







어린이집 표준보육과정에 기초한

# 영아보육프로그램 2세

1



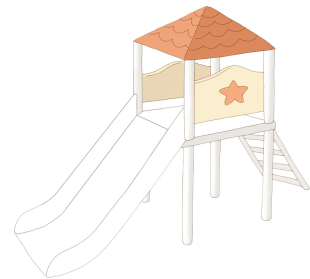


# contents

## 어린이집 표준보육과정에 기초한 영아보육프로그램 2세 1

### 2세반을 위한 보육계획 수립

• 연간보육계획	8
• 주제별 보육계획	14
• 소주제별(주간) 보육계획	18
• 일일보육계획	21
• 활동계획안	25
• 계획 시 고려점	28



### 일상생활 활동 30

## 1

### 어린이집이 좋아요

• 나는 ○○반이에요	38
• 엄마, 아빠와 기분 좋게 헤어질 수 있어요	58
• 우리 반 선생님과 친구들이에요	76
• 재미있는 놀잇감이 있어요	94
• 내가 좋아하는 놀잇감이에요	112
• 편안하게 지내요	130
• 안전하게 놀아요	148

## 2

### 봄나들이 가요

• 바깥놀이가 재미있어요	170
• 안전하게 바깥놀이해요	188
• 꽃구경은 즐거워요	206
• 벌레가 꿈틀꿈틀해요	224
• 봄나들이 갈까요	242

# 3

## 나는요

• 나는 ○○○이에요	264
• 내 몸을 살펴보아요	282
• 나는 느껴요	300
• 내가 좋아하는 것이 있어요	318
• 혼자서도 잘해요	336

## 부록

• 어린이집 표준보육과정 관련 분석	356
• 활동자료 DVD 목록표	369

어린이집 표준보육과정에 기초한 영아보육프로그램 2세 **2**

# 4

재미있는 여름이에요

# 5

나는 가족이 있어요

# 6

동물놀이해요



어린이집 표준보육과정에 기초한 영아보육프로그램 2세 **3**

# 7

알록달록 가을이에요

# 8

겨울과 모양을 즐겨요

# 9

나는 친구가 있어요

## 부록



어린이집 표준보육과정에 기초한  
**영아보육프로그램 2세**





# 2세반을 위한 보육계획 수립

- 연간보육계획
- 주제별 보육계획
- 소주제별(주간) 보육계획
- 일일보육계획
- 활동계획안
- 계획 시 고려점



## 일상생활 활동

## 2세반을 위한 보육계획 수립

### 1. 연간보육계획

연간보육계획은 어린이집에서 1년 동안 진행되는 보육 내용으로 영유아들에게 흥미 있는 주제나, 계절, 어린이집이나 지역사회 행사 등을 근거로 작성한다. 따라서 연간 보육계획 수립에서 어떤 주제를 선정하는가에 따라 그 어린이집이 영유아의 연령이나 흥미, 발달 적합성, 계절, 어린이집이나 사회의 특성을 반영하여 질적인 보육과정을 실천하는가에 대한 중요한 기준이 된다. 왜냐하면 연간보육계획에서 위와 같은 사전 고려 없이 주제를 선정한다면 이후 아무리 구체적으로 실행한다고 하더라도 영유아에게 질적인 보육과정이 이루어졌다고 평가하기에는 미흡하기 때문이다. 요약하면 연간보육 계획에는 어린이집의 영유아에 대한 보육철학과 영유아의 전인발달을 위한 책임과 자세가 포함되어있다고 볼 수 있다.

이러한 점에 비추어 본 프로그램에서는 2세반 연간보육계획의 주제를 연령, 흥미, 발달 적합성, 계절, 어린이집이나 사회의 특성 등에 비추어 다음과 같이 9개 주제로 선정했다.

〈표 1〉 2세반 연간보육계획 선정 주제

특성	주제명	비고
연령, 흥미, 발달	어린이집이 좋아요	<ul style="list-style-type: none"> <li>관계에 대한 체계성 추구</li> <li>친근한 환경에 대한 관심</li> </ul>
	나는요	
	나는 가족이 있어요	
	나는 친구가 있어요	
	동물놀이해요	
계절	봄나들이 가요	<ul style="list-style-type: none"> <li>계절 및 색깔, 모양 주제를 자연스럽게 포함</li> </ul>
	재미있는 여름이에요	
	알록달록 가을이에요	
	겨울과 모양을 즐겨요	

따라서 본 프로그램에서 선정한 연간보육계획 주제는 다음과 같은 특성을 반영하고 있다.

- 2세의 발달특성을 반영하여 연간보육계획의 주제를 월별이 아니라 9개로 선정하여 영아가 해당 주제를 진행할 때 통합적인 활동이 자연스럽게 반복, 심화, 확장되도록 융통성을 고려한다.
- 2세가 보편적으로 관심이 있는 주제를 선정하여 표준보육과정의 전 영역이 고루 반영될 수 있도록 한다.
- 이 외에도 어린이집이나 지역사회 특성을 반영하여 관심 있는 주제를 선정할 수 있도록 주제 선정을 월로 제한하지 않는다.
- 2세가 주변의 친근한 환경 변화에 대한 관심을 통해 자연스럽게 계절의 변화를 인식할 수 있도록 계절 주제를 선정하여 통합적으로 진행한다.
- 2세의 어린이집 초기 적응 혹은 이전 연령과의 연계를 위해 어린이집에 대한 긍정적인 적응성을 위한 주제를 선정한다.
- 2세의 사회관계 특성을 동심원적 구조로 나-나와 가족-나와 친구로 체계성을 가지고 통합적으로 진행한다.
- 2세가 흥미를 느낄 수 있는 동물, 색깔, 모양 등의 주제를 개별 혹은 다른 주제와 연관시켜 통합적으로 진행한다.
- 각 주제의 특성상 주차를 조절하여 2세가 주제에 대해 반복, 확장, 심화를 긍정적이고 편안하게 이해하도록 진행한다.

위의 내용에 기초하여 다음과 같은 주제 선정의 근거를 가지고 선정하였다.

〈표 2〉 2세반 연간 주제 선정 근거

순서	주제	주제 선정 근거
1	어린이집이 좋아요 (7주)	2세 전반기는 새로운 환경과 낯선 이에게 여전히 불안함을 느끼는 시기이기 때문에, 2세에게 있어서 어린이집은 이전의 생활과 다른 새로운 환경에 대해 적응을 해야 하는 공간이다. 이 시기 영아는 이동능력을 갖추며, 언어적인 상호작용이 가능하게 되므로, 어린이집과 반에 대한 탐색을 적극적으로 할 수 있다.
2	봄나들이 가요 (5주)	2세는 주변 환경의 탐색을 위한 감각·운동능력과 인지능력이 향상된 상태로 초보적인 수준의 자율적인 활동 참여가 가능하다. 그러나 주의집중시간이 짧고, 구체적인 사물을 가지고 미시적인 수준에서 경험하는 것이 의미 있는 시기이므로, 봄에 대한 내용을 지식적으로 접근하기보다는 꽃, 벌레 등에 대한 감각적인 경험을 통해 계절의 변화를 느낄 수 있다.

## 2세반을 위한 보육계획 수립

순서	주제	주제 선정 근거
3	나는요 (5주)	2세는 '나'라는 존재에 대한 인식을 시작하면서, 자신의 신체에 대해 관심을 가지게 되고 오감을 이용한 감각적 습득을 활발하게 경험하는 시기이다. 또한 '나'를 중심으로, 자신과 관계된 대상과의 상호작용을 활발히 하여 주변에 대한 적극적인 탐색이 시작되고, 독립에 대한 욕구가 커짐으로써 스스로 할 수 있는 것들에 대한 시도를 반복하며 자신감을 형성하게 된다. 이러한 이 시기 영아의 노력은 자신의 신체적인 특성과 유능성을 탐색하여 이후 긍정적인 자아개념의 기초가 된다.
4	재미있는 여름이에요 (7주)	2세반은 감각 및 신체 활동에 집중하는 시기로, 물을 이용한 활동은 이 시기 영아의 흥미와 놀이를 자연스럽게 유발할 수 있는 좋은 소재이다. 또한 위생에 주의를 기울여야 하는 여름을 맞이하여 손씻기 등의 습관을 집중적으로 형성할 수 있다. 특히 일상을 벗어나 가족과의 여행을 통해 산과 강, 바다 등 다양한 체험을 의미 있는 경험으로 기억할 수 있다.
5	나는 가족이 있어요 (5주)	2세 생활과 경험은 대부분 가족 안에서 이루어진다. 영아는 자신에게 가장 중요한 사람인 각 가족 구성원들의 행동, 외모 등에 관심을 갖고 재미를 느낀다. 따라서 가족에 대한 다양한 놀이와 활동은 영아가 흥미를 가지고, 친밀함을 느끼면서, 편안하게 몰입할 수 있는 주제에 해당한다.
6	동물놀이해요 (6주)	2세는 주변의 친근한 사물에 대한 호기심이 증가하는 시기이다. 이 시기 영아는 사물의 특성에 대해 주의를 기울여 탐색함으로써 주변에 대한 관심을 자연스럽게 확장시킨다. 주변의 친근한 동물을 즐겁게 인식할 수 있는 기회를 충분히 제공함으로써 다양한 생명체에 대한 인식과 외적 특성에 대해 관심을 가질 수 있다. 또한 동물에 대한 관심과 호기심이 통합적으로 지원될 때 영아의 능동적인 탐색으로 이어져 자연스럽게 사고발달을 지원하는 데에 의의가 있다.
7	알록달록 가을이에요 (6주)	2세반의 후반기는 주변 환경의 변화에 대해 호기심이 증가하여 계절의 변화를 인지할 수 있는 시기이다. 이 시기 영아는 날씨와 주변 식물 변화를 능동적으로 탐색함으로써 가을에 대해 관심을 가질 수 있으며, 이러한 흥미를 색깔에 대한 호기심으로 자연스럽게 확장할 수 있다. 다양한 색깔로 확장된 관심은 가을과 관련한 각종 활동을 통합적으로 경험할 때, 창의적인 탐색과정으로 발전될 수 있다.
8	겨울과 모양을 즐겨요 (5주)	2세반의 후반기는 주변 사물의 특성을 모양에 따라 인식하며 여러 가지 속성을 탐색하고, 크기와 길이의 비교, 단순한 순서와 반복되는 규칙성을 인식하는 수학적 탐구 활동이 활발하게 이루어지는 시기이다. 이에 겨울이 되면서 변화하는 기후와 주변의 환경에 대해 호기심을 갖고 능동적으로 탐색이 가능해진다. 또한 주변의 사물에 대한 다양한 감각 능력을 통해 다양한 모양에 대해 흥미를 가지고 적극적으로 탐색할 수 있다.



순서	주제	주제 선정 근거
9	나는 친구가 있어요 (6주)	2세반은 자아를 확립하고 자아존중감을 형성하는 시기로, 타인에게 다양한 정서가 있음을 이해하게 되고, 양육자와의 관계로 한정되어 있던 사회적 관계가 가족과 또래, 자신이 속한 집단으로 확대된다. 이 시기 영아는 자신과 함께 하는 또래에게 관심을 보이고 그 모습과 행동을 모방하는 데에 흥미를 보인다. 따라서 놀이를 통해 친구의 이름을 알고, 의사소통을 하며, 놀이에 참여하는 경험이 필요하다.

위의 내용에 기초하여 연간보육계획을 다음과 같이 전체 52주로 수립하고 있다.

〈표 3〉 2세반 연간보육계획안

순서	주제	주	소주제
1	어린이집이 좋아요(7주)	1	나는 ○○반이에요
		2	엄마, 아빠와 헤어질 수 있어요
		3	우리 반 선생님과 친구들이에요
		4	재미있는 놀잇감이 있어요
		5	내가 좋아하는 놀잇감이에요
		6	편안하게 지내요
		7	안전하게 놀아요
2	봄나들이 가요(5주)	1	바깥놀이가 재미있어요
		2	안전하게 바깥놀이해요
		3	꽃구경은 즐거워요
		4	벌레가 꿈틀꿈틀해요
		5	봄나들이 갈까요
3	나는요(5주)	1	나는 ○○○이에요
		2	내 몸을 살펴보아요
		3	나는 느껴요
		4	내가 좋아하는 것이 있어요
		5	혼자서도 잘해요
4	재미있는 여름이에요 (7주)	1	날씨가 더워졌어요
		2	비가 많이 와요
		3	깨끗하게 씻어요
		4	물놀이가 재미있어요1
		5	물놀이가 재미있어요2

## 2세반을 위한 보육계획 수립

순서	주제	주	소주제
		6	여행을 가요
		7	
5	나는 가족이 있어요(5주)	1	엄마 아빠가 좋아요
		2	우리 가족을 흉내 내요1
		3	우리 가족을 흉내 내요2
		4	우리 가족을 소개해요1
		5	우리 가족을 소개해요2
6	동물놀이해요 (6주)	1	여러 가지 동물이 있어요
		2	엄마동물 아기동물
		3	동물처럼 소리를 내어보아요
		4	동물처럼 움직여보아요
		5	○○반이 좋아하는 동물
		6	동물을 사랑해요
7	알록달록 가을이에요(6주)	1	가을이에요
		2	가을나들이
		3	단풍이 물들어요
		4	자연물로 놀이해요
		5	알록달록 색깔나라
		6	재미있는 그리기 나라
8	겨울과 모양을 즐겨요(5주)	1	여러 가지 모양이 있어요
		2	모양놀이해요
		3	즐거운 성탄이에요
		4	추워요
		5	따뜻하게 지내요
9	나는 친구가 있어요(6주)	1	내 친구가 좋아요
		2	친구와 함께하는 놀이가 있어요
		3	우리는 ○○살 (설날)
		4	형·언니가 되었어요
		5	즐거웠던 우리반이에요
		6	

또한 2세반 연간보육계획 수립에서 다음 사항을 유의하도록 한다.

