기로 풀어 전달한다.

라. 활동 평가

1) 운동에 관심을 갖게 되었는지 평가한다.
2) 그림을 보면서 운동에 대한 생각과 작자의 의도를 파악하며 감상하는지 평가한다.
3) 미술 작품을 보고 자신의 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는지 평가한다.
   가) 미술 작품 속에 담긴 여러 이야기를 찾아내고 느낀 점을 표현하는가?

마. 확장 활동

1) 운동에 관련된 여러 가지 명화를 책으로 만들어 본다.
2) 운동을 주제로 그리기 또는 만들기 활동(내가 좋아하는 운동 그리기, 찰흙으로 운동하는 모습 빚기 등)을 할 수 있다.

활동 16

꼬불꼬불 달리기

활동형태: 바깥놀이 활동

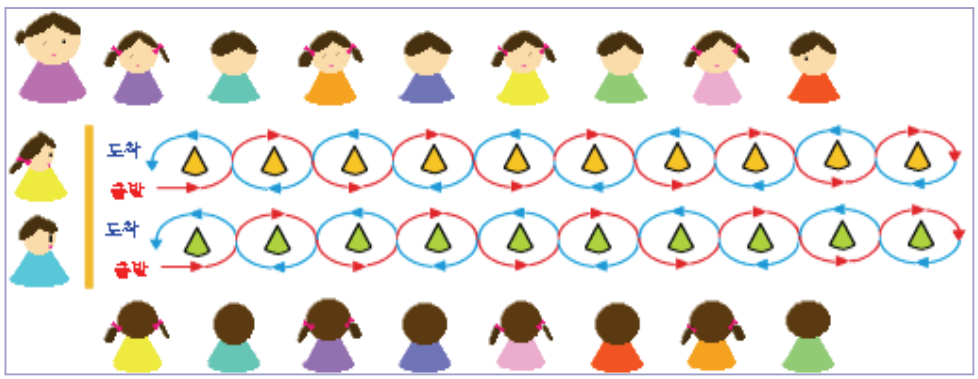
목 표	4세 누리과정 관련요소
· 신체를 조절하여 삼각뿔 사이를 달린다. · 상황에 따라 달리는 속도와 움직임이 다름을 안다.	· 신체운동 · 건강: 신체인식하기 – 신체를 인식하고 움직이기 · 신체운동 · 건강: 신체조절과 기본 운동하기 – 신체 조절하기
(창의 · 인성 관련) · 인성: 질서 – 기초질서	

가. 활동 자료

삼각뿔 20개(또는 20-30cm 높이의 블록)

나. 활동 방법

1) 삼각뿔(블록)에 대해 이야기 나눈다.
   - 이것은 무엇인 것 같니?
   - 삼각뿔(블록)로 무엇을 할 수 있을까?
2) 삼각뿔(블록) 10개를 간격을 띄워 세운 후, 삼각뿔(블록) 사이를 자유롭게 걸어본다.
   - 삼각뿔(블록) 사이를 어떻게 걸어볼까?
   - 삼각뿔(블록)과 부딪치지 않고 지나가려면 어떻게 해야 할까?
3) 세워진 삼각뿔(블록) 사이를 지그재그로 건드리지 않고 달려본다.
   - 꼬불꼬불 달려보니 어떠니?
   - 또 다른 방법으로 어떻게 갈 수 있을까?
4) 출발선 앞에 삼각뿔(블록) 10개를 두 줄로 나란히 세워 놓는다.
   - 블록을 어떻게 지나가 볼까?
   - 달리기를 할 때 어떤 약속이 필요할까?
   - 삼각뿔(블록)이 옆으로 쓰러지면 어떻게 할까?
5) 꼬불꼬불 달리기 활동을 한다.
   - 출발 신호를 울리면 두 친구가 앞에 놓인 삼각뿔(블록) 10개를 지그재그로 갔다 다시 지그재그로 돌아온다.
   - 달리기의 방법을 유아들과 함께 정해 자유로운 움직임으로 달리기 활동을 한다.



〈게임 대형 예시〉

6) 활동을 평가한다.
- 지그재그로 삼각뿔(블록)을 지나가보니 어떠니?
- 어떤 점이 재미있었니?
- 어떤 점이 어렵고 힘들었니?



〈꼬불꼬불 달리기 활동〉

다. 활동의 유의점

1) 삼각뿔(블록)의 간격을 너무 좁지 않게 조절하여 유아들이 이동하는데 어려움이 없도록 한다.
2) 안전을 위해 다른 친구의 활동이 끝날 때까지 바르게 줄을 서서 기다리도록 한다.
3) 이동하는 방향에 대해 충분히 이야기한 후 활동한다.
4) 삼각뿔(블록)의 개수와 놓는 간격은 유아들과 활동하면서 자유롭게 조정하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 물체 사이를 걸으면서 신체를 조절하여 물체 사이를 달릴 수 있는지 평가한다.
2) 삼각뿔(블록)의 개수, 간격에 따라 달리기의 속도와 움직임을 변화시킬 수 있는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 팀을 나누어 통과해 보는 게임 활동으로 확장해 본다.

2 깨끗한 나와 환경

활동 1 안과 구성하기

활동형태	영역
자유선택 활동	쌓기놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 안과에서 하는 일을 안다. · 친구와 협동하여 놀이한다. · 다양한 재료와 블록을 이용하여 안과를 구성한다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 질병 예방하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장, 문제해결력 · 인성: 협력 – 집단 협력	

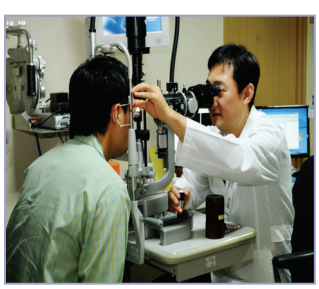
가. 활동 자료

시력 검사 동영상(EBS), 안과 진료 사진, 다양한 안과 의료 도구 사진(시력 검사판, 눈가리개, 시력검사 기계, 적외선, 여러 가지 안경)



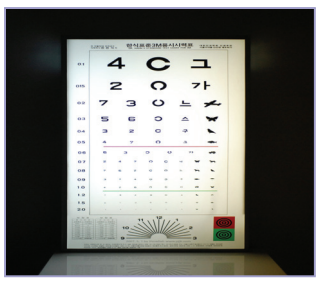

〈시력 검사 동영상〉

출처 : EBS





〈안과 진료 모습〉


〈시력 검사판〉


〈적외선 치료기〉


〈눈가리개〉

〈안과 의료 도구〉

나. 활동 방법

1) 안과에서 하는 일에 대해 이야기 나눈다.
   - 안과에 갔던 경험이 있었니?
   - 안과는 어디가 아플 때 가는 곳일까?
   - 안과에는 어떤 의료 도구들이 있을까?
   - 왜 눈이 아팠을까?
2) 쌓기놀이 영역에 안과를 구성하기로 결정되면 어떻게 구성하고 싶은지 이야기 나눈다.
   - 안과에는 어떤 의료 도구들이 있을까?
   - 안과의 문은 어떻게 만들면 좋을까?
   - 시력 검사판은 어디에다 붙이면 좋을까?
   - 안과 이름과 간판은 어디에 만들어 붙이면 좋을까?
3) 안과를 구성한 후 각 구성물에 이름을 지어 표시해본다.
   - 안과에 온 손님들이 우리가 만든 의료 장비를 잘 알아볼 수 있게 해주려면 어떻게 하면 좋을까?
   - 새롭게 만든 의료 도구도 있었니?
   - 새로운 의료 도구나 자랑하고 싶은 도구는 어디에 두는 것이 좋을까?
4) 안과를 구성하면서 알게 된 점을 이야기 나눈다.
   - 안과는 어떤 사람이 오는 곳이라는 것을 알게 되었니?
   - 우리 눈을 보호하기 위한 방법은 무엇이 있을까?



〈'안과 구성하기' 활동〉

다. 활동의 유의점

1) 사전활동으로 눈이 나빠지는 이유를 동영상이나 그림 자료 등을 통해 충분히 이야기 나눈다.
2) 안과의 여러 방(수술실, 검사실, 진료실, 주사실, 치료실, 안내데스크, 로비 등)을 구성해 보도록 다양한 사진 자료를 제공해 준다.

라. 활동 평가

1) 안과에서 하는 일을 아는지 평가한다.
   가) 눈이 나빠지는 이유에 대해 알고 눈을 보호하는 방법에 관심을 가졌는가?
2) 친구와 협력하여 안과 구성하기에 즐겁게 참여하였는지 평가한다.
3) 다양한 재료와 블록을 사용하여 안과를 구성하였는지 평가한다.
   가) 안과에서 사용되는 다양한 의료 도구에 관심을 가지게 되었는가?

마. 확장 활동

1) 소품을 다양하게 준비하고 역할을 정하여 안과놀이를 할 수 있다.
2) 언어 영역에서 '눈 건강 체조 책' 만들기 활동을 할 수 있다.

활동 2 응급실에 가요

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
·응급실에서 하는 일에 관심을 가진다. ·친구와 함께 협력하여 응급실 놀이를 한다.	·신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 질병 예방하기 ·사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기 ·자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의·인성 관련) ·창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장, 문제해결력 ·인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

응급실 동영상(EBS), 응급실 사진(응급실, 응급치료센터), 응급차, 이동 침대, 응급실에서 일하시는 분들 사진. 응급실 자동차 사이렌 소리

〈응급실에 가야 하는 경우〉

응급실은 병원에서 응급한 환자를 치료할 수 있도록 만들어 놓은 장소입니다. 갑자기 식중독이나 교통사고 등으로 빨리 치료를 받아야 할 때나 한 밤에 아픈 환자들이 응급실에 가게 됩니다. 응급실에 갈 때는 응급차를 타고 가는 경우가 있는데 응급차가 지나갈 때는 빨리 병원으로 갈 수 있도록 양보를 해주어야 합니다.
일상생활에서 '응급실에 꼭 가야 하는 경우'는 언제인지 알아볼까요?

나. 활동 방법

1) 응급실은 무슨 일을 하는 곳인지 알아본다.
   - (응급 자동차 사이렌 소리를 들려주며) 무슨 소리일까?
   - 응급자동차가 지나가는 것을 본적이 있었니?
   - 응급 자동차가 지나가면 다른 자동차들은 어떻게 하니?
   - 응급차는 어디로 가는 것일까?
   - 응급실은 어디에 있을까?
2) 응급실 놀이를 하기 위해 필요한 것들에 대해 이야기 나눈다.
   - 응급실에는 어떤 사람들이 있을까?
   - 응급실에 가는 사람들은 무엇을 타고 갈까?

- 응급차에서 내려서 응급실까지는 무엇을 이용할까?
- 응급실 안에는 무엇이 있을까?
- 응급실에서 일하는 사람은 어떤 사람이 있을까?

3) 응급실 놀이를 하기 위해 필요한 소품을 준비한다.
- 응급실 간판은 무슨 색일까? 응급실 간판은 어디에 놓아야 잘 보일까?
- 환자를 옮기는 이동 침대는 무엇으로 이용하면 좋을까?
- 응급실에 필요한 소품은 누가 준비하면 좋을까?

4) 응급실이 꾸며지면 역할을 분담하여 응급실 놀이를 한다.
- 응급실에 근무하는 의사와 간호사는 누가 할까?
- 응급실에 오는 환자는 누가 해볼까?
- 응급실 환자를 안내하고, 접수하는 사람은 누가 할까?
- 의사는 환자에게 어떤 이야기를 해줄 것 같니?
- 환자는 의사선생님에게 뭐라고 이야기하면 좋을까?



〈응급실 놀이 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 응급실 놀이를 위하여 사전에 미술 영역과 언어 영역에서 필요한 소품을 만들어 활용하도록 한다.
2) 쌓기놀이와 연계하여 놀이를 확장하고 응급실을 이용하거나 일하는 사람들을 표현하도록 한다(예 : 환자를 인형으로 하여 이동 침대에 실어 나르는 것을 표현).
3) 응급실에 오는 위급한 상황을 적절하게 표현하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 응급실에서 하는 일에 관심을 가지게 되었는지 평가한다.
2) 친구와 함께 협력하여 응급실 놀이를 하였는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 응급실에서 일하는 사람에게 편지쓰기 활동을 할 수 있다.

활동 3

아파요 치료해요

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

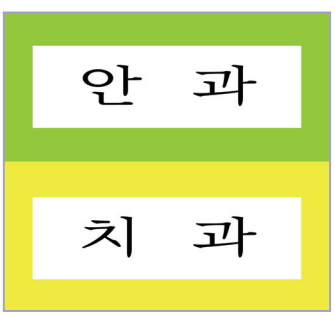
목 표	4세 누리과정 관련요소
・질병에 따라 병원을 다르게 이용함을 안다. ・그림을 보고 자신의 생각을 말한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 질병예방하기 ・의사소통: 말하기 – 상황에 맞게 바른 태도로 말하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 존중 – 생명과 환경에 대한 존중	

가. 활동 자료

병원 종류 그림 카드 퍼즐, 글자 카드 퍼즐(안과, 치과, 이비인후과, 산부인과, 소아과, 정형외과)



〈그림 카드 퍼즐〉



〈글자 카드 퍼즐〉

〈제작 방법〉

① 병원 그림 카드와 글자 카드를 코팅한다.
② EVA(5mm)에 해당 병원 그림 카드와 글자 카드를 앞뒤에 서로 맞붙인다.
③ 앞뒤에 서로 맞붙인 병원 그림・글자 카드가 퍼즐이 되도록 다양하게 조각을 낸다.
④ 병원 그림・글자 카드의 이음새와 테두리에 테이프를 붙인다.

나. 활동 방법

1) 병원에 가본 경험에 대하여 이야기 나눈다.
- 병원에 가본 적이 있니?

- 어디가 아파서 갔었니?
- 어느 병원에 갔었니?

2) 유아들과 그림 카드 퍼즐을 보며 이야기를 나눈 후 퍼즐을 맞춘다.
- 이 그림 카드 퍼즐만 보고 어디가 아픈지 알 수 있니?
- 이 그림 카드 퍼즐을 맞춰 어디가 아픈지 알아볼까?

3) 완성된 그림 카드를 보며, 질병에 따라 치료하는 병원의 종류가 다름에 대해 이야기 나눈다.
- 무엇을 하는 그림인 것 같니?
- 어디가 아픈 것 같니?
- 어느 병원을 가면 치료를 받을 수 있을까?

4) 유아들과 분리된 뒷면의 글자 퍼즐을 보며 이야기를 나눈다.
- 이 글자 조각과 맞는 퍼즐을 찾아볼까?


〈퍼즐 맞추기〉

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 단순히 병원의 이름을 아는 것보다는 자신이 병원에 갔던 경험을 토대로 질병의 종류에 따라 치료할 병원이 다름을 자연스럽게 인식할 수 있도록 한다.
2) 다양한 병원 종류 그림 자료를 준비한다.

라. 활동 평가

1) 질병의 종류에 따라 가야 하는 병원이 있음을 아는지 평가한다.
   가) 질병의 종류에 따라 치료할 병원의 종류가 있음을 인식하는가?
2) 그림을 보고 자신의 생각을 말하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 역할놀이 영역에서 병원놀이로 연계할 수 있다.

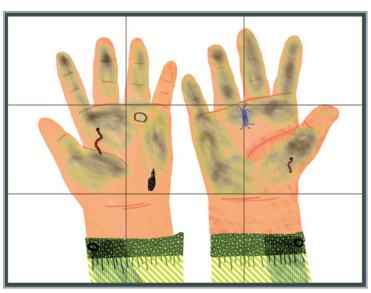
활동 4 세균을 잡아라

활동형태	영역
자유선택 활동	수·조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
·손을 바르게 씻는 순서를 안다. ·게임 규칙을 지키며 즐겁게 게임에 참여한다.	·신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기 ·사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기
(창의·인성 관련) ·창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ·인성: 질서 – 기초질서	

가. 활동 자료

깨끗한 손이 그려진 퍼즐판 2개, 더러운 손이 그려진 퍼즐 조각 각 9개(퍼즐 조각 뒷면에 손 씻는 순서 그림 - 물 틀기, 물 묻히기, 물 잠그기, 비누칠하기, 골고루 비비기, 물 틀기, 물에 헹구기, 물 잠그기, 수건에 손 닦기), 깨끗한 손과 더러운 손이 그려진 주사위 1개, 손 씻기 순서판 2개



〈앞면〉

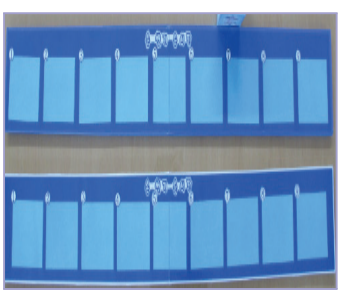


〈뒷면〉

〈더러운 손 퍼즐판〉



〈깨끗한 손 퍼즐판〉



〈손 씻기 순서판〉

나. 활동 방법

1) 활동자료를 살펴본다.
   - (더러운 손 퍼즐 그림을 보며) 손이 어떤 것 같니?
   - 이렇게 손이 더러우면 어떻게 해야 할까?
   - 만약 손이 더러운데 씻지 않으면 어떻게 될까?
   - 손을 씻을 때는 어떻게 해야 깨끗하게 씻을 수 있을까?
   - (손 씻는 순서 그림을 보며) 손을 씻기 위해서 제일 먼저 해야 할 일은 무엇일까?
   - 그 다음 순서는 무엇일까?
2) 활동 방법을 소개한다.
   - 여기에 있는 자료들을 가지고 어떤 게임을 할 수 있는지 살펴볼까?

〈활동 방법〉

① 더러운 손 그림이 맞춰진 퍼즐판과 손 씻기 순서판을 각각 하나씩 나누어 갖는다.
② 순서를 정한다.
③ 주사위를 던져서 깨끗한 손 그림이 나오면 더러운 손 그림 퍼즐 조각 한 개를 뒤집어 뒷면의 그림을 보고 손 씻기 순서판에 순서대로 놓는다.
④ 내가 가진 손 씻기 순서판에 순서대로 그림을 모두 놓아 퍼즐판에 있는 깨끗한 손 그림이 나오면 게임이 끝난다.



〈게임 자료 나누어 갖기〉



〈퍼즐 조각 뒷면의 그림을 순서판에 넣기〉



〈퍼즐판과 순서판 완성하기〉

3) 활동한 자료를 정리하는 방법에 대해 이야기 한다.
   - 게임이 끝난 후 자료를 어떻게 정리하면 좋을까?
   - 손 씻기 순서판에 올려 놓여진 퍼즐 조각을 퍼즐판에 더러운 손 그림이 나오도록 다시 맞춰보자.
   - 손 씻기 순서판, 주사위도 쟁반에 담아 정리해보자.

다. 활동의 유의점

1) 게임에서 이기고 지는 경쟁보다 손을 바르게 씻는 순서를 아는데 중점을 둔다.

라. 활동 평가

1) 손을 바르게 씻는 순서를 알고 있는지 평가한다.
2) 규칙을 지키며 즐겁게 게임에 참여하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 대·소그룹활동으로 '세균을 잡아라' 편 게임을 해볼 수 있다.

활동 5 담배는 해로워요

활동형태	영역
자유선택 활동	수·조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 담배가 우리 몸에 해롭다는 것을 안다. · 담배가 다른 사람들에게 해롭다는 것을 인식한다. · 게임 규칙을 지키며 즐겁게 게임에 참여한다.	· 신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 질병 예방하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

게임판, 게임말, 주사위

〈게임판 제작 방법〉

① A4 2장 게임 판을 인쇄하여 코팅한다.
② 게임판 아래 EVA(2cm)를 붙인다.
③ 게임판을 접어 그 이음새와 테두리에 테이프를 붙인다.

〈게임말 제작 방법〉

① 게임말을 인쇄한다.
② 게임말에 말대를 꽂는다.

나. 활동 방법

1) 담배를 피우는 사람을 본 경험에 대해 이야기를 나눈다.

- 우리 집이나 내가 아는 사람 중에 담배를 피우는 사람이 있니?
- 담배를 피우는 사람 근처에 있을 때 △△이의 기분은 어땠니?
- 담배를 피운 사람 때문에 싫거나 불편한 적이 있니?
- 왜 그런 생각이 들었니?

2) 게임판을 보며 이야기를 나눈다.
- (출발점 그림을 보며) 게임판의 출발점에는 어떤 사람들이 있니?
- 담배를 피우는 사람의 주변 사람들은 왜 마스크를 쓰고 있을까?
- (게임판 길 위에 담배 금지 표시를 보며) 이 그림은 어떤 뜻일까?
- (게임판 길 위에 담배 그림을 보며) 이 그림은 어떤 뜻일까?

3) 활동 방법을 알아본다.
- (게임판 길 위에 담배 금지 표시를 보며) 이 그림이 나오면 어떻게 해야 할까?
- (게임판 길 위에 담배 그림을 보며) 이 그림이 나오면 어떻게 해야 할까?
- (도착점 그림을 보며) 담배를 피우던 사람이 노력해서 담배를 안 피우게 되었구나. 담배를 피우지 않는 사람은 어떤 표정을 할까?
- 담배를 피우지 않는 사람의 주변 사람들은 왜 모두 기뻐할까?

〈활동 방법〉

① 주사위를 굴려 높은/낮은 숫자가 나온 유아가 원하는 게임말을 고른다.
② 게임말을 출발점에 놓는다.
③ 주사위를 굴려 나온 숫자만큼 게임판을 이동한다.
④ 게임판 위의 금연 그림이 나오는 경우 앞으로 1칸 간다.
게임판 위의 담배 그림이 나오는 경우 뒤로 1칸 간다.
⑤ 게임말이 도착점에 먼저 도착하면 게임이 끝난다.




〈게임을 하는 유아들의 모습〉

4) 활동 후 느낀 점을 이야기해 본다.
- 게임을 해 보니 어떠한 생각이 드니?

- 게임을 하면서 재밌었던 점은 무엇이니?
- 게임을 하면서 불편했던 점은 무엇이니?
- 담배를 피우던 사람이 담배를 피우지 않게 되었을 때 주변 사람들의 표정은 어떻게 달라졌니?

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 게임판 그림 속의 담배를 피웠을 때 주변 사람들의 모습과 담배를 끊었을 때 주변 사람들의 모습의 차이를 인지할 수 있도록 한다.
2) 게임에 익숙해질 때까지 교사가 게임에 참여하여 규칙을 지키며 게임을 할 수 있도록 한다.
3) 게임이 익숙해지면 새로운 규칙을 만들어 게임할 수 있다.

라. 활동 평가

1) 담배가 우리 몸에 해롭다는 것을 아는지 평가한다.
2) 담배가 다른 사람들에게 해로운 것임을 인식했는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 동네에서 금연 표시가 어디에 있는지 찾아보는 활동을 할 수 있다.
2) 가정과 연계하여 부모님과 우리 집이나 친척, 이웃에서 담배를 피우는 사람을 찾아보고, 담배를 피우지 않도록 돕는 방법이 무엇이 있을지 이야기 나눈다.

활동 6 어떻게 될까요?

활동형태	영역
자유선택 활동	과학 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 신선한 식품과 상한 식품을 구분한다. · 물체의 변화과정을 관찰한다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 질병예방하기 · 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구과정 즐기기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 동기적 요소 – 호기심 · 흥미	

가. 활동 자료

두부 1모, 두부를 자를 수 있는 플라스틱 칼, 두부를 담을 그릇 2개, 돋보기



〈활동 자료〉

나. 활동 방법

1) 두부를 보며 이야기 나눈다.
   - 이것은 무엇일까?
   - 어떤 색이니?
   - 어떤 냄새가 나니?
   - (만져보며) 어떤 느낌이 드니?
2) 두부를 반으로 자른 후 한쪽은 냉장고에, 다른 한쪽은 과학 영역에 놓아두고 어떤 일이 생길지 예측해 본다.
   - 과학 영역(냉장고)에 놓아둔 두부는 어떻게 될까?
3) 과학 영역에 놓아 둔 두부에 어떤 변화가 생겼는지 관찰한다.
   - (변화가 생겼을 때) 두부가 어떻게 변했니?
   - 어떤 냄새가 나니?
   - 색은 어떻게 달라졌니?
   - 돋보기로 자세히 관찰해 보자. 무엇이 보이니?
   - 이렇게 두부 위에 생긴 것을 곰팡이라고 해.
4) 냉장고에 넣어 둔 두부에는 어떤 일이 생겼을지 예측해 보고 관찰해 본다.
5) 두 개의 두부를 비교하여 관찰한다.
   - 처음에는 같은 두부였는데 어떻게 달라졌니?
   - 왜 과학 영역에 둔 두부만 이렇게 변했을까?
6) 곰팡이가 생긴 음식을 먹으면 어떻게 될지 이야기 나눈다.



〈과학 영역에 제시된 자료〉


〈돋보기로 관찰하는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 관찰 자료는 두부 이외에 밥, 식빵, 과일 등 쉽게 접할 수 있는 자료로 대체 가능하며, 여러 종류를 함께 사용할 수도 있다.
2) 냉장고에 두부를 넣어 둘 때는 물과 함께 밀폐용기에 넣어 보관한다.
3) 과학 영역에 놓는 두부는 투명 플라스틱 용기에 담아 유아들이 손으로 함부로 만지지 않도록 한다.
4) 곰팡이를 관찰 할 때 호흡기를 통해 곰팡이가 몸 속으로 들어갈 수 있으므로 투명 비닐 등으로 포장하여 관찰하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 신선한 식품과 상한 식품을 구분할 수 있는지 평가한다.
2) 물체의 변화과정에 관심을 가지고 관찰하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 과학 영역에서 곰팡이가 사람들에게 주는 해로움과 이로움 등을 알 수 있도록 관련 책을 볼 수 있다.

활동 7

비누거품그림

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 비누거품 만드는 과정을 즐긴다. · 다양한 재료와 도구를 사용하여 창의적으로 표현해 본다.	· 신체운동 · 건강: 신체인식하기 – 감각능력 기르고 활용하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미	

가. 활동 자료

유아용 액체 목욕비누(Bath), 물감, 지름 25cm 정도의 수조 또는 플라스틱 대야 2-3개, 빨대, 물, 티셔츠 · 바지 · 치마 등 옷 모양으로 오린 흰 도화지, 마 끈, 빨래집게, 물감





〈비누거품그림 자료〉

나. 활동 방법

1) 비누를 사용해 본 경험에 대해 이야기를 나눈다.
   - 비누를 사용해 본 적 있었니?
   - 손 씻기/세수/목욕할 때 왜 비누를 사용할까?
   - 비누로 우리 몸을 씻을 때 어떤 느낌이 드니?
2) 물비누를 제공하고 감각으로 탐색한다.
   - 물비누 모양이 어떻게 생겼니?
   - 물비누를 만져보니 어떤 느낌이 느껴지니?
   - 물비누에서 어떤 향기가 나니?
   - 물비누를 손으로 비벼보니 어떻게 달라졌니?
3) 다양한 방법으로 비누거품을 만든다.
   - 물비누로 거품을 만들려면 어떻게 해야 할까?