- 본 프로그램에서 제시한 연간보육계획은 기존의 연간보육계획안처럼 월별로 진행하지 않고 주제와 진행기간을 주차로 제시하고 있다. 그러나 계절의 특성과 영아의 초기적응 등을 고려할 때 위에서 제시한 연간보육계획안이 3월부터 진행되어 다음 해 2월까지 수립하는 것으로 이해해도 무방하다. 따라서 위와 같은 순서로 진행하여도 좋고 어린이집의 상황에 맞춰 다른 월로 변경하여 진행하거나 주차를 조정하여 진행하도록 한다.
- 본 프로그램에서 제시한 연간보육계획은 기존의 연간보육계획안처럼 월별로 진행하지는 않지만 전체적으로 3월이 2세 발달특성상 하반기보다는 이해 및 활동의 진행과정이 차이가 있다고 보고 점차 활동계획이나 통합적 진행방향을 좀 더 수준을 달리하여 진행하고 있다. 예를 들면 「어린이집이 좋아요」 주제보다 「동물놀이해요」 주제가 제시하는 활동 수준이 좀 더 상향 조절되었다고 볼 수 있으며, 아울러 영아의 사회관계를 생태체계론 관점에서 접근할 때 「나는요」 주제가 「나는 가족이 있어요」, 「나는 친구가 있어요」 보다 초기 주제로 계획될 필요는 있다. 따라서 어린이집에서는 연간보육계획을 수립할 때 이러한 점을 참조하여 수립하고 어린이집에서 2세반에 흥미있는 주제를 추가로 선정하여 주차를 조절하여 계획하도록 한다.

〈표 4〉 2세 연간 주제 수립 예시

연간보육계획 예시 1		연간보육계획 예시 2	
월	주제	월	주제
3		3	
4	어린이집이 좋아요(7주)	4	어린이집이 좋아요(7주)
5	봄나들이 가요(5주)	5	봄나들이 가요(5주)
6	<b>나는요(5주)</b>	6	<b>동물놀이해요(6주)</b>
7	재미있는 여름이에요(7주)	7	재미있는 여름이에요(7주)
8	<b>나는 가족이 있어요(5주)</b>	8	<b>나는요(5주)</b>
9	<b>동물놀이해요(6주)</b>	9	알록달록 가을이에요(6주)
10	알록달록 가을이에요(6주)	10	<b>나는 가족이 있어요(5주)</b>
11	겨울과 모양을 즐겨요(5주)	11	겨울과 모양을 즐겨요(5주)
12	나는 친구가 있어요(6주)	12	나는 친구가 있어요(6주)
1		1	
2		2	

## 2. 주제별 보육계획

일반적으로 월간보육계획은 연간보육계획을 토대로 작성한 약 1개월 내외의 보육계획으로 연간보육계획의 목표를 달성하기 위한 구체적인 내용을 계획하는 것으로서 소주제에 대한 내용이 활동별로 수립되어 있다. 그러나 본 프로그램에서는 연간보육계획에서 제시한 주제를 월별로 수립하지 않았으므로 엄밀하게 월간보육계획이라고 정의하기보다 주제별 보육계획이라는 용어가 적절하다고 보고 주제별 보육계획이라고 정의했다. 단, 월별로 제시되지 않았다는 점만 차이가 있을 뿐 기존의 월간보육계획의 개념적 정의와는 차이가 없다.

또한 본 프로그램에서는 주제별 보육계획에서 주제별로 각각 주제선정의 이유를 세 단락으로 구분하여 제시하고 있다. 이 때 첫 번째 단락에서는 이 주제를 선정한 이유나 배경, 이론적 근거 등을 기술하고, 두 번째 단락에서는 이 주제에서 달성하고자 하는 목표를 기술하고, 세 번째 단락에서는 구체적으로 다루고자 하는 진행방법을 기술하고 있는데 주제 『알록달록 가을이에요』를 예시로 살펴보면 다음과 같다.

〈표 5〉『알록달록 가을이에요』 주제선정의 이유

### 주제명

## 알록달록 가을이에요

### ◆ 실시기간 : 총 6주

2세반의 후반기는 주변 환경의 변화에 대해 호기심이 증가하여 계절의 변화를 인지할 수 있는 시기이다. 이 시기 영아는 날씨와 주변 식물 변화를 능동적으로 탐색함으로써 가을에 대해 관심을 가질 수 있으며, 이러한 흥미를 색깔에 대한 호기심으로 자연스럽게 확장할 수 있다. 다양한 색깔로 확장된 관심은 가을과 관련한 각종 활동을 통합적으로 경험할 때, 창의적인 탐색과정으로 발전될 수 있다.

‘알록달록 가을이에요’ 주제를 통해 2세는 가을의 다양한 모습에 관심을 갖고 계절의 변화를 자연스럽게 이해할 수 있다. 이 과정에서 가을의 변화를 실제 체험하고 나뭇잎과

같은 자연물을 탐색함으로써 초보적인 지식을 습득할 수 있다. 더불어 가을에 대한 관심이 색깔로 자연스럽게 확장되어 다양한 색깔 놀이를 스스로 구성해봄으로써 색깔을 통한 창의적 표현을 경험해보도록 한다.

본 주제를 진행할 때는 영아 주변의 자연환경을 중심으로 관련 활동을 통합적으로 제공하는 것이 중요하다. 이를 위해 가을의 변화에 대한 탐색 기회를 충분히 제공하도록 하며, 나들이 등의 실외활동을 통해 가을의 변화 모습을 통합적으로 살펴보는 기회를 마련한다. 특히 나뭇잎의 색깔과 모양 변화를 경험할 수 있는 활동을 제공하여 색깔에 관한 관심을 자연스럽게 확장시키도록 한다. 색깔로 확장된 주제는 다양한 색에 대한 충분한 탐색 이후 색을 소재로 하는 놀이를 각 영역에서 실시함으로써, 창의적인 표현 활동에 대한 긍정적 자세를 기르도록 한다.

#### 주제의 강조점

- 가을의 날씨 변화를 느끼고 그 모습에 관심을 갖는다.
- 주변의 친근한 식물 변화에 대해 자연스럽게 호기심을 갖는다.
- 색깔의 다양성에 대한 관심을 통합적으로 경험한다.
- 색깔에 대한 호기심을 여러 가지 놀이로 확장한다.
- 여러 가지 색깔놀이를 통하여 창의적 표현을 기른다.

또한 본 프로그램에서 제시한 주제별 보육계획안 역시 기존의 월간보육계획안처럼 주차별로 소주제를 선정하여 수립하고 있다.

〈표 6〉「알록달록 가을이에요」 주제별 보육계획안

		주 소주제	1주	2주	3주	4주	5주	6주	
구분			가을이에요	가을나들이	나뭇잎이 물들어요	자연물로 놀이해요	알록달록 색깔나라	재미있는 그리기나라	
등원 및 맞이하기		아침에 먹고 온 음식을 이야기해보기							
기본생활·안전		스스로 겹옷을 벗어보기 길을 잃었을 때는 제자리에서 기다리기							겹옷을 벗어 옷걸이에 걸어보기 주변의 어른에게 '도와주세요' 이야기해보기
일상생활	점심 및 간식	바르게 앉아서 먹어보기 (새로운) 음식을 먹어보기							
	낮잠	자고 나서 내 베개를 정리해 보기							
	배변활동	배변 후 선생님의 도움받아(스스로) 옷을 올려 보기 지퍼, 단추 잠금 보기							
실내 자유놀이	신체	낙엽비가 내려요	나뭇잎처럼 움직여보기	나뭇잎 징검다리 건너기	콩 주머니 던지기	색 풍선 놀이	같은 색깔 도미노		
	언어	과일, 열매 까공 카드	나들이 사진보며 이야기 나누기	나뭇잎에 그림편지 쓰기	자연물(탐색)그림책	색깔에도 이름이 있어요	내가 좋아하는 색깔이 있어요		
	감각·탐색	내 짝을 찾아주세요 (과일 반쪽찾기)	순가락으로 열매 옮기기	단풍잎(은행잎) 방석	조각 천 염색하기	색 탁구공을 옮기기	알록달록 색 소금 만들기		
	역할·쌓기	낙엽을 청소해요	가을 소풍 놀이	나뭇잎(단풍잎,은행잎) 왕관 쓰고 놀이하기	열매, 나뭇잎 소꿉놀이	삼색 밀가루 반죽으로 요리하기	삼색 밀가루 케익 (생일파티놀이)		
		큰 나무, 작은 나무 쌓아보기	블록 돛자리 만들기	가을 동산 만들기	나무 무늬 블록으로 식탁, 의자 구성하기	알록달록 색깔 길 만들기	무지개 총감 블록 쌓고 무너뜨리기		
	미술	알록달록 가을 나무 꾸미기	산책 가방 만들기	나뭇잎 왕관 만들기	솔방울에 색깔 입히기	색깔 공을 굴려 그림그리기	까만 크레파스 그림		
	음률	열매 마라카스 흔들기	노래 「오리소풍」에 맞춰 춤추기	나무악기 연주하기	춤추는 씨앗 (큰 북 두드리기)	리듬악기 두드리며 「가을바람」 노래 부르기	색 스킵스 흔들기		
실외놀이		동물 인형 목욕시키기	여러 가지 색, 모양의 나뭇잎이 있어요	가을나들이	나뭇가지에 매달린 물체 탐색하기	흙으로 놀아요	색 돋보기로 바깥풍경 관찰하기		
		여러 가지 색과 모양의 나뭇잎이 있어요	가을나들이	나뭇가지에 매달린 물체 탐색하기	흙으로 놀아요	색 돋보기로 바깥풍경 관찰하기	무지개 낙하산 놀이		
귀가 및 연계	귀가	가을 날씨 이야기하며 귀가하기					나뭇잎의 변화 살펴보고 귀가하기		
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 함께 공원 나들이해보기 지역사회와의 연계 - 공원으로 산책가기 (어린이집에서 가까운 근린공원으로 산책가기)							
비고		- 잘자요 달님 - 숲속에 숲속에 - 날마다 자라요	- 풀밭에 풀밭에 - 나무에 나무에 - 봉숭이 하나 둘 셋	- 나무 - 사과야 빨리 익어라 - 행복한 켜안기	- 재미난 그림책 - 무엇을 만들까? - 사과를 자르면	- 짹짹 짹짹 색깔들 - 맛있는 그림책 - 사과가 쿵	- 엉뚱한 그림책 - 크고 작고 - 무엇을 만들까?		
		이 주제는 10월 중순~11월에 실시해 보도록 하는 것이 바람직하다. 가을의 날씨를 고려하여 진행시기를 정하고 색깔 주제와 연계하여 6주 동안 계획하되, 교사가 융통성 있게 운영할 수 있다.							

따라서 2세반 주제별 보육계획 수립에서 다음 사항을 유의하도록 한다.

- ① 본 프로그램에서 제시한 주제별 보육계획은 기존의 월간보육계획안처럼 월별로 진행하지 않고 주제와 진행기간을 주차로 제시하고 있다. 따라서 연간보육계획에서 언급한 바와 같이 주제에서 제시한 진행기간을 반드시 동일하게 진행하지 않고 어린이집의 개별적 상황을 반영하여 주제의 진행기간을 단축하여 진행할 수도 있다. 또한 주제에서 제시한 소주제 역시 반드시 1주 소주제 다음에 2주 소주제가 확장되어 진행하고 있지 않으며 주제의 특성상 병렬식으로 진행되는 경우도 있으므로 어린이집의 개별적 상황을 반영하여 소주제의 순서를 바꾸어 진행할 수도 있다.
- ② 본 프로그램에서 제시한 주제별 보육계획은 기존의 연간보육계획안처럼 월별로 진행하지는 않지만 비교란에 실행하면 좋은 기간을 제시하고 있다. 이것을 반드시 준수할 필요는 없으나 2세반의 초기인 3월이 하반기보다 전체적으로 활동에 대한 이해에 차이가 있을 수 있으므로 위에서 제시한 기간을 참조하면 2세반의 활동에 대한 흥미도를 반영하며 진행하는데 도움이 될 수 있다.
- ③ 본 프로그램에서 제시한 등원 및 맞이하기, 기본생활 및 안전, 점심 및 간식, 낮잠, 배변활동, 가정과의 연계, 지역사회 연계는 활동명만 제시하고 구체적인 활동계획은 제시하지 않고 있다. 그러나 수립된 활동이 2세 표준보육과정의 영역별 내용을 반영하고 있으며, 거의 동일 활동이 반복되지 않도록 고려하고 있으므로 어린이집에서는 이러한 활동이 2세반의 하루 일과 중 자연스럽게 경험될 수 있도록 항상 명심할 필요가 있다. 왜냐하면 영유아는 모든 연령이 주제와의 통합적 활동을 지향하고 있는데 그 이유는 특정 활동만으로 주제와 연계가 이루어진다고 보기보다 여러 가지 놀이활동과 일상적 양육활동, 가정 및 지역사회와의 연계적 협력으로 주제에 대한 이해가 해당 연령의 발달적 특성에 맞게 이루어지기 때문이다.
- ④ 본 프로그램에서 수립한 실내자유놀이는 흥미영역활동의 다양성과 주제와의 통합성을 고려하여 영역별로 제시하고 있다. 따라서 어린이집의 개별적 상황에 따라 영역별로 1개 이상의 활동을 원할 수도 있고 오히려 다음 주로 활동을 지속하여 실행할 수도 있다. 이러한 부분은 어린이집이 해당반 상황을 반영하여 스스로 조절할 수 있음을 명심하도록 한다.
- ⑤ 본 프로그램에서 제시한 주제선정 이유에는 주제에 대한 이론적 배경, 목표, 진행 방법 등이 기술되어 있다. 따라서 향후 어린이집에서 가정통신문에 주제별 보육계

획안을 보낼 때 이 부분을 함께 안내하면 영유아 가정의 해당 주제에 대한 관심과 이해에 도움을 줄 수 있으므로 활용하도록 한다.

### 3. 소주제별(주간) 보육계획

주간보육계획은 1주 동안에 이루어지는 모든 활동을 한눈에 파악할 수 있는 세부적인 보육계획으로 주제별 보육계획의 소주제에서 제시한 여러 가지 관련 활동을 요일별로 배치하여 수립한 것이다. 따라서 본 프로그램에서 제시한 주간보육계획에서는 다음과 같이 구체적인 활동을 수립하고 있다.

〈표 7〉 소주제 「가을이에요」 보육계획안

주제		알록달록 가을이에요		1주	가을이에요		
구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		아침에 먹고 온 음식을 이야기해보기					
일상 생활	기본생활·안전	스스로 겹옷을 벗어 보기 길을 잃었을 때는 제자리에서 기다리기					
	점심 및 간식	바르게 앉아서 먹어보기 (새로운) 음식 먹어보기					
	낮잠	자고 나서 내 베개를 정리해 보기					
	배변활동	배변 후 선생님의 도움받아(스스로) 옷을 올려 보기 지퍼, 단추 잠궜보기					
실내 자유 놀이	신체	낙엽비가 내려요					
	언어	과일 열매 까꿍카드					
	감각·탐색	내 짝을 찾아주세요 (과일 반쪽찾기)					
	역할·쌓기	낙엽을 청소해요					
		큰 나무, 작은 나무 쌓아보기					
	미술	알록달록 가을나무 꾸미기					
	음률	열매 마라카스 흔들기					
실외놀이		동물 인형 목욕시키기				여러 가지 색, 모양의 나뭇잎이 있어요	
귀가 및 연계	귀가	가을 날씨 이야기하며 귀가하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 함께 공원 나들이해보기					



위의 예시에서 제시한 소주제별(주간) 보육계획안을 어린이집에서 한 주 동안 어떻게 진행할 것인지에 대한 과정을 일상적 양육활동과 놀이활동으로 구분하여 살펴보면 다음과 같다.

등원 및 맞이하기	등원할 때 영아가 아침에 먹고 온 음식 등에 대한 관심을 표현하면서 개별적인 상호작용을 한다.
기본생활·안전	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영아들이 등원할 때 혹은 실외놀이 후 “우리 ○○이 혼자서 걸옷을 벗어볼까요? 그래 선생님이랑 같이 해보자.”라고 하면서 일관성 있게 함께 활동을 지원하며 점차 영아 스스로 벗는 시간을 주고 기다린다.</li> <li>• 하루 일과 중 놀이상황에서 “곰돌이 친구가 길을 잃었는데 어른들이 올 때까지 가만히 기다리고 있지요, 그래서 엄마를 만났구나. 우리 ○○이도 길을 잃어버리면 가만히 기다리세요.” 등의 상호작용을 통해 자연스럽게 영아에게 개별적으로 이야기를 나눈다.</li> </ul>
점심 및 간식	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 점심시간이나 간식시간에 “음식(간식)을 다 먹을 때까지 자리에 앉아서 먹어보자. 선생님처럼 이렇게 앉아서 해볼까?”라고 영아에게 밝은 표정으로 말하고 이것을 주간 일과에 지속적으로 실천한다.</li> <li>• 또한 새로운 음식을 영아의 개별적인 상황에 맞추어 함께 살펴보기나 조금씩 맛보기 등을 통하여 영아가 새로운 음식에 대한 관심을 자연스럽게 가지고 맛볼 수 있도록 주간 일과에 지속적으로 실천한다.</li> </ul>
낮잠	낮잠을 자고 난 후 “우리 ○○이 베개 선생님한테 주면 선생님이 이불장에 정리할게요.” 등의 언어적 표현을 하면서 함께 베개를 정리하는 활동을 반복적으로 진행하여 점차 영아 스스로 베개를 정리하는 시간을 늘려 나간다.
배변활동	화장실에 함께 가서 변기 사용 후 “○○이가 선생님이랑 바지 지퍼 함께 잡고 같이 올려볼까요?” 라고 질문하면서 영아의 반응을 기다리고 영아의 개별 상황에 맞추어 지퍼를 올리거나 단추를 잠글 수 있도록 일관성 있게 안내한다.
귀가 및 가정과의 연계	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 귀가 : 〈가을 날씨 이야기하며 귀가하기〉를 하원시간에 영아의 개별 상황에 맞추어 회상하여 부모님에게 표현할 수 있도록 지원한다.</li> <li>• 가정과의 연계 : 〈가족과 함께 공원 나들이하기〉를 가정통신문 등에 사전 공지하여 영아가 가정에서도 주제를 통합적으로 이해할 수 있도록 협조를 구하여 연계한다.</li> </ul>

[그림 1] 소주제 「가을이에요」 일상적 양육활동 주간 진행과정

실  
내  
자  
유  
놀  
이

월

- 오전 실내자유놀이시간 : 신체활동 〈낙엽비가 내려요〉, 언어활동 〈과일열매 까꿍카드〉, 역할놀이활동 〈낙엽을 청소해요〉 개별적 소개하면서 자유롭게 놀이하도록 지원
- 새로운 활동 소개되지 않은 탐색영역, 쌓기놀이영역, 미술영역, 음률영역도 기본 놀이감 배치하여 자유롭게 놀도록 지원
- 오후 실내자유놀이시간 : 오전 활동 반복하거나 기타 영역에서 자유롭게 놀이하도록 지원

화

- 오전 실내자유놀이시간 : 감각·탐색활동 〈내 짝을 찾아 주세요(과일 반쪽 찾기)〉, 미술활동 〈알록달록 가을 나무 꾸미기〉 개별적 소개하면서 자유롭게 놀이하도록 지원
- 이전에 소개된 활동 자유롭게 반복, 심화되도록 지원
- 오후 실내자유놀이시간 : 오전 활동 반복하거나 기타 영역에서 자유롭게 놀이하도록 지원

수

- 오전 실내자유놀이시간 : 쌓기놀이활동 〈큰 나무, 작은 나무 쌓아보기〉, 음률활동 〈열매 마라카스 흔들기〉 개별적 소개하면서 자유롭게 놀이하도록 지원
- 이전에 소개된 활동 자유롭게 반복, 심화되도록 지원
- 오후 실내자유놀이시간 : 오전 제시 활동 반복하거나 기타 영역에서 자유롭게 놀이하도록 지원

목~토

- 오전 실내자유놀이시간 : 주간에 소개된 영역활동 자유롭게 반복, 확장하도록 지원
- 오후 실내자유놀이시간 : 원하는 영역활동 자유롭게 반복, 확장하도록 지원

실  
외  
놀  
이

월~수

월요일에 전 주에 진행되었던 〈동물 인형 목욕시키기〉를 영아들과 함께 회상하면서 실행하고 영아의 흥미도나 상황을 고려하여 다음 날 반복진행하거나 자유롭게 놀기로 진행

목~토

목요일 무렵에 새로운 실외놀이활동 〈여러 가지 색, 모양의 나뭇잎이 있어요〉를 영아들과 함께 실행하고 영아의 동기유발과 호기심을 장려하면서 반복하거나 확장하면서 지원

[그림 2] 소주제 「가을이에요」 놀이활동 주간 진행과정

주간보육계획안을 실행하기 전에 위의 진행과정 예시처럼 주간진행계획을 한번 생각해보는 과정은 일주일 동안 영아의 연령별 수준, 흥미를 고려하여 표준보육과정의 다양성, 균형성, 통합성을 실행하는데 도움이 되므로 이 부분을 참조하도록 한다.

#### 4. 일일보육계획

일일보육계획은 주간보육계획에 기초하여 하루 일과를 시간대에 따라 관련 활동을 정하고 활동별 계획 및 준비물 등을 수립한 것으로 매일 일관성 있게 실행될 수 있도록 하여 영유아가 자연스럽게 다음 활동에 대한 예측이 가능하고 활동에 대해 안전감을 가질 수 있도록 한다. 따라서 어린이집에서는 2세 일일보육계획을 수립할 때 다음 주요 사항을 고려하도록 한다.

- 등원에서 귀가까지 종일보육 일과를 수립한다.
- 영유아의 일상적 양육활동계획(간식, 배변, 점심, 청결, 낮잠 등)을 수립한다.
- 자유선택활동계획을 오전과 오후 골고루 2시간 30분 이상 수립한다.
- 실외활동계획을 영아는 최소 30분 이상 수립한다.
- 실내와 실외, 정적과 동적, 개별활동과 휴식 등의 균형을 고려하여 수립한다.
- 융통성 있는 일과 운영이 가능하도록 수립한다.
- 일관성 있는 일과운영계획을 수립한다.
- 다양한 상호작용이 포함되도록 수립한다.

위와 같은 관점 속에 어린이집에서는 주간보육계획에 수립된 활동에 기초하여 일일보육계획안을 수립한다. 일반적으로 일일보육계획안은 하루 일과 전에 미리 수립하여 계획한 것으로 이것을 참조하여 하루 일과를 실행하여 기록하는 것을 보육일지라고 말한다. 따라서 다음에 제시하는 일일보육계획안은 실행을 한 번에 제시하여 보육일지로 사용한다는 점에 비추어 <일일보육계획 및 실행>이라고 정의하였다. 아울러 본 프로그램에서 제시하는 일일보육계획안은 2세반의 일과 상황에 기초하여 수립한 것으로 어린이집에서는 이것을 그대로 반영하는 대신 2세반이 그들의 연령, 흥미에 적합하게 하루 일과를 진행한다는 관점에서 참조하도록 한다.

## 2세반을 위한 보육계획 수립

〈표 8〉 2세 일일보육계획안 예시

2세 일일보육계획 및 실행		201○년 ○월 ○일 ○요일 날씨 : ○○	담 임	원장
주 제				
소 주 제				
구 분	활동 계획 및 방법	준비물 및 유의점	실행	
7:30~9:00 등원 및 통합보육				
9:00~9:30 화장실가기 및 오전간식				
9:30~10:50 오전 실내자유놀이				
10:50~11:10 정리정돈 및 화장실가기				
11:10~11:50 실외놀이 및 손씻기				
11:50~13:20 점심식사 및 이닦기				
13:20~15:00 낮잠				
15:00~15:30 화장실가기 및 오후간식				
15:30~16:50 오후 실내자유놀이				
16:50~17:30 실외놀이 및 손씻기				
17:30~19:30 귀가 및 통합보육				
일일 평가				
비고				

위와 같이 일일보육계획의 구체적인 실행은 보육교사가 주간보육계획에서 수립된 관련 활동을 통합적으로 진행하는데 매우 필요한 과정임을 항상 명심하고 현장학습이나 지역사회 연계활동, 일상생활 관련활동 등의 내용을 진행하거나 계절에 따른 기온 및 일조량 등을 고려하여 일과를 조절하는 등의 상황 이외에는 비교적 일관되게 수립하여 영아들에게 활동에 대한 안정감을 주도록 한다. 일일보육계획 및 실행예시를 살펴보면 다음과 같다.