- 거품모양은 어떤 것을 닮았니?
- 거품을 많이 만들려면 어떻게 해야 할까?
- 비누거품을 만지면 어떤 느낌이 드니?
- 비누거품에 색깔을 입히려면 어떻게 해야 할까?
- 어떻게 비누거품으로 그림을 그릴 수 있을까?

〈활동 방법〉

① 수조에 깊이 5cm정도 물을 담아 유아들이 목욕할 때 사용하는 액체비누와 물감을 넣는다.
② 빨대로 휘저어 물감과 액체비누를 녹인다.
③ 2-3명의 유아들이 빨대로 거품을 만든다.

4) 옷 모양으로 오린 흰 도화지와 여러 가지 색 비누거품을 이용하여 그림을 그린다.
- 거품 위에 도화지를 덮었다가 떼어내니 어떻게 되었니?
- 거품은 어떻게 달라졌니?
- 도화지에는 어떤 모양이 생겼니?

5) 끈으로 연결해 놓은 빨래 줄에 옷 모양의 거품그림을 빨래집게로 고정하여 말린다.

6) 비누거품 그림 활동에 대하여 이야기를 나눈다.
- 옷에는 어떤 색과 모양의 무늬들이 생겼니?
- 무엇을 이용해서 비누거품그림을 그려 보았니?
- 비누거품그림을 어떻게 그릴 수 있었니?
- 활동을 하고 나서 어떤 기분/생각이 들었니?

다. 활동의 유의점

1) 색 비누거품을 만들 때 물감의 양을 많이 넣거나 포스터물감을 이용하면 거품이 더 또렷하게 보일 수 있다.
2) 유아에게 비누가 묻은 손으로 눈을 비비거나 입에 넣지 않도록 주의하도록 한다.



〈비누거품그림 활동 모습〉

라. 활동 평가

1) 비누거품 만드는 과정에서 여러 감각기관을 활용하여 관찰하고 즐기는지 평가한다.
2) 다양한 재료와 도구를 사용하여 창의적으로 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 비누거품을 만든 후 인형 옷 빨기 놀이를 할 수 있다.

활동 8 깨끗하고 튼튼하게

활동형태	영역
자유선택 활동	음률 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
·병을 예방하기 위해 몸을 깨끗이 한다. ·즐겁게 노래를 부른다.	·신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기 ·예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기 ·예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기
(창의·인성 관련) ·인성: 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

'우리 모두 다같이' PPT, 음원, 사진 자료(세수하는 모습, 손 씻는 모습, 양치질하는 모습, 발 씻는 모습, 옷 입는 모습)



〈'우리 모두 다같이' PPT〉

나. 활동 방법

1) '우리 모두 다 같이' PPT를 보며 양치질에 대해 이야기 나눈다.

- 무엇을 하고 있는 모습이니?
- 언제 이를 닦니?
- 유치원에서 양치질 한 경험을 이야기해 볼까?
- 이를 닦지 않으면 어떻게 될까?
- 사진대로 이 닦는 것을 표현해 볼까?
- 깨끗한 이를 만들려면 어떻게 양치질을 해야 할까?

2) '우리 모두 다같이' 노래를 듣고 불러본다.

〈우리 모두 다같이〉

우리 모두 다같이 손뼉을 (짝짝)
우리 모두 다같이 즐거웁게 노래해
우리 모두 다같이 손뼉을 (짝짝)
우리 모두 다같이 손뼉을 (짝짝)

3) 노랫말을 바꾸어 불러본다.

- '손뼉을' 대신 어떤 말을 넣어 볼까?
- 빗질하는 모습은 '빗질해'로 불러 볼까?
- 우리 몸을 깨끗이 할 수 있는 또 다른 방법에는 무엇이 있을까?
- 우리가 만든 노랫말을 넣어 노래를 불러 볼까?



〈양치해〉


〈세수해〉


〈빗질해〉


〈손씻어〉


〈발씻어〉


〈옷입어〉

4) 음원을 들으며 노랫말대로 몸을 움직여 본다.
(예 : 세수해 - 세수하는 동작, 손 씻어 - 손 씻는 동작, 양치질해 - 양치질하는 동작, 발 씻어 - 발 씻는 동작, 옷 입어 - 옷 입는 동작)

5) 노랫말의 순서대로 사진을 붙이고 노래하며 몸을 움직여 표현한다.
6) 익숙해지면 자유롭게 다양한 동작을 만들어 본다.
7) 노래를 바꿔 불러본 느낌을 이야기 나눈다.
- '우리 모두 다같이' 노래를 불러보니 어떤 느낌이었니?
- 노래를 개사한 대로 몸을 깨끗이 할 수 있겠니?

다. 활동의 유의점

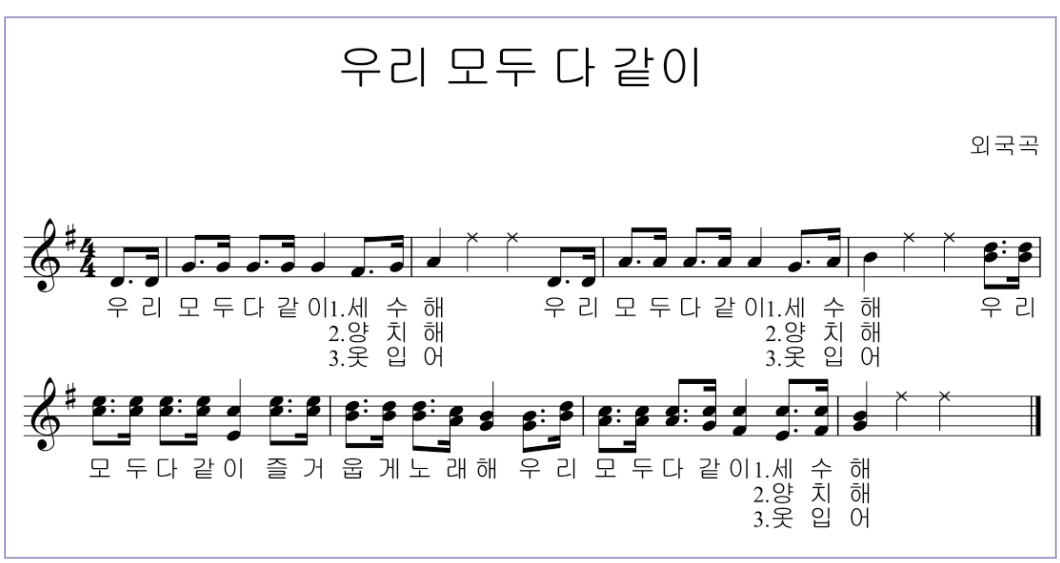
1) 노래 부르기를 통해 몸을 깨끗이 해야 함을 알게 하는데 중점을 둔다.
2) 표현하기 어려워하거나 쑥스러워 하는 유아가 있으면 부담을 느끼지 않도록 격려한다.
3) 유아가 자유롭게 움직이는 동안 서로 부딪치지 않도록 적당한 공간을 확보한다.

라. 활동 평가

1) 병을 예방하기 위해 몸을 깨끗이 해야 한다는 것을 알게 되었는지 평가한다.
2) 노랫말에 맞게 즐겁게 노래를 부르는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 노래에 맞추어 신체표현을 해 본다.
2) 음악활동과 연계하여 악기연주로 확장할 수 있다.



활동 9

화장실 사용 예절

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・화장실에서 지켜야 할 예절에 대해 안다. ・화장실을 깨끗하고 안전하게 사용하는 방법을 알고 실천한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 건강한 일상생활하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의・인성 관련) ・창의성: 성향적 요소 – 개방성 ・인성: 질서 – 기초질서 배려 – 친구에 대한 배려	

가. 활동 자료

바구니, 보자기, 화장실 사용 용품(화장지, 미니 변기, 화장실용 슬리퍼, 화장실 청소용 솔), PPT 화장실 사용 예절(10마리의 동물이 전하는 화장실 예절)

나. 활동 방법

1) 화장실 사용 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 화장실 사용 용품(화장지, 미니 변기, 화장실용 슬리퍼, 화장실 청소용 솔 등)을 바구니에 담아 보자기를 씌워 놓은 뒤 한 가지씩 꺼내 살펴본다.
   - 여기 있는 물건들은 어디에서 사용하는 물건들일까?
   - 유치원/어린이집에서 옷을 바꿔 입고 갔던 일이 있었니? 왜 그랬었니?
2) 화장실에서 실수 했던 일을 이야기 나눈다.
   - 화장실을 사용하면서 실수를 했던 일을 이야기 해 볼까?
   - 화장실에 다녀온 뒤 놀이를 해야 되는데 계속 놀다가 너무 늦게 화장실에 가는 바람에 옷을 버리는 일도 있었지.
3) 화장실의 사용 예절에 대해 PPT를 보며 이야기 나눈다.
   - 오늘은 10마리의 동물 친구들이 화장실을 바르게 사용하기 위한 예절을 알려주려고 하는데 함께 들어볼까? 너희들이 궁금한 것을 물어볼 수도 있어.



- 따라쟁이 원숭이는 지금 무얼 하고 있는 것일까?
- 우리에게 뭘 알려주려는 것일까?
- 노크는 어떻게 하면 좋을까?



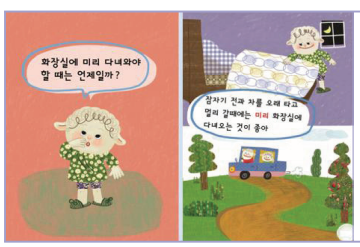
- 악어 다일은 변기 의자를 들고 변기 안에 소변을 보라고 이야기 해주고 있네! 너희들도 알고 잘 지키고 있는 이야기지?
- 만약 변기의자를 올리지 않고 소변을 보거나 변기 밖에 소변을 보게 되면 어떻게 될까?
- 실수로 그런 일이 생기면 어떻게 행동해야 할까?



- 귀염둥이 곰돌이는 용변을 본 뒤에 어떻게 하라고 알려주는 것일까?
- 먼저 들어간 친구가 용변을 본 뒤 물을 내리지 않은 화장실에 들어간 일이 있었니? 그 때 어떤 기분이 들었었니?



- 꾀쟁이 여우는 화장실에서 슬리퍼를 신으라고 알려주는데 꼭 그래야 하는 것일까? 왜 그렇게 생각했니?
- 사용하고 난 슬리퍼는 어디에 두면 좋을까?



- 순둥이 아기양은 멀리 갈 때 미리 화장실에 다녀오라고 이야기해주고 있는데 너희들 생각은 어떠니?
- 화장실에 미리 다녀와야 할 때가 또 있다고 하던데 언제 다녀오라고 이야기하고 있니?



- 대변을 본 다음에는 깨끗이 휴지로 닦는 방법을 알려주는 꽥꽥이 오리처럼 너희도 해볼 수 있겠니?(앞에서 뒤로 엉덩이 닦는 것을 함께 해본다)



- 장난꾸러기 청개구리는 어떤 일을 알려주고 있니?
- 화장지를 적당히 사용하는 것은 어떻게 하는 것일까?



- 똘똘이 강아지는 화장실에서 지켜야 할 어떤 이야기를 알려주는 것일까?
- 만일 문을 열고 용변을 보는 친구가 있다면 어떻게 이야기 해주면 좋을까?



- 깡총이 토끼는 방귀 이야기를 해주고 있구나?
- 방귀는 어디에서 뀌라고 하는 걸까? 왜 그럴까?
- 방귀도 참을 수 있는 것일까?
- 방귀는 왜 나오는 것일까?



- 깔끔쟁이 병아리는 지금 뭘 하고 있는 것일까?
- 화장실에서 용변을 본 후에는 왜 꼭 손을 씻어야 할까?
- 손을 씻어야 할 때는 또 언제 일까?
- 손은 어떻게 씻어야 할까?

4) 화장실 사용 예절에 대해 다양한 생각을 이야기 해본다.
- 10마리의 동물 친구들이 이야기해준 것 이외에 우리가 화장실에서 지켜야 할 규칙은 무엇이 있을까?
(예 : 차례대로 순서를 지켜요, 화장지는 쓰레기통에 버려요, 용변을 본 후 꼭 손을 씻어요, 다른 친구가 용변 보는 것을 보려고 하지 않아요, 화장실에서 뛰어 다니지 않아요, 화장실 바닥에 물을 버리지 않아요.)

5) 규칙적인 배변 습관을 가질 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 화장실은 언제 가는 것이 좋을까?
- 화장실에 가고 싶은데 오래 참으면 어떤 일이 일어날까?
- 화장실에 미리 가야 할 때는 언제일까?
- 매일 매일 같은 시간에 대변을 보려면 어떻게 해야 할까?






〈'화장실 사용예절' 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 화장실 사용은 이야기나누기 시간을 마치는 것으로 활동을 종료하는 것이 아니라 연중 지속적으로 지도한다.
2) 유아의 화장실 사용 습관을 관찰하고 개별 유아에게 알맞은 방법으로 지속적으로 지도한다.

라. 활동 평가

1) 화장실에서 지켜야 할 예절에 대해 알게 되었는지 평가한다.
   가) 화장실에서 지켜야 할 예절을 알게 되었는가?
   나) 규칙적인 배변 습관을 가지려고 노력하는가?
2) 화장실을 깨끗하고 안전하게 사용하는 방법을 알게 되었는지 평가한다.
   가) 화장실을 깨끗하고 안전하게 사용하는 방법을 알게 되었는가?
   나) 화장실의 바른 사용을 실천하려고 노력하는가?

마. 확장 활동

1) 화장실 사용 동화책을 소개해 주고 언어 영역에서 읽어보도록 한다.
   (예 : 끙끙 혼자 눠요, 화장실에서 지켜야 할 11가지 에티켓, 뽀로로와 응가해요, 응가하자 끙끙, 똥이 풍덩, 응가할 시간이야 크롱!, 끙끙 혼자 눠요, 화장실에서 지켜야 할 11가지 에티켓 등)
2) 화장실에서의 예절을 알려준 동물들을 역할극으로 표현해 볼 수 있도록 유아들이 소품을 만들어 활동해 본다.

활동 10

식중독은 무서워요

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・식중독이 발생하는 이유에 대해 안다. ・식중독을 예방하는 방법을 알고 실천하려는 태도를 가진다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 질병 예방하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴, 문제해결력 ・인성: 존중 – 자신과 전통 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

PPT '식중독은 무서워요', '뽀글뽀글 지글지글' 동영상(식품의약품안전청), 식중독 그림(식품의약품안전청), 배가 아파 움켜쥐고 있는 아이 그림이나 사진





〈'뽀글뽀글 지글지글' 동영상〉

출처 : 식품의약품안전청

나. 활동 방법

1) 식중독이란 무엇일까? 에 대해 이야기 나눈다.

- 병원놀이 노래를 함께 부르며 배가 아파 배를 움켜쥐고 있는 아이 그림을 보여준다.
- 이 친구는 어디가 아픈 것일까? 배가 아픈 이유는 무엇일까?
- '식중독에 걸린 아이들' 동영상을 잠깐 보여준다(인터넷 검색 뉴스 보도자료).
- 식중독은 어떤 질병일까?
- 식중독은 나쁜 세균들이 우리 몸 속에 들어와 배도 아프고, 머리도 아프고 설사도 하고 열도 나고 구토도 하게 되는 질병이란다. 너희들 중에도 식중독에 걸려

본 친구가 있었니? 그럴 때는 어떻게 했었니?

2) '식중독을 예방해요' PPT를 보며 식중독은 왜 걸리는지에 대해 이야기 나눈다.

- 식중독은 왜 걸리게 되는 것일까? 너희들이 알고 있는 것을 이야기 할 수 있겠니?
- 우리 친구들이 이야기한 것들이 맞는지 식중독에 걸리는 이유를 그림을 보면서 알아보자.
- 상한 음식을 먹으면 식중독에 걸린다고 하던데 상한 음식인지 아닌지 어떻게 알 수 있을까?
  (예 : 독이 있는 음식을 먹었을 때, 색소가 들어간 불량식품을 먹었을 때, 익히지 않은 음식을 먹었을 때, 손을 씻지 않고 음식을 먹었을 때)



〈식중독은 왜 걸릴까요〉

3) 식중독을 예방하는 방법에 대해 이야기 나눈다.

- (PPT를 보며) 식중독에 걸리지 않는 방법은 무엇이 있을까?
- 유통기한을 확인해요, 음식을 함부로 먹지 않아요.
- 색소가 들어간 음식이나 불량식품은 먹지 않아요, 음식은 꼭 익혀서 먹어요.
- 물은 끓여서 먹어요, 손을 깨끗이 씻어요.



1. **유통기한**을 확인해요.



2. **아무 음식**이나 함부로 먹지 않아요.



3. **색소**가 들어간 음식, **불량식품**은 먹지 않아요.



4. 음식은 꼭 **익혀서** 먹어요.



5. 물은 **끓여서** 먹어요.



6. 손을 자주 깨끗하게 **씻어요**.

〈식중독에 걸리지 않으려면〉

4) 식중독 예방에 관한 뽀로로 동영상을 보며 다시 한 번 식중독에 대해 생각해 본다.
- 뽀로로는 우리에게 무엇을 알려주고 싶었을까?
- 우리는 오늘 식중독에 대해 알게 된 사실을 누구에게 알려주면 좋을까?
- 오늘 알게 된 사실을 옆에 앉아 있는 친구에게 귓속말로 이야기를 해보자.

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 식중독에 대해 알아볼 때 선생님이 준비하지 않은 이야기 중에도 음식을 조심하지 않아 생길 수 있는 다양한 식중독에 관한 이야기가 나올 수 있도록 질문하고 격려해 주도록 한다.
2) 귓속말로 친구에게 식중독에 대해 이야기하고 마무리 할 때 시간이 많이 걸리지 않도록 진행한 후 마무리한다.

라. 활동 평가

1) 식중독이 어떤 질병이며 발생하는 이유에 대해 알게 되었는지 평가한다.
2) 식중독을 예방하는 방법을 알고 실천하려고 노력하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 식중독 예방을 위한 수칙을 정하여 얼음땡 게임을 할 수 있다.
2) 미술영역에서 식중독 예방 포스터 그리기를 할 수 있다.

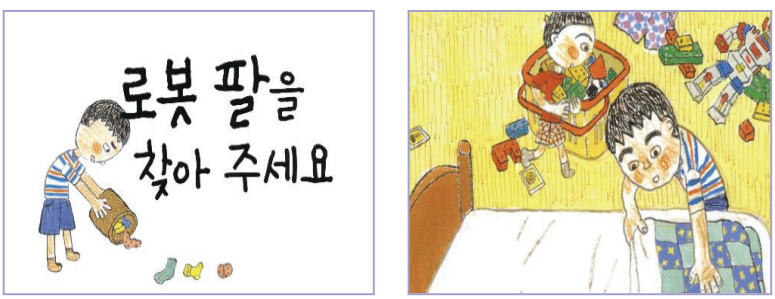
활동 11 로봇팔을 찾아주세요

활동형태	유형
대・소집단 활동	동화

목 표	4세 누리과정 관련요소
・주변을 깨끗이 하는 습관을 가진다. ・즐겁게 동화를 듣는다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기 ・의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 ・인성: 질서 – 기초질서	

가. 활동 자료

플래시 동화 '로봇팔을 찾아주세요'(이상교, 아이세움, 2011), 팔이 빠진 로봇 장난감



〈'로봇팔을 찾아주세요' 플래시 동화〉

나. 활동 방법

1) 팔이 빠진 로봇 장난감을 보여주면서 동화를 소개한다.
   - 선생님이 너희들과 로봇 장난감을 가지고 즐겁게 놀려고 가지고 왔는데 문제가 생겼어.
   - 어떤 일이 있었을까?
   - 근데 다른 장난감이 너무 어지럽혀 있어서 잃어버린 팔 하나를 찾지 못하겠어. 어떻게 하면 찾을 수 있을까?
2) '로봇팔을 찾아주세요' 동화를 들어본다.
3) 동화를 듣고 난 후, 동화 내용을 회상해 본다.
   - 동화를 듣고 어떤 생각이 들었니?

- 왜 그렇게 생각했니?

4) 동화 속 주인공의 감정과 행동에 대해 이야기 나눈다.
- 찬수가 인라인스케이트를 타기 위해 무엇을 찾았니?
- 무릎보호대를 어디에 있었니?
- 인라인스케이트 한 짝은 어디에 있었니?
- 무릎보호대와 인라인스케이트 한 짝을 찾기 위해 찬수의 방은 어떻게 되었니?
- 어지럽혀진 방을 어떻게 정리하였니?
- 은태와 로봇 장난감을 가지고 놀려고 하는데 무슨 일이 생겼니?
- 잃어버린 로봇팔을 찾기 위해 찬수와 은태는 어떻게 하였니?

5) 동화 그림만 다시 보면서 잃어버린 로봇팔을 찾고 난 후의 느낌에 대해 이야기 나눈다.
- 찬수와 은태가 방을 정리하고 잃어버린 로봇 팔을 찾았을 때 기분은 어땠을까?
- 깨끗하게 정리가 된 방을 보며 찬수와 은태는 어떤 느낌이었을까?

6) 어지럽혀진 물건으로 인해 찾고 싶은 물건을 찾지 못했을 때와 깨끗하게 물건을 정리했을 때의 경험을 이야기 나눈다.
- 너희들도 찬수와 같은 경험을 했던 적이 있니?
- 어지럽혀진 방을 정리해 본 적이 있니? 어떻게 정리했었니?
- 정리하고 난 후의 느낌은 어땠니?

7) 교실에서 놀이하고 난 후 정리정돈을 어떻게 해야 하는지 이야기 나눈다.

다. 활동의 유의점

1) 동화를 듣고 이야기 나누는 시간이 길어지지 않도록 한다.
2) 팔이 빠진 로봇 장난감이 없을 경우 바퀴가 빠진 자동차 등 유아들에게 흥미로운 놀잇감을 선택하여 활동을 진행할 수 있다.
3) 동화에서 느꼈던 것을 바로 정리시간에 실험해볼 수 있도록 한다.
4) 일상에서 유아들이 놀잇감을 사용한 후에 정리 정돈하는 모습을 동영상으로 담아 보여줄 수 있다.

라. 활동 평가

1) 자신의 주변을 깨끗이 하는 방법을 알고 실천하는지 평가한다.
가) 바닥에 흩어져 있는 물건과 놀잇감은 어떻게 정리하는가?
나) 주변을 깨끗이 정리하고 난 후의 좋은 느낌을 표현하는가?

2) 동화의 내용을 이해하고 주의 깊게 듣는지 관찰한다.
가) 동화의 내용을 이해하는가?
나) 동화를 듣는 동안 집중하는가?

마. 확장 활동

1) 수・조작 영역에서 놀잇감을 분류하는 게임을 진행할 수 있다.

〈로봇팔을 찾아주세요〉

글 이상교, 그림 윤정주





"이게 어디로 간 거지?" 찬수는 침대 밑을 보았어요.
무릎보호대는 어디에도 보이지 않았어요. 방바닥에 널린 옷가지를 들춰 보았지만 보이지 않았어요.
장난감 상자도 뒤지고 양말 바구니도 뒤엎었어요.
"은태랑 인라인스케이트 타기로 했는데....."
"아, 여기 있었네!" 무릎 보호대는 소풍 가방 밑에 숨어 있었어요.
이번에는 인라인스케이트 한 짝이 안 보였어요.
"그새, 어디로 간 거야?" 찬수는 모자와 스케치북을 홱홱 집어던졌어요.
한 참이 지나서야 인라인스케이트 한 짝을 찾았어요.
"방을 또 잔뜩 어지럽혔구나!"
밖에 나가려는데 엄마가 찬수를 붙잡고 말했어요.
"이따 돌아와서 치울 거예요." 엄마가 찬수 방문을 열었어요.
"이런, 물건을 제자리에 넣어야지, 책을 책장에, 장난감은 장난감 상자에, 양말은 양말 바구니에 넣어 버릇하렴." 엄마가 찬찬히 알려 주었어요.



찬수는 인라인스케이트를 타고 은태와 함께 나서 집으로 돌아왔어요.
"찬수야, 네 방 참 깨끗하네!" 은태가 놀라 말했지요.
"어, 팔이 하나 없네!" "어디로 숨은 거지?"
이불을 밀쳐내고 보았지만 안 보였어요.
보자기를 들어도 보이지 않았어요.
블록 집을 허물고 보아도 안 보였어요.
"팔 하나가 없으면 외팔이 로봇이 되는데....."
이곳저곳 찾아보았지만 로봇의 팔 하나가 나타나지 않았어요.
"작아서 눈에 잘 띄지 않아." 방 안은 점점 더 뒤죽박죽이 되었어요.
그 때 찬수가 말했어요.
"좋은 생각이 났어. 물건을 하나하나 제자리에 놓다보면 로봇 팔이 나타날 거야."
은태도 맞장구를 쳤어요.
찬수와 은태는 어지러운 방 안을 정리하기 시작했어요.
엄마가 가르쳐준 대로 이불은 반듯하게 개서 침대 위에 놓았어요.



베개를 제자리에 놓고, 휴지는 휴지통에, 옷은 옷걸이에, 물건들을 모두 제자리에 놓았어요. “휴, 힘들어.”
방이 거의 다 치워졌을 때예요.
“이것 좀 봐, 로봇 팔이 여기 숨어있었어.” 찬수가 외쳤어요.
“와, 정말!” 은태가 로봇의 어깨에 팔을 달아 주었어요.
“우리 찬수 뭐하니?” 엄마가 찬수 방문을 열었어요.
“잃어버린 로봇 팔을 우리가 찾았어요.” 찬수가 말했어요.
“방 정리도 참 잘했네!”

활동 12 양치대장 이

활동형태	유형
대・소집단 활동	동시

목 표	4세 누리과정 관련요소
・이를 깨끗이 닦아야 함을 안다. ・동시를 즐겁게 감상한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 질병예방하기 ・의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 ・인성: 협력 – 개인적 책임감	

가. 활동 자료

동시 ‘양치대장 이’(이정민)



〈‘양치대장 이’ PPT〉

나. 활동 방법

1) 이가 썩어서 치과에 갔던 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 이가 썩어서 병원에 가본 적이 있니?
   - 이는 왜 썩을까?
2) 동시를 소개하고 감상한다.
3) 동시를 감상한 후 느낌과 생각을 이야기 나눈다.
   - 어떤 이의 친구들이 나왔니?
   - 동시를 들으니 어떤 생각이 드니?
   - 어떤 부분이 제일 재미있었니?
6) 다양한 방법으로 동시를 읊어본다.
   (예 : 교사/유아, 유아/유아, 의성어 나누어 읽어보기, 또 다른 방법으로 읊어 보기 등)
7) 동시 내용을 바꾸어서 지어본다.
   - 재미있게 동시를 지을 수 있는 방법은 무엇일까?
8) 유아들이 지어 본 동시를 다 함께 읽어본다.
   - 너희들이 지은 동시를 읊어보니 어떤 느낌이 드니?

다. 활동의 유의점

1) 청결을 위해 이를 닦아야 함에 중점을 두어 이야기 나누도록 한다.
2) 동시를 재구성할 때 유아의 생각을 다양하게 수용하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 청결을 위해 이를 닦아야 함을 아는지 평가한다.
2) 동시를 감상하며 자신의 생각과 느낌을 적절히 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 언어 영역에서 동시를 자유롭게 지어본 후 책으로 만들 수 있다.
2) 과학 영역에서 치아의 모형과 칫솔을 배치하여 올바르게 양치질을 해볼 수 있도록 한다.