〈표 9〉 일일보육계획 및 실행 예시

2세 일일보육계획 및 실행		2012년 10월 29일 월요일 날씨 : 맑음	담 임	원장
주 제	알록달록 가을이에요			
소 주 제	가을이에요			
구 분	활동 계획 및 방법	준비물 및 유의점	실행	
7:30~9:00 등원 및 통합보육	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 등원하는 영아 반갑게 맞이하기</li> <li>• 영아의 기분과 건강상태 확인하기</li> <li>• 스스로 소지품 정리할 수 있도록 도와주기</li> <li>• 투약 의뢰서 유무 확인하기</li> <li>• 통합 보육실에서 자유놀이하기</li> </ul>	출석카드 투약의뢰서 일일연락장 영역별 놀잇감	부모님과 등원하는 영아에게 아침에 무엇을 먹었는지를 물어보거나, 자신이 무엇을 먹었는지에 대해 이야기를 나누었다.	
9:00~9:30 화장실가기 및 오전간식	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화장실 다녀오기 및 손씻기</li> <li>• 준비된 간식 가지고 자리에 앉기</li> <li>• 간식 먹은 후 함께 자리 정리하기</li> </ul>	씨리얼 우유		
9:30~10:50 오전 실내자유놀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 새로운 영역활동 개별적으로 소개하기</li> <li>• 관심 있는 영역에서 자유롭게 활동하도록 돕고, 긍정적 상호작용 나누기</li> <li>• 교사의 도움이 필요한 놀이에 적절히 참여하기</li> </ul> <p>[신체] 낙엽비가 내려요 - 이전에 산책활동 통해 낙엽을 뿌리며 관찰한 경험 회상하기 - 환경 인쇄물로 만든 낙엽을 위로 던지며 움직임 관찰하기</p> <p>[언어] 과일·열매 까공카드 - 벽에 붙인 과일·열매 사진을 보고 함께</p>	과일열매사진, 까공판, 환경 인쇄물 종이낙엽, 영아용 빗자루와 쓰레받기, 영역별 기본 놀잇감	<p>[언어] 벽에 붙은 과일 사진을 보고 '사과'라고 말하기도 하고 까공판을 열고 '사과'가 나오자 벽을 바라보며 사진을 찾는 모습이 관찰되었다. 벽에 있는 사진과 까공판 사진을 탐색한 후 같은 사진을 찾아볼 수 있었다.</p> <p>[역할] 종이 낙엽을 빗자루로 쓸어서 쓰레받기로 담다가 몇 개가 담기 힘들자 손으</p>	

## 2세반을 위한 보육계획 수립

	<p>탐색하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 까공판에 같은 사진 넣어 함께 열어보고 탐색하기</li> <li>- 벽에 붙인 사진과 까공판 같은 사진 고르기</li> </ul> <p>[감각·탐색]</p> <p>[역할·쌓기] 낙엽을 청소해요</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 종이 낙엽이 떨어진 바닥을 함께 빗자루로 쓸고 쓰레받기에 담아보기</li> </ul> <p>[미술]</p> <p>[음률]</p>		로 집어 쓰레받기에 담기도 했다. 그리고 또 쏟아서 쓸고 담는 놀이를 반복했다. 어떤 친구는 쓰레받기에 낙엽을 담아서 휴지통에 넣으려고 하였다. “청소하자”라는 말에 대한 친구들의 반응이 전보다 빨라졌다.
10:50~11:10 정리정돈 및 화장실가기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 놀잇감 바르게 사용하도록 안내하고 함께 정리하기</li> <li>• 화장실 다녀오기</li> </ul>		
11:10~11:50 실외놀이 및 손씻기	<p>[실외활동] 동물 인형 목욕시키기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전 주에 했던 활동 회상 질문하기</li> <li>- 좋아하는 동물 인형을 스스로 선택하여 함께 목욕놀이하기</li> </ul> <p>(대체활동) 실내에서 동물 인형 목욕시키기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 화장실 다녀오기 및 손씻기</li> </ul>	동물 인형, 수조, 목욕의자, 스펀지, 비누, 수건	여러 가지 동물 인형 바구니를 함께 들고 나갔다. 비누칠을 해주면서 ‘세수해’라고 말하기도 하고 수건에 동물 인형을 얹어서 ‘시원해’라고 말하기도 했다.
11:50~13:20 점심식사 및 이닦기	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 골고루 음식 먹고 함께 정리하도록 안내하기</li> <li>• 이 닦기</li> <li>• 먼저 먹은 친구는 자유롭게 놀이하기</li> </ul>	현미밥 맑은 콩나물국 채소치즈계란말이 연근조림 배추김치	밥을 먹다가 손가락을 떨어뜨리자 한 친구가 자기 손가락을 들고 ‘줄까?’라고 했다. 다른 수저로 교체해주니까 ‘좋아?’라고 친구에게 말을 했다.
13:20~15:00 낮잠	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 편안한 분위기 느끼도록 낮잠준비</li> <li>• 편하게 낮잠자기</li> <li>• 개인이불 함께 정리하기</li> </ul>		
15:00~15:30 화장실가기 및 오후간식	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 화장실 다녀오기 및 손씻기</li> <li>• 준비된 간식 가지고 자리에 앉기</li> <li>• 간식 먹은 후 함께 자리 정리하기</li> </ul>	간장비빔쌀국수 사과	
15:30~16:50 오후 실내자유놀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 원하는 영역에서 자유롭게 놀기</li> <li>• 놀잇감 바르게 사용하도록 안내하고 함께 정리하기</li> </ul>		<p>[신체]</p> <p>낙엽을 보여주며 “우리 공원에서 보았지요?”라고 말하니까 어떤 친구는 고개를 끄덕이기도 했다. 미리 만든 종이낙엽을 손으로 집어 서로에게 뿌려주며 친구와 어울려 놀이할 수</p>

			있었다. ‘또’라고 말하며 손을 잡아 끌기도 하였고, 낙엽을 뿌리는 활동이 반복되었다.
16:50~17:30 실외놀이 및 손씻기	[실외활동] 실외 놀이터에서 자유놀이 (대체활동) 실내 유희실에서 자유놀이 • 화장실 다녀오기 및 손씻기		
17:30~19:30 귀가 및 통합보육	• 통합보육 하면서 개별적으로 귀가하기 • 자신의 소지품 함께 정리해보기 • 선생님과 친구에게 ‘안녕’ 인사하기		귀가하는 친구에게 “오늘 뭐했는지 엄마에게 말해보자.”라고 했더니 손을 위로 올리면서 웃었다. 궁금해하는 어머니께 낙엽을 뿌리는 활동을 흥내내는 것 같다고 말씀드렸다.
일일 평가	산책을 하면서 낙엽을 줍고 손으로 뿌리기도 한 경험이 영아들에게 인상깊었던 것 같다. 낙엽비 활동을 할 때 이전 경험이 자연스럽게 회상되어 매우 즐거워하였는데 좀 더 활발한 활동 지원을 위해 내일은 넓은 공간에서 활동을 해보아야겠다.		
비고	개별 침구 요청 : 민수 어머니께 귀가 시간에 금요일에 보내드린 개별 침구를 보내주지 않아 여벌침구로 낮잠지도를 했다고 말씀드리고 내일 침구를 보내달라고 말씀 드림		

## 5. 활동계획안

본 프로그램에서는 주제별로 실내자유놀이영역과 실외놀이에 제시한 활동에 대한 구체적인 활동계획안을 다음과 같이 모두 제시하고 있다.

위에서 제시한 활동계획안에 대해 구체적으로 설명하면 다음과 같다.

## 알록달록 가을 나무 꾸미기

### | 활동목표 |

다양한 재료를 이용하여 가을 나무를 꾸며본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 간단한 도구와 미술재료를 다룬다

다양한 색과 모양의 나뭇잎에 관심을 갖는다.

예술경험 > 아름다움 찾아보기 > 예술적 요소 탐색하기 > 주변 환경에서 색, 모양을 탐색한다

### | 활동자료 |

환경인쇄물을 이용한 나무, 나뭇잎 도장

#### 교구제작방법:

〈재료〉 도화지, 다양한 환경 인쇄물(각종 생활용품 상자), 그리기 도구(색연필, 크레파스, 사인펜, 매직), 찍기 도구(물감, 여러 가지 나뭇잎 모양 스펀지 도장)

- ① 여러 가지 환경인쇄물(각종 생활용품 상자)를 나무가지 모양으로 잘라 도화지에 붙여 준다.
- ② 가지 모양위에 영아들이 나뭇잎 모양 도장을 찍어 표현한다.



### | 활동방법 |

1. 여러 가지 생활용품 상자를 살펴보고 친숙한 그림을 찾아본다.

- ○○야, 친구들이랑 상자에 어떤 그림이 있는지 찾아볼까요?
- 예! 여기에 옥수수가 있네요





- 이것은 어떤 물건이 들어 있었던 상자예요?
- △△는 어떤 그림을 찾았나요?

## 2. 영아에게 친숙한 환경 인쇄물을 붙인 가을나뭇가지 배경종이를 보며 어떻게 가을나무를 꾸며주고 싶은지 이야기해본다.

- ○○는 어떤 그림의 나무가 마음에 들어요?
- 나무에 알록달록 예쁜 옷을 입혀주면 좋을 것 같아요.



- △△야 가을나무에 어떤 옷을 입으면 좋을까?
- 나무에 무엇을 더 꾸며주면 좋을까요?

## 3. 다양한 재료를 이용하여 가을나무를 꾸며본다. 그리기도구 외에 물감 찍기, 다양한 종이 붙이기 등을 사용하여 만들어본다.

- ○○는 어떤 나뭇잎 모양 스펀지를 찍어보고 싶나요?
- 알록달록 옷을 입은 나무네요. △△의 나무에 잘 어울리네요.



### 참고사항

활동 후 작품을 게시하여 영아들이 다른 영아들의 작품을 자유롭게 볼 수 있도록 한다. 놀이 중 더 꾸며보고 싶은 것을 해 볼 수 있도록 격려한다.

### 확장활동

영아들의 작품이 완성되면 알록달록 가을 나무를 보육실까지 오는 복도에 게시하여 영아들이 가을 길을 걸으며 즐거운 마음으로 보육실로 이동 해 볼 수 있도록 한다.


활동명	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제와 소주제 및 해당 활동명, 관련된 놀이영역을 제시하였다.</li> </ul>
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> <li>표준보육과정의 영역(내용범주)내용)수준별 내용으로 제시되었다.</li> <li>특히 여기서는 활동에서 가장 주된 표준보육과정의 영역을 2개로 한정하여 제시하였다.</li> </ul>
활동자료	<ul style="list-style-type: none"> <li>활동에 필요한 자료를 가능한 사진 자료와 함께 제시하였다.</li> <li>교구제작이 필요한 경우 제작방법도 함께 제시하였다.</li> </ul>
활동방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>활동의 진행방법을 설명하되, 교사의 언어적 상호작용에 대해 풍부한 예를 제시하였다.</li> <li>‘한 걸음 더(👣)’라는 아이콘은 2세반의 상황을 고려할 때 좀 더 높은 월령이 있는 경우 좀 더 높은 수준의 상호작용이나 활동방법 제시를 의미한다.</li> <li>위의 예시안처럼 활동안에 따라 동일한 활동 진행에서 좀 더 상위 수준의 상호작용을 제안하거나 좀 더 심화된 활동방법을 진행하여 제시하였다.</li> <li>영아들의 활동모습을 가능한 한 사진자료로 제시하였다.</li> </ul>
참고사항 확장활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사가 이 활동을 진행할 때 참고하면 좋은 사항이나 확장활동을 활동 내용에 따라 첨부하여 제시하였다.</li> </ul>

[그림 3] 활동계획안 내용 소개

## 6. 계획 시 고려점

2세반 프로그램은 0세와 1세프로그램을 ‘0세아 프로그램’, ‘1세아 프로그램’으로 ‘0세아’, ‘1세아’라 제시한 것과 달리 2세반이라고 명명하고 있다. 이 말은 0세와 1세반은 해당 반 영아의 월령적 특성에 맞추어 각 프로그램에 제시된 활동을 참조하여 보육계획과 활동을 수립하여 진행할 수 있지만 본 프로그램은 2세반을 위한 보육프로그램이란 뜻이다. 왜냐하면 2세반은 이후 3세반과의 연계성을 고려할 때 이후 누리과정의 통합적 적용에 비추어 좀 더 구체적으로 접근할 필요가 있기 때문이다. 따라서 2세반의 경우 어린이집에서는 본 프로그램에서 제시한 계획을 참조하여 해당 반의 통합적 실행을 진행하도록 한다.

특히 본 프로그램을 진행할 때 유의사항은 각각의 보육계획 수립에 상세히 제시하였으므로 참조하고 여기서는 대표적으로 고려해야 할 사항을 몇 가지 살펴보면 다음과 같다.

- 연간보육계획에서 주제 『재미있는 여름이에요』 중 소주제 〈여행을 가요〉를 이 시기가 영아가정의 특성 상 여름휴가 등으로 전체 영아들이 참여하는 활동의 진행이 어려운 관계로 2주로 제시하였다. 따라서 어린이집에서는 영아의 등원상황을 고려하여 반복 진행함으로써 대다수의 영아가 관련 활동이 친숙하게 느껴지도록 진행한다.
- 연간보육계획에서 주제 『나는 친구가 있어요』 중 소주제 〈즐거웠던 우리반이에요〉를 이 시기가 2세반의 마무리 시기임을 고려하여 곧 유아반으로 넘어갈 영아의 보다 확장되는 관계망의 안정적인 지원을 위해 2주 동안 관련 활동이 즐겁고 친숙하게 느껴지도록 진행한다.
- 주제별 보육계획에서 제시된 지역사회 연계활동은 어린이집의 상황에 맞추어 적합한 주간에 계획하여 진행하도록 한다.
- 주제별 보육계획에서 제시된 실외활동은 주당 2개씩 계획하였는데 매 주 2개의 새로운 활동이 아니라 지난주에 실시한 활동을 반복하여 제시함으로써 지난주 활동을 자연스럽게 회상할 수 있도록 제시하였다. 따라서 교사는 이 점을 참조하여 영아들에게 이전 활동을 자연스럽게 회상할 수 있도록 진행한다. 특히 다른 주제로 넘어가는 경우 이전 주제에서 진행한 활동을 수렴하였음을 명시하고 현재 진행되는 주제와의 통합적 진행이 아닌 부분에 대해 이해하도록 한다.
- 주간보육계획에서 ‘등원 및 맞이하기’와 ‘일상생활’에서 제시된 내용은 교사가 영아의 개별적 상황에 맞추어 그 주간 동안 하루 일과에서 자연스럽게 진행하도록 한다.
- 주간보육계획에서 제시된 ‘실내자유놀이활동’과 ‘실외놀이 활동’은 제시된 요일에 맞추어 교사가 새로운 활동을 영아의 개별적 상황에 맞추어 소개하며 진행하도록 한다. 단, 이 부분은 예시이므로 교사가 해당 반 영아의 상황을 반영하여 배치를 달리 제시할 수 있다. 그러나 새로운 활동이 너무 늦게(예 : 목요일 이후) 제시되면 영아가 그 활동을 충분히 반복적으로 즐겁게 경험하기에 부족하므로 이 부분을 명시하도록 한다.
- 일일보육계획에서 제시된 일일보육계획 수립은 예시이므로 이 부분은 어린이집의 상황을 고려하여 달리 제시할 수 있으며 실행 기록은 내용을 참조하여 구체적으로 기술하도록 한다.
- 활동계획안에서 제시한 활동목표는 표준보육과정의 통합적 적용에서 관련 활동에서 우선적으로 적용될 수 있는 대표적 목표를 2가지 제시하고 있다. 따라서 활동의 성격상 좀 더 다양한 목표 제시가 가능하지만 중점 목표 위주로 서술되었음을 이해하도록 한다.
- 활동계획안에서 제시된 ‘한 걸음 더()’의 의미를 이해하여 교사가 활동을 진행할 때 월령이 높은 영아에게 좀 더 상위 수준의 발문이나 진행방법의 적용을 조절하여 진행하도록 한다.

## 일상생활 활동

2세반 일상생활활동은 기본 생활 및 안전, 점심 및 간식, 낮잠, 배변 활동으로 구성되어 있는데 여기서는 주제당 1~2개 정도의 관련활동을 수립하였는데 각각의 특성은 다음과 같다.

〈표 11〉 일상생활활동의 특성

기본생활 및 안전	영아의 발달 특성에 맞게 경험되어야 할 기본생활습관 활동을 하루 일과를 통해 자연스럽게 제시하여 영아가 자신의 연령에 적합한 자조기술을 습득할 수 있도록 지원한다. 영아 수준을 고려한 안전교육을 하루 일과에서 상황에 맞게 제시함으로써 안전의식에 대한 습득이 이루어지도록 지원한다.
점심 및 간식	점심 및 간식시간에 제시된 관련 활동을 영아의 개별 상황에 맞추어 일관성 있게 지원하여 주제가 마무리될 무렵에는 2세아가 자연스럽게 관련 활동을 습득하도록 한다.
낮잠	낮잠시간에 제시된 관련 활동을 영아의 개별 상황에 맞춰 지속적으로 일관되게 지원하여 주제가 마무리될 무렵에는 2세아 스스로 낮잠과 관련된 일상활동을 즐겁게 인식할 수 있도록 지원한다.
배변활동	배변활동은 해당 주제가 진행되는 기간 동안 관련 활동을 자연스럽게 일과에서 반복적으로 지원함으로써 2세아가 즐겁게 경험하도록 한다.

따라서 주제별로 제시된 일상생활활동을 표로 요약하면 다음과 같다.

〈표 12〉 일상생활활동의 특성

연간주제	기본생활 및 안전	점심 및 간식	낮잠	배변지도
어린이집이 좋아요(7주)	내 사물함을 살펴봐요 화장실에서 조심해서 걷기	간식 먹기 전 손씻기	자장가 들으며 낮잠자기	배변 후 '쉬 했어요' 표현하기
	선생님 도움받아 겹옷벗기 보육실에서 걸어다니기	식사하기 전 손씻기	낮잠 동화 들으며 낮잠자기	배변 후 '응가 했어요' 표현하기
봄 나들이 가요(5주)	바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기	식사 전 손씻고 수 건으로 닦아보기	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기	선생님 도움받아 변 기에 쉬해보기
	선생님이 주는 약만 먹기			
나는요(5주)	더러워진 옷 갈아입기	내 자리에 앉아서 먹기	내가 좋아하는 인형 과 함께 낮잠자기	배변 후 손씻기
	계단에서는 뛰지 않고 걷기			

연간주제	기본생활 및 안전	점심 및 간식	낮잠	배변지도
재미있는 여름이에요 (7주)	땀이 날 때 티슈나 수건으로 닦기 비오는 날에는 앞을 잘 보고 걷기	음식을 천천히 꼭꼭 씹어 먹기	얇은 이불로 배 덮고 자기	낮잠 전/후에 화장실에 다녀오기
나는 가족이 있어요 (5주)	내 물건을 내 자리에 두기 선생님과 가족이 주는 약만 먹어요. 함부로 먹지 않아요 (위험물)	식사 전 “잘 먹겠습니다”, 식사 후 “잘먹었습니다” 인사하기	낮잠에서 기분 좋게 일어나요	‘쉬, 응가하고 싶어요’ 배변의사를 표현하기
동물놀이해요(6주)	비눗물을 깨끗이 씻어내보기 손을 씻은 후 물 잠귀보기 계단에서 한칸씩 천천히 걸어보기 순서 지켜보기	얼굴에 묻은 음식을 휴지로 닦아보기 바닥에 흘린 음식을 닦아보기	내 잠자리를 찾아서 스스로 누워보기	스스로 옷을 내리고 배변해보기
알록달록 가을이에요 (6주)	스스로 걸옷을 벗어보기 길을 잃었을 때는 제자리에 서 기다리기 걸옷을 벗어 옷걸이에 걸어보기 주변의 어른에게 ‘도와주세요’ 이야기해보기	바르게 앉아서 먹어보기 새로운 음식 먹어보기	자고 나서 내 베개를 정리해보기	배변 후 선생님의 도움받아(스스로) 옷을 올려보기 - 지퍼, 단추 잠귀 보기
겨울과 모양을 즐겨요(5주)	콧물휴지로 닦기 뜨거운 것 조심하기	“더 주세요” 라고 말해보기	낮잠 전 벗은 옷 정리하기	변기를 바르게 사용하기
나는 친구가 있어요 (6주)	“고마워, 미안해”라고 상황에 맞게 말하기 낯선 사람을 따라가면 위험해요	음식 먹은 후 그릇 정리하기	친구를 기분 좋게 깨워주기	화장실에서 순서를 기다리기



어린이집 표준보육과정에 기초한  
**영아보육프로그램 2세**





# 1

## 어린이집이 좋아요



- 나는 ○○반이에요
- 엄마, 아빠와 기분 좋게 헤어질 수 있어요
- 우리 반 선생님과 친구들이에요
- 재미있는 놀잇감이 있어요
- 내가 좋아하는 놀잇감이에요
- 편안하게 지내요
- 안전하게 놀아요

## | 주 제 명 |

## 어린이집이 좋아요

## | 실시기간 |

## 총 7주

2세 전반기는 새로운 환경과 낯선 이에게 여전히 불안함을 느끼는 시기이기 때문에, 어린이집이라는 낯선 장소에서 애착대상자인 주양육자와 하루 종일 떨어져 지내면서 새로운 환경과 일과에 적응하는 과정은 정서적으로 많은 어려움을 경험할 수밖에 없는 과정이다. 더욱이 이 시기 영아는 이동능력을 갖추고, 언어능력이 향상되며, 인지적으로 이해 정도가 향상되어, 적응과정에서 경험하는 부정적인 감정에 대해서 보다 적극적으로 표현하게 된다. 따라서 2세 영아가 겪는 부정적 정서에 대해 즉각적으로 개입하여 주양육자와의 자연스러운 분리를 시도함과 동시에 어린이집의 하루 일과에서 적응하고, 실내외 환경에 대한 적극적인 탐색과 놀이에 많은 시간을 보낼 수 있도록 지원이 이루어져야 한다.

‘어린이집이 좋아요’ 주제를 통해 영아는 어린이집의 환경과 하루를 경험해봄으로써, 새롭고 낯선 곳이 아니라 즐겁고 재밌는 공간으로 느낄 수 있다. 따라서 주양육자와 자연스럽게 헤어지며, 급·간식과 배변, 낮잠 등의 일상적 양육과 보육활동에 무리 없이 참여하는 과정을 통해 어린이집이 안전하고 편안한 장소로 여기게 된 2세 영아가 놀잇감과 교사, 또래 친구에 대한 호기심을 가지고 적극적으로 탐색을 시도해보며, 어린이집의 인적, 물적 환경과 일과에 대한 이해를 증진시키는 것이 매우 중요하다.

어린이집 적응과정에서 경험하는 심리적인 긴장은 교사가 영아에게 개별적으로 따뜻하며, 일관되고, 민감한 반응을 보여줄 때 감소된다. 따라서 교사는 영아가 어린이집에서 안전감을 느낄 수 있도록 안정적인 애착에 요구되는 태도로 상호작용하도록 하며, 이러한 적응과정이 장시간이 소요될 수 있음을 이해하여야 한다. 본 주제가 진행되는 동안 영아로 하여금 어린이집이 재미있고 친숙한 곳으로 경험하는 것이 가장 중요하므로, 봉봉카, 풍선, 비눗방울, 공, 미끄럼틀 등 이 시기 영아들이 좋아하는 놀잇감을 우선적으로 상시 제공하도록 한다.



특히 어린이집 적응은 재원아와 신입원아의 차이가 크다. 따라서 재원아가 많은 경우 주양육자와의 분리가 상대적으로 쉬우며, 어린이집에서의 하루 일과와 놀이 환경에 대한 적응이 어느 정도 이루어진 상태이므로, 일상적 양육과 보육활동에 참여하는 것이 상대적으로 원활하게 진행될 수 있다. 그러나 신입원아, 특히 어린이집과 같은 기관 경험이 처음인 영아가 많은 경우, 본 주제를 연장하거나 신입원아 적응 프로그램과 함께 융통성 있게 실시하도록 한다.

#### 주제의 강조점

- 주양육자와 헤어져 어린이집의 환경과 놀이를 경험해본다.
- 어린이집에서 놀이하면서 재미와 친숙함을 느껴본다.
- 다양한 놀잇감을 탐색하고 흥미있는 놀잇감을 선택하여 놀이한다.
- 선호하는 놀잇감이나 영역에서 반복적으로 놀이해본다.
- 어린이집에서의 주요 일과를 따르면서 안정감을 느낀다.
- 어린이집에서 지켜야 할 규칙이 있음을 안다.

## 어린이집이 좋아요(총 7주)

구분		1주		2주		3주		4주		5주		6주		7주	
		소주제		엄마, 아빠와 기본 잘게 헤어질 수 있어요		우리 반 선생님과 친구들이예요		재미있는 놀잇감이 있어요		내가 좋아하는 놀잇감이예요		편안하게 지내요		안전하게 놀아요	
기본생활·안전		등원 및 맞이하기													
		엄마, 아빠와 손잡고 보육실 둘러보기													
일상생활		기본생활·안전													
		선생님 도움받아 겹옷벗기 보육실에서 걸어다니기													
		점심 및 간식		내 사물함을 살펴봐요 화장실에서 조심해서 걷기		간식 먹기 전 손씻기		놀이감 사진 볼링 통통!		놀이감 사진 볼링		털실공을 굴려요		길따라 걸어요	
		낮잠		자장가 들으며 낮잠자기		배변 후 '쉬었어요' 표현하기		배변 후 '응기했어요' 표현하기		배변 후 '응기했어요' 표현하기		배변 후 '응기했어요' 표현하기		배변 후 '응기했어요' 표현하기	
심내자유놀이		신체		대구르르 통통!		친구와 함께 낙하산 놀이		놀이감 사진 볼링 통통!		놀이감 사진 볼링		털실공을 굴려요		길따라 걸어요	
		언어		내가 하고 싶은 놀이는?		손인형으로 인사해요		누구일까요?		동시 「재미있는 놀잇감」		그림동화 「모두모두 정말 좋아」		〈만든 책〉 ○○반의 하루일과 〈만든 책〉 다치지 않게 놀아요	
		감각·탐색		일록달록 우리 보육실		촉감 기차		선생님과 친구 얼굴을 찾아보세요		빙글빙글 스펀클		놀이감 짜공을 찾아주세요		낮잠이불 짜짓기 숨공을 옮겨요	
		역할·쌓기		조물조물 반죽놀이		따르릉~ 전화 놀이		나는 요리사!		생일 축하해요		재미있는 놀잇감 가게		자장자장~ 우리 아가 싸둑! 밀가루 반죽	
미술		종이벼들물록 기차		우레탄벼들물록 쌓아요		종이벼들물록으로 식탁 만들기		생일상 만들기		놀이감 가게 만들기		종이벼들물록으로 아기 침대 만들기 굴려요		데굴데굴~ 자동차를 굴려요	
		모양종이에 그려요		도트물감 놀이		선생님과 친구들 사진에 콕콕~		놀이감 포장지에 끼적거려요		선물상자 꾸미기		낮잠 사진에 자유롭게 끼적거려요		스펀지 도장 쿵!	
음악		노래 「어린이집에 왔어요」		음악감상 「유모레스크」		노래 「○○이는 어디있나?」		응원송 출구기		올동 「통통통」		노래에 맞춰 뽀뽀~		리듬막대 치기	

구분	주	1주	2주	3주	4주	5주	6주	7주
		소주제 나는 OO반이에요	엄마, 아빠와 기본 출제 헤어질 수 있어요	우리 반 선생님과 친구들이예요	재미있는 놀이감이 있어요	내가 좋아하는 놀이감이예요	편안하게 지내요	안전하게 놀아요
실외놀이		놀이터 둘러보기 선생님과 자전거타기	선생님과 자전거타기 그릇에 모래를 담아요	그릇에 모래를 담아요 선생님과 미끄럼틀타기	선생님과 미끄럼틀타기 방울방울 비눗방울	방울방울 비눗방울 물페인트를 칠해요	물페인트를 칠해요	모래 속 보물찾기
		선생님과 자전거타기	그릇에 모래를 담아요	선생님과 미끄럼틀타기	방울방울 비눗방울	물페인트를 칠해요	모래 속 보물 찾기	하늘을 보아요
귀가 및 연계	귀가	엄마, 아빠에게 반갑게 인사하기						
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기 지역사회와의 연계- 지역 대학의 관현악과 학생 자원봉사(보조교사)로 활용하기						
비고		- 새 친구가 생겼어요 - 꾸벅 인사놀이 - 모두 안녕? - 유치원이 좋아요 - 이렇게 인사해요 - 난 내가 좋아 - 스켓이 유치원에 갔 - 우리 엄마 어디 - 니하고 놀자 어요 있어요?						
		이 주제는 새학기 적응에 관한 내용이므로 3~4월에 실시하는 것이 바람직하다. 영아들의 어린이집 적응이 안정적으로 이루어지도록 7주로 계획하지 만, 영아들의 상황에 따라 운영 기간은 융통성 있게 계획할 수 있다.						