〈양치대장 이〉

이정민

난 난 장난 이
양치가 싫어
이쪽 저쪽 도망가





난 난 화난 이
양치가 싫어
씩, 씩 화가나

난 난 조용 이
양치가 싫어
입에서만 우물우물





이쪽저쪽 깔끔 이
씩씩하게 씩씩 이
위, 아래 반짝 이
난 난 양치대장 이

활동 13 제자리에 척척

활동형태	유형
대・소집단 활동	게임

목 표	4세 누리과정 관련요소
・놀잇감을 깨끗이 정리하는 습관을 가진다. ・교구의 모양과 특징에 따라 분류한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기 ・자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 자료 수집과 결과 나타내기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 질서 – 기초질서	

가. 활동 자료

비밀 주머니, 각 영역의 놀잇감

나. 활동 방법

1) 놀잇감을 정리해본 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 놀잇감을 어떻게 정리해야 할까?
   - 왜 제자리에 정리해야 할까?
   - 만약, 놀잇감을 제자리에 정리하지 않으면 어떻게 될까?
2) 비밀주머니 속 놀잇감를 맞추어본다.
   - 비밀주머니 안에 손을 넣어 무엇이 있는지 만져볼까?
   - 어떤 느낌이 드니?
   - 어떤 모양일까?
   - 어디에 있는 놀잇감일까?
   - 왜 그렇게 생각하니?
3) 준비된 바구니에 놓여있는 놀잇감을 관찰한다.
   - 어떤 놀잇감인 것 같니?
   - 어느 영역에서 사용하는 놀잇감일까?
4) 게임 방법을 알아본다.
   - 어떻게 하면 교실의 놀잇감이 정리가 될까?
   - 어떤 방법으로 게임을 해 볼까?
   - 게임을 할 때 지켜야 할 약속은 무엇이 있을까?




〈놀잇감 정리 게임 모습〉

〈활동 방법〉

① 두 유아가 앞으로 나온다.
② 시작 신호가 들리면 비밀 주머니에서 놀잇감을 꺼내 확인한다.
③ 놀잇감을 알맞은 영역의 바구니에 정리하고 다시 돌아온다.

5) 제자리에 알맞게 정리했는지 확인해본다.
   - 어떤 놀잇감이 있었니?
   - 어떤 영역에 있는 놀잇감이었을까?

- 어떤 바구니에 정리를 하였니?
- 유아들과 바르게 정리했는지 확인한다.

6) 게임을 평가한다.
- 정리 게임을 해보니 어떠니?
- 어떤 점이 재미있었니?
- 제자리에 정리하니 어떤 것이 좋았니?


〈놀잇감 정리 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 유아가 게임하는 동안 부딪치지 않도록 적당한 공간을 확보하도록 한다.
2) 같은 물건끼리 정리하며 정리의 즐거움을 느낄 수 있도록 격려하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 각 영역에 해당하는 교구의 특성을 알고 제자리에 정리할 수 있는지 평가한다.
   가) 놀잇감을 영역에 맞게 정리하였는가?
   나) 놀잇감 바구니에 바르게 정리하였는가?
2) 교구를 모양과 특징에 따라 분류할 수 있는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 쌓기 영역에서 놀잇감의 길이, 크기와 형태에 따라 분류하는 활동으로 진행한다.
2) 언어 영역에서 바구니의 이름에 따라 분류해 보는 활동을 한다.

활동 14 유자차

활동형태	유형
대·소집단 활동	요리

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 감기를 예방하고 치료하는 데 도움이 되는 음식을 안다. · 유자 속 설탕의 변화에 관심을 가진다. · 요리에 필요한 재료와 도구를 안전하게 사용할 수 있다.	· 신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 질병 예방하기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의·인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심·흥미	

가. 활동 자료

요리 순서도, 요리 재료(유자, 유자와 동량의 설탕), 요리 도구(큰 유리병, 플라스틱 칼, 개별요리접시, 양푼, 계량컵), 어린이 위생 비닐장갑, 앞치마



〈'유자차 만들기' 요리 순서 PPT〉

나. 활동 방법

1) 감기 걸렸을 때의 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 감기에 걸려본 적이 있니?
   - 감기에 걸렸을 때 무엇을 먹었니?
   - 약 이외에 감기를 낫게 하기 위해 먹었던 것이 있었니?
   - 감기에 걸렸을 때 먹었던 음식은 어떤 것이니?
   - 친구들이 먹었던 따뜻한 음식은 우리 몸을 따뜻하게 만들어서 감기가 걸리지 않게 해 주고, 감기에 걸렸을 때에도 더 빨리 나을 수 있도록 도와준단다.
2) 요리 순서도를 보며 유자차 만들기 활동을 소개한다.
   - 감기 걸렸을 때 유자차를 먹어본 적이 있니?
   - 유자차 맛은 어땠니?
   - 유자차는 어떻게 만들 수 있을까?

〈유자차 만드는 법〉

① 유자를 깨끗이 씻은 후 물기를 닦아 준비한다.
② 유자를 얇은 두께로 자른다.
③ 썬 유자와 설탕을 1 : 1로 준비한다.
④ 썬 유자와 설탕을 유리병에 한 컵씩 넣은 후 꼭꼭 눌러 담는다.
⑤ 유리병의 4/5 정도 담고 뚜껑을 닫는다.

3) 유자차 만들기 활동을 할 재료와 도구를 탐색한다.
   - 유자의 색이 어떠니? 유자에서 어떤 냄새를 맡을 수 있니?
   - 유자를 만졌을 때 어떤 느낌이었니?

- 유자를 어떻게 자르면 좋을까?
- (유자의 속과 껍질을 유아들의 개별 접시에 주며) 유자의 속은 어떻게 생겼니?
- 어떤 색이니? 어떤 향이 느껴지니? 맛은 어떠니?
- 유자를 썰기 위해서는 어떤 도구가 필요할까?
- (계량컵을 보여주며) 이것은 무엇일까?

4) 유자를 썰어본다.
5) 유자와 설탕을 1 : 1로 준비한다.
- 유자차는 유자와 설탕을 똑같이 넣어야 해.
- 유자와 설탕을 똑같이 넣기 위해 필요한 도구는 무엇일까?
- 어떤 도구를 사용하면 유자와 설탕의 양을 잴 수 있을까?

6) 썬 유자를 병 안에 펴 넣고, 그 위에 설탕을 뿌린다.
- (유자 위에 설탕을 살짝 뿌린 뒤) 유자 위에 설탕을 뿌리니 설탕이 어떻게 변하니?
- (유자와 같은 양의 설탕을 넣은 뒤) 설탕이 어떻게 되었니?

7) 유자와 설탕을 한 컵씩 번갈아 가며 넣고 가장 위에는 설탕을 붓는다.
8) 병의 뚜껑을 닫아 밀봉하여 보관한다.
9) 요리 활동에 대해 평가한다.
- 유자를 잘 썰을 수 있었니?
- 유자와 설탕의 양은 어떻게 잴 수 있었니?
- 유자와 설탕이 만났을 때 설탕이 어떻게 되었니?


〈유자를 써는 모습〉


〈유자 위에 설탕을 담는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 설탕에 잰 유자는 20일이 지난 다음 먹기 시작한다. 20일이 지나서 변화가 확인되는 관계로 과학 영역에 놓아두고 주기적으로 관찰해 볼 수 있도록 한다.
2) 계량컵의 200ml 선이 잘 보일 수 있도록 선을 긋거나, 테이프를 붙여 표시를 하면 유아들이 특정 양을 인식하고 측정하는데 도움이 될 수 있다.
3) 설탕을 담는 과정에서 깔때기를 사용할 수 있다.

라. 활동 평가

1) 감기를 예방하는 다양한 음식에 관심을 가지고 알고 있는지 평가한다.
2) 유자 속 설탕의 변화과정을 적극적으로 탐색하고 표현하는지 평가한다.
3) 요리에 필요한 재료와 도구를 안전하게 사용하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 과학 영역에서 유자가 유자청이 되어가는 과정을 관찰하여 관찰기록지에 기록할 수 있다.
2) 언어 영역에서 차로 만들 수 있는 과일과 식품들을 그림과 글자자료로 제시할 수 있다(예 : 모과, 생강, 대추 등).

활동 15 금연 포스터 그리기

활동형태	유형
대・소집단 활동	미술

목 표	4세 누리과정 관련요소
・담배는 우리 몸에 해롭다는 것을 안다. ・다양한 미술 활동으로 생각과 느낌을 창의적으로 표현한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 질병 예방하기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 미술활동으로 표현하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 동기적 요소 – 호기심・흥미 ・인성: 협력 – 집단협력	

가. 활동 자료

금연 홍보 포스터 PPT, 여러 가지 포스터, 담뱃갑 사진, 4절 색지, 여러 가지 그리기 도구(사인펜, 색연필, 크레파스, 물감), 스카치테이프, 풀





〈금연포스터 PPT〉

출처 : 보건복지부

나. 활동 방법

1) 포스터가 무엇인지 이야기 나눈다.
   - 포스터가 무엇인지 아니?
   (포스터는 여러 사람들이 보고 쉽게 기억할 수 있는 그림이나 글이야.)
   - 다양한 포스터를 함께 볼까?
   - 포스터와 그림은 어떤 차이가 있니?
2) 금연 포스터를 보며 이야기 나눈다.
   - 우리 주변에도 담배를 피우는 사람이 있을까?
   - 그런 사람들에게 뭐라고 이야기 하고 싶니?
   - 우리가 어떻게 하면 많은 사람들이 금연을 해야 한다고 생각할까?
   - 어떤 방법으로 하면 좋을까?
3) 금연 포스터 활동을 소개한다.
   - 우리가 알고 있는 표시 중에 '하지마세요'라는 표시는 무엇일까?
   - 금연 포스터에는 어떤 표시를 하면 좋을까?
   - 포스터에는 표시만 있을까, 또 다른 무엇이 있을까?
4) 금연 포스터 그리기 활동을 한다.
5) 활동 후 느낀 점을 이야기 한다.
   - 어떤 점이 재미있었니?
   - 우리 작품을 어디에 놓으면 많은 사람들이 볼 수 있을까?





〈'금연 포스터 그리기' 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 모든 사람들이 담배를 피운다는 생각을 하지 않도록 주의한다.
2) 다양한 금연 포스터를 소개한다.

라. 활동 평가

1) 담배가 우리 몸에 해롭다는 것을 아는지 평가한다.

2) 포스터 그리기를 창의적이고 독창적으로 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 금연 포스터를 작성하여 유치원/어린이집 주변의 벽면에 게시한다.

활동 16 소아과 다녀오기

활동형태	유형
대·소집단 활동	현장체험

목 표	4세 누리과정 관련요소
·질병을 예방하는 방법을 안다. ·다른 사람의 말을 주의 깊게 듣는 태도를 기른다. ·소아과에서 하는 일을 안다.	·신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 질병 예방하기 ·의사소통: 듣기 – 바른 태도로 듣기 ·사회관계: 사회에 관심 갖기 – 지역사회에 관심 갖고 이해하기
(창의·인성 관련) ·창의성: 동기적 요소 – 호기심·흥미	

가. 활동 자료

소아과 그림 또는 사진, 카메라, 질문목록

나. 활동 방법

1) 소아과의 그림이나 사진을 보며 소아과에 가본 경험에 대하여 이야기 나눈다.
   - 소아과에 가본 적이 있니?
   - 언제 갔었어?
   - 왜 갔었지?
   - 소아과에는 어떤 사람들을 만났어?
   - 소아과에서 하는 일은 어떤 일들이 있을까?
2) 소아과 현장체험에 대해서 질문 목록을 만들어 본다.
   - 소아과에 대해 어떤 것이 궁금했니?
3) 소아과 현장체험할 때 미리 준비해야 할 것을 알아본다.
4) 소아과에 가서 안내자를 따라 시설을 돌아보며 안내를 받고 궁금한 것을 질문해 본다.
5) 올바른 건강관리에 대하여 이야기 나눈다.

- 감기에 걸리거나 배가 아프면 어떻게 해야 할까?
- 감기에 걸리지 않고 건강하려면 어떻게 해야 할까?



〈소아과 현장체험 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 교사는 소아과 현장체험을 위한 공문을 발송한 후 협의하여 현장체험 일정을 미리 잡는다.

라. 활동 평가

1) 질병을 예방하는 방법을 아는지 평가한다.
   가) 질병을 예방하기 위해서 우리가 할 수 있는 일은 무엇이 있을까?
2) 다른 사람의 말을 주의 깊게 듣고 이해하였는지 평가한다.
3) 소아과에서 하는 일에 대해 알게 되었는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 다양한 재료를 이용해 청진기, 반사경, 주사기, 체온계 등 소아과에서 사용하는 도구들을 만들어 볼 수 있다.
2) 역할놀이 영역에서 병원놀이를 해볼 수 있다.

3 맛있는 음식과 영양

활동 1

음식 영양탑 구성하기

활동형태	영역
자유선택 활동	쌓기놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・우리 몸에 필요한 음식에 대해 관심을 갖는다. ・친구와 협동하여 음식 영양탑을 구성한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 통합적으로 표현하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장, 문제해결력 ・인성: 협력 – 집단 협력	

가. 활동 자료

식품 구성탑 그림(지역보건소 제공), 식품 사진 - 곡류(밥, 국수, 빵, 옥수수, 고구마, 감자, 떡), 채소 및 과일류(사과, 배, 토마토, 무, 시금치, 당근, 오이, 포도), 고기 생선류(오징어, 쇠고기, 닭고기, 새우, 계란, 콩, 두부), 우유 및 유제품류(우유, 아이스크림, 치즈, 요구르트, 두유), 유지 및 당류(마요네즈, 버터, 식용유, 사탕), 유아들이 그리고 오려서 코팅한 음식 그림들, 다양한 종류의 블록




〈5군 식품 사진〉

나. 활동 방법

1) 여러 가지 음식에 대해 이야기 나눈다.

- 자동차는 기름을 넣어야 달리고, 컴퓨터는 전기가 있어야 움직일 수 있는데, 우리

가 힘을 내려면 무엇이 있어야 할까?
- 어떤 음식을 먹어야 힘이 나는 것일까?
- 힘이 나는 음식만 먹으면 우리 몸이 좋아할까?
- 눈에 좋은 음식과 치아(이)에 좋은 음식은 똑같을까?
- 운동 선수들은 어떤 음식을 먹어야 운동을 더 잘하게 되는 것일까?
- 과학자들은 어떤 음식을 좋아할까? 왜 그럴까?
- 나는 무슨 음식을 좋아할까?

2) 5군 식품으로 구성된 음식 영양탑을 보고 이야기 나눈다.
- 1층 : 곡류 및 전분류 (활동에 필요한 힘을 내줘요. 머리(뇌)를 활발하게 해요)
- 2층 : 과일 및 채소류 (다른 영양소의 흡수를 도와요. 병을 예방해줘요)
- 3층 : 고기 및 생선류 (피부와 근육을 만들어요)
- 4층 : 우유 및 유제품 (치아와 뼈를 튼튼하게 해요)
- 5층 : 유지 및 당류 (힘을 내고 체온을 유지해줘요. 많이 먹으면 뚱뚱해져요)



〈유아들이 구성한 음식 자료〉

3) 유아들이 그린 다양한 식품을 유니트 블록과 벽돌 블록 및 그 외의 블록에 붙여서 음식 블록을 만들어 놓는다.

4) 5가지 식품군으로 탑을 직접 구성해 본다.
- 우리 친구들이 구성한 탑의 이름을 무엇으로 하면 좋을까?
- 5가지 음식 영양탑에는 어떤 음식이 있을까?
- 왜 이렇게 구성한 것일까?
- 우리는 어떤 음식을 먹으면 좋을까?
- 1군부터 5군까지 골고루 먹어요.



〈'음식 영양탑 구성' 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 각 군 음식의 종류를 구별하기 보다는 음식을 골고루 먹어야 하는 이유를 자연스럽게 인식하고 실천할 수 있도록 한다.
2) 유아들이 좋아하는 음식으로만 구성된 음식 영양탑의 이름을 정하고 5군 식품 영양탑과 비교해 본다.
3) 5가지 음식 영양탑에서 우리 몸에 필요한 순서대로 1군에서부터 5군까지 이루어져 있음을 알려준다.

라. 활동 평가

1) 우리 몸에 필요한 음식에 관심을 가지게 되었는지 평가한다.
   가) 5군 식품과 영양소에 관심을 가지게 되었는가?
   나) 음식을 골고루 먹으면 몸이 건강해 진다는 것을 알게 되었는가?
2) 친구와 협동하여 음식 영양탑을 구성하였는지 평가한다.
   가) 다양한 블록을 활용하여 음식 영양탑을 구성하였는가?
   나) 친구들과 협동하여 음식 영양탑 구성하기에 참여하였는가?

마. 확장 활동

1) 음식탑 이외에 다른 모양(애벌레 모양, 자전거 바퀴모양, 기차모양, 피라미드 모양 등)으로 5군 식품을 구성해 볼 수 있다.
2) 5군 식품 그림을 활용하여 '나의 튼튼이 음식책'을 만들어 볼 수 있다.

활동 2

세계 요리사 대회

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 세계 여러 나라의 음식에 관심을 가진다. · 친구와 함께 요리사 놀이에 참여한다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 사회에 관심 갖기 – 세계와 여러 문화에 관심 가지기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 동기적 요소 – 몰입 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

세계의 요리사 그림, 세계 여러 나라 음식 사진, 요리사 모자, 요리사 복장, 모형 음식들, 상(메달, 트로피, 상장)






〈유아들이 만든 요리사 모자와 메달〉

나. 활동 방법

1) 요리사가 하는 일에 대해 이야기 나눈다.
   - 요리사는 무슨 일을 할까?
   - 요리사가 하는 일은 음식을 만드는 일 외에 또 무엇이 있을까?
   - 음식을 만들기 위해 무엇이 필요할까?
2) 세계의 요리사들이 모여 요리 경연 대회를 하면 어떤 음식을 만들지 이야기해 본다.
   - 세계의 요리사가 만드는 음식은 어떤 음식들일까?
   - 대한민국의 요리사가 세계 대회에 나가면 어떤 음식을 만들 것이라고 생각하니?
   - 친구들이 세계의 요리사 대회에 나간다면 어떤 음식을 만들 수 있을까?

3) 세계 요리사 대회 놀이를 하기 위해 필요한 준비를 한다.
- 세계 요리사 대회를 알리기 위해 무엇을 준비할까?
- 세계 요리사 대회를 하려면 누가 있어야 할까?
- 심사위원 자리와 요리를 할 수 있는 자리를 준비한다.
- 모형 음식과 모형 요리 도구를 준비하여 요리를 할 수 있도록 한다.

4) 세계 요리사 대회에 필요한 사람과 그 역할을 정하여 놀이해 본다.
- 세계의 요리사와 심사위원을 정하여 요리를 만들고 심사위원은 요리를 맛보고 맛에 대한 평가를 한다.

5) 세계 요리사 대회에서 우승한 사람을 위해 시상식을 한다.
- 세계 요리사 대회에서 우승한 사람에게 어떤 상을 주면 좋을까?
- 세계 요리사 대회에서 줄 수 있는 다른 종류의 상은 어떤 것이 있을까?



〈'세계 요리사 대회' 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 교사는 놀이를 관찰하고 유아와 상호작용을 통해 세계 여러 나라 음식의 특성을 살려 역할놀이를 할 수 있도록 지원한다.
2) 세계 여러 나라의 다양한 문화에 대해 개방적인 태도를 가질 수 있도록 각 음식의 특성을 찾아보고 관심을 확장해 나갈 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 세계 여러 나라의 음식에 관심을 가지게 되는지 평가한다.
2) 친구와 함께 세계 요리사가 되어 요리사 대회 놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 세계 요리사 대회를 위한 소품을 미술 영역과 쌓기 놀이 영역에서 만들어 볼 수 있다.
2) 세계 요리사 대회에서 우승을 한 사람에게 주는 상(음식물 모형 트로피, 상장, 목걸이, 왕관 등)을 다양하게 만들어 볼 수 있다.

활동 3

우리 가족이 좋아하는 음식

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 우리 가족이 좋아하는 음식을 안다. · 음식의 종류에 관심을 갖는다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 바른식생활하기 · 의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기 · 사회관계: 가족을 소중히 여기기 – 가족과 화목하게 지내기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 배려 – 가족에 대한 배려 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

'우리 가족 음식 책' 겉표지, 속지, 필기도구(색연필, 연필, 사인펜), 다양한 음식 사진



〈우리 가족 음식 책 표지〉



〈우리 가족 음식 책 만들기〉

나. 활동 방법

1) 집에서 미리 알아온 가족들이 좋아하는 음식에 대하여 이야기 나눈다.
   - 우리 가족이 좋아하는 음식은 무엇일까?
   - 친구가 좋아하는 음식은 무엇일까?
2) 그림, 사진자료를 활용하여 우리 가족이 좋아하는 음식을 소개하는 책을 만든다.
3) 자신이 만든 음식 책을 소개한다.



〈음식 책 소개하기〉

다. 활동의 유의점

1) 가족이 좋아하는 음식에 대하여 미리 알아오도록 한다.
2) 우리의 전통음식에 대한 관심을 높일 수 있도록 분위기를 조성하도록 한다.
3) 우리 가족 음식 책을 이용하여 교사와 유아 간 대화가 이루어질 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 친구들 앞에서 우리 가족이 좋아하는 음식을 말할 수 있는지 평가한다.
2) 다양한 음식의 종류에 관심을 갖는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 역할영역에 실물이나 모형을 준비하여 요리사 놀이로 연계할 수 있다.
2) 우리 가족이 좋아하는 음식 수 그래프 활동으로 연결할 수 있다.
3) 언어영역에 음식이 나온 요리책을 비치하여 활동할 수 있다.

활동 4 과일이 좋아, 채소가 좋아

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 과일과 채소의 이름을 안다. · 과일과 채소의 특징을 안다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활 하기 · 의사소통: 듣기 – 이야기 듣고 이해하기 – 낱말과 문장 듣고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력	

가. 활동 자료

과일, 채소 부르기 판 각 1개, 빙고판 각 2개, 과일, 채소 모둠 카드 10장–15장


〈과일 부르기 판〉


〈빙고판〉


〈모둠카드〉

나. 활동 방법

1) 준비된 과일과 채소에 대하여 이야기 나눈다.
   - (모둠 카드를 보며) 이것의 이름은 무엇일까?
   - 과일에는 어떤 것이 있을까?
   - 채소에는 어떤 것이 있을까?
2) (모듬 카드를 보며) 과일, 채소의 특징적인 부분에 대해 이야기 나눈다.
   - 나는 몸이 동글동글하고 빨간색이야, 사람들은 예쁘게 생긴 사람한테 나와 같다고 해, 나는 누구일까? (사과)
   - 나는 몸이 조금 꺼칠꺼칠하지만 내 몸속은 하얗고, 달콤한 맛이 나, 누런색인 나는 누구일까? (배)
   - 나는 몸이 길쭉하고, 만지면 오돌도돌 하지만, 내 몸속은 하얗고 부드러워, 초록색인 나는 누구일까? (오이)
   - 나는 뿌리라서 땅 속에 있어, 달고 맛있으며, 주황색이야, 토끼나 말이 좋아해, 나는 누구일까? (당근)
   - 나는 아주 단단하고 하얀색인데, 깍두기를 나로 만들어, 나는 누구일까? (무)
   - 나는 초록색인데 고기를 먹을 때 싸서 먹어, 나는 누구일까? (상추)
3) 과일과 채소의 종류에 대한 빙고 게임 자료를 보면서 이야기 나눈다.
   - 이것은 어떻게 하는 게임일까?
   - 게임을 위해서 어떤 것이 필요한지 볼까?
4) 과일과 채소의 종류에 대한 빙고 게임 활동 방법을 소개한다.

〈활동 방법〉

① 과일, 채소 빙고판을 각각 선택한다.
② 빙고를 하기 위해 한 번씩 번갈아 가면서 그림에 대해 말한다.
③ 과일(채소) 모둠카드를 가운데로 모은다.
④ 부르기 판을 가진 유아가 과일(채소) 그림을 보면서 이름을 부른다.
⑤ 각자의 빙고판에 부른 과일(채소) 그림이 있으면 과일(채소) 모둠 카드 1장을 가져다 그림 위에 덮는다.
⑥ 과일(채소) 모둠 카드를 일직선이나 대각선으로 먼저 만들면 “빙고”라고 말한다.



〈빙고게임 활동〉

5) 게임 후 평가한다.
- 과일의 종류에는 어떤 것이 있었니?
- 채소의 종류에는 어떤 것이 있었니?

다. 활동의 유의점

1) 게임의 규칙을 지키면서 친구와 함께 놀이할 수 있도록 격려한다.

라. 활동 평가

1) 과일, 채소의 이름을 아는지 평가한다.
2) 과일, 채소의 특징을 아는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 모둠 카드에 나온 과일과 채소를 과학영역에 실물 자료로 제공해주어 직접 관찰하고 탐색해 볼 수 있다.

활동 5 내가 차린 밥상

활동형태	영역
자유선택 활동	수·조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
·건강을 위해서 음식을 골고루 먹어야 함을 안다. ·예절을 지켜 식사한다. ·게임 규칙을 알고 지킨다.	·신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ·의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ·사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기
(창의·인성 관련) ·창의성: 성향적 요소 – 개방성 인지적 요소 – 문제해결력 ·인성: 질서 – 기초질서 인지 – 문제해결력	

가. 활동 자료

밥상 모양 게임판 2개, 음식 그림카드 15장(잡곡밥, 피자, 스파게티, 떡볶이, 감자볶음, 멸치볶음, 계란찜, 닭고기, 생선구이, 콩자반, 브로콜리, 시금치나물, 콩나물 무침, 과일샐러드, 김치), 그림카드 정리판 1개, 돌림판 1개(바르게 앉아 식사하는 모습, 수저를

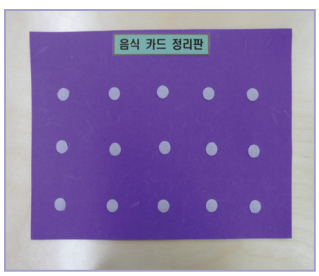
사용해서 먹는 모습, 먹고 난 자리를 정리하는 모습, 음식을 흘리면서 먹는 모습, 돌아다니며 먹는 모습, 손가락으로 집어 먹는 모습), 음식 분류판 2개



〈밥상 모양 게임판〉



〈음식 그림 카드〉



〈그림 카드 정리판〉



〈돌림판〉



〈음식 분류판〉

나. 활동 방법

1) 준비된 자료를 살펴본다.
   - 여기 어떤 그림들이 있니?
   - (음식 그림카드를 보며) 이 중에서 너희들이 좋아하는 음식 그림이 있니?
   - 00는 어떤 음식을 좋아하니?
   - 그 음식을 왜 좋아하니?
   - 이런 음식들을 먹으면 우리 몸이 어떻게 될까?
   - (음식 분류판을 보며) 이것은 무엇을 하는 판일까?
   - 그렇구나. 음식 중에는 우리 몸에 힘이 생기게 하는 음식, 뼈와 살을 만들어 주는 음식, 병을 예방해 주는 음식들이 있구나.
   - (돌림판을 보며) 이 돌림판에는 어떤 그림들이 있니?
   - 이 중에서 식사를 할 때 바른 태도는 어떤 그림일까?
2) 활동 방법을 소개한다.
   - 이 자료로 밥상을 어떻게 차릴 수 있을까?
3) 놀이 후 내가 차린 상차림에 대해 이야기 나눈다.
   - 내가 차린 음식들이 음식 분류표에 골고루 나누어져 있었니?