주제1 | 어린이집이 좋아요



# 나는 ○○반이에요

1주

붕붕카 타기	40
내가 하고 싶은 놀이는?	42
알록달록 우리 보육실	44
조물조물 반죽놀이	46
종이벽돌블록 기차	48
모양종이에 그려요	50
노래 「어린이집에 왔어요」	52
놀이터 둘러보기	54
선생님과 자전거타기	56

## 어린이집이 좋아요

소주제 : 나는 ○○반이에요(1주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		엄마, 아빠와 손잡고 보육실 둘러보기					
일상 생활	기본생활·안전	내 사물함을 살펴봐요 화장실에서 조심해서 걷기					
	점심 및 간식	간식 먹기 전 손씻기					
	낮잠	자장이 들으며 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 ‘쉬했어요’ 표현하기					
실내 자유 놀이	신체	붕붕카 타기					
	언어		내가 하고 싶은 놀이는?				
	감각·탐색	알록달록 우리 보육실					
	역할·쌓기		조물조물 반죽놀이				
		종이벽돌블록 기차					
	미술				모양종이에 그려요		
	음률		노래 「어린이집에 왔어요」				
실외놀이		놀이터 둘러보기			선생님과 자전거타기		
귀가 및 연계	귀가	엄마, 아빠에게 반갑게 인사하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기					

## 붕붕카 타기

- 활동목표** | 붕붕카를 탐색하며 어린이집에서 즐겁게 지낸다.  
기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 하루 일과에 즐겁게 참여한다  
팔과 다리를 자유롭게 움직여 붕붕카를 운전한다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다
- 활동자료** | 붕붕카(실내에서 탈 수 있는 것이면 종류에 관계없이 무방)
- 활동방법** |
1. 붕붕카의 모습을 탐색한다.
    - 붕붕카에는 무엇이 있을까?
    - 손잡이도 있고 바퀴도 있어요.
  2. 영아의 마음에 드는 붕붕카를 고른다.
    - 어떤 붕붕카를 타고 싶나요?
  3. 붕붕카를 안전하게 타기 위한 약속을 한다.
    - 붕붕카를 재미있게 타려면 어떤 약속을 지켜야 할까요?
    - 친구와 부딪히지 않게 조심해서 타보도록 해요.
  4. 영아가 붕붕카를 타는 모습을 보며 도움을 주거나 격려한다.
    - 붕붕! ○○이 자동차가 앞으로 가네요.
    - ‘간다 간다 간다 간다 ○○이 자동차~’
    - ○○이와 △△가 부딪혔네요. 선생님이 도와줄게요.
  5. 붕붕카를 다 타고 난 후 제자리에 정리한다.
    - 붕붕카를 어디에 주차해주면 좋을까요?
    - ○○이가 주차를 잘 하고 있네요.



## 참고사항

1. 보육실에서 봉봉카를 탈 경우 다른 놀이를 하는 영아에게 방해되지 않도록 봉봉카타는 구역을 표시해준다.
2. 놀이 후 정리를 쉽게 하기 위해 색테이프로 주차할 수 있는 곳을 표시 해 주면 도움이 된다.
3. 영아가 봉봉카를 신나게 탈 수 있도록 자동차와 관련된 노래를 불러줄 수 있다.
4. 새로운 반이 낯선 영아들의 마음을 이해하도록 한다. 봉봉카를 운전하지 않고 탐색만 할 경우에도 영아의 마음을 존중해주고, 기다려주도록 한다.
5. 봉봉카는 영아들에게 매우 매력적인 교구이므로 분쟁이 일어나는 것을 막기 위해 충분한 수를 준비해준다. 최소한 같은 모양, 색깔, 크기의 봉봉카를 2대 이상씩 준비하고, 봉봉카의 총 개수는 영아들이 충분히 탈 만큼 보육실 상황에 맞춰 준비한다.

## 내가 하고 싶은 놀이는?

### | 활동목표 |

내가 속해있는 반에 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다

자신의 생각과 느낌을 말로 표현해 본다.

의사소통 > 말하기 > 자신이 원하는 것을 말하기 > 자신이 원하는 것을 한 두 낱말로 말해본다

### | 활동자료 |

흥미영역별로 찍은 보육실 사진(A3사이즈 정도)

### | 활동방법 |

1. 언어영역에 있는 놀이실 사진을 함께 본다.

- 여기는 어디일까요?
- 여기는 ○○반 보육실이네요.



- ○○이랑 △△이는 무슨 반인지 알고 있나요?

2. 사진 속에 있는 흥미영역별로 놀잇감을 살펴본다.

- 사진 속에는 어떤 놀잇감이 있나요?
- 이 사진에는 싱크대, 그릇, 숟가락이 있네요. 다른 사진에는 그림책, 색연필이 있네요.



- 쌓기영역에 어떤 자동차가 있나요?
- 자동차가 얼마만큼 있나요?

3. 영아가 하고 싶은 놀이를 자유롭게 이야기해본다.

- ○○이는 여기 있는 놀이 중에 어떤 놀이를 하고 싶은가요?
- ○○이는 그림을 그리고 싶구나. ○○이는 그림그리기를 좋아하는구나.
- △△이는 무슨 놀이를 하고 싶은가요?





## 알록달록 우리 보육실

### | 활동목표 |

색동보기를 통해 보이는 보육실의 모습에 흥미를 갖는다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다  
우리반 보육실에 대해 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다

### | 활동자료 |

색동보기(색동보기가 없는 경우 색깔판을 준비한다.)

#### 교구제작방법: 색깔판

〈재료〉 두꺼운 종이, 셀로판지, 칼, 코팅 필름

- ① 가운데 모양을 파고 테두리만 남도록 두꺼운 종이(색깔 관계 없음)를 자른다.
- ② 가운데 부분에 색깔별로 셀로판지를 붙인다.
- ③ 셀로판지가 붙은 종이 전체를 코팅한다.

### | 활동방법 |

1. 색동보기를 살펴보며 영아들의 반응을 구체적인 언어로 표현해준다.

- 이것은 무엇일까요?
- 여러 가지 색깔로 된 재미있는 놀잇감이네요.
- 동그란 모양이 안경이랑 비슷하네요.



- 가운데 동그라미를 만져볼까요?
- 어떤 느낌인가요?
- 볼록한 느낌이네요.

2. 색동보기로 영아 앞에 있는 물건을 살펴본다.

- 돈보기로 앞에 있는 놀잇감을 보면 어떻게 보이나요?
- ○○이가 들고 있는 노란색 돈보기로는 자동차가 노랗게 보이는구나. △△이가 들고 있는 빨간색 돈보기로는 그림책이 빨갈게 보이는구나.
- ○○이는 자동차가 크게 보이는구나.

### 3. 색돋보기로 보육실을 자유롭게 둘러본다.

- 색돋보기로 보육실을 보면 어떻게 될까요?
- 친구들이 하고 싶은 돋보기를 골라서 보육실을 살펴보세요.
- 보육실이 어떻게 보이나요?
- ○○이가 들고 있는 빨간색 돋보기로 ○○반 보육실을 보니 빨간색으로 보이는구나.



#### 참고사항

1. 돋보기로 보육실을 보았을 때 색깔과 크기가 변하는 것을 영아들에게 주지시키기 위해 영아의 탐색이 충분히 이루어지지 않았는데 색깔과 크기를 강조하는 상호작용을 하지 않도록 한다.
2. 교사가 생각한 목표대로 영아들이 행동하지 않더라도 색돋보기를 영아 나름대로 충분히 탐색할 수 있는 시간을 주고 영아의 탐색 행동을 교사가 말로 풀어 이야기해준다. 예를 들어, 영아가 파란색 돋보기를 눈에 가까이 대는 행동을 반복하며 즐거워한다면 “○○이는 파란색 돋보기로 보육실을 보니 재미있나보구나.” 등으로 언어적인 상호작용을 해준다.

#### 확장활동

색돋보기로 보육실을 둘러보는 활동 뿐 아니라 친구 얼굴, 선생님 얼굴 등을 살펴보고 새로운 반에 대한 친근감을 가질 수 있다.

## 조물조물 반죽놀이

### | 활동목표 |

밀가루 반죽을 주무르며 촉감을 경험한다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다  
밀가루 반죽으로 여러 가지 모양을 만들어본다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

여러 가지 색깔 밀가루 반죽, 밀대

#### 교구제작방법: 밀가루 반죽

〈재료〉 밀가루 2컵, 따뜻한 물 2컵, 소금 3/4컵, 식용유 1/4컵, 식용색소 약간

① 식용색소와 소금을 따뜻한 물에 미리 풀어놓는다.

② 밀가루에 ①과 식용유를 넣어 잘 섞는다.

③ 덩어리가 생기지 않도록 밀가루 반죽이 말랑해질 때까지 잘 섞는다.

### | 활동방법 |

1. 밀가루 반죽을 영아들이 뭉쳐보고 떼어보고 길게 늘려보는 등 자유롭게 탐색해보며 교사는 영아들이 탐색하는 내용을 구체적인 언어로 표현해준다.

- 말랑말랑.. 밀가루 반죽이 말랑말랑하네요.
- 동글동글~ 밀가루 반죽이 동그랗게 변했네요.
- ○○이는 밀가루 반죽을 동그랗게 만들어주었구나.
- △△이는 밀가루 반죽을 길~게 늘려주었구나.



- ○○이는 밀가루 반죽을 만져보니 어떤 느낌이니?
- 반죽을 주먹으로 두드리면 어떻게 될까요?
- 다른 방법으로 밀가루 반죽을 평평하게 할 수 있을까?
- 밀대로 밀가루 반죽을 밀어볼까요?
- 밀가루 반죽이 넓적하게 변하네~



### 참고사항

1. 밀가루 반죽이 질 경우 영아들의 손에 달라붙어 원활하게 활동이 진행되기 어려우므로 영아들에게 제시하기 전에 밀가루 반죽의 농도를 잘 맞추어 영아들이 활동하는데 불편하지 않게 한다.
2. 밀가루 반죽으로 인해 분쟁이 일어나지 않도록 충분한 양을 준비하며, 반죽을 1인분씩 떼어 놓는다.
3. 학기 초임을 감안하여 밀가루 반죽으로 어떤 형태의 모양을 만들거나 도구를 사용하는 것에 초점을 맞추지 않고 밀가루 반죽을 영아들 마음대로 주무르며 놀이할 수 있도록 격려한다.
4. 월령이 빠른 영아들의 요구가 있을 때 소꿉놀이용 칼, 도마 등을 제공하여 밀가루 반죽을 썰거나 잘라보는 놀이를 할 수 있다.

### 확장활동

밀가루 반죽으로 만든 음식을 접시에 담아 엄마 놀이, 음식점놀이와 같은 소꿉놀이와 연계할 수 있다.

## 종이벽돌블록 기차

### | 활동목표 |

보육실에 있는 놀잇감에 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다

종이벽돌블록을 여러 개 붙여 길게 놓을 수 있다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

종이벽돌블록

### | 활동방법 |

1. 충분한 양의 종이벽돌블록을 준비하고 자유롭게 쌓아보거나 탐색해본다.

- ○○이는 종이벽돌블록을 위로 쌓았구나.
- 빨간색 블록, 노란색 블록 여러 가지 색깔 블록이 많이 있네.

2. 종이벽돌블록을 길게 놓아본다.

- 종이벽돌블록을 길게 놓을 수 있을까?
- 위로 세워서 놓을 수 있구나.
- 옆으로 눕혀서 놓을 수 있구나.
- 길쭉하게 놓으니 기차처럼 보이는구나.

3. 종이벽돌블록으로 만든 기차 위에 올라타고 기차 타는 놀이를 해본다.