- 만약 힘이 나게 하는 음식(뼈와 살을 만들어주는 음식, 병을 예방하는 음식)만 먹는다면 어떤 일이 생길까?

〈활동 방법〉

① 그림카드 정리판 위에 음식 사진 자료를 펼쳐놓는다.
② 밥상을 하나씩 나누어 갖는다.
③ 순서를 정한다.
④ 돌림판을 돌려 바른 행동이 나오면 밥상 위에 자신이 좋아하는 음식 사진 하나를 올려놓고, 바르지 못한 행동이 나오면 음식 사진을 올려놓을 수 없다.
⑤ 밥상 위에 표시된 자리에 음식을 모두 차린 유아가 있으면 게임이 끝난다.
⑥ 내가 차린 밥상의 음식을 떼어 음식 분류표에 붙여본다.
⑦ 음식 분류표에 음식이 고르게 들어갔는지 확인한다.



〈게임 자료를 펼쳐 놓은 모습〉



〈돌림판 돌리기〉



〈밥상에 음식카드 놓기〉



〈음식 분류판에 분류하기〉

다. 활동의 유의점

1) 밥상을 먼저 차려서 이기려고 하는 경쟁심보다 영양소가 골고루 들어간 밥상을 차릴 수 있도록 격려한다.

라. 활동 평가

1) 건강을 위해 음식을 골고루 먹어야 함을 아는지 평가한다.
2) 식사 시 바른 행동과 바르지 않은 행동을 구별할 수 있는지 평가한다.

3) 게임의 규칙을 알고 지키는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 유치원/어린이집의 점심식사 시간 및 가정에서의 식사 시간에도 바른 식생활 태도를 갖도록 지도한다.
2) 역할놀이 영역에서 상차림 놀이해 볼 수 있다.

활동 6 우리 몸에 좋은 음료

활동형태	영역
자유선택 활동	과학 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 설탕이 많이 들어간 음료가 우리 몸에 좋지 않음을 안다. · 실험 과정에 적극적으로 참여한다. · 설탕의 변화과정에 관심을 가진다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 · 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구과정 즐기기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

음료수 속에 포함된 설탕의 양 관찰 자료(콜라, 오렌지주스, 딸기맛 우유, 어린이 음료, 설탕, 비닐), 물, 설탕, 방울토마토, 사이다, 투명한 용기 4개(물이 든 2개의 투명용기, 설탕물이 들어 있는 투명용기, 사이다를 넣을 빈 투명용기), 유아용 숟가락



〈음료수 속 설탕의 양〉


〈물, 설탕, 사이다, 방울토마토, 투명용기〉

〈제작 방법〉

① 콜라, 오렌지 주스, 딸기맛 우유, 어린이 음료수 별로 당류의 양을 확인한다.
② 저울을 이용하여 설탕의 양을 측정하고 투명한 비닐봉투에 담는다.
③ 하드보드지에 빈 음료수 통을 붙이고, 그 밑에 ②를 붙여 자료를 완성한다.

나. 활동 방법

1) 시중에서 판매하는 다양한 음료에 대해 이야기 나눈다.
- 좋아하는 음료수는 무엇이 있니?
- 어떤 맛이었니?
- (음료수 속 설탕의 양 관찰 자료를 보며) 여기 있는 음료수를 먹어 본 경험이 있니?
- 음료수 아래에 있는 것은 무엇일까? 음료수 아래에 있는 것은 설탕이야. 음료수에 설탕이 얼마만큼 들어 있는지 알려주고 있어.
- 어떤 음료수를 먹을 때 설탕을 가장 많이 먹게 될까?

2) 설탕을 먹어 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
- (설탕을 보여주며) 설탕을 먹어 본 적이 있니? 색이 어떠니? 어떤 냄새가 나니? 만졌을 때 어떤 느낌이 드니?
- (설탕의 맛을 보며) 맛이 어떠니?
- 설탕을 많이 먹으면 우리 몸이 어떻게 될까?

3) 실험 자료를 탐색한다.
- (실험 자료를 보여주며) 여기에 무엇이 있니?
- 이 실험 자료를 이용해 어떤 실험을 할 수 있을까?
- 물과 설탕물이 있어. 어떻게 하면 물과 설탕물을 구별할 수 있을까?
- 물과 설탕물에 방울토마토를 넣어서 구별하는 방법도 있단다.

4) 물과 설탕물에 방울토마토를 넣는 실험을 한다.
- (물이 든 투명 컵을 보며) 방울토마토를 넣으면 어떻게 될까?
- (물이 든 투명 컵에 방울토마토를 넣은 뒤) 토마토가 물 아래로 가라앉네.
- (설탕물이 든 투명 컵을 보며) 방울토마토를 넣으면 어떻게 될까?
- (설탕물이 든 투명 컵에 방울토마토를 넣은 뒤) 토마토가 물 위에 뜨네.
- 물이 든 투명 컵에 방울토마토를 넣었을 때는 토마토가 물 아래로 가라앉고, 설탕물이 든 투명 컵에 방울토마토를 넣으면 물 위로 뜨는구나.
- 물에 설탕을 넣으면 방울토마토가 어떻게 될까?
- (물과 방울토마토가 들어 있는 투명 컵에 설탕을 1번 넣고 저으며) 방울토마토가 어떻게 되었니?

- 물에 설탕을 한 번 더 넣으면 어떻게 될까?
- 물에 설탕을 몇 번 넣었을 때 방울토마토가 물 위로 올라갔니?

5) 사이다에 방울토마토를 넣는 실험을 한다.
- (사이다를 보여주며) 사이다를 먹어 본 경험이 있니?
- 사이다에 방울토마토를 넣으면 어떻게 될까?
- (사이다에 방울토마토를 넣고 결과를 확인한 뒤) 사이다에 넣은 방울토마토가 어떻게 되었니? 방울토마토가 떠 있네. 왜 그럴까?

6) 물, 설탕물, 사이다 속 방울토마토의 변화를 확인한다.
- 물, 설탕물, 사이다 속에 있는 방울토마토의 모습이 어떠니?
- 사이다에 있는 방울토마토가 설탕물과 같이 떠 있는 이유는 무엇일까?

7) 설탕이 많이 들어간 음료를 먹었을 때 우리 몸의 변화에 대해 이야기 나눈다.
- 사이다처럼 설탕이 많이 들어간 음료를 마시면 우리 몸이 어떻게 될까?
- 우리 몸이 건강해지기 위해서 설탕이 많이 들어간 음료 대신 어떤 음료를 먹으면 좋을까?



〈설탕물에 토마토를 넣는 모습〉



〈물과 설탕물에 넣은 토마토 관찰 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 저울이 없는 경우, 계량스푼이나 계량컵을 이용하여 설탕의 양을 측정할 수 있다.
2) 교사는 미리 실험하여 방울토마토가 뜰 수 있는 설탕물을 만들어 놓는다.
3) 유아들이 직접 설탕을 물에 넣고 숟가락을 이용해서 저어보도록 격려한다.
4) 방울토마토의 크기에 따라 설탕의 양이 더 필요할 수 있으므로 유의한다(물 250ml에 유아 수저 2-4스푼을 넣으면 방울토마토가 뜬다).
5) 화이트보드나 종이에 준비하여 유아들이 설탕을 넣은 스푼의 양을 적는다.
6) 바나나 우유, 콜라, 환타 등 설탕이 많이 들어있는 다른 음료로 대체할 수 있다.
7) 단맛이 나는 음료는 유아들의 몸에 좋지 않은 음료라는 것을 알 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 설탕이 많은 들어간 음료가 우리 몸에 좋지 않음을 아는지 평가한다.
2) 실험과정에 적극적으로 참여하는지 평가한다.
3) 설탕의 변화과정에 관심을 가지는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 다양한 음료를 준비하여 실험하고 기록하는 활동을 할 수 있다.
2) 가정과 연계하여 설탕이 들어 있는 다양한 음료를 찾아보는 활동을 할 수 있다.
3) 설탕이 많이 들어가지 않은 우리나라 고유의 음료(식혜, 수정과 등)를 만들어 볼 수 있다.

활동 7 나만의 앞치마

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 위생을 위해 앞치마를 사용함을 안다. · 미술활동으로 자신의 생각과 느낌을 표현한다.	· 신체운동 · 건강: 건강하게 생활하기 – 몸과 주변을 깨끗이하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 동기적 요소 – 호기심 · 흥미	

가. 활동 자료

앞치마 모양으로 오린 아세테이트지, 두꺼운 운동화 줄, 유성매직, 색 시트지, 벨크로 테이프, 가위




〈앞치마 만들기 자료〉

나. 활동 방법

1) 앞치마를 보거나 입어보았던 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 앞치마를 입어본 적이 있니?
   - 다른 사람이 앞치마를 입고 있는 것을 본 적이 있니?
   - 무엇을 할 때 앞치마를 입고 있었니?
   - 앞치마는 왜 입을까?
   - 어떤 모양의 앞치마를 보았니?
   - 앞치마를 입으니 어떤 점이 좋았니?
2) 만들기 자료를 탐색하고 앞치마를 만든다.
   - 앞치마를 만들려면 어떤 재료들이 필요할까?
   - 투명 비닐 앞치마를 어떻게 꾸며 볼까?

〈앞치마 만드는 방법〉

① 아세테이트지 한쪽 면에 유성매직으로 그림을 그리고, 색 시트지를 자유롭게 오려 꾸민다.
② 가슴 쪽으로 올라오는 부분에 두꺼운 운동화 줄을 넣고 아세테이트지를 말아 투명 테이프로 붙인다.
③ 앞치마의 양쪽 끝 허리부분에서 붙일 수 있도록 벨크로테이프를 붙인다.

3) 앞치마를 입어본다.
   - 어떻게 입을까?
   - 앞치마도 바르게 입는 방법이 있을까?
   - 앞치마를 몸에 잘 맞게 입으려면 어떻게 해야 할까?
   - 앞치마를 입으니 어떤 기분이 드니?
   - 우리가 만든 앞치마를 언제 사용할 수 있을까?




〈앞치마 만들기 활동 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 유아가 앞치마의 가슴부분에 두꺼운 운동화 줄을 넣은 후에는 줄의 양쪽 끝을 묶어서 줄이 빠지지 않도록 한다.
2) 벨크로테이프는 부드러운 면과 거친 면 중 한쪽은 길게 다른 한쪽은 짧게 오려서 준비하여 유아가 여밈을 자유롭게 조절할 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 일상생활에서 앞치마를 사용하는 이유를 아는지 평가한다.
2) 앞치마를 만드는 과정을 통해 자신의 생각과 느낌을 다양하게 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 역할놀이 영역에서 앞치마를 입고 음식 만들기 놀이를 해 볼 수 있다.
2) 미술 영역에서 물감놀이 할 때 활용할 수 있다.

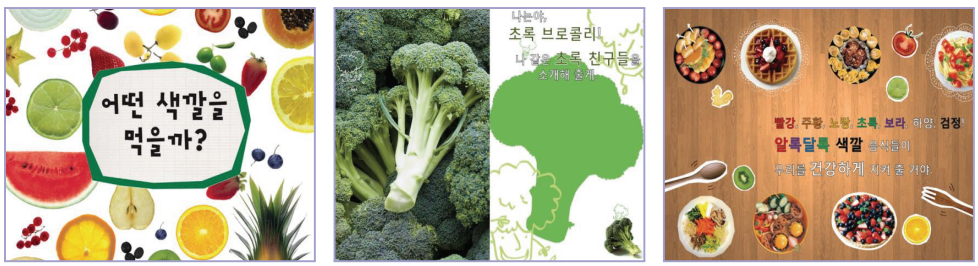
활동 8 음식의 색과 친구 영양소

활동형태	유형
대·소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 다양한 음식에 관심을 가진다. · 음식의 색과 영양에 관심을 가진다. · 몸에 좋은 음식을 알고 골고루 먹는 생활습관을 가진다.	· 신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장	

가. 활동 자료

PPT '어떤 색깔을 먹을까?', 색 접시 5개(빨강, 주황, 초록, 검정, 보라), 벨크로테이프 부드러운 면을 접시 바닥에 부착, 음식 그림(딸기, 사과, 토마토, 호박, 오렌지, 고구마, 브로컬리, 시금치, 쌈채소, 검정콩, 검정깨, 흑미, 포도, 블루베리, 가지 등), 융판, 마카펜, 5가지 색(빨강, 주황, 초록, 검정, 보라)으로 된 빈종이(뒷면에 벨크로테이프 거친면 부착)



〈'어떤 색깔을 먹을까?' PPT〉

나. 활동 방법

1) 유아들과 좋아하는 음식에 대해 이야기 나눈다.
   - 오늘 아침 어떤 음식을 먹고 왔니?
   - 오늘 아침 우리 친구들이 먹은 음식 중 과일과 채소도 있었니?
   - 우리가 알고 있는 채소와 과일 이름을 이야기해 볼까?
2) 과일과 채소의 다양한 색에 대해 이야기 나눈다.
   - 너희들이 좋아하는 과일과 채소는 무엇이 있을까?
   - 과일과 채소의 다양한 색을 이야기해 볼까?
     (유아들이 이야기 할 때 준비한 5가지 색 접시를 융판에 붙인다)
   - 이제 너희들이 좋아하는 음식을 준비한 색 접시에 같은 색의 음식끼리 나누어 담아 볼까? (유아들의 이름을 불러주면 앞으로 나와 색 접시에 음식을 분류한다)
3) PPT '어떤 색깔을 먹을까?'를 보며 이야기 나눈다.
   - 음식은 아주 여러 가지 색을 가지고 있고 음식의 색에 따라 다른 영양이 있다고 하는데 너희들도 알고 있었니?
     (유아들이 자유롭게 색과 음식에 대해 생각해보고 이야기 한 후 PPT를 보며 이야기 나눈다)
   - 빨강색 음식은 우리 몸 어디에 좋다고 했었니? 왜 그럴까?
     (PPT를 보며 빨강색 음식의 영양에 대해 알아보고 이야기 나눈다)
   - 주황색 음식은 무엇이 있었니? 음식을 먹어보고 정말 몸이 좋아졌다고 느꼈던 적이 있었니?
     (PPT를 보며 주황색 음식의 영양에 대해 알아보고 이야기 나눈다)
   - 초록색 음식 중에 여러분이 좋아하는 음식은 어떤 것이 있을까?
   - 싫어한다고 먹지 않으면 어떻게 될까?
     (PPT를 보며 초록색 음식의 영양에 대해 알아보고 이야기 나눈다)
   - 검정색 음식을 소개해 주었는데 소개해준 음식 외에 더 알고 있는 검정색 음식은

무엇이 있을까? 검정색 음식은 우리 몸 어디에 좋다고 했었니? 왜 그럴까?
(PPT를 보며 검정색 음식의 영양에 대해 알아보고 이야기 나눈다)
- 보라색 음식은 먹으면 어떤 맛일까? 먹어본 적이 있니?
- 보라색 음식은 모두 같은 맛이 날까? 맛이 없다고 먹지 않으면 어떻게 될까?
(PPT를 보며 보라색 음식의 영양에 대해 알아보고 이야기 나눈다)
- 또 다른 색의 음식은 무엇이 있을까?
(PPT를 보며 노랑과 흰색 음식의 영양에 대해 알아보고 이야기 나눈다)

4) 다양한 색의 음식을 골고루 먹어야 하는 이유에 대해 이야기한다.
- 우리 친구들이 좋아하는 음식만 먹으면 어떤 일이 일어날까?

5) 퀴즈를 통해 음식의 색과 영양을 알아본다(○, × 퀴즈).
- 퀴즈 1 빨강색 음식은 딸기이다(○).
- 퀴즈 2 검정색 음식을 먹으면 눈이 좋아진다(×).
- 퀴즈 3 음식을 골고루 먹어야 예뻐지고 키도 쑥쑥 잘 자란다(○).



〈'음식의 색과 친구 영양소' 이야기 나누기 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 여러 종류의 음식과 다양한 종류의 음식 색을 말하도록 다양한 질문으로 유도한다.
2) 어려운 용어를 기억하기 보다는 음식의 색에 따른 영양소에 관심을 갖도록 하는 것에 중점을 두도록 한다.
3) 유아들이 과일과 채소의 이름을 융판에 붙이거나 준비한 그림이 없으면 해당되는 색의 빈 종이에 글자를 써서 붙여 주도록 한다.

라. 활동 평가

1) 다양한 음식의 종류에 관심을 갖고 활동하였는지 평가한다.
2) 음식의 색과 영양소와의 관계에 대해 관심을 가지고 알려고 하였는지 평가한다.
3) 몸에 좋은 음식을 알고 골고루 먹는 식생활 습관을 가지려고 하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 우리 몸에 좋은 음식의 색을 이용해 양편으로 나누어 게임해 볼 수 있다.
2) 미술영역에서 내가 좋아하는 과일과 채소를 그려본다.

활동 9 소중한 음식을 잘 먹어요

활동형태	유형
대·소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 음식의 소중함을 알고 음식물 쓰레기 줄이는 방법에 관심을 가진다. · 음식을 남기지 않고 먹을 수 있는 방법을 알고 실천한다.	· 신체운동·건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 질서 – 사회질서	

가. 활동 자료

동영상 '음식물 남기지 않고 잘 먹어요', '음식물 쓰레기로부터 지구를 지켜라'(출처 : 환경부 자료실), PPT '소중한 음식을 잘 먹어요'



〈'소중한 음식을 잘 먹어요' PPT〉

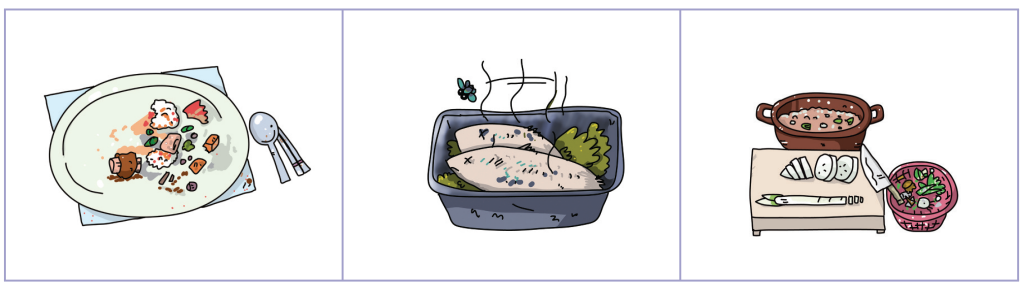
나. 활동 방법

1) 동영상 '음식물 남기지 않고 잘 먹어요'을 보면서 음식을 남기는 친구에 대해 이야기를 나눈다.
   - 우리 반에서 음식을 남기지 않고 잘 먹는 사람은 누구일까?

- ○○는 음식을 남기지 않기 위해 어떤 마음을 가지고 어떤 노력을 하는 것일까? (예 : 먹을 만큼만 가져와요. 음식을 골고루 먹어요. 운동을 많이 해서 음식을 잘 먹어요. 음식을 먹을 때 이야기를 하지 않고 열심히 먹어요)
- 우리가 남긴 음식은 어떻게 될지 생각해 볼까?

2) 음식물 쓰레기는 무엇이며 얼마나 많이 생길지에 대해 이야기 나눈다.

- 음식물 쓰레기를 남기면 어떤 일이 일어나는지를 알아보자.
- 근데 우리 친구들 음식물 쓰레기가 무엇인지 알고 있니?
- 음식물 쓰레기는 먹고 남긴 음식, 상한 음식, 요리할 때 다듬고 버리는 음식이란다.
- 그러면 그런 음식물 쓰레기는 하루에 얼마나 생겨날까?
- 음식물 쓰레기가 많이 생기는 곳은 어디일까?
- 음식물 쓰레기는 어떤 모습이었니?



〈먹고 남긴 음식〉 〈상한 음식〉 〈다듬고 버리는 찌꺼기〉

〈음식물 쓰레기 그림〉

출처 : 식품의약품안전청, 미취학아동용 영양식생활교재 '유아 식생활과 건강'

3) 음식물 쓰레기가 주는 피해에 대해 알아본다.

- 음식물 쓰레기는 우리에게 어떤 피해를 줄까?



〈땅을 썩게 한다〉 〈물을 더럽게 한다〉 〈공기를 더럽게 한다〉

〈음식물 쓰레기가 주는 피해〉

출처 : 식품의약품안전청, 미취학아동용 영양식생활교재 '유아 식생활과 건강'

4) 음식물 쓰레기를 줄이는 방법에 대해 알아본다.
- 음식물 쓰레기를 줄이는 방법이 있을까?
- 누가 그런 일을 해야 할까?



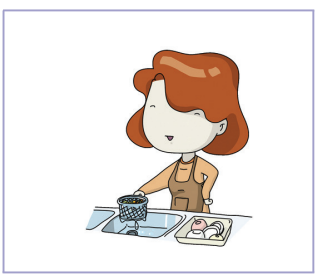
〈먹을 만큼 가져다 먹는다〉


〈남기지 않고 다 먹는다〉



〈편식하지 않는다〉


〈남은 음식은 가져온다〉


〈물기를 없애고 버린다〉


〈남은 음식으로 새로운 음식을 만든다〉

〈음식물 쓰레기를 줄이는 방법〉

출처 : 식품의약품안전청, 미취학아동용 영양식생활교재 '유아 식생활과 건강'

5) '음식물 쓰레기로부터 지구를 지켜라' 동영상을 보며 마무리한다.
- 음식물 쓰레기 줄이는 방법을 이제 알게 되었니? 이야기해 볼까?

다. 활동의 유의점

1) 평소 급식 시간에 자주 음식을 남기는 어린이가 적극적으로 참여하도록 한다.
2) 가정에서 부모도 함께 협조하여 음식물 쓰레기 줄이기가 습관화 될 수 있도록 지도한다.

라. 활동 평가

1) 음식의 소중함을 알고 음식물 쓰레기 줄이는 방법에 관심을 가지게 되었는지 평가한다.
2) 음식을 남기지 않고 먹을 수 있는 방법을 알고 실천하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 가정과 연계하여 음식물 쓰레기를 줄이기 위한 환경 약속 카드를 만들어 본다.

환경 약속

〈유아 :　　, 엄마 :　　〉

나는 사랑하는 지구를 지키기 위하여
음식물 쓰레기를 줄일 것을 약속합니다.

년　　월　　일

활동 10 정말 다행이야

활동형태	유형
대・소집단 활동	동화

목 표	4세 누리과정 관련요소
・음식을 먹고 감사하는 마음을 가진다. ・동화를 듣고 자기의 생각을 말로 표현한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ・의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 - 사고의 확장 ・인성: 존중 - 생명과 환경에 대한 존중	

가. 활동 자료

플래시 동화 '정말 다행이야'(조재은, 여원미디어, 2009)



〈'정말 다행이야' 플래시 동화〉

나. 활동 방법

1) 아침에 먹은 음식에 대해 이야기 나눈다.
   - 오늘 아침에 먹고 온 음식은 무엇이었니?
   - 오전 간식으로 먹었던 음식은 무엇이었니?
2) '정말 다행이야' 동화를 들려준다.

〈정말 다행이야〉

글 조재은

꼬르륵! 아이, 배고파.
오늘 아침은 무얼 먹을까?
내가 만일 개구리라면 아침밥으로 파리를 먹겠지?
혀를 쭉 빼서 파리를 휘리릭 잡을 거야.
휴, 개구리가 아니라서 다행이야. 날아다니는 지저분한 파리를
어떻게 잡아먹어?



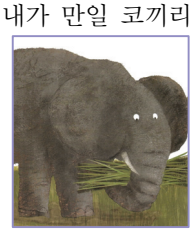
내가 만일 판다라면
아침밥으로 대나무 잎을 먹겠지?
발가락으로 가지를 쥐고 이파리를 우적우적 씹을 거야.
휴, 판다가 아니라서 다행이야. 대나무 잎은 뻣뻣해서 맛이 없을거야.



내가 만일 아기 쇠똥구리라면
아침밥으로 쇠똥을 먹겠지?
알에서 깨자마자 쇠똥을 냠냠 파먹을 거야.
휴, 쇠똥구리가 아니라서 다행이야.
냄새나는 똥을 어떻게 먹어?
내가 만일 뱀이라면 아침밥으로 쥐를 먹겠지?
입을 쩌억 벌리고 한입에 꿀꺽 삼킬 거야.
휴, 뱀이 아니라서 다행이야. 쥐가 목에 걸리면 어떡해?
내가 만일 펭귄이라면 아침밥으로 물고기를 먹겠지?
물속에서 헤엄치다가 물고기를 덥석 물거야.
휴, 펭귄이 아니라서 다행이야. 익히지도 않은 물고기를 어떻게 먹어?
내가 만일 꿀벌이라면 아침밥으로 꿀을 먹겠지?



뾰족한 입으로 꽃 꿀을 쪽쪽 빨아 먹을 거야.
아, 그건 맛있겠다! 아니, 아니야!
이가 잔뜩 썩어서 치과에 가야 할지도 몰라.
내가 만일 코끼리라면 아침밥으로 풀을 먹겠지?



엄청나게 많은 풀을 한꺼번에 먹을 거야.
휴, 코끼리가 아니라서 다행이야.
그렇게 먹다가는 금방 뚱뚱보가 될거야.
내가 만일 낙타라면 아침밥을 굶는 날이 많을 거야.
볼록한 혹에 영양분을 쌓아 놓고 가끔씩 먹이를 먹거든.

휴, 낙타가 아니라서 다행이야. 며칠이나 굶으면 무지무지 배고플 거야.
정말 다행이야!
나는 맛있는 밥, 김치, 생선, 나물을 골고루 먹을 수 있으니까.

3) 동화를 듣고 난 후, 그림을 보면서 동화의 내용을 다시 회상해 본다.
   - 동물들은 어떤 음식을 먹었니?
   - 동화 속 동물들(판다, 아기 쇠똥구리 등)은 왜 다행이라고 생각했을까?
4) 맛있는 음식을 골고루 준비해 주시는 엄마에 대한 감사함을 이야기한다.
   - 맛있는 음식을 골고루 준비해 주시는 엄마를 보면 어떤 생각이 들었니?
   - 고마운 마음을 어떻게 표현하면 좋을까?

다. 활동의 유의점

1) 동화 속 동물들이 먹는 음식은 무엇인지, 그 음식을 먹는 동물들의 마음은 어떠한지 중점을 두고 이야기를 나눈다.

라. 활동 평가

1) 음식을 골고루 먹는 즐거움과 감사함을 알고 있는지 평가한다.
2) 동화의 내용을 이해하고 이에 대한 자기의 생각을 적절하게 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 언어 영역에서 '내가 ~ 이라면'으로 내용을 재구성하여 음식을 먹는 동물들의 마음을 표현해 볼 수 있다.
2) 수·조작 영역에서 동물들이 좋아하는 음식과 우리들이 좋아하는 음식을 비교해 볼 수 있다.

활동 11 목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛

활동형태	유형
대・소집단 활동	동화

목 표	4세 누리과정 관련요소
・음식의 종류와 특성에 관심을 가진다. ・음식의 특성에 따라 조심해서 먹어야 함을 안다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ・의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 ・인성: 존중 – 생명과 환경에 대한 존중	

가. 활동 자료

플래시 동화 '목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛'(캐서린 르그웬, 블루앤트리, 2013)



〈'목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛' 플래시 동화〉

나. 활동 방법

1) 평소에 자주 먹는 음식 중 생선을 먹어 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
   - 생선을 먹어본 적이 있니?
   - 무슨 생선을 먹어 보았니?
   - 생선을 먹어 본 느낌이 어땠니?
   - 생선을 먹을 때 어떤 점이 불편했니?
2) '목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛' 동화를 들려준다.
3) 동화를 들은 후, 내용을 회상해 본다.
   - 동물 친구들이 어떤 음식을 먹었니?
   - 동물 친구들이 음식을 먹을 때 어떤 일이 생겼니?

4) 생선을 먹을 때 조심해서 먹어야 함을 이야기 나눈다.
- 생선은 왜 조심해서 먹어야 할까?

5) 조심해서 먹어야 하는 음식에는 또 어떤 것이 있는지 이야기 나눈다.
- 뜨거운 음식은 어떻게 먹으면 좋을까?
- 딱딱한 음식은 어떻게 먹으면 좋을까?
- 매운 음식은 어떻게 먹으면 좋을까?

다. 활동의 유의점

1) 평소에 음식을 먹을 때 겪었던 위험한 상황들과 연계해서 진행하되, 음식의 특성에 따라 주의해서 먹도록 지도한다.
2) 간식 및 급식 지도 시 천천히, 꼭꼭 씹어 올바르게 음식을 먹어야 함을 지도한다.

라. 활동 평가

1) 음식의 종류와 특성에 관심을 가지고 조심해서 먹어야 함을 아는지 평가한다.
2) 동화 내용을 이해하고 이에 대한 자기의 생각을 적절히 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 동화 내용을 회상하면서 극놀이 활동으로 확장해 볼 수 있다.
2) 조심해서 먹어야 할 음식의 종류를 비교해 본다.
3) 언어 영역에서 이야기짓기 활동을 해볼 수 있다.

〈목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛〉

글 캐서린 르그웬



둥근 해가 떠올랐어요.
고양이 하워드와 바이올렛이 잠에서 깼어요.
암소 해리엇은 어딜 저리 바삐 가는 걸까요?
연못으로 가는 게 분명해.
하워드와 바이올렛도 연못으로 뛰어갔어요.
대체 무슨 일이 일어난거야?
연못에는 물고기들이 신나게 헤엄을 치고 있었어요.
개구리 그웬돌린은 기분이 좋지 않았어요. 물고기들이 연못을 마구 헤집어 놓았으니까요. 어떻게 하면 물고기들을 연못에서 쫓아낼까? 옳지! 암소 헤리엇에게 부탁하면 되겠네! 헤리엇이 연못으로 풍덩 뛰어들었어요. 그물도 필요 없었어요. 물고기들이 모두 연못 밖으로 튕겨져 나갔으니까요.
신이 난건 암돼지 줄리엣이었어요. 훌륭한 점심거리가 연못가에 가득 했거든요. 줄리엣은 바



구니에 물고기들을 듬뿍 담았어요. 줄리엣은 사실 훌륭한 요리사랍니다. 더구나 물고기 요리는 고소한 맛이 정말 일품이거든요. 집으로 돌아온 줄리엣은 요리를 시작했어요. "얌얌얌" 냄비에 물고기를 넣고 소금과 부추, 갖은 채소를 넣었어요.

이렇게 잘 저어주면 특별한 요리가 탄생하죠.

먼저 새끼돼지 딕비와 로지가 맛을 보았어요. 비린내가 썩 내키지 않나 봐요. 그렇지만 고양이 하워드는 달랐어요. 게걸스럽게 한 마리, 또 한 마리 물고기를 해치웠지요. 하나, 또 하나 차츰 뼈다귀들이 쌓여 갔어요.



암고양이 바이올렛 차례가 되었어요. 바이올렛이 물고기를 한 입 삼키는 순간 "윽" 모두들 무슨 일인가 살펴보았 어요. 급히 삼키다 그만 가시가 목에 걸리고 말았네요. 바이올렛은 목이 아파 견딜 수가 없었어요.

"아!!! 아! 켁켁 켁켁" 옆에서 지켜보던 수고양이 하워드가 나섰어요. "자! 나를 따라서 해봐." 그러면서 머리를 뒤로 젖히고 물구나무를 섰어요. 바이올렛도 하워드를 따라 물구나무를 섰지요. 하지만 가시는 목에 더 들어 가버리고 말았어요. "안되겠어!"



하워드는 암탉 파올렛에게 가보기로 했어요. 파올렛은 항상 문제를 푸는 해결사였어요.

"으아악, 목에 가시가 걸렸어요. 너무 아파요."

파올렛이 지푸라기로 바이올렛의 입가를 간질이자, 바이올렛이 각각거리며 기침을 했어요.



이번에는 파올렛이 바이올렛의 목을 간질였어요.

그러자 바이올렛이 엣취하고 기침을 하면서 가시가 목구멍에서 튀어 나왔어요. "고마워요 파올렛." 바이올렛은 드디어 편안해졌지요. 생선요리는 맛이 아주 좋아요. 하지만 항상 가시를 조심하세요.

활동 12 와, 맛있다

활동형태	유형
대・소집단 활동	동극

목 표	4세 누리과정 관련요소
・몸에 좋은 음식을 알고 골고루 먹는다. ・친구들과 협동하여 즐겁게 동극으로 표현한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 극 놀이로 표현하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 성향적 요소 – 개방성 ・인성: 협력 – 집단협력	

가. 활동 자료

동화 '와, 맛있다'(박종환, 그림말, 2012), 동극에 필요한 소품(동극용 머리띠, 토마토, 피망, 당근, 버섯, 양상추, 샐러드 그림)



〈동극에 필요한 머리띠〉



〈그림 자료〉



〈그림 자료〉

나. 활동 방법

1) '와, 맛있다' 동화를 듣는다.

2) 동화를 들은 후 사건의 순서와 동화 속 등장인물의 대사를 회상해 본다.
   - 동화 속에 어떤 등장인물들이 나왔니?
   - 어떤 일들이 순서대로 일어났니?
   - 등장인물(곰, 코끼리, 토끼, 너구리, 생쥐)은 어떤 음식이 좋다고 했니?
   - 등장인물(곰, 코끼리, 토끼, 너구리, 생쥐)들은 어떤 행동을 했니?
   - 등장인물(곰, 코끼리, 토끼, 너구리, 생쥐)들의 모습을 본 하마 아줌마는 어떻게 하였니?

3) 동극에 필요한 소품과 배경을 소개한다.

- 동극을 하려면 어떤 소품이 필요할까?
- 무대는 어떻게 꾸밀까?
- 등장인물이 기다리는 곳과 나가는 곳, 관람석은 어디로 할까?

4) 동극 공연을 위한 역할을 정한다.
- 동극을 하려면 어떤 역할이 필요할까?
- 곰(코끼리, 토끼, 너구리, 생쥐, 하마 아줌마)의 역할을 누가 해볼까?

5) 공연 시 지켜야 할 약속을 정한다.
- 역할을 맡은 친구들은 어떻게 해야 할까?
- 관객들은 어떻게 해야 할까?

6) 동극을 해본다.

7) 맡았던 역할을 소개한다.

8) 동극이 끝나면 다함께 평가를 한다.
- 어떤 부분이 재미있었니?
- 역할을 맡은 친구들의 말과 행동은 어땠니?
- 관객들의 태도는 어땠니?
- 역할을 한 후의 느낌은 어땠니?
- 동극을 더 재미있게 하려면 어떻게 하면 좋을까?


〈동극 하는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 소품들은 유아와 협의하여 함께 준비한다.
2) 평가 후 유아들의 흥미에 따라 역할을 바꾸어 동극을 해볼 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 유아들이 몸에 좋은 음식을 알고 골고루 먹어야 함을 아는지 평가한다.
2) 친구들과 협동하여 동극에 즐겁게 참여하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 점토나 재활용품을 이용하여 동화의 한 장면을 만들고 꾸며볼 수 있다.
2) 좋아하는 음식에 대해 이야기 나누고, 동화 속에 나오는 재료로 요리활동을 할 수 있다.

〈와, 맛있다〉

글 박종환

곰이랑 코끼리랑 토끼랑 너구리, 생쥐는 사이좋은 친구들이예요.
제일 좋아하는 장난감은 바람개비.
제일 좋아하는 놀이터는 키다리 숲.
제일 좋아하는 놀이는 숨바꼭질.
친구들은 모두 좋아 하는 게 똑같답니다.
아참!
딱 하나 다른 게 있어요.
제일 좋아하는 음식이죠.
곰 : 난 새콤달콤 토마토가 제일 좋아.
코끼리 : 난 빨강 파랑 피망이 제일 좋아.
토끼 : 난 와삭와삭 당근이 제일 좋아.
너구리 : 난 쫄깃쫄깃 버섯이 제일 좋아.
생쥐 : 난 사각사각 양상추가 제일 좋아.
친구들은 화가 났어요.
자기가 좋아하는 음식이 제일 맛있다고 했지요.
코끼리 : 물컹물컹 토마토는 싫어.
토끼 : 피망은 맛없어.
너구리 : 당근은 비려서 싫어.
생쥐 : 버섯은 안 먹어.
곰 : 흥! 양상추는 아무도 먹지 않는 음식이야.
싸우는 친구들을 본 하마 아줌마는 곰곰이 생각했어요.
그러고는 친구들을 불렀어요.
하마 아줌마 : 너희들, 오늘 저녁 파티에 오지 않을래? 너희들이 가져온 재료로 맛있는 요리를 만드는 파티란다.
친구들은 아직 화가 났지만 하마 아줌마가 만드는 요리를 생각하니 침이 꼴깍! 넘어갔어요. 하마 아줌마는 최고의 요리사거든요.
친구들은 아줌마네 집에 모두 모였어요.
곰 : 난 토마토를 준비했어.
코끼리 : 난 피망을 가져왔지.
토끼 : 난 당근을 가져왔어.
너구리 : 난 버섯을 준비했어.
생쥐 : 난 양상추!
그러고는 "피이!"하며 서로 고개를 돌렸어요.
하마 아줌마가 빙긋 웃더니 요리 시작!
하마 아줌마 : (요리 하는 시늉을 하며) 토마토는 씨를 빼서 다지고, 빨강 파랑 피망은 톡톡톡 썰고, 버섯과 당근은 기름에 달달 볶고 양상추를 담아서 맛있는 꿀 소스를 뿌리면 완성! 자 먹어보렴. 맛있는 샐러드 요리란다.

곰, 코끼리, 토끼, 너구리, 생쥐 : (음식 먹는 시늉을 하며) 와, 맛있다!
친구들은 미안한 마음이 들었어요.
코끼리 : (곰에게) 토마토가 싫다고 해서 미안해.
토끼 : (코끼리에게) 피망이 맛없다고 해서 미안해.
너구리 : (토끼에게) 당근이 비리다고 해서 미안해.
생쥐 : (너구리에게) 버섯을 안 먹는다고 해서 미안해.
곰 : (생쥐에게) 양상추를 아무도 안 먹는다고 해서 미안해.
하마 아줌마와 친구들은 환하게 웃었답니다.

출처 : 동화 '와, 맛있다'(박종환, 그림말, 2012)

활동 13 부엌 합창 악기 연주

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	음악

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 음식을 만드는 도구가 있음을 안다. · 주방 도구를 이용하여 다양한 소리를 만들어 본다. · 생활 속의 다양한 소리를 창의적으로 표현한다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 음악으로 표현하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 배려 – 친구에 대한 배려 협력 – 집단협력	

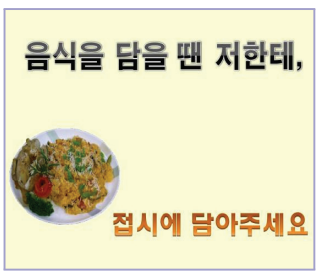
가. 활동 자료

부엌용품 실물 자료 사진(숟가락, 거품기, 냄비, 바가지, 여러 크기의 뚜껑, 뒤집개, 국자 등), '부엌 합창' 음원(조문현 작사, 홍원표 작곡), PPT 부엌 합창 노랫말




〈부엌용품 실물 자료 사진〉







〈부엌 합창 노랫말 PPT〉

나. 활동 방법

1) 부엌 악기를 활용하여 다양한 소리를 탐색해 본다.
   - 냄비를 거품기로 치면 어떤 소리가 날까?
   - 바가지는 무엇으로 쳐 볼까?
   - 국자를 이용하여 누가 소리를 내 볼까?
   - 어떤 방법으로 소리내어 볼까?
   - 국자로 냄비를 쳤을 때 나는 소리와 비슷한 소리를 내는 악기는 무엇이 있을까?
   - 비슷한 소리를 내는 도구끼리 나누어 볼까?
2) 재활용품을 이용하여 만든 악기를 이용하여 연주한다.
   - 우리가 알고 있는 '부엌 합창' 노래에 맞춰 악기를 연주해 볼 수 있니?
   - 연주하고 싶은 악기로 연주해 볼까?
   - 친구끼리 협력하여 리듬을 맞춰 연주해 볼까?
   - 이번에는 부엌에서 사용하는 도구 중에서 소리가 비슷한 것끼리 모아서 연주해 볼까?
   - 서로 악기를 바꾸어 연주해 볼까?


〈노래 배우기〉


〈악기 소개하기〉


〈악기 연주하며 노래 부르기〉

3) 다 함께 악기 연주하기 위해서 지켜야 할 약속에 대하여 이야기 나눈다.
- 여럿이 한 번에 소리를 내면 어떻게 될까?
- 어떻게 하면 다 함께 멋진 소리를 낼 수 있을까?

4) 부엌 합창 악기 연주를 진행한 느낌을 이야기한다.
- 어떤 점이 가장 재미있었니?
- 또 어떤 주방용품으로 소리를 내어볼 수 있을까?

다. 활동의 유의점

1) 부엌용품으로 다양한 소리를 만들고 탐색해 볼 수 있도록 충분한 시간을 제공한다.
2) 유아가 몸을 활발히 움직이면서 활동하도록 격려한다.

라. 활동 평가

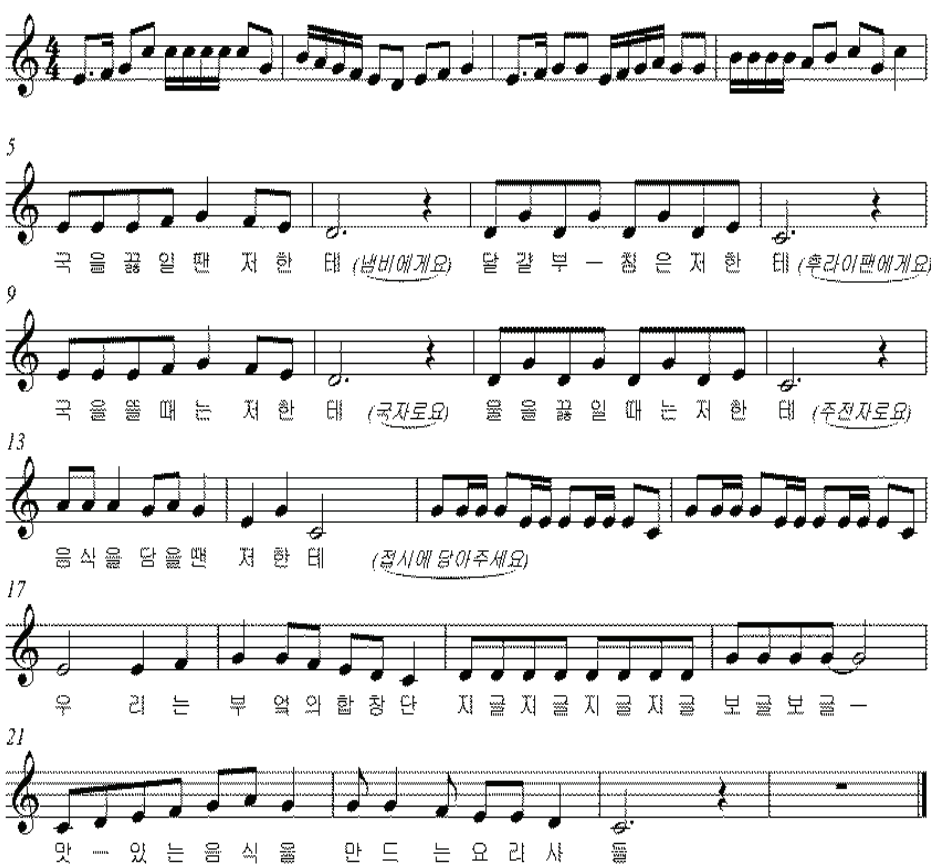
1) 음식을 만드는 도구를 알고 있는지 평가한다.
2) 주방도구를 이용하여 다양한 방법으로 소리를 탐색하는지 평가한다.
3) 생활 속의 다양한 소리를 창의적으로 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 미술 영역에서 재활용 악기 만들기 활동으로 연결할 수 있다.

부엌 합창

조문현 작사
홍원표 작곡



활동 14 달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수

활동형태	유형
대・소집단 활동	신체

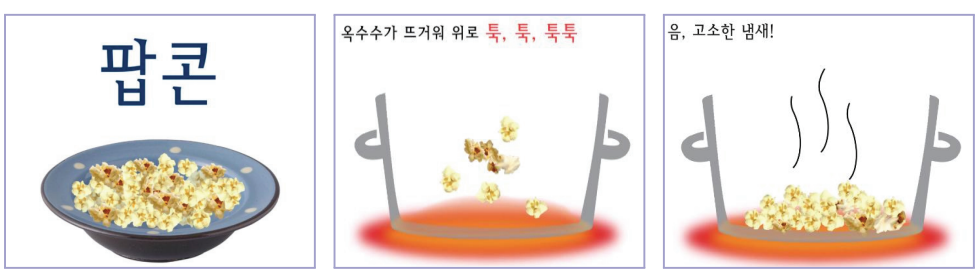
목 표	4세 누리과정 관련요소
・신체를 다양하게 움직인다. ・팝콘을 만들기 위한 재료와 도구를 안다. ・신체를 이용하여 팝콘의 움직임을 창의적으로 표현한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 움직임과 춤으로 표현하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 성향적 요소 – 개방성 ・인성: 배려 – 친구에 대한 배려 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

동영상 '팝콘 만드는 과정', 플래시 동화 '달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수'(사타케에리코, 여원출판사, 2010), 동작 활동 가능한 음원



〈'팝콘 만드는 과정' 동영상〉



〈'달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수' 플래시〉

나. 활동 방법

1) 옥수수 알맹이를 보며 이야기 나눈다.

- 이것이 무엇일까?
- 옥수수 알맹이의 모양(색깔)은 어떠니?
- 옥수수 알맹이의 맛은 어떨지 생각해 볼까?
- 옥수수 알맹이를 이로 씹어 볼래?
- 옥수수로 어떤 요리를 해서 먹을 수 있을까?
- 그 맛이 어땠니?

2) 동영상을 보며 팝콘을 만들어 먹어 보았던 경험을 이야기 나눈다.
- 후라이팬에 버터를 넣고 옥수수를 올려놓을 때 어떤 소리가 났니?
- 팝콘의 모양이 어떻게 변했니?
- 팝콘이 만들어질 때 옥수수의 모양이 어떻게 변했지?
- 팝콘 맛은 어떨까?

3) 신체표현에 필요한 음악을 듣는다.
- 어떤 이야기가 숨겨져 있는지 음악을 들어 볼까?

4) 신체를 이용하여 옥수수가 팝콘으로 변화되는 모습을 표현해 본다.
- 딱딱한 옥수수 알맹이는 어떤 모습을 하고 있을까?
- 옥수수가 점점 부풀어 오르는 모습을 몸으로 표현해 볼까?
- 통통 튕기는 옥수수는 어떻게 표현할 수 있을까?
- 눈 꽃송이로 변했어요. 어떻게 표현할 수 있을까?
- 냄비에서 튕겨져 나온 옥수수는 어떻게 뛸까?

5) 음악을 들으며 시나리오에 맞춰 신체표현을 한다.


〈옥수수 알맹이〉


〈냄비 위의 옥수수〉


〈팝콘의 변화과정 표현하기〉

6) 신체표현 과정을 캠코더로 촬영하여 감상한다.
- 팝콘이 만들어지는 과정을 몸으로 표현했는데 느낌이 어땠니?

다. 활동의 유의점

1) 옥수수를 튀기는 과정에서 기구가 뜨거우므로 안전에 유의하도록 한다.

2) 유아들이 서로의 느낌을 자연스럽게 이야기 나누어 볼 수 있도록 지도한다.
3) 유아들의 창의적 표현을 격려하고 다른 사람의 표현을 존중하도록 지도한다.

라. 활동 평가

1) 다양한 방법으로 신체를 움직일 수 있는지 평가한다.
2) 신체를 이용하여 팝콘의 움직임을 창의적으로 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 과학 영역에서 옥수수와 팝콘의 무게를 재어 비교해 볼 수 있다.
2) 미술 영역에서 팝콘을 이용하여 꽃나무를 만들어 볼 수 있다.

〈달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수 (팝콘)〉

레인지 위에 냄비를 올리고 불을 켜자. 버터를 한바퀴, 두 바퀴 두르자.
나는 옥수수! 나는 옥수수! 나는 작고 노란 옥수수 알맹이.
옥수수 알맹이를 냄비에 넣을까?
하나, 둘, 셋! 알맹이는 냄비로 훌쩍 뛰어 올랐어요.
동그랗게 앉아서 노래하는 옥수수 알맹이들, 냄비가 뜨거워졌어요.
옥수수들은 뜨거워서 하나, 둘, 셋! 무슨 일이 일어났을까요?
앗! 뜨거워, 앗! 뜨거워. 앗! 뜨거워, 앗! 뜨거워.
흔들흔들 흔들흔들, 통통통통 통통통통, 톡톡톡톡 톡톡톡톡, 타닥타닥 타닥타닥,
푸르르르 푸르르르, 튀어요. 튀어요.
앗! 뜨거워, 앗! 뜨거워! 소리를 내며 이리저리 뛰었어요.
앗! 뜨거워, 앗! 뜨거워! 소리를 질러,
옥수수 알맹이에 소금을 뿌리자. 이게 뭐지? 이게 뭐지?
한번 두 번 그리고 뚜껑을 덮었더니, 옥수수들이 팡팡 소리를 내며
이리저리 통통통통, 붕붕붕붕, 위로, 아래로, 오른쪽으로, 왼쪽으로 튀고 또 튀었어요.
서로 부딪히고, 엉켜 붙고, 빙글빙글 돌며 바닥에서 동글동글 굴렀어요.
하얀 꽃을 피기 시작해, 점점점점 활짝, 이쪽에서도 활짝, 저쪽에서도 활짝
모두모두 꽃이 되었어요. 꽃이 된 팝콘은 가만히 앉았어요.
커다란 접시에 올라앉았어요.

1. 뜨거운 냄비에 버터를 넣어요.
2. 옥수수를 넣어요, 노란 옥수수를 넣어요.
3. 옥수수가 뜨거워 흔들흔들, 흔들흔들!
4. 옥수수가 뜨거워 통통통, 통통통!
5. 옥수수가 뜨거워 위로 툭, 툭, 툭툭!
6. 옥수수가 뜨거워 오른쪽으로 팡팡팡, 왼쪽으로 팡팡팡!
7. 드디어 팝콘이 되었어요.
8. 음, 고소한 냄새!
9. 커다란 접시에 담으니 새하얀 눈꽃 같아요.

활동 15 건강 삼색 주먹밥

활동형태	유형
대・소집단 활동	요리

목 표	4세 누리과정 관련요소
・음식을 골고루 먹어야 건강함을 안다. ・요리에 필요한 재료와 도구를 적절하게 사용할 수 있다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ・자연탐구: 과학적 탐구하기 – 물체와 물질 알아보기 ・자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 성향적 요소 – 독립성 ・인성: 협력 – 친구에 대한 배려	

가. 활동 자료

PPT '건강 삼색 주먹밥' 요리 순서도, 요리 재료(밥, 삶은 달걀, 구운 김, 데친 브로콜리, 소금, 참기름), 요리 도구(체, 강판, 쟁반, 수저, 주걱, 비닐 팩), 어린이 위생 비닐장갑, 접시, 앞치마



〈'건강 삼색 주먹밥' 요리 순서도 PPT〉

나. 활동 방법

1) 유아들이 알고 있거나 먹어본 여러 가지 밥의 종류에 대해 이야기를 나눈다.
   - 어떤 종류의 밥이 있을까?
   - 반찬 없이도 간단하게 먹을 수 있는 밥은 어떤 밥일까?
2) 건강 삼색 주먹밥을 소개한 후, 주먹밥 만들기에 들어갈 재료와 요리 순서도를 살펴보면서 요리 방법을 알아본다.
   - 주먹밥은 어떻게 만들까?

〈건강 삼색 주먹밥 만드는 법〉

① 달걀을 완숙해서 껍질을 깐 후 노른자를 체에 내린다.
② 브로콜리를 강판에 간다.
③ 김을 잘게 부순다.
④ 밥에 간을 한다.
⑤ 간한 밥을 동그랗게 뭉친다.
⑥ 동그랗게 뭉친 밥을 ①, ②, ③의 고물에 굴린다.

3) 건강 삼색 주먹밥을 만들 재료와 도구를 탐색한다.
- 건강 삼색 주먹밥을 만들기 위해서 어떤 재료가 필요했었지?
- 준비된 재료들을 살펴볼까?
- 건강 삼색 주먹밥을 만들 때는 어떤 도구가 필요할까?

4) 달걀, 브로콜리, 김의 형태를 변화시킬 수 있는 방법에 대해 이야기를 나눈다.
(달걀을 찬물에 담근 후 삶은 달걀을 껍질을 깐다.)
- 껍질 안에는 어떤 것들이 있을까?
- 달걀은 삶기 전과 삶은 후가 어떻게 다를까?
(흰자와 노른자를 분리하여 노른자만 체에 내린다.)
- 달걀 중 노란색만 나오게 하려면 어떻게 해야 할까?
- 노른자를 가루로 만들려면 어떤 도구를 사용해야 할까?
- 체에 내리니 노른자가 어떻게 되었니?
- 왜 흰자는 안 쓰는 걸까?
(브로콜리를 살펴본다.)
- 브로콜리를 가루로 만들려면 어떤 도구를 사용해야 할까?
- 강판에 브로콜리를 갈았더니 어떻게 되었니?
(김을 살펴본다.)
- 김을 가루로 만들려면 어떻게 해야 할까?
- 어떤 도구를 사용하면 조각이 날리지 않게 김을 부술 수 있을까?
- 비닐에 김을 넣고 부수니 어떻게 되었니?