- ○○반 기차 출발합니다. 기차 타고 싶은 친구들은 오세요.
- ○○반 친구들이 길게 만든 기차 위에 타고 어디 간다고 할까요?
- ○○이는 할머니집에 가고 싶구나.
- ‘간다 간다 간다 간다 ○○반 기차 ♪~’
- ○○이 할머니집에 도착했습니다. 내리세요~



## 모양종이에 그려요

### | 활동목표 |

색연필을 이용하여 자유롭게 그림을 그린다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다  
여러 가지 모양에 관심을 갖는다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

동그라미, 세모, 네모 모양으로 자른 종이(A3 또는 A4크기 정도), 영아용 색연필

### | 활동방법 |

1. 동그라미, 세모, 네모 모양 종이를 탐색한다.

- 여기에 있는 종이들을 한번 보세요.
- 동그라미, 세모, 네모 모양 종이가 있네요.



- 종이가 어떤 모양인가요?

2. 모양 종이에 자유롭게 그림을 그린다. 교사는 영아의 그림에 관심을 보이고, 영아가 그린 그림에 대해 구체적인 언어로 표현해준다.

- 색연필로 종이에 그림을 그려볼까요?
- 동글동글 커다란 동그라미를 노란색으로 그렸네.



- ○○이는 무엇을 그린 거예요?
- ○○이는 노란색으로 엄마를 그렸구나.





### 참고사항

1. 영아의 작품에 대해 무조건 '멋지다, 예쁘다'라고 칭찬하기보다 영아의 작품에 나타난 색깔이나 모양을 구체적으로 언급하여 영아의 미술활동을 격려해주도록 한다. 예를 들어, "○ ○이는 빨간색으로 그림을 그렸구나.", "△△이는 파란색으로 동그라미를 여러 개 그려주었구나."와 같이 말한다.
2. 영아가 그림을 다 그린 후 영아의 이름을 도화지에 적어주고 영아가 게시하고 싶은 곳에 게시해준다.
3. 성인의 기준에서 멋있게 보이기 위해 교사가 영아의 작품을 보완하거나 오리는 등 손을 대어 인위적으로 작품을 게시하지 않는다. 영아가 만든 작품 그대로 영아가 게시하고 싶은 곳에 게시해준다.
4. 모양 종이에 개별적으로 끼적이기를 하기 전 전지에 자유롭게 끼적거리기를 하면 좀 더 영아가 자유롭게 종지와 색연필을 탐색하고 끼적거리기를 할 수 있다.
5. 짧은 무독성 영아용 색연필을 제공하여 영아들이 혼자서도 자유롭게 끼적거리기를 할 수 있도록 한다.

### 확장활동

익숙한 음악에 맞추어 모양 종이 위를 걸어다니는 활동을 할 수 있다.

## 노래 「어린이집에 왔어요」

- | 활동목표 |** 노래 부르기를 즐긴다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 친근한 노래를 따라 부른다  
자신이 속한 반에 친근감을 갖는다.  
사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다
- | 활동자료 |** 없음
- | 활동방법 |** ‘생일 축하합니다’ 노래를 개사하여 영아들의 이름을 넣어 ‘어린이집에 왔어요’ 노래를 불러 준다.  
- ♪ 어린이집에 왔어요, 어린이집에 왔어요.  
오늘도 즐겁게 어린이집에 왔어요.  
○○이도 왔고요, △△이도 왔어요.  
□□이도 왔고요~ 다함께 왔어요.



## 참고사항

1. 영아들의 이름을 번갈아 불러준다.
2. 영아들이 아직 친구들의 이름을 잘 모르기 때문에 수시로 불러준다.
3. '생일 축하합니다' 반주만 나오는 음원에 맞춰 노래를 불러주거나, 교사가 우크렐레를 연주하며 노래를 불러줄 수도 있다.
4. 따라하기 쉬운 노래이기 때문에 필요한 경우에 교사가 반주 없이 자주 불러준다.
5. 재원아의 경우 영아들끼리 이름을 알기 때문에 영아들이 넣고 싶은 이름을 넣어 불러볼 수 있다.

## 확장활동

노래를 부르며 음률 영역에 있는 악기를 자유롭게 연주해볼 수 있다.

## 놀이터 둘러보기

- 활동목표** | 실외놀이터에 대한 관심을 갖는다.  
 신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 바깥에서 신체활동하기 > 규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다  
 실외놀이를 하며 어린이집 하루 일과에 즐겁게 참여한다.  
 기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 하루 일과에 즐겁게 참여한다

**활동자료** | 없음

- 활동방법** |
1. 영아들과 다함께 실외놀이터에 나가 실외놀이터를 한 바퀴 둘러본다.
    - 여기는 어디일까요?
    - 여기는 우리 어린이집 실외놀이터예요.
    - 여기서 잡기 놀이도 할 수 있고, 미끄럼틀도 탈 수 있고 재미있게 놀 수 있어요.
    - 이쪽에는 모래놀이터가 있네요. 이쪽에서는 자전거도 탈 수 있네요.
  2. 영아가 하고 싶은 놀이를 해본다.





## 참고사항

1. 새 학기 적응기간에 영아들(특히 변화에 까다로운 재원아와 신입원아들)은 새로운 반이 낯설어 보육실에 들어가는 것을 거부하는 경우가 많다. 부모님과 헤어져 불안한 경우 탁 트인 실외놀이터에서는 좀 더 편안하게 놀이하는 경우가 많기 때문에 실외놀이터를 활용한 적응 프로그램을 적극적으로 활용해본다.
2. 한 반의 영아들이 모두 실외놀이터에 나가 둘러보는 것으로 계획하지만, 신입원아의 경우 보육실에 들어가는 것을 어려워한다면 실외놀이터에서 먼저 놀이하고 난 후 긴장이 풀리면 보육실에서 활동할 수 있도록 한다. 이 때 교사 1인은 보육실에 있는 영아들을, 다른 교사 1인은 실외놀이터에 있는 영아들을 도와준다. 한 반에 교사가 1명 있다면 옆 반과 통합하여 보육실에 들어가기를 거부하는 신입원아들을 A반 교사 1인이, 보육실에서 활동하는 영아들을 B반 교사 1인이 도와줄 수 있다.
3. 실외놀이터가 없는 어린이집의 경우 보육실 돌아보기, 보육실에서 ‘그대로 멈춰라’ 율동하기로 대체할 수 있다.
4. 3월의 경우 아직 날씨가 춥고 땅이 언 곳이 있으므로 실외놀이터를 돌아볼 때 영아들의 안전에 신경을 쓴다.

## 확장활동

영아들이 실외놀이터를 둘러보는 모습과 실외놀이터의 모습을 사진으로 찍어 보육실에 게시하거나 동영상으로 찍어 다시 돌려보며 영아들의 실외놀이터에 대한 관심을 증진시킬 수 있다.

## 선생님과 자전거타기

### 활동목표

실외놀이터에서 자전거타기를 즐긴다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

안전하게 자전거를 타는 방법에 관심을 갖는다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 교통안전 알기 > 교통수단의 위험을 안다

### 활동자료

네발자전거

### 활동방법

1. 선생님의 도움을 받아 실외놀이터에서 자전거를 타본다.

- 자전거를 타기 위해 어떤 약속을 지켜야 할까?
- 자전거타는 다른 친구랑 부딪치지 않게 조심하자
- 걸어다니는 친구 피해서 조심해서 타자.
- 자전거가 움직일 있도록 페달을 돌려보자.
- 가고 싶은 방향으로 핸들을 움직여보자.
- 혼자 타기 힘든 사람은 선생님이 도와줄게요.

2. 자전거를 다 타고 난 후 제자리에 정리한다.

- 자전거 다 탄 친구는 자전거 집에 정리해보자.







### 참고사항

1. 자전거타는 영아들끼리 부딪히지 않도록 한 방향으로 탈 수 있도록 지도한다.
2. 실외놀이터에 자전거 트랙이 없다면 장애물이 없는 공간에 자전거를 탈 수 있는 공간을 독립적으로 확보한다.
3. 영아들이 혼자 운전하기 힘들어하는 경우 어른이 밀어줄 수 있는 막대가 있는 자전거를 사용한다.
4. 실외놀이터가 없거나 날씨 등의 이유로 실외놀이를 할 수 없는 경우는 실내용 자전거, 붕붕카와 같은 탈 것을 실내에서 타는 활동으로 대체할 수 있다.

주제1 | 어린이집이 좋아요



# 엄마, 아빠와 기분 좋게 헤어질 수 있어요

2주

데구르르 통통!	60
손인형으로 인사해요	62
촉감 기차	64
따르릉~ 전화 놀이	66
우레탄블록을 쌓아요	68
도트물감 놀이	70
음악감상 「유모레스크」	72
그릇에 모래를 담아요	74

## 어린이집이 좋아요

소주제 : 엄마, 아빠와 기분 좋게 헤어질 수 있어요(2주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		엄마, 아빠와 손잡고 보육실 둘러보기					
일상 생활	기본생활·안전	내 사물함을 살펴봐요 화장실에서 조심해서 걷기					
	점심 및 간식	간식 먹기 전 손씻기					
	낮잠	자장이 들으며 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 ‘쉬했어요’ 표현하기					
실내 자유 놀이	신체		데구르르 통통!				
	언어	손인형으로 인사해요					
	감각·탐색	촉감 기차					
	역할·쌓기		따르릉~ 전화 놀이				
		우레탄블록을 쌓아요					
	미술		도트물감 놀이				
	음률		음악감상 「유모레스크」				
실외놀이		선생님과 자전거타기				그릇에 모래를 담아요	
귀가 및 연계	귀가	엄마, 아빠에게 반갑게 인사하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기					

## 데구르르 통통!

### | 활동목표 |

친구와 어울려 놀이하기를 시도한다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래에게 관심을 보인다

공을 탐색하고, 공을 이용한 신체활동을 경험한다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

### | 활동자료 |

탱탱볼

### | 활동방법 |

1. 영아들이 공을 자유롭게 탐색할 수 있도록 한다.

- 여기에 공이 있네요.
- ○○이는 어떤 공이 마음에 드나요?
- 자기가 마음에 드는 공을 골라보도록 하세요.

2. 영아 혼자서 공을 굴리거나 튕기며 자유롭게 놀이한다.

- ○○이는 공을 굴리고 있네.
- △△이 공은 통통 튀고 있네요.

3. 친구에게 공을 굴려볼 수 있도록 격려한다.

- ○○아, △△이에게 공을 굴려볼까요?
- ○○이 혼자 하고 싶구나. 그럼 ○○이는 친구에게 공 굴리지 않고 혼자서 공놀이해도 되요.
- □□아, △△이에게 공을 굴려볼 수 있겠니?
- △△이도 □□이가 굴린 공을 받으면 ○○이에게 공을 굴릴 수 있겠니?
- □□이랑 △△이랑 사이좋게 공을 굴리고 있네요.



### 참고사항

1. 월령이 낮은 영아들은 양보가 어려워 영아 간 분쟁을 일으킬 수 있으므로 가급적이면 한 가지 색깔로 공을 모두 준비하는 것이 좋다.
2. 신입원아 또는 까다로운 기질의 재원아의 경우 친구들과 낯설기 때문에 공을 친구에게 굴리는 것을 싫어할 수 있다. 영아가 친구에게 공굴리기를 싫어할 경우 혼자서 놀이할 수 있도록 인정하며, 친구와 나누기가 되는 영아의 경우에만 친구와 서로 공굴리기를 해 볼 수 있도록 한다.
3. 친구에게 공굴리기를 하고 싶어하는 영아들 2명씩 짝을 지어 활동할 경우 공 1개를 사용하여 기다리게 하지 말고, 각자 공 1개씩을 서로에게 동시에 굴리게 하는 것이 더 좋다. 학기가 진행되어 기다리는 것이 좀 더 가능해지고, 같은 반 친구와 더 친해진 경우 공 1개로 친구에게 공굴리기를 해 볼 수 있다.

### 확장활동

빈 상자로 만든 터널에 공을 굴려 상자 속에 골인시켜 보는 놀이를 할 수 있다.

## 손인형으로 인사해요

### | 활동목표 |

엄마, 아빠와 기분 좋게 헤어지는 경험을 한다.

사회관계 > 나와 다른 사람의 감정 알기 > 나의 감정을 나타내기 > 여러 가지 감정을 말과 행동으로 나타낸다

자신의 생각과 느낌을 말로 표현해 본다.

의사소통 > 말하기 > 낱말과 간단한 문장으로 말하기 > 일상생활의 반복적인 일이나 친숙한 상황을 한 두 낱말이나 간단한 문장으로 말해본다

### | 활동자료 |

가족 손인형(엄마, 아빠, 아이)

#### 교구제작방법: 가족 손인형

〈재료〉 부직포(또는 펠트지), 실, 바늘, 종이, 색연필

- ① 네모난 부직포를 반으로 접어 손이 들어가는 입구를 제외한 양쪽 가장자리 부분을 바느질로 꿰맨다.
- ② 가족그림(아빠, 엄마, 할아버지, 할머니, 아이 등)을 그림으로 그려 색칠한 뒤 코팅하여 모양대로 오린다.
- ③ ①에 ②를 본드로 붙여 손인형을 완성한다.

### | 활동방법 |

1. 가족 손인형을 살펴보며 자유롭게 놀이한다.