5) 체에 내린 노른자, 강판에 간 브로콜리, 잘게 부순 김을 각각 넓은 쟁반에 펼쳐 놓는다.
- 왜 넓은 곳에 펼쳐 놓을까?

6) 그릇에 밥을 담고 소금, 참기름을 넣어 골고루 섞는다.

7) 일회용 장갑을 끼고 양념한 밥을 경단만한 크기로 덜어서 여러 가지 모양으로 만든다.

8) 체에 내린 노른자, 브로콜리 가루, 김 가루에 각각 넣어 굴린다.
- 굴리니까 재료들이 어떻게 되었니?

9) 삼색 주먹밥을 먹는다.

10) 요리 활동에 대해 평가한다.
- 여러 가지 음식 재료를 이용하여 만든 주먹밥 맛이 어땠니?
- 음식을 골고루 먹었을 때 우리 몸은 어떻게 될까?
- 또 어떤 재료를 이용해 주먹밥을 만들 수 있을까?


〈체에 노른자를 내리는 모습〉


〈밥에 고물을 묻히는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 활동 전 손을 깨끗이 씻도록 한다.
2) 여러 가지 고물을 섞고 싶어 하는 유아의 경우, 개인 접시에 고물을 덜어 주도록 한다.
3) 유아들이 원하는 대로 주먹밥 모양을 만들어 보도록 한다.
4) 브로콜리가 밥에 잘 묻지 않을 경우, 브로콜리를 밥에 직접 섞어 만들 수도 있다.

라. 활동 평가

1) 음식을 골고루 먹어야 함을 아는지 평가한다.
2) 요리 도구와 재료를 충분히 탐색하고, 변화 과정을 관찰하는지 평가한다.
   가) 요리에 사용된 재료와 도구를 적절히 사용하였는가?
   나) 음식 재료의 형태 변화를 탐색하였는가?

마. 확장 활동

1) 요리 과정을 사진으로 찍어 '건강 삼색 주먹밥' 책을 만든다.
2) 유아들이 만든 삼색 주먹밥 사진을 찍어 메뉴판을 만든 후 역할놀이 영역에서 음식점 놀이에 활용할 수 있다.

활동 16 자연물로 건강 밥상 차리기

활동형태	유형
대・소집단 활동	미술

목 표	4세 누리과정 관련요소
・자연물을 이용하여 만든 음식이 건강에 이로움을 안다. ・자신의 생각을 미술활동으로 표현한다. ・친구와 함께 즐겁게 미술활동에 참여한다.	・신체운동・건강: 건강하게 생활하기 – 바른 식생활하기 ・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 친구와 사이좋게 지내기 ・예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 ・인성: 협력 – 집단협력	

가. 활동 자료

자연물을 이용하여 만든 음식(밥, 국, 나물, 김치, 전 등)과 자연물 건강 밥상차림 사진, 밥상이 그려진 4절지, 다양한 크기와 모양의 일회용 접시, 채집한 자연물(모래, 돌, 풀, 나뭇가지, 열매, 나뭇잎, 꽃 등), 점토, 고무찰흙, 풀, 가위, 색연필이나 사인펜

나. 활동 방법

1) 자연물을 이용하여 만든 음식 사진을 보며 이야기 나눈다.
   - 어떤 음식 사진들이 있니? 이 음식의 이름은 무엇일까?
   - 이 음식들을 먹어 본 적이 있니? 언제 먹어 보았니?
   - 이 음식들은 무엇으로 만들었을까?
   - 자연물을 이용하여 만든 음식을 먹으면 우리 몸은 어떻게 될까?
2) '자연물로 건강 밥상 차리기' 활동을 소개한다.
   - 어떤 재료들이 있니?
   - 어떤 음식들을 만들어 볼까?
   - 고무찰흙이나 점토로 음식 모형을 만들려면 어떤 도구가 필요할까?
   - 이 음식들을 만들려면 어떤 미술재료가 필요할까?
   - 이것을 이용해서 음식을 어떻게 만들 수 있을까?
3) 자연물과 다양한 자료를 이용하여 음식을 만든다.
   - 나물을 표현하려면 어떤 재료를 사용하면 좋을까?
   - 김치를 만들려면 어떻게 하면 좋을까?
   - 보리와 콩이 들어간 밥을 만들려면 무엇이 필요할까?

- 우리 반에 있는 재료와 도구도 사용해 볼까?

4) 유아들이 만든 음식을 4절지에 올려 상을 차린다.
   - 친구들과 함께 만든 음식들로 우리반(OO) 자연물 영양 밥상을 차리려면 어떻게 할까?
   - 밥과 국은 어디에 놓을까?
   - 김치와 나물은 어디에 놓을까?

5) 함께 만든 자연물 건강밥상을 감상한다.
   - 우리가 어떤 음식들을 만들었니?
   - 어떤 재료를 이용하여 음식을 만들어 보았니?
   - 이 김치는 어떻게 만들었는지 소개해 줄 수 있겠니?
   - 우리가 만든 자연물 건강밥상에 있는 음식들을 먹으면 우리 몸이 어떻게 될까?

다. 활동의 유의점

1) 자연물 건강 밥상이 생소하지 않도록 자연물을 이용하여 만든 다양한 음식과 영양 밥상차림사진 자료를 함께 제공한다.
2) 교사는 유아들이 재료에 대하여 더욱 흥미를 가질 수 있도록 다양한 자연물 재료를 유아들과 함께 준비한다.

라. 활동 평가

1) 자연물을 이용해 만든 음식이 건강에 이로움을 아는지 평가한다.
2) 다양한 미술활동으로 자신의 생각을 표현하였는지 평가한다.
3) 또래와 함께 하는 미술활동 과정을 즐겼는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 활동 결과물을 교실에 게시하여 일과 중 자연스럽게 이야기를 나누어 볼 수 있다.
2) 유아들이 만든 음식을 이용해 역할놀이 영역에서 음식 차리기 놀이로 연계해 볼 수 있다.
3) 유아들이 만든 다양한 음식사진을 이용하여 '건강 밥상 책'을 만들어 본다.


〈검은 콩밥〉


〈차조밥〉


〈미역국〉



〈된장국〉 〈배추김치〉 〈총각김치〉

〈시금치무침〉 〈콩나물무침〉 〈호박전〉

〈자연물을 이용하여 만든 음식〉

활동 17

고운 모래로 음식 만들기

활동형태: 바깥놀이 활동

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 고운 모래를 사용하여 다양한 음식을 만든다. · 음식 만들기 놀이에 즐겁게 참여한다.	· 신체운동 · 건강: 신체 인식하기 – 감각 능력 기르고 활용하기 · 자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 탐구 과정 즐기기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 수렴 동기적 요소 – 호기심 · 흥미 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

크기가 서로 다른 다양한 체 망, 모래, 나뭇가지, 모래놀이 소꿉 도구, 다양한 모양의 틀

나. 활동 방법

1) 모래로 만들 수 있는 음식에 대해 이야기 나눈다.
   - 모래로 무엇을 할 수 있을까?
   - 어떤 음식을 만들 수 있을까?
2) 고운 모래를 만드는 방법에 대해 이야기 한다.
   - 체 망에 모래를 넣어볼까?
   - 이 체 망에 모래를 넣으면 어떻게 될까?
   - 모래가 잘 걸러지려면 어떻게 해야 할까?
   - 체 망에 모래를 거르니 어떻게 달라졌니?
   - 체 망 위에 있는 모래와 걸러진 모래는 어떻게 다른 것 같니?
   - 모래를 만져 본 느낌이 어떠니?
3) 고운 모래를 이용하여 음식을 만들어 본다.
   - 이 모래를 이용해 무엇을 할 수 있을까?
   - 어떤 음식을 만들 수 있을까?
   - 물을 넣으니 모래가 어떻게 변했니?
   - 마른 모래와 무엇이 다른 것 같니?
   - 젖은 모래로 어떤 음식을 만들 수 있을까?
   - 무엇을 만들고 싶니?
   - 찍기 틀로 찍어볼까?
   - 무슨 모양이 나왔니?
   - 빵을 만들려면 어떻게 해야 할까?
     (젖은 모래를 그릇에 넣고 누른 후 뒤집는다.)



〈체에 걸러보기〉

4) 다 함께 만든 음식으로 놀이를 한다.
   - 무엇을 만들었니?
   - 이것을 가지고 어떤 놀이를 해볼까?

5) 놀이 후 느낌에 대하여 이야기를 나눈다.
- 모래로 음식을 만들면서 어떤 점이 재미있었니?
- 힘든 점은 있었니?
- 더 즐겁게 놀이하려면 어떻게 하면 좋을까?




〈고운 모래로 음식 만드는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 체 망의 구멍 크기에 따라 걸러지는 모래의 크기를 비교해 볼 수 있도록 한다.
2) 젖은 모래와 일반 모래의 색과 느낌에 따라 다양한 음식을 구성하도록 한다.
3) 놀이를 하며 모래를 입에 넣거나 먹지 않도록 한다.

라. 활동 평가

1) 고운 모래를 이용하여 다양한 음식을 만드는지 평가한다.
   가) 모래놀이 도구(찍기 틀, 그릇 등)를 이용하여 음식을 만드는가?
   나) 모래의 굵기와 색에 따라 다양한 음식을 만드는가?
2) 놀이에 즐겁게 참여하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 나뭇잎, 나뭇가지 등 다양한 자연물을 수집하여 음식 만들기를 해볼 수 있다.
2) 음식점 놀이, 손님 초대하기 놀이 등으로 확장하여 놀이한다.

4 안전한 놀이와 생활

활동 1 놀이터 안전 지킴이 놀이

활동형태	영역
자유선택 활동	역할놀이 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 놀이터에서 안전하게 놀이하는 방법에 관심을 가지고 이야기할 수 있다. · 친구와 의논하고 협력하면서 안전 지킴이 놀이에 참여한다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 사회적 가치를 알고 지키기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 협력 – 집단협력	

가. 활동 자료

PPT 동화 '언제나 조심조심'(김선희, 대원출판사, 2012), 유아들과 함께 만든 놀이터 안전 지킴이 목걸이, 옷, 완장, 모자, 놀이터 안전지킴이 표지판






〈유아들이 만든 '놀이터 안전 지킴이 놀이' 자료〉

나. 활동 방법

1) PPT 동화 '언제나 조심조심'을 보며 놀이터에서 안전하게 놀이하는 방법에 대해 이야기 나눈다.
   - 놀이터에서 어떤 놀이를 할 때가 가장 재미있었니?
   - 놀이터에서 놀다가 다쳤던 일도 있었니?
   - 왜 다쳤을까?
   - 어떻게 하면 다치지 않고 놀 수 있을까?

- 놀이터에서 안전하게 놀 수 있도록 지켜주시는 분들은 누가 있을까?
- 우리가 놀이터에서 안전하게 놀이할 수 있도록 항상 지켜주는 사람이 되어보면 어떨까?
- 놀이터 안전을 지켜주는 사람을 어떻게 부르면 좋을까?

2) 놀이터 안전 지킴이에 대해 알아본다.
- 놀이터 안전 지킴이라는 것을 어떻게 알 수 있을까?
- 옷에 놀이터 안전 지킴이 표시를 넣는다면 어떤 모양을 넣어줄까?

3) 놀이터 안전 지킴이가 하는 일을 정해본다.
- 놀이터 안전 지킴이는 어떤 일을 하는 것이 좋을까?
- 놀이터 안전 지킴이는 어디에 있으면 좋을까?

4) 놀이터 안전 지킴이 놀이를 해본다.
- 놀이터 안전 지킴이는 누가 해보면 좋을까?
- 놀이터에서 노는 친구들의 역할은 누가 해보면 좋을까?

5) 놀이터 안전 지킴이 놀이를 하고 난 후 느낌을 이야기 나눈다.
- 놀이터 안전 지킴이가 되어서 친구들을 도와주니 기분이 어땠니?
- 놀이터에서 노는 친구들은 안전 지킴이가 알려 주는 대로 잘 행동을 했었니?
- 놀이터 안전 지킴이가 없어도 안전하게 놀려면 어떻게 해야 할까?



〈'놀이터 안전 지킴이 놀이'를 하는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 먼저 놀이터 안전 지킴이 역할을 충분히 탐색한 다음 활동하도록 한다.
2) 유치원/어린이집 놀이터나 동네 근린공원 놀이터 등을 이용할 때에도 항상 안전하게 놀이할 수 있도록 지속적으로 지도한다.
3) 유아들이 놀이터 안전 지킴이 놀이에 필요한 자료들을 직접 만들어서 활용해 보도록 한다.

라. 활동 평가

1) 놀이터에서 안전하게 놀이하기 위한 방법에 관심을 가지고 이야기할 수 있는지 평가한다.
2) 안전 지킴이의 역할을 친구와 의논하고 놀이터 안전 지킴이 놀이에 협동적으로 참여하였는지 평가한다.
   가) 놀이터 안전 지킴이의 역할에 대해 알게 되었는가?
   나) 친구와 협동하여 안전 지킴이 놀이에 참여하였는가?

마. 확장 활동

1) 쌓기놀이 영역에 안전놀이터를 구성하고 역할놀이와 연계하여 놀이터 안전 지킴이 놀이를 할 수 있다.
2) 바깥놀이에서도 안전 지킴이 놀이를 해볼 수 있다.

〈언제나 조심조심〉

글 김선희



아롱이와 다롱이가 놀이터로 가요.
곰돌이, 토돌이, 꿀순이...
동물친구들이 재미있게 놀고 있어요.
놀이터에는 원숭이 아저씨가 안전을 위해 지키고 있어요.
아롱이와 다롱이는 미끄럼틀로 올라가요.
"내가 먼저 올라가야지."
토순이가 올라가고 있는데, 서로 먼저 올라가려고 부딪치며
우왕좌왕 휘리릭!
원숭이 아저씨가 호루라기를 불며 달려와요.



"떨어지면 위험해!
미끄럼틀에 올라갈 때는 손잡이를 꼭 잡고 계단을 하나씩 차례차례 올라 가야해.
앞 친구가 올라간 뒤에 올라가고 다른 친구를 밀거나 당겨도 안 된단다."
원숭이 아저씨가 주의를 시키자 아롱이와 다롱이는 미끄럼틀에서 내려와요.
"우리 그네타자" 아롱이가 그네를 붙잡고 매달려요.
다롱이도 그네에 함께 올라타요. "야호 신난다"
그때 다롱이 발 한쪽이 그네에서 미끄러져 내려왔어요.
앗! 다롱이가 그네에서 떨어져 엉덩방아를 찧었어요.
"아얏, 낑낑" 엉덩이가 아파요.

다롱이를 보고 원숭이 아저씨가 달려왔어요.
"그네는 둘이 타면 위험해. 그네를 탈 때는 줄을 꼭 잡고 타야하고 타는 도중에 뛰어 내려서도 안돼." 원숭이 아저씨가 다롱이를 살펴보면서 주의를 시켜요.



아롱이와 다롱이가 벤치에 앉아 친구들이 노는 것을 구경해요.
곰순이와 꿀순이가 시소 옆 모래밭에서 놀고 있어요.
아롱이가 말해요. "시소는 안전한 것 같으니 우리 시소 타러 가자."
아롱이와 다롱이가 시소를 타요.
손잡이를 꼭 잡고 서로 마주 보고 앉아서 "시소, 시소, 올라갔다, 내려왔다."



사이좋게 시소를 타고 있는데 원숭이 아저씨가 말해요.
"내릴 때 시소 밑에 발을 두면 위험해!
시소에서 내릴 때는 상대방에게 미리 알려주고
조심해서 내려와야 한단다."
아롱이와 다롱이가 시소에서 바르게 내려와
원숭이 아저씨에게 인사해요.
"원숭이 아저씨, 감사합니다."

활동 2 내가 볼 수 있는 프로그램

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

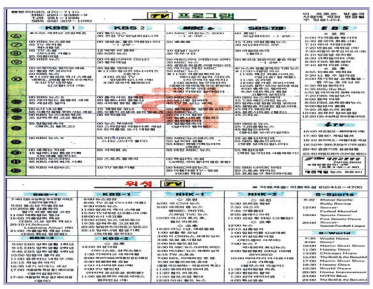
목 표	4세 누리과정 관련요소
· TV 프로그램에는 시청 가능한 연령이 있음을 안다. · TV를 바르게 시청하는 태도를 가진다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 자료 수집과 결과 나타내기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

텔레비전 프로그램이 나와 있는 신문, 방송 시청 가능 연령이 나와 있는 프로그램 화면 캡처 사진, 스티커



〈방송 시청 가능 연령 표시〉



〈시청 가능 목록표〉

나. 활동 방법

1) 유아들과 방송 시청 가능 연령이 나와 있는 프로그램 화면(시청 연령 고지 화면) 캡처 사진을 보며 이야기 나눈다.
   - 텔레비전에서 이런 화면을 본 적 있니?
   - 화면에서 숫자나 글자를 찾아볼까?
   - 언제 이런 화면이 나올까?
   - 이 화면은 무엇을 알려주는 화면일까?
   - 무슨 이야기를 알려주는 화면일까?
   - 숫자(7, 12, 15, 19)가 적혀 있는 화면은 몇 살이 되어야 볼 수 있는 화면일까?
   - 왜 이렇게 프로그램을 볼 수 있는 나이를 정해 두었을까?
2) 친구들이 볼 수 있는 프로그램에 대해 이야기 나눈다.
   - 이 중에서 우리가 볼 수 있는 프로그램을 알려주는 것은 무엇일까?
   - 우리가 볼 수 있는 프로그램은 다른 화면들과 어떤 점이 다를까?
   - 텔레비전 프로그램 편성표에서 우리가 시청할 수 있는 프로그램을 찾아볼까?
   - 프로그램에 스티커를 붙여볼까?
3) 유아들이 시청 가능한 프로그램 목록을 만들어 한쪽 벽면에 게시하여 유아들이 프로그램을 선정하여 시청할 수 있도록 약속을 정한다.
   - 다른 친구들도 우리가 볼 수 있는 프로그램들을 알 수 있도록 하려면 어떻게 하는 것이 좋을까?
   - 함께 만든 우리 반이 볼 수 있는 프로그램 목록을 어디에 붙여 두면 좋을까?
4) TV를 정해진 시간에 시청하고, 바른 자세로 보아야 함을 이야기 나눈다.
   - TV 시청은 언제 하면 좋을까?
   - TV를 볼 때 어떤 자세로 시청해야 할까?

다. 활동의 유의점

1) 방송 시청 연령 표시가 명확하게 되어 있는 인쇄물이나 신문을 활용한다.

2) 우리가 볼 수 있는 여러 종류의 TV 프로그램이 있더라도 정해진 시간에 TV를 볼 수 있도록 이야기 나눈다.

라. 활동 평가

1) 유아들이 방송 시청 가능 표시를 정확하게 이해하고 있는지 평가한다.
2) TV를 바르게 시청하는 태도에 대해서 아는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 안내 책자를 각 가정으로 가져가 부모가 적절한 프로그램 시청 방법을 지도한다.

〈방송프로그램 등급제〉

어린이와 청소년에 유해한 영향을 미칠 수 있는 내용(폭력성, 선정성, 언어사용정도)을 기준으로 방송 프로그램의 등급을 매기고 등급을 일정한 기호로 TV 화면에 표시하는 제도로, 어린이·청소년의 TV시청 지도에 활용하여 유해한 매체로부터 보호하고 악영향을 최소화하기 위한 제도적 장치이다.

우리나라에서는 2000년 3월 방송법에서 등급제 실시를 명시함에 따라 지난 2001년 2월부터 영화·수입드라마·뮤직비디오·애니메이션 등 4개 장르를 대상으로 등급제가 실시되었으며, 2002년 11월부터 국내드라마에도 등급제가 실시되고 있다.

등급제 적용 프로그램은 영화, 수입드라마, 뮤직비디오, 애니메이션 이며, 국내 드라마 프로그램 등급체계는 모든 연령 시청가, 7세 이상 시청가, 12세 이상 시청가, 19세 이상 시청가 등 4개로 나뉜다. 영화의 경우는 '15세 이상 시청가'를 추가할 수 있다.

19세 이상 시청가 등급에 해당되는 방송프로그램은 청소년 보호법에 의거, 청소년 유해매체물로 보고 방송시간에 제약을 받게 된다. 따라서 평일 오후 1시부터 오후 10시, 관공서 공휴일과 초·중·고 방학기간 동안에는 오전 10시부터 오후 10시 사이에는 방송할 수 없다.

등급기호는 노란색 바탕의 원형에 검정색 숫자로 해당등급을 표시하되 화면의 오른쪽 상단에다 대각선의 1/20 이상 크기로 표시해야 한다. '모든 연령 시청가' 등급에 해당하는 프로그램에는 별도의 기호를 표시를 할 필요가 없다.

방송 중에는 등급기호를 10분마다 30초 이상 표시해야 하며, 프로그램에 대한 예고방송을 할 때에도 해당 프로그램의 등급을 고지하거나 화면에 등급을 표시하여야 한다.

출처 : 방송통신위원회

활동 3 우리 가족이 찾은 최고의 프로그램

활동형태	영역
자유선택 활동	언어 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 텔레비전 프로그램의 좋은 점과 좋지 않은 점을 구분한다. · 자신의 느낌과 생각, 경험을 언어로 표현한다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 의사소통: 말하기 – 낱말과 문장으로 말하기 · 의사소통: 쓰기 – 쓰기에 관심 가지기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 · 인성: 협력 – 긍정적인 상호의존성	

가. 활동 자료

텔레비전 프로그램 사진, 텔레비전 프로그램 조사지, 상장활동지



〈TV 프로그램〉



〈사전 조사지〉



〈최고의 방송프로그램 상〉

나. 활동 방법

1) 유아들과 다양한 텔레비전 프로그램 사진을 보며 이야기 나눈다.
   - 텔레비전에서 어떤 프로그램을 볼 수 있니?
   - 좋아하는 프로그램은 무엇이니?
   - 왜 그 프로그램을 좋아하니?
   - 가족과 함께 즐겨 보는 프로그램은 어떤 것이 있니?
2) 가정에서 조사해 온 텔레비전 프로그램을 보며 좋은 프로그램과 좋지 않은 프로그램에 대해 이야기 나눈다.
   - 어떤 프로그램이 좋은 프로그램이라고 생각하니?
   - 그 이유는 무엇이니?
     (예 : 다큐는 좋아요. 왜냐하면 실제 공룡의 모습과 어떻게 사는지 자세히 알려주

니까요. 음악 프로그램이 좋아요. 왜냐하면 신나서 기분이 좋아져요. 만화를 보면 즐겁고 친구랑 흉내 내서 놀 수 있어 좋아요 등)
- 어떤 프로그램이 좋지 않은 프로그램이라고 생각하니?
- 그런 프로그램을 너무 많이 봤을 때에는 어떤 문제가 생길까?
(예 : 만화를 한 번 보기 시작하면 계속 보고 싶어져서 다른 놀이를 하기 어려워요. 드라마에서 귀신이 나오거나 때리는 장면이 많으면 자꾸 생각나서 무서울 때가 있어요.)

3) 가족과 함께 선정한 '최고의 방송 프로그램'을 참고하여 '최고의 방송 프로그램 상'을 만들어 본다.
- 가족과 함께 뽑은 최고의 방송 프로그램은 어떤 것이었니?
- 왜 그 프로그램을 최고의 방송 프로그램으로 뽑았니?
- 가족과 함께 뽑은 최고의 방송 프로그램에게 '최고의 방송 프로그램 상'을 만들어 주는 것은 어떨까?
- '최고의 방송 프로그램 상' 상장에 들어갈 말을 생각해 볼까?

다. 활동의 유의점

1) 가정과 연계하여 미리 TV프로그램에 대해 이야기 나누어 오도록 한다.
2) 유아들이 평소에 접할 수 있는 TV프로그램 사진을 준비한다.
3) 유아들에게 유익한 텔레비전 프로그램을 알고 시청할 수 있도록 안내한다.

라. 활동 평가

1) 텔레비전이 우리에게 주는 이로움과 해로움에 대하여 인식하는지 평가한다.
2) 자신의 느낌과 생각, 경험을 표현할 수 있는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 유아들이 가장 좋아하는 텔레비전 프로그램을 그래프로 만들어 수 영역에 제시할 수 있다.
2) 역할놀이 영역에서 '최고의 방송 프로그램 시상식' 놀이를 해볼 수 있다.

활동 4 낯선 사람을 따라가지 않아요

활동형태	영역
자유선택 활동	수·조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 낯선 사람들로부터 나의 몸을 보호하는 방법을 알아본다. · 같은 그림의 위치를 기억해 본다.	· 신체운동·건강: 안전하게 생활하기 – 비상시 적절히 대처하기 · 자연탐구: 수학적 탐구하기 – 공간과 도형의 기초개념 알아보기
(창의·인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력	

가. 활동 자료

유괴상황 그림 12장(같은 상황그림 2장씩: 모르는 사람이 나를 억지로 차에 태우려고 해요, 아는 이모가 억지로 나를 데려가려고 해요, 엄마 전화번호를 알려달라고 해요, 아는 삼촌이 아빠가 부른다며 같이 가자고 해요, 모르는 사람이 길을 모른다고 같이 가 달라고 해요, 모르는 사람이 다쳤다며 병원에 데려다 달라고 해요), 말풍선 그림

〈제작 방법〉

① 인쇄한 그림 카드를 잘라 코팅한다.
② 코팅한 그림 카드 뒤에 EVA(2mm)를 붙인 뒤 자른다.

나. 활동 방법

1) 그림 카드를 자세히 보며 유괴상황과 도움을 청하는 방법에 대해 이야기를 나눈다.
- (유괴상황 그림 카드를 한 장씩 보여주며) 이 카드에는 어떤 그림이 있니?
- 그림 속에 있는 사람 중에는 우리가 알고 있는 삼촌과 이모도 있네.
- 그림 속의 아저씨/아줌마는 어떤 표정이니?
- 어떤 사람으로 보이니?
- 만약 그림 속에 있는 사람이 유괴범이라면 이 아이들은 어떻게 될까?
- 그림 속에 있는 아이들은 어떻게 하고 있니?



〈모르는 사람이 억지로 차에 태우려하고 해요〉



〈아는 이모가 억지로 나를 데려가려고 해요〉



〈엄마 전화번호를 알려 달라고 해요〉



〈아는 삼촌이 아빠가 부른다며 같이 가자고 해요〉



〈모르는 사람이 길을 모른다고 같이 가달라고 해요〉



〈모르는 사람이 다쳤다며 병원에 데려다 달라고 해요〉

〈유괴상황 그림〉

2) 놀이 방법에 대해 이야기를 나눈다.
- 책상에 그림 카드를 어떻게 올려놓을까?
- 게임 순서는 어떤 방법으로 정할까?

〈활동 방법〉

① 책상 위에 그림카드를 올려놓는다.
② 그림의 위치를 기억한 뒤, 그림을 뒤집는다.
③ 순서를 정한다.
④ 2개의 그림을 한꺼번에 뒤집는다.
⑤ 같은 그림이 나오는 경우 그림카드를 가져간다.
다른 그림이 나오는 경우 그림카드를 제자리에 놓는다.
⑥ 모든 카드를 가져가면 게임이 끝난다.

3) 놀이를 평가한다.
- 각자 모은 카드에 어떤 그림이 그려져 있니?

- 만약에 나에게 이런 일이 생긴다면 어떻게 해야 할까?
- 낯선 사람이 나에게 도움을 요청하면서 함께 가자고 하면 어떻게 해야 할까?
- 이모나 삼촌 등 내가 알고 있는 어른이 함께 가자고 하면 어떻게 해야 할까?
- 이런 상황에서 우리는 어떻게 말할 수 있을까?
- 함께 말해볼까? 안돼요, 싫어요, 도와주세요!



〈유괴상황에 대해 이야기 하는 모습〉



〈게임을 하는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 유아들과 함께 '게임 순서 정하기', '그림 카드 배열하기' 등의 방법을 충분히 나누고 활동을 시작하도록 한다.
2) 유아들의 수준에 따라 그림카드의 수를 줄이거나 늘릴 수 있다.
3) 유괴상황에 잘 대처하여 표현할 수 있도록 격려한다.

라. 활동 평가

1) 낯선 사람들로부터 나의 몸을 보호하는 방법을 아는지 평가한다.
   - 유괴가 발생하는 상황을 알고 있는가?
   - 유괴상황이 발생했을 때 나의 몸을 보호하는 방법을 알고 있는가?
2) 같은 그림의 위치를 기억하였는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 그림 카드를 연결하여 이야기 짓기 활동을 할 수 있다.
2) 낯선 사람이 말을 걸거나 도움을 요청하는 상황극을 만들어 유아들이 그 상황에서 대처하는 방법을 직접 표현해 볼 수 있다.

활동 5

좋은 느낌 싫은 느낌

활동형태	영역
자유선택 활동	수・조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・위험한 상황에서 대처하는 방법을 안다. ・다른 사람이 나의 몸을 만졌을 때 좋은 느낌과 싫은 느낌을 구분한다. ・우리 몸에서 다른 사람이 만져서는 안 되는 부분이 있음을 안다.	・신체운동・건강: 안전하게 생활하기 – 비상시 적절하게 대처하기 ・사회관계: 나를 알고 존중하기 – 나를 알고, 소중히 여기기
(창의・인성 관련) ・인성: 존중 – 자신과 전통 문화에 대한 존중 배려 – 다른 사람에 대한 배려	

가. 활동 자료

남자아이, 여자아이가 그려진 게임판 각 1개(몸의 소중한 부분이 있는 곳은 빨간색으로 표시), 손 모양 말 2개, 좋은 느낌 그림카드 5장(엄마가 안아 주는 그림, 반가운 친구와 악수하는 그림, 선생님이 머리를 쓰다듬는 그림, 아빠 무릎에 앉아 책을 보는 그림, 엄마나 아빠가 씻겨주는 그림), 싫은 느낌 그림카드 5장(친구가 화장실을 엿보는 그림, 친구가 치마를 들치는 그림, 너무 세게 꽉 안는 그림, 다른 사람이 중요한 부분을 만지는 그림, 싫은데 친구가 뽀뽀하는 그림)



〈게임판〉


〈게임판 제작〉



〈손 모양 말〉



〈좋은 느낌 그림카드〉



〈싫은 느낌 그림카드〉

나. 활동 방법

1) 게임판의 남자아이(여자아이) 그림을 보며 이야기 나눈다.
   - 우리 몸에서 다른 사람이 만지면 안 되는 부분은 어디일까?
   - (빨간색으로 표시된 부분을 가리키며) 이곳을 다른 사람이 만지면 어떨까?
   - 왜 다른 사람이 만지면 안 될까?
   - 만약에 우리 몸에서 아주 중요한 부분을 다른 사람이 만지려고 하면 어떻게 해야 할까?
   - 그래, "싫어요, 안돼요, 하지 마세요" 이렇게 말하고 다른 곳으로 피해야 한단다.
2) 그림 카드의 상황을 보면서 이야기 나눈다.
   - 무엇을 하고 있니?
   - 그림 속 친구는 어떤 기분이 들까?
   - 이 카드 중에서 싫은 느낌이 들 때는 언제일까?
3) 활동 방법을 소개한다.

〈활동 방법〉

① 그림 카드의 그림이 보이도록 바닥에 펼쳐놓는다.
② 게임판을 한 개씩 나누어 가진 후 출발점에 손 모양 말을 올려놓는다.
③ 순서를 정한다.
④ 출발점에서 손 모양 말을 튕긴다.
⑤ 손 모양 말이 빨간색이 칠해진 부분에 닿으면 "싫어요, 안돼요, 하지 마세요"라고 크게 말한 후 싫은 느낌 그림카드를 한 장 가져간다.
⑥ 빨간 선 밖에 멈추면 좋은 느낌의 그림 카드를 한 장 가져간다.
⑦ 카드를 다 가져가면 활동을 멈추고, 자신이 가진 카드 중 좋은 느낌의 카드가 몇 장인지 함께 세어본다.

4) 게임이 끝나면 가져간 카드를 서로 비교해보고, 싫은 느낌 그림 상황에서 어떻게 이야기해야 하는지 말해본 후 자료를 제자리에 정리한다.

다. 활동의 유의점

1) "싫어요, 안돼요, 하지 마세요" 등의 말을 할 때는 웃거나 장난을 하면서 말하지 않도록 유의한다.
2) 엄마가 목욕을 시켜 주는 것과 같은 예외의 상황에 대해서도 충분히 이야기 나누어 상황에 따라 적절한 판단을 할 수 있도록 돕는다.
3) 카드를 잘못 선택할 경우, 상황에 대해 함께 생각해본 후 다시 선택할 수 있도록 격려한다.

라. 활동 평가

1) 위험한 상황에서 “싫어요, 안돼요, 하지 마세요” 등의 말을 할 수 있는지 평가한다.
2) 다른 사람이 몸을 만졌을 때 좋은 느낌이 드는 경우와 싫은 느낌이 드는 경우를 구분할 수 있는지 평가한다.
3) 다른 사람이 만져서는 안 되는 몸의 부분을 아는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) ‘다정한 손길’(샌디 클레븐, 조디버그저, 내 인생의 책, 2006) 동화를 들으며 기분 좋은 접촉과 나쁜 접촉을 구분하고 표현할 수 있도록 이야기 나눈다.

활동 6 안전하게 약을 먹어요

활동형태	영역
자유선택 활동	수・조작 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
・약을 안전하게 먹는 방법을 안다. ・약을 안전하게 먹는 방법과 그렇지 않은 방법을 구별해 본다.	・신체운동・건강: 안전하게 생활하기 – 비상시 적절히 대처하기 ・자연탐구: 수학적 탐구하기 – 기초적인 자료 수집과 결과 나타내기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 존중 – 자신에 대한 존중	

가. 활동 자료

기본 퍼즐판 2개(찡그리고 아픈 얼굴 그림), 기본 퍼즐판 2세트(찡그리고 아픈 얼굴 퍼즐 그림과 웃는 얼굴 퍼즐이 양면에 붙여진 16조각 퍼즐), 돌림판(안전하게 약을 먹는 그림 3개, 위험하게 약을 먹는 그림 3개), 할 핀, 화살표


〈기본 퍼즐판〉


〈기본 퍼즐판 뒷면〉


〈돌림판〉

〈기본판 제작 방법〉

① 아픈 얼굴 퍼즐 그림을 인쇄하여 코팅하고, 상자에 넣거나 퍼즐 판에 넣는다.

〈돌림판 제작 방법〉

① 돌림판과 화살표를 인쇄하여 코팅한다.
② 돌림판 중앙과 화살표 뒤에 구멍을 뚫어 겹치고, 할 핀을 꽂아 고정한다.

〈퍼즐판 제작 방법〉

① 아픈 얼굴 퍼즐 그림과 웃는 얼굴 퍼즐 그림을 인쇄하여 코팅한다.
② EVA(5mm) 양면에 코팅한 아픈 얼굴 퍼즐 그림과 웃는 얼굴 퍼즐 그림을 붙인다.
③ ②를 16조각으로 자르고, 모서리를 둥글게 처리한다.

나. 활동 방법

1) 우는 얼굴 퍼즐 조각이 맞춰진 기본 판을 보며 이야기를 나눈다.
   - (기본 판을 보며) 이 친구의 표정이 어떠니?
   - (기본 판을 보며) 이 친구는 왜 찡그린 표정을 하고 있을까?
   - △△이는 아플 때 기분이 어땠니?
   - △△이가 아플 때는 어디에 가서 치료를 받았니?
   - △△이가 아플 때 무엇을 먹었니?
   - △△이가 아플 때 병원에 가고 약국에서 약을 받아 엄마가 약을 먹여 주셨구나.
   - △△이가 아플 때 유치원/어린이집에서 선생님이 약을 먹여 주셨구나.
   - 그러면, 약은 언제, 어떻게 먹어야 할까?
2) 돌림판을 보며 이야기를 나눈다.
   - 돌림판에는 어떤 그림들이 있니?
   - 이 그림들 중에서 바르게 약을 먹는 그림은 무엇일까?
   - 왜 그렇게 생각했니?
   - 이 그림들 중에서 바르지 않게 약을 먹는 그림은 무엇일까?
   - 왜 그렇게 생각했니?
   - 약을 바르게 먹어야 하는 이유가 무엇일까?
   - 약을 바르지 않게 먹으면 어떻게 될까?
3) 순서를 정하고 활동 방법에 따라 놀이를 한다.

〈활동 방법〉

① 아픈 얼굴 퍼즐이 올려 진 기본 판을 나눠 갖는다.
② 돌림판을 돌려 약을 바르게 먹는 그림이 나오면 퍼즐 판을 뒤집는다.
(돌림판을 돌려 약을 바르지 않게 먹는 그림이 나올 때는 퍼즐 판을 뒤집지 않는다.)
③ 16개의 퍼즐을 모두 뒤집어 웃는 얼굴 퍼즐 그림이 완성되면 게임이 끝난다.

4) 놀이를 평가한다.
- 아픈 친구가 약을 먹고 어떻게 되었니?
- 어떻게 약을 먹었을 때 친구가 건강해 질 수 있었니?



〈돌림판의 그림을 살펴보는 모습〉



〈게임을 하는 모습〉

다. 활동의 유의점

1) 활동을 하기 전 퍼즐 판에 퍼즐 조각이 맞추어져 있는지 확인한다.
2) 퍼즐을 돌리며 변화하는 퍼즐의 그림을 맞출 수 있도록 격려한다.
3) 활동을 한 뒤, 퍼즐 판 안에 퍼즐을 맞추어 직접 정리할 수 있도록 한다.

라. 활동 평가

1) 안전하게 약을 먹는 방법을 아는지 평가한다.
2) 약을 먹는 안전한 방법과 안전하지 않은 방법을 구별할 수 있는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 게임의 규칙을 다양하게 변형하여 놀이할 수 있다.
2) 역할놀이 영역에서 약국 놀이와 병원 놀이를 할 수 있다.

활동 7 위험을 알리는 호루라기

활동형태	영역
자유선택 활동	미술 영역

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 위험한 상황을 알리는 도구가 있음을 안다 · 나만의 호루라기를 창의적으로 표현한다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 비상시 적절히 대처하기 · 예술경험: 예술적 표현하기 – 미술 활동으로 표현하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 문제해결력	

가. 활동 자료

위험한 상황 그림 카드 2장(유괴 하는 장면, 유아의 물건을 빼앗아 가는 장면), 호루라기 사진, 요구르트병, 중간에 주름이 있는 빨대, 접착테이프, 가위, 칼라 매직펜, 여러 가지 꾸미기 재료, 호루라기



〈호루라기 만들기 재료〉



〈위험한 상황 그림 카드〉

나. 활동 방법

1) 위험한 상황 그림 카드를 보며 이야기 나눈다.
 - 이 그림은 어떤 상황인 것 같니?
 - 위험한 상황임을 알릴 수 있는 방법은 어떤 것들이 있을까?
 - 위험한 상황이라는 것을 알릴 수 있는 도구가 있을까?
2) 위험 상황을 알리는 도구 중 호루라기를 만들어 보기를 제안한다.
 - 호루라기를 본 적 있니?
 - 어떤 소리가 나는지 불어 볼까?
3) 여러 가지 호루라기 모양을 함께 탐색한다.
4) 호루라기를 만들기 위한 재료를 소개한다.

- 호루라기를 만들기 위해서는 어떤 것들이 필요한지 찾아볼까?
- 나만의 호루라기를 만들려면 어떻게 하면 될까?

5) 호루라기를 만드는 순서를 알아본다.
- 요쿠르트 병의 1/3지점에 직사각형 구멍을 뚫어 놓는다(교사 사전 작업).
- 빨대의 끝을 눌러 납작하게 만든다.
- 빨대를 요구르트 병의 직사각형 구멍 가장자리에 올려놓는다.
- 입으로 빨대를 불며 소리가 나는 위치를 찾는다.
- 소리가 가장 크게 나는 위치에 빨대를 놓고 접착테이프로 붙인다.
- 다양한 재료를 이용하여 꾸민다.

6) 호루라기를 만든 후 자신의 느낌을 이야기 나눈다.
- 우리가 직접 호루라기를 만들어 보았는데 어땠니?



〈'위험을 알리는 호루라기' 만들기 활동〉

다. 활동의 유의점

1) 빨대를 최대한 납작하게 만들어 붙이고, 빨대를 손으로 약간 세워 잡아서 불도록 한다.
2) 빨대를 붙이는 위치에 따라 소리가 다르게 날 수 있으므로, 유아가 다양하게 시도해 볼 수 있도록 격려한다.

라. 활동 평가

1) 위험을 알리는 여러 도구를 알게 되었는지 평가한다.
2) 호루라기 만들기 활동에 창의적이며 적극적으로 참여했는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 유아들이 만든 호루라기를 사용하여 역할놀이 영역에서 경찰관 놀이를 해 본다.
2) 음률 영역에서 여러 가지 소리 나는 호루라기 악기를 불어본다.

활동 8 컴퓨터 사용 바르게 안전하게

활동형태	유형
대·소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 컴퓨터를 안전하게 사용하는 방법에 대해 안다. · 컴퓨터의 다양한 용도에 관심을 가진다.	· 신체운동·건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 · 자연탐구: 과학적 탐구하기 – 간단한 도구와 기계 활용하기
(창의·인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 개방성 · 인성: 질서 – 기초질서, 사회질서	

가. 활동 자료

PPT '컴퓨터 사용 바르게 안전하게', '게임 중독 상윤이' 동영상(네이버 검색), 눈체조 운동 사진(건강한 미디어 사용으로 가족사랑을 키워요, 여성가족부, 2010)



〈'컴퓨터 사용 바르게 안전하게' PPT〉

출처 : 미디어와 함께 건강하게 살아가요, 여성가족부, 2010

나. 활동 방법

1) 컴퓨터에 중독된 친구의 이야기를 동영상으로 본다.
   - 컴퓨터를 너무 많이 하는 친구의 이야기를 함께 볼까?
2) 동영상을 보고 난 후 컴퓨터 중독이 무엇인지 이야기 나눈다.

- 상윤이는 어떤 행동을 하고 있었니?
- 상윤이가 고쳐야 할 행동은 무엇일까?
- 중독은 무엇일까?
- 다른 것은 하고 싶지 않고 잘못된 행동이라고 생각하면서 계속 하고 싶은 마음을 참을 수 없게 되는 것을 중독이라고 하는구나.
- 그렇다면 상윤이는 무엇에 중독된 것일까?
- 상윤이네 집은 컴퓨터가 어디에 있었을까?
- 방안에 컴퓨터가 있으면 어떤 문제가 생길까?
- 상윤이는 컴퓨터로 무엇을 하고 있었니?
- 어떤 게임을 했었니?
- 엄마가 컴퓨터를 하지 못하게 할 때 상윤이는 어떤 행동을 했니?
- 상윤이는 언제 컴퓨터를 했니?
- 매일 늦게까지 컴퓨터를 했던 상윤이에게 어떤 문제가 생겼니?

3) 컴퓨터에 중독된 상윤이의 문제를 해결할 수 있는 방법에 대해 이야기를 나눈다.

- 상윤이에게 컴퓨터를 적당히 사용할 수 있도록 도와줄 수 있을까?
- 컴퓨터는 언제 하는 것이 좋을까?
- 컴퓨터를 사용하는 약속은 어떻게 정하는 것이 좋을까?
- 약속을 어기고 계속 컴퓨터를 사용하고 싶은 마음이 들었던 적이 있었니?
- 그럴 때는 어떻게 했었니?



어른과 함께 사용하기 | 거실에 두고 사용하기 | 시간을 정해서 사용하기

〈바르게 사용한 예〉



컴퓨터를 사용하지 않을 때도 켜두고 있어요 | 키보드를 함부로 두드리고 있어요 | 혼자서 오래 사용하고 있어요

〈잘못 사용한 예〉

4) 컴퓨터를 바르게 사용하는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- (어른과 함께 사용하는 모습을 보여주며) 왜 컴퓨터는 어른과 함께 해야 할까?
- (컴퓨터를 거실에 놓기로 결정하는 모습을 보여주며) 이건 무슨 그림일까?
- 왜 가족들이 컴퓨터를 거실에 두기로 했을까?
- 컴퓨터를 어디에 두면 좋겠다고 생각하니?
- (모래시계로 컴퓨터 놀이 시간을 정하는 그림을 보여주며) 이렇게 시간을 정해 두고 컴퓨터를 사용해야 하는 이유는 무엇일까?
- 컴퓨터를 너무 오래 사용하면 우리 몸에 어떤 일이 생길까?

5) 그림을 보며 컴퓨터를 올바르지 않게 사용하는 사례에 대해 이야기 나눈다.

6) 컴퓨터를 바르지 않게 사용하지 않는 그림 속 친구나 중독이 된 상윤이에게 해주고 싶은 말이 있는지 이야기 나눈다.
- 이런 친구들을 보니 어떤 마음이 들었니?
- 이 친구들이 컴퓨터를 바르게 사용하려면 어떻게 해야 할까?





〈올바른 컴퓨터 사용에 대해 이야기 나누기 나누는 모습〉

7) 눈을 보호하는 체조를 함께 해보며 마무리 한다.
- 컴퓨터를 하면 어디에 해로울까?(예 : 눈, 머리, 마음 등)
- 컴퓨터로 피로해진 눈을 위한 체조가 있는데 함께 해볼까?(건강한 미디어 사용으로 가족사랑을 키워요, 눈 체조 운동 사진, 여성가족부, 2010)

다. 활동의 유의점

1) 동영상의 주요 장면을 선택하여 유아들이 5분 내외로 시청하도록 한다.
2) 컴퓨터(게임기, 휴대폰 등) 사용으로 인해 생기는 좋은 점과 해로운 점을 생각해 볼 수 있도록 충분히 이야기를 나눈 후 가정에서도 실천하도록 한다.

라. 활동 평가

1) 컴퓨터 중독에 대해 알고 올바른 컴퓨터 사용에 관심을 가지게 되었는지 평가한다.
가) 컴퓨터 중독에 대해 알게 되었는가?

나) 컴퓨터의 바른 사용 약속을 정하고 지키려고 노력하는가?

2) 컴퓨터의 다양한 용도에 대해 알게 되었는지 평가한다.

가) 컴퓨터의 고마운 점과 해로운 점을 알게 되었는가?

마. 확장 활동

1) 눈 보호 체조를 활용하여 책 만들기를 해볼 수 있다.

2) 컴퓨터를 바르지 않게 사용하는 친구들을 위한 그림이나 글을 써서 게시판에 전시한다.

활동 9 소중한 나의 몸과 친구의 몸

활동형태	유형
대・소집단 활동	이야기 나누기

목 표	4세 누리과정 관련요소
・내 몸을 스스로 안전하게 보호하는 방법을 알고 실천한다. ・친구와 나의 몸이 모두 소중함을 안다.	・신체운동・건강: 안전하게 생활하기 – 비상시 적절히 대처하기 ・의사소통: 말하기 – 느낌, 생각, 경험 말하기 ・사회관계: 나를 알고 존중하기 – 나를 알고, 소중히 여기기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장 ・인성: 배려 – 친구에 대한 배려 존중 – 다른 사람들과 다른 문화에 대한 존중	

가. 활동 자료

유아 작품(나의 보물책), 궁금이 상자, PPT '소중한 나의 몸과 친구의 몸'



〈'소중한 나의 몸과 친구의 몸' PPT〉

나. 활동 방법

1) 자유선택활동에서 가장 소중한 것 그리기(나의 보물책)를 한 결과물을 소개한다.
- '나의 보물책'을 소개해 줄 수 있겠니?
  (유아들의 작품을 5명 정도 소개한다)
- 무엇이 가장 소중하다고 했니?
- 왜 그런 것들이 소중한 보물이라고 생각했니?
- 자동차보다, 장난감보다 인형보다 더 소중한 보물은 무엇이 있을까?

2) 소중한 내 몸과 친구의 몸에 대해 이야기를 나눈다.
- 몸이 가장 소중하다고 생각한다면 왜 그렇다고 생각했니?
- 내 몸을 소중하게 보호하려면, 다른 친구의 몸에 대해서 어떻게 생각해야 할까?
- 소중한 내 몸을 보호하기 위해 어떻게 해야 할까?
- 소중한 친구의 몸을 보호하기 위해 어떻게 해야 할까?






〈내 몸은 소중한 보물 활동 모습〉

3) 그림을 보며 내 몸을 보여 주어야 할 때는 언제인지 알아본다.
- 내 몸을 다른 사람에게 보여주어야 할 때도 있을까?
- 누구에게만 보여주어야 할까?





〈소변보는 것을 도와줄 때〉 〈목욕 할 때〉 〈아파서 진찰 받을 때〉

〈내 몸을 보여주어야 할 때〉

4) 기분 좋은 신체 접촉과 기분 나쁜 신체 접촉에 대해 이야기 나눈다.

- 엄마나 선생님이 내 머리를 쓰다듬어 주시면 어떤 기분이 드니?
- (그림을 보며) 누가 내 몸을 만졌을 때 기분이 좋았던 적이 있었니?
- 누군가 내 몸을 만졌을 때, 나쁜 기분이 들면 어떻게 하면 좋을까?

5) 내 몸을 스스로 안전하게 보호하는 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 내 몸을 지키기 위해 너희들이 할 수 있는 행동은 무엇이 있을까?

6) 궁금이 상자 안에 이야기 나눈 그림 자료를 넣고 유아가 앞으로 나와서 내 몸을 소중히 하는 행동의 그림이 나오면 박수를 쳐주거나 칭찬의 구호를 외쳐 주고, 내 몸이 위험한 상황의 그림이 나오면 "안돼요, 안 돼!" 라고 크게 외쳐본다.


〈할머니 어깨를 안마해 줄 때〉


〈엄마가 안아줄 때〉


〈내 몸을 만질 때〉


〈억지로 껴안을 때〉


〈싫은데 머리를 만질 때〉


〈뽀뽀하고 껴안을 때〉

〈기분 좋은 신체 접촉과 기분 나쁜 신체 접촉〉

다. 활동의 유의점

1) 유아들이 자연스럽게 자신의 몸을 보호할 수 있는 방법에 대해 이야기 나눈다.
2) 유아를 대상으로 한 성폭력 범죄와 유아들이 손쉽게 속아 위험해졌던 사례가 있는 신문자료나 동영상도 함께 보면서 이야기 나눌 수 있다.

라. 활동 평가

1) 내 몸을 스스로 안전하게 보호하는 방법을 아는지 평가한다.
   가) 내 몸을 스스로 안전하게 보호하는 방법을 아는가?
   나) 내 몸을 보호하는 방법을 실천하려는가?
2) 친구와 나의 몸이 소중함을 아는지 평가한다.

가) 친구와 나의 몸이 소중함을 알고 안전하게 보호해야 함을 아는가?

마. 확장 활동

1) 다른 사람과의 신체 접촉 시 느낌을 표현하는 '너무 가까워요' 게임을 해볼 수 있다.
2) 내 몸 보호 캠페인 활동을 해볼 수 있다.

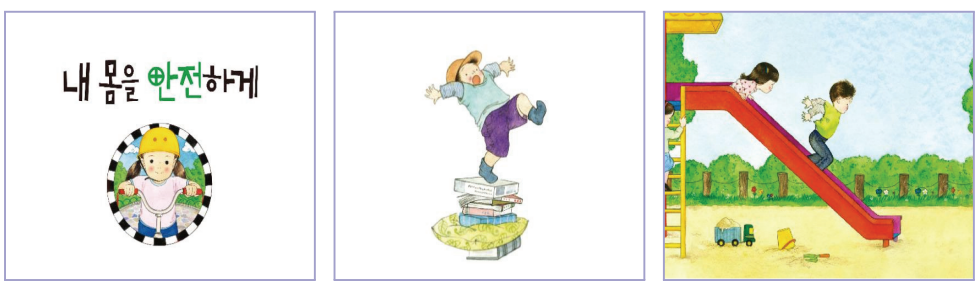
활동 10 내 몸을 안전하게

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	동화

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 위험한 상황을 알고 안전하게 놀이 한다. · 동화를 듣고 그 내용을 이해한다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 인지적 요소 – 사고의 확장	

가. 활동 자료

플래시 동화 '내 몸을 안전하게'(최순영, 여원미디어, 2010)



〈'내 몸을 안전하게' 플래시〉

나. 활동 방법

1) 동화의 제목을 알아본 후, 겉표지의 그림을 보면서 어떤 내용일지 예상해 본다.
   - 동화의 제목을 읽어볼까?
   - 겉표지에 있는 그림을 보면, 동화에 어떤 이야기가 있을 것 같니?
2) 동화를 듣는다.

〈내 몸을 안전하게〉

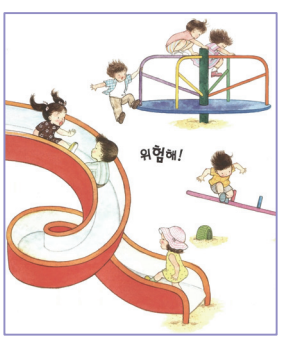
글 최순영

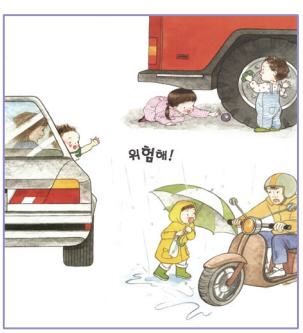
높은 책장에 올라가면 쿵! 떨어져 다리를 다칠거야.
발목이 퉁퉁 부어오르거나 뼈가 부러질 수도 있어.
아마 한 발짝도 걸을 수 없을 걸. 진짜 아프겠지?
높은 곳에 올라가는 건 정말 위험해!
목욕탕에서 후다닥 뛰어다니면
벌러덩 넘어져 엉덩방아를 찧을거야.
바닥에 물이 묻어 있어 미끄럽거든.
단단한 타일에 부딪쳐 뼈가 부러지거나
머리를 다칠 수도 있어. 뛰면 정말로 안 되겠지?
아무데서나 뛰는 건 정말 위험해!





물을 팔팔 끓인 주전자를 손으로 만지면
앗, 뜨거! 손을 데어 빨개질거야.
물집이 풍선처럼 부풀어 오르다 터지고
곪을 수도 있어. 따끔거리고 쓰리고 아플거야.
다 나아도 그 자리에 흉터가 남아.
뜨거운 것은 정말 위험해!
물 묻은 손으로 플러그를 꽂으면
찌릿찌릿! 몸속으로 전기가 들어와 정말 깜짝 놀랄거야.
몸이 덜덜 떨리고 으악 소리가 절로 나올걸. 심하면
정신을 잃을 수도 있어.
진짜 무섭지? 전기 기구로 장난치는 건 정말 위험해!
미끄럼틀을 서서 타면
꽈당! 앞으로 넘어져 이가 부러질지도 몰라.
뒤에 오는 친구와 부딪치면 미끄럼틀 밖으로 붕 떨어질
수도 있어. 피가 많이 나고 욱신욱신 쑤실거야.
놀이터에서 장난치면 정말 위험해!
자동차는 항상 조심해야 해.
찻길 옆에서 공놀이하거나 장난을 치면 안 돼.
횡단보도를 건널 때에도 왼쪽 오른쪽 잘 살펴야 해.
서 있는 차 조심! 달리는 차는 더욱 조심! 언제나
조심 조심!
나의 몸은 소중해.
다치지 않도록 안전하게 지키자!
자, 약속할 수 있지? 꼭!







3) 동화 내용에 대해 이야기 나눈다.
- 높은 책장에 올라갔을 때 어떻게 되었니?
- 미끄러운 곳이나 좁은 공간에서 뛰었을 때 어떻게 되었니?
- 뜨거운 물건을 만지거나 전기 기구를 함부로 만졌을 때 어떻게 되었니?
- 미끄럼틀을 서서 탔을 때 어떻게 되었니?
- 찻길에서 놀다 어떻게 되었니?

4) 위험한 상황에 처했던 자신의 경험에 대해 이야기 나눈다.
- 높은 곳에 올라가거나 아무데서나 뛰어서 다친 적이 있었니?
- 놀이터에서 규칙을 지키지 않아서 다친 적이 있었니?

5) 안전하게 놀이하는 것의 중요성에 대해 이야기 나눈다.
6) 안전하게 놀이하기 위한 방법에 대해 이야기 나눈다.

다. 활동의 유의점

1) 안전하게 생활하기 위해 약속을 지켜야 하는 이유에 대해 충분히 이야기 나누고 실천으로 옮겨질 수 있도록 지도한다.
2) 일상생활에서 유아가 실제 겪었던 위험한 상황들과 연계하여 진행하되, 내 몸의 소중함을 알고 안전하게 생활할 수 있도록 지도한다.

라. 활동 평가

1) 안전하게 생활하는 방법에 대해 알고 행동에 옮기는지 평가한다.
가) 위험한 상황을 알고 안전 규칙을 지키며 놀이하는가?
2) 동화를 듣고 그 내용을 이해하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 동화책에 나온 방법 이외에 안전하게 놀이할 수 있는 방법을 생각하여 뒷이야기 짓기 활동을 해볼 수 있다.
2) 동화 내용을 회상하면서 놀이터나 생활에서 지켜야 할 안전규칙을 만들 수 있다.

활동 11

그렇지 않아

활동형태	유형
대 · 소집단 활동	동시

목 표	4세 누리과정 관련요소
· 위험한 상황에서 자신을 보호하는 방법을 안다. · 안전하게 생활하는 방법을 안다. · 동시를 감상한다.	· 신체운동 · 건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 · 의사소통: 듣기 – 동요, 동시, 동화 듣고 이해하기
(창의 · 인성 관련) · 창의성: 성향적 요소 – 독립성	

가. 활동 자료

동시 '그렇지 않아'(이정민), 사람 얼굴 그림 카드(안경 낀 얼굴, 수염 난 얼굴, 무서운 표정의 얼굴, 웃는 표정의 얼굴)



〈'그렇지 않아' 플래시〉

나. 활동 방법

1) '낯선 사람' 이라는 문장 카드를 보며 그 말의 의미에 대해 이야기 나눈다.
   - 낯선 사람이라는 말을 들어 본 적 있니?
   - 낯선 사람이란 어떤 사람을 말하는 것일까?
   - (사람 얼굴 그림 카드 제시하며) 얼굴 그림 카드 중에 어떤 사람이 낯선 사람일 것 같니?
   - 왜 그렇게 생각하니?
2) 동시 자료를 제시한다.
3) 교사와 유아가 함께 동시자료를 감상한다.
   - 동시 속의 낯선 사람은 어떤 모습인지 생각하면서 감상해 보자.
   - 동시를 들어보니 어떤 느낌이 드니?

- 동시에서 낯선 사람 모습이 어떻다고 했니?
- 낯선 사람이 도와달라고 했을 때 어떻게 하면 좋을까?
- 왜 그렇게 생각하니?

4) 유아들과 함께 여러 가지 방법으로 동시를 읊어본다.
- 다 같이 동시를 읊어볼까?
- 또 어떤 방법으로 읊어볼 수 있을까?
- 어떤 방법으로 동시를 읊어본 것이 재미있었니?

5) 동시를 재구성해 본다.
- 이번에는 낯선 사람을 나타내는 부분
(낯선 사람은 ____거야')을 바꿔서 읊어볼까?
- 너희들이 생각하는 낯선 사람은 어떤 모습이니?
- 한 소절씩 친구들이 동시 내용을 바꿔서 읊어볼까?
- '그렇지 않아' 라는 부분이 오면 모두 함께 큰소리로 '그렇지 않아'라고 읊어볼까?

다. 활동의 유의점

1) 동시를 단순히 반복하여 읊어 보는 것에 중점을 두지 말고 동시의 내용을 생각하면서 감상하고 읊어 보도록 지도한다.
2) 유아들의 다양한 표현을 존중하고 격려한다.

라. 활동 평가

1) 낯선 사람이 도움을 청할 때 대처할 수 있는 방법에 대해 아는지 평가한다.
2) 동시를 감상하며, 자신의 생각과 느낌을 적절하게 표현하는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 낯선 사람을 만났을 때 해야 하는 행동에 대해 이야기 나누고 상황극을 진행할 수 있다.
2) 낯선 사람뿐만 아니라 우리가 평소에 잘 알고 있는 사람이 도움을 청하는 경우에 대해 이야기 나누고 상황극을 진행할 수 있다.

〈그렇지 않아〉

이정민

낯선 사람은
무서운 안경을 쓰고 있을거야
그렇지 않아
낯선 사람은
무서운 수염이 많을 거야
그렇지 않아
낯선 사람은
무서운 얼굴일 거야
그렇지 않아
쉿! 이건 비밀인데,
낯선 사람은
언제나 어디서나 볼 수 있어
우리에게 도움을 부탁하는
어른은 없데



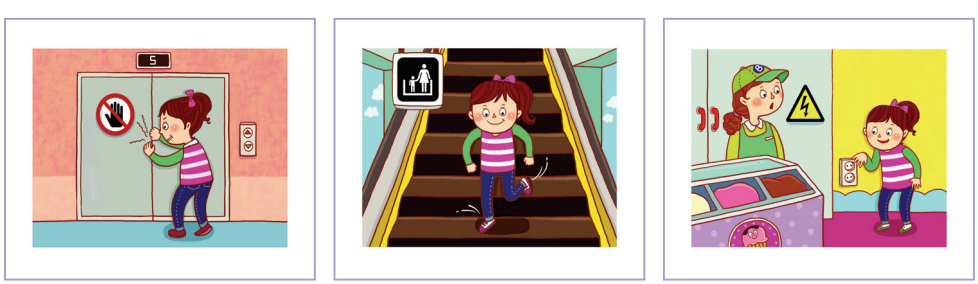
활동 12 기호는 약속이야

활동형태	유형
대・소집단 활동	게임

목 표	4세 누리과정 관련요소
・위험을 알려주는 기호가 있음을 안다. ・우리 주변에서 볼 수 있는 여러 기호에 대해 관심을 갖는다.	・신체운동・건강: 안전하게 생활하기 – 안전하게 놀이하기 ・신체운동・건강: 안전하게 생활하기 – 교통안전 규칙 지키기 ・자연탐구: 탐구하는 태도 기르기 – 호기심을 유지하고 확장하기
(창의・인성 관련) ・창의성: 성향적 요소 – 개방성 ・인성: 질서 – 기초질서 질서 – 법질서 질서 – 사회질서	

가. 활동 자료

안전 상황 그림 각 8장 2세트, 안전 표지판 각 8장 2세트



〈안전 상황 그림〉



〈안전 표지판〉

나. 활동 방법

1) 상황 그림을 보며 게임 내용을 담은 이야기를 듣는다.
   - 안전기호가 어디에 있었니?
   - 아름이가 보지 못한 기호는 무엇이 있었니?
2) 안전기호를 살펴보면서 이야기 나눈다.
   - 이 그림은 어떤 그림일까?
   - 이 기호를 어디에서 보았니?
   - 이 기호는 어떤 뜻일까?
3) 게임 방법을 알아본다.



〈게임 대형〉

〈게임 방법〉

① 팀을 나누어 팀 이름을 정한다.
② 각 팀에서 한명씩 나와 출발선에 선다.
③ 나열되어 있는 안전기호 중 하나를 선택한다.
④ 시작 신호에 맞추어 상황그림이 부착되어 있는 융판으로 뛰어간다.
⑤ 상황그림들 중 유아가 선택한 안전기호와 일치하도록 상황그림 밑에 안전기호를 붙인다.
⑥ 게임이 끝난 후 안전기호와 상황 그림을 비교하여 알맞은 그림을 선택하였는지 알아본다.

4) 게임의 규칙과 약속을 정한다.
   - 게임을 할 때 지켜야 할 약속에는 어떤 것들이 있을까?
5) 게임을 한다.
6) 게임 자료를 정리한 뒤 평가한다.

다. 활동의 유의점

1) 게임 전 동화 '기호는 약속이야'(황지영, 여원미디어, 2010)를 보며 안전기호에 대해 자세히 살펴본 뒤 활동하도록 한다.
2) 유아들이 안전기호에 익숙하지 않을 경우, 게임 하기 전 그림 자료를 보며 안전기호에 대해 충분한 이야기를 나누도록 한다.

라. 활동 평가

1) 위험을 알려주는 기호가 있음을 아는지 평가한다.
2) 주변에서 볼 수 있는 기호에 관심을 갖는지 평가한다.
   가) 기호에 맞는 적절한 상황의 그림을 선택하였는가?
   나) 어떤 상황에서 쓰이는 기호인지 알고 있는가?

마. 확장 활동

1) 안전기호들을 벽면에 게시하여 살펴보거나, 책으로 만들어 볼 수 있다.
2) 산책을 하며 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 기호들을 직접 찾아볼 수 있다.

〈게임 설명용 이야기〉

① 나는 아름이에요. 오늘 엄마와 함께 공원을 가기로 했어요. 먼저, 백화점에 들려 예쁜 모자를 사기로 했지요. "어! 저기 엘리베이터가 있네. 어디 엘리베이터 문을 열어볼까?" 조심해요!
② 아이스크림 가게에서 예쁜 모자를 사서 기분이 무척 좋아요. 내려 갈 때에는 에스컬레이터를 타고 가기로 했어요. "엄마 나 혼자 갈래요." 조심해요!
③ 이제 공원으로 출발! "엄마, 아이스크림 사 주세요" 엄마는 예쁜 언니에게 아이스크림을 주문했어요. "어! 여기 냉장고 구멍이 있네" 한번 만져볼까? 조심해요!
④ 맛있는 아이스크림을 먹으며 나오는 길에 아저씨가 바닥을 깨끗이 닦고 계세요. "어! 미끌미끌 재미있겠는 걸!" 조심해요!
⑤ 공원으로 가는 길은 아주 신나요! 지나가야 하는데 흙도 많이 있고 아저씨들이 무엇을 하고 있어요. "여기에 무엇이 있을까? 어디 한 번 가서 볼까?" 조심해요!
⑥ 길을 건너, 드디어 공원에 도착했어요. 우와! 예쁜 꽃들이 많이 폈네요. 공원은 무척 넓어요. "엄마 여기에서 자전거 타고 싶어요!" 조심해요!
⑦ 공원을 돌아보다 보니 "우와 계단이 아주 많이 있네" 엄마와 함께 올라가 보기로 했어요. 점점 높은 것으로 올라가요. "우와! 높다 아래를 내려다볼까?" 조심해요!
⑧ 이제 가야할 시간 이예요. 연못의 오리들이 동동 소풍을 가나 봐요. 연못의 오리들에게 인사해야겠어요. "어디 가까이 가 볼까?" 조심해요! 아름이는 공원에서 신나게 놀이한 것을 기억하며 안전하게 집에 돌아왔어요. 오늘 조심해야 할 곳이 무척 많았어요. 그런데 아름이에게 필요한 기호들은 어디에 있었지요?

활동 13 소방서 다녀오기

활동형태	유형
대・소집단 활동	현장체험

목 표	4세 누리과정 관련요소
・비상시 대처하는 방법을 안다. ・소방대원이 하는 일에 대하여 안다. ・소방대원들의 수고에 감사한 마음을 갖는다.	・신체운동・건강: 안전하게 생활하기 – 비상시 적절히 대처하기 ・사회관계: 다른 사람과 더불어 생활하기 – 회적 가치를 알고 지키기
(창의・인성 관련) ・창의성: 인지적 요소 – 문제해결력 ・인성: 질서 – 사회질서	

가. 활동 자료

소방서 그림 또는 사진, 카메라, 질문 목록

나. 활동 방법

1) 소방서 사진이나 그림을 보면서 소방서에서 하는 일에 대해 이야기 나눈다.
   - 소방서에 가본 적 있니?
   - 소방서에는 어떤 사람들이 있을까?
   - 소방서에서 하는 일은 어떤 것들이 있을까?
   - 소방서에 대해 궁금한 것을 어떻게 해결해 볼까?
2) 소방서 현장체험할 때 준비해야 할 것을 알아본다.
   - 소방서에 갈 때 우리가 무엇을 준비해 가면 좋을까?
3) 소방서 현장체험 시 지켜야 할 약속을 정한다.
   - 소방서 현장체험을 가서 우리가 지켜야 할 약속은 무엇이 있을까?
4) 소방서 관계자의 안내에 따라 둘러보며 미리 만들어온 질문목록에 따라 질문한다.
   (아픈 사람이 생기면 무슨 차가 출동할까?, 소방관 아저씨들은 잠도 안자고 기다리고 있을까?)
5) 소방서에 다녀온 후 이야기 나눈다.
   - 불이 날 경우 어떻게 하면 된다고 했지?
   - 소방서에는 어떤 것들이 있었니?
   - 소방대원들은 불 끄는 일 이외에도 어떤 일을 하시니?
   - 우리는 소방대원들에게 어떠한 마음을 가지면 좋을까?
   - 감사한 마음을 어떻게 표현해 볼까?



〈소방서 체험 활동〉

다. 활동의 유의점

1) 교사는 소방서 현장체험을 위한 공문을 미리 발송한 후, 소방서 견학 일정을 잡는다.
2) 유아들이 체험할 수 있는 부분을 소방서 담당자와 사전에 논의한다.

라. 활동 평가

1) 화재가 났을 때 대처해야 하는 방법을 아는지 평가한다.
   가) 위험한 일이 생겼을 때 어떻게 대처해야 하는지 알게 되었나?
2) 소방서와 소방대원이 하는 일에 대해 알게 되었는지 평가한다.
3) 소방대원에게 감사하는 마음을 가지게 되었는지 평가한다.

마. 확장 활동

1) 소방서 현장체험 후 사진자료나 비디오를 보며 회상해 볼 수 있다.
2) 미술 영역에서 다양한 재료를 이용하여 응급차, 들것 등을 만들어 볼 수 있다.
3) 역할놀이 영역에서 소방서 놀이를 할 수 있다.

「4세 누리과정 교사용 지도서 제5권 건강과 안전」의 아래 활동들은 해당 자료들에 근거하여 재구성하였음.

활동번호	활 동 명	출 처
1-1	어린이체육관 구성하기	교육과학기술부(2009). 유치원지도서6 – 건강과 안전. pp. 127-128.
1-4	건강쪽지 만들기	교육과학기술부(2009). 유치원지도서6 – 건강과 안전. pp. 130-131.
1-7	여러 가지 공 무게 비교하기	보건복지가족부(2008). 4세 보육프로그램. p. 342.
1-8	달리기 전후 심장소리 들어보기	보건복지가족부(2008). 4세 보육프로그램. p. 252.
1-10	슈베르트 자장가	교과부(2009). 지도자료집 – 건강과 안전. p 111.
1-13	싱글벙글	교육부(2000). 지도자료집 – 건강한 몸과 마음. p. 200.
1-16	꼬불꼬불 달리기	교육부(2000). 지도자료집 – 건강한 몸과 마음. pp. 29-30
2-8	깨끗하고 튼튼하게	교육부(2000). 지도자료집 – 건강한 몸과 마음. p. 135.
2-10	식중독은 무서워요	식약청(2012). 식중독을 예방해요 PPT
2-14	유자차	교육인적자원부(2004). 유치원 급식·간식 식단 요리활동. pp. 132-135.
3-3	우리 가족이 좋아하는 음식	교육과학기술부(2009). 유치원지도서6 – 건강과 안전. pp. 170-171.
3-9	소중한 음식을 잘 먹어요	식약청(2012). 유아식생활과 건강 pp. 20-21.
3-13	부엌 합창 악기 연주	교과부(2009). 지도자료집 – 건강과 안전. p. 150.
3-15	건강 삼색 주먹밥	교육인적자원부(2004). 유치원 급식·간식 식단 요리활동. p. 89-91.
3-17	고운 모래로 음식 만들기	교육부(2000). 지도자료집 – 건강한 몸과 마음. p. 137.
4-2	내가 볼 수 있는 프로그램	교육과학기술부(2009). 유치원지도서6 – 건강과 안전. pp. 200-201.
4-3	우리 가족이 찾은 최고의 프로그램	여성가족부(2011). 미디어와 함께 건강하게 살아가요 pp. 66-69.
4-7	위험을 알리는 호루라기	교육과학기술부(2009). 유치원 지도서6 – 건강과 안전. pp. 309-310.
4-8	컴퓨터 사용 바르게 안전하게	여성가족부(2010). 미디어와 함께 건강하게 살아가요.
4-9	소중한 나의 몸과 친구의 몸	교육인적자원부(2006). 유아를 위한 성교육 프로그램.

※ 「제5권 건강과 안전」 활동안의 사진출처

- 관곡초등학교병설유치원
- 구성초등학교병설유치원
- 대전갈마유치원
- 대전그린유치원
- 분당삼성유치원
- 서울진관유치원
- 성산초등학교병설유치원
- 시화유치원
- 오산세교유치원
- 온골유치원
- 현암초등학교병설유치원
- 마포구청직장어린이집
- KDB어린이집

〈부록〉『건강과 안전』 교육활동과 4세 누리과정

교육활동과 4세 누리과정 관련 표

※ 활동에 포함된 4세 누리과정 관련 요소에 ○ 표시

영역 / 활동	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
내용	신체 인식하기	신체조절과 기본운동하기	신체활동에 참여하기	건강하게 생활하기	안전하게 생활하기	듣기	말하기	읽기	쓰기	나를 알고 존중하기	나와 다른 사람의 감정알고 조절하기	가족을 소중히 여기기	다른 사람과 더불어 생활하기	사회에 관심 갖기	아름다움 찾아보기	예술적 표현하기	예술 감상하기	탐구하는 태도 기르기	수학적 탐구하기	과학적 탐구하기
(1-1) 어린이 체육관 구성하기			○													○		○		
(1-2) 리듬체조 선수가 되어보세요			○													○		○		
(1-3) 무슨 운동일까요?		○					○													
(1-4) 건강쪽지 만들기			○						○											
(1-5) 같은 것끼리 모아보세요			○																○	

영역 / 활동	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(1-6) 즐거운 마음, 속상한 마음				○							○									
(1-7) 여러 가지의 공 무게 비교하기	○																		○	○
(1-8) 달리기 전 후 심장 소리 들어보기				○														○		○
(1-9) 응원도구 만들기		○														○				
(1-10) 슈베르트 자장가				○			○										○			
(1-11) 우리 가족이 함께 하는 운동			○									○							○	
(1-12) 휴식에 좋은 활동				○			○													
(1-13) 싱글벙글				○												○				
(1-14) 신문지 놀이		○											○							
(1-15) 운동과 관련된 미술 작품 감상하기		○					○										○			
(1-16) 꼬불꼬불 달리기	○	○																		
(2-1) 안과 구성하기				○									○							○

영역 / 활동	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(2-2) 응급실에 가요				○									○							○
(2-3) 아파요 치료해요				○			○													
(2-4) 세균을 잡아라				○									○							
(2-5) 담배는 해로워요				○									○							
(2-6) 어떻게 될까요?				○														○		○
(2-7) 비누거품그림	○															○				
(2-8) 깨끗하고 튼튼하게				○												○				
(2-9) 화장실 사용예절				○			○						○							
(2-10) 식중독은 무서워요				○			○													
(2-11) 로봇팔을 찾아주세요				○		○														
(2-12) 양치대장 이				○		○														
(2-13) 제자리에 척척				○															○	
(2-14) 유자차				○																○

영역 / 활동	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(2-15) 금연 포스터 그리기				○												○				
(2-16) 소아과 다녀오기				○		○								○						
(3-1) 음식 영양탑 구성하기				○									○			○				
(3-2) 세계 요리사 대회				○			○							○						
(3-3) 우리 가족이 좋아하는 음식				○					○			○								
(3-4) 과일이 좋아, 채소가 좋아				○		○														
(3-5) 내가 차린 밥상				○			○						○							
(3-6) 우리 몸에 좋은 음료				○														○		○
(3-7) 나만의 앞치마				○												○				
(3-8) 음식의 색과 친구 영양소				○			○											○		
(3-9) 소중한 음식을 잘먹어요				○			○						○							
(3-10) 정말 다행이야				○		○	○													

영역 / 활동	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(3-11) 목에 가시가 걸린 고양이 바이올렛				○		○	○													
(3-12) 와, 맛있다				○												○				
(3-13) 부엌 합창 악기 연주					○		○									○				
(3-14) 달콤한 옥수수와 딱딱한 옥수수				○			○									○				
(3-15) 건강 삼색 주먹밥				○																○
(3-16) 자연물로 건강 밥상 차리기				○									○			○				
(3-17) 고운모래로 음식 만들기	○																	○		
(4-1) 놀이터 안전 지킴이 놀이					○		○						○							
(4-2) 내가 볼 수 있는 프로그램					○														○	
(4-3) 우리 가족이 찾은 최고의 프로그램					○		○		○											
(4-4) 낯선 사람을 따라가지 않아요					○														○	

영역 / 활동	신체운동 · 건강					의사소통				사회관계					예술경험			자연탐구		
(4-5) 좋은 느낌 싫은 느낌					○					○										
(4-6) 안전하게 약을 먹어요					○														○	
(4-7) 위험을 알리는 호루라기					○											○				
(4-8)컴퓨터 사용 바르게 안전하게					○		○													○
(4-9) 소중한 나의 몸과 친구의 몸					○		○			○										
(4-10) 내 몸을 안전하게					○	○														
(4-11) 그렇지 않아					○	○														
(4-12) 기호는 약속이야					○													○		
(4-13) 소방서 다녀오기					○								○							
총계	4	5	5	35	14	8	19	0	3	2	1	2	12	2	0	14	2	8	7	9



우리 동네

연 구 진

총괄책임 이정욱 한국유아교육학회, 덕성여자대학교

책임집필자 김영옥 전남대학교
백혜리 서울신학대학교

공동집필진 서 현 조선대학교
박미자 동강대학교
박신애 경희대학교병설경희유치원
주은희 한양여자대학교부속유치원
전금자 순천율산유치원
박선자 서울거여초등학교병설유치원
장수정 서울이문초등학교병설유치원
김희선 광양중동초등학교병설유치원
서경희 국·공립 백합어린이집
이남주 국·공립 역촌어린이집
김근희 비네어린이집
김정연 선릉삼성어린이집

심 의 진 신승화 한아름유치원
조은숙 사창유치원
최효영 신성사이언스어린이집

협력기관 경희대학교병설경희유치원
광양중동초등학교병설유치원
서울거여초등학교병설유치원
서울이문초등학교병설유치원
손불서초등학교병설유치원
순천신흥초등학교병설유치원
순천율산유치원
순천조례초등학교병설유치원
승주초등학교병설유치원
한양여자대학교부속유치원
국·공립 백합어린이집
국·공립 역촌어린이집
비네어린이집
선릉삼성어린이집

총괄간사 김정란 덕성여자대학교
이소정 덕성여자대학교

연구보조원 윤경아 조선대학교
김영보 조선대학교

연구협력관 안정은 교육과학기술부
장윤정 교육과학기술부
박영례 대전광역시교육청
신욱수 보건복지부
박성원 보건복지부

건강과 안전

연 구 진

총괄책임	이정욱	한국유아교육학회, 덕성여자대학교
책임집필자	정미라	가천대학교
	최혜영	창원대학교
공동집필진	박수경	원광대학교
	박희숙	강남대학교
	김민숙	분당삼성유치원
	김복남	대전갈마유치원
	송인우	대전그린유치원
	정해남	서울진관유치원
	최인실	공립세교유치원
	최진숙	관곡초등학교병설유치원
	신소영	IBK참!좋은어린이집
	안현숙	마포구청직장어린이집
	이민주	노블카운티삼성어린이집
	이세원	연세대학교어린이생활지도연구원
심 의 진	한은경	파주두일유치원
	홍석진	대구신암초등학교병설유치원
	최영희	늘푸른어린이집
협력기관	관곡초등학교병설유치원	경기경찰어린이집
	구성초등학교병설유치원	노블카운티삼성어린이집
	대전갈마유치원	마포구청직장어린이집
	대전그린유치원	연세대학교어린이생활지도연구원
	분당삼성유치원	IBK참!좋은어린이집
	서울진관유치원	KDB어린이집
	성산초등학교병설유치원	
	시화유치원	
	오산세교유치원	
	온골유치원	
	현암초등학교병설유치원	
총괄간사	김정란	덕성여자대학교
	이소정	덕성여자대학교
연구보조원	이혜진	가천대학교세살마을연구원
	주연진	가천대학교
연구협력관	안정은	교육과학기술부
	장윤정	교육과학기술부
	박영례	대전광역시교육청
	신욱수	보건복지부
	박성원	보건복지부

4세 누리과정 교사용 지도서 ④

2013년 2월 인쇄
2013년 2월 발행
발 행 인 : 보건복지부 장관
발 행 처 : 보건복지부 저출산고령사회정책실 보육정책관 보육기반과
서울특별시 종로구 율곡로 75(계동 140-2)
제작·보급 협력기관 : 중앙보육정보센터
서울특별시 용산구 청파로 345 주연빌딩 3층
전화 02)701-0431(代) 팩스 02)6901-0221
인쇄처 : (사)한국시각장애인연합회

사전 승인 없이 4세 누리과정 교사용 지도서 내용의 무단복제를 금함.