- 여기에 누가 있나요?
- 엄마, 아빠, 아이가 있네요.
- ○○이는 어떤 인형을 하고 싶나요?
- (아이인형을 손에 끼고)안녕? 넌 이름이 뭐니?/나랑 친구하자~

2. 아이 인형이 어린이집에 온 상황을 설정하여 몸짓이나 말로 표현해본다.

- (손에 엄마인형을 끼고)○○아, 엄마 회사 갔다 올게. 재미있게 놀고 있어~
- ○○이는 엄마가 회사에 가실 때 기분이 어떤가요?
- 슬프구나. 속상하구나.
- 그때, 엄마가 ○○이한테 어떻게 해주셨지?
- '엄마 금방 갔다 올게'하며 안아주셨구나.



- 아빠가 ○○이 어린이집 데려다 주시고, 회사 가실 때 ○○이는 아빠에게 어떻게 인사해야 할까?
- 그럼, 선생님이 ○○이가 되어볼테니 ○○이가 아빠인형 해줄 수 있니? / 선생님이 ○○이 아빠가 되어볼테니 ○○이가 여기 있는 인형 중에 ○○이라고 생각되는 인형 골라볼까요?



## 참고사항

1. 영아가 부모님과 헤어지는 상황에 별로 관심이 없고 마음대로 손인형 놀이를 하고 싶어하는 경우 영아의 흥미를 인정하고, 영아의 요구에 따라 교사는 반응해준다.
2. 엄마, 아빠가 보호자가 아닌 할머니, 할아버지 등 다른 친척과 사는 영아들이 있을 수 있으니 반의 상황에 따라 가족 인형을 준비하도록 한다.
3. 가족인형은 영아 수에 맞춰 여러 세트를 준비한다. 특히 가족과 헤어지는 놀이가 아닌 인형놀이를 할 수 있으니 아이 인형은 충분히 준비한다.
4. 말이 서툰 영아의 경우 교사가 영아의 몸짓이나 눈빛을 잘 관찰하여 영아의 반응을 정교한 언어로 표현해준다.

## 촉감 기차

**활동목표** | 촉감기차를 밟아보며 다양한 촉감을 경험한다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다  
촉감기차 위를 자유롭게 걸어본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 기본운동하기 > 걷기, 계단 오르기 등 이동운동을 한다

**활동자료** | 여러 가지 촉감 재료로 만든 발바닥(오른쪽/왼쪽 발바닥 세트)

### 교구제작방법: 촉감 발바닥

〈재료〉 솜공, 모래종이, 털실, 에어캡, 쿠킹호일, 골판지 등과 같은 다양한 촉감재료,  
하드보드지 또는 우드락과 같은 두껍고 단단한 재료, 본드

- ① 하드보드지나 우드락 등의 두껍고 단단한 재료를 이용하여 발바닥 본(오른쪽/왼쪽)을 영아의 발 2~3배 크기로 자른다.
- ② ①에 본드를 이용하여 촉감재료(솜공, 모래종이, 털실, 에어캡, 쿠킹호일, 골판지 등)를 붙인다.

\* 촉감판을 발바닥 모양으로 만들기 번거로운 경우 네모난 모양으로 만들어도 된다.



**활동방법** | 1. 촉감발바닥을 하나씩 탐색하며 느낌을 말해본다.

- 여기 발바닥 모양이 있네요.
- 발바닥에 털실이 붙어 있네요.
- 어떤 느낌인지 만져볼까요?

- 털실을 손으로 만져보니 부드러네요.
- 또 다른 발바닥을 한번 볼까요?
- 여기 발바닥 모양이 또 있네요.



- ○○이는 털실을 본 적이 있니?
- 털실은 무엇을 할 때 쓰는 걸까?

## 2. 촉감 발바닥을 기차처럼 길게 감각·탐색영역 바닥에 붙이고 영아들이 발바닥을 밟으며 느낌을 말해본다.

- 발바닥을 길게 붙이니 기차처럼 되었네요.
- 한번 걸어볼까요?
- 기분이 어때요?/느낌이 어때요?



### 참고사항

1. 촉감재료는 영아가 입에 넣어도 위험하지 않은 3.5cm 크기 이상의 것으로 준비한다.
2. 촉감 재료는 영아의 흥미에 따라 교체할 수 있다.
3. 촉감 재료를 발바닥 모양에 붙이지 않고 영아의 발이 충분히 들어가는 바구니에 넣어 사용할 수도 있다.
4. 말이 서툰 영아의 경우 교사는 영아의 표정, 몸짓 등을 주의 깊게 관찰하여 영아의 반응을 정교한 언어로 표현해준다.

## 따르릉~ 전화 놀이

- | 활동목표 |**      엄마, 아빠에게 전화하는 흥내를 내며 정서적인 안정감을 느낀다.  
사회관계 > 나와 다른 사람의 감정 알기 > 나의 감정을 나타내기 > 여러 가지 감정을 말과 행동으로 나타낸다  
전화거는 상황에서 자신의 생각과 느낌을 말로 표현할 수 있다.  
의사소통 > 말하기 > 낱말과 간단한 문장으로 말하기 > 일상생활의 반복적인 일이나 친숙한 상황을 한 두 낱말이나 간단한 문장으로 말해본다

- | 활동자료 |**      놀잇감 전화기

- | 활동방법 |**
1. 놀잇감 전화기로 전화 거는 흥내를 내며 영아와 자유롭게 이야기를 나눈다.
    - 여보세요, 여기는 ○○어린이집 ○○반인데요, △△ 있나요?
    - 여보세요, ○○아, 선생님이야. 뭐하고 있니?
    - 여보세요, □□아~ 나 △△이야. 우리 집에 놀러올래?
  2. 영아가 엄마, 아빠에게 전화 거는 흥내를 낼 수 있도록 한다.
    - ○○아, 엄마, 아빠한테 전화해볼까?
    - 여보세요, ○○이 엄마예요? ○○이가요. 엄마 보고 싶대요. 빨리 오세요.
    - 여보세요, △△이 아빠예요?
    - △△이 잘 놀고 있어요.
    - 여보세요, □□이 엄마예요? □□이가 하고 싶은 말이 있대요. □□이 바꿔 드릴게요.
  3. 교사와 영아가 엄마, 영아의 역할을 맡아 전화 거는 흥내를 내본다.
    - 선생님이 ○○이 엄마라고 하자.
    - ○○이가 선생님한테 전화 걸어 볼래?
    - 여보세요~, ○○이구나. 뭐하고 있니? 인형놀이하고 있다고? 엄마는 회사에서 일하고 있어. 회사 끝나고 어린이집으로 갈게~



## 참고사항

1. 말이 서툰 영아의 경우 영아가 하고 싶은 말을 교사가 표현해주도록 한다.
2. 교사가 전화 거는 모습을 보여주고, 차츰 영아가 스스로 전화 거는 흥내를 내볼 수 있도록 한다.
3. 영아와 교사가 엄마, 아빠, 할아버지, 할머니, 영아 등의 역할을 번갈아 맡아 전화 거는 흥내를 내본다.

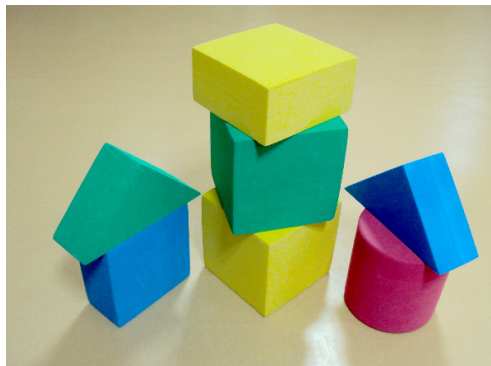
## 우레탄블록을 쌓아요

**활동목표** | 보육실에 있는 놀잇감에 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다  
눈과 손의 협응력을 기른다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

**활동자료** | 우레탄블록



**활동방법** | 1. 충분한 양의 우레탄블록을 준비하고 자유롭게 탐색한다.

- 이건 뭐예요?
- 손으로 만져보니 어떤 느낌인가요?
- 세모모양, 네모모양.. 여러 가지 모양의 블록들이 많네요.
- ○○이는 빨간색 블록 3개를 옆으로 놓았네요.

2. 우레탄블록을 자유롭게 쌓아본다.

- 우레탄블록을 위로 쌓아볼까?
- ○○이는 노란색 블록과 파란색 블록을 섞어서 높이 쌓았구나.
- △△이는 네모난 블록 4개를 위로 쌓았구나.





- 블록을 어떻게 쌓아야 무너지지 않을까?



### 참고사항

1. 안전한 놀이를 위해 영아의 키보다 우레탄블록을 높이 쌓지 않도록 지도 한다.
2. 우레탄블록을 높이 쌓을 뿐 아니라 옆으로 길게 놓기, 폐쇄 공간 만들기 등 다양한 놀이가 일어날 경우 영아의 놀이를 인정하고 격려한다.

### 확장활동

1. 우레탄블록을 내 키만큼 쌓기 활동을 한 후 친구가 쌓은 것과 비교해볼 수 있다.
2. 내가 쌓은 우레탄블록이 무엇처럼 생겼는지 이야기해 볼 수 있다.

## 도트물감 놀이

**활동목표** | 물감으로 자유롭게 그림을 그린다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다  
물감 찍기를 하며 팔의 움직임을 조절해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다

**활동자료** | 도트물감, 영아의 엄마, 아빠 사진이 출력된 종이, 흰 종이



**활동방법** | 1. 도트물감을 탐색하며 흰 종이에 물감을 찍어본다.

- 이건 뭘까요?
- 어떻게 생겼나요?
- 뚜껑을 열어볼까요?/ 뚜껑을 열어보니 어떤 것이 있나요?
- 흰 종이에 찍어볼까요?
- ○○이처럼 물감을 찍을 수도 있고, △△이처럼 물감으로 줄을 만들 수도 있네요.

2. 영아들의 엄마, 아빠 사진이 출력되어 있는 종이를 탐색한다.

- (사진을 보며) 여기에 누가 계신가요?
- ○○이, △△이, □□이... 엄마, 아빠가 계시네요.
- 사진 속에 엄마, 아빠를 보세요. 엄마, 아빠가 어떻게 하고 계시니?

### 3. 엄마, 아빠 사진이 출력된 종이 위에 도트물감으로 자유롭게 그림을 그린다.

- 엄마, 아빠 사진 위에 물감으로 그림을 그려볼까요?
- ○○이는 엄마 얼굴에 노란색 물감을 찍어주었구나.
- △△이는 아빠 다리에 초록색 물감으로 줄을 그어주었네요.



#### 참고사항

도트물감이 없는 경우 물퐁에 물감을 섞어 사용할 수 있다.

#### 확장활동

영아들이 좋아하는 놀잇감을 사진으로 찍어 출력한 후 놀잇감 사진 위에 도트물감 찍기놀이를 할 수 있다.

## 음악감상 「유모레스크」

### 활동목표

음악에 관심을 갖고 주의 깊게 들어본다.

예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 자연이나 생활의 소리나 움직임, 친근한 음악과 춤을 관심 있게 듣거나 본다

음악의 빠르기에 따라 몸을 움직인다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 움직임으로 표현하기 > 노래나 리듬에 맞춰 몸으로 표현한다

### 활동자료

「유모레스크」 음원, CD 플레이어 또는 MP3 플레이어 및 스피커

### 활동방법

1. 자유놀이활동시간에 유모레스크를 틀어 들려준다.

- 지금 나오는 음악을 함께 들어보자.
- 노래를 들어보니 어떤 느낌이니? 어떤 기분이니?

2. 음악이 전개됨에 따라 영아와 함께 자연스럽게 몸을 움직인다. 영아를 무릎에 앉혀 몸을 흔들거나, 영아의 손을 잡고 흔들거나, 일어서서 안아준 상태에서 몸을 움직인다. 곡의 형식이 변화하는 8마디마다 다른 빠르기로 영아와 움직인다.

- 음악에 맞춰 몸을 움직여볼까?
- 음악이 느리게 나와 ○○이가 천천히 몸을 흔들고 있구나.
- 다시 음악이 빨라지네. △△이는 몸을 빠르게 움직이고 있구나./ ○○이는 팔을 빠르게 흔들고 있네.





### 참고사항

드보르작의 유모레스크는 빠르기에 따라 곡의 형식의 변화를 쉽게 느낄 수 있는 곡이므로 이를 잘 드러내서 표현한 음원을 활동에 사용하는 것이 효과적이다.

### 확장활동

1. 영아가 스스로 음악에 맞춰 움직여볼 수 있도록 기회를 제공한다.
2. 스카프나 리본 막대를 제공하고 음악을 들으며 스카프나 리본막대를 리듬에 맞게 흔들며 보는 활동을 할 수 있다.
3. “유모레스크” 음악에 맞추어 공을 굴려볼 수 있다.

## 그릇에 모래를 담아요

- 활동목표** | 그릇에 모래를 담고 쏟으며 감각적인 경험을 즐긴다.  
 신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다  
 모래 놀이에 관심을 갖는다.  
 기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 하루 일과에 즐겁게 참여한다

- 활동자료** | 모래놀이터, 모래놀이 놀잇감(그릇, 찰기틀, 삽)

- 활동방법** |
1. 모래를 탐색하며 교사는 영아의 반응을 구체적인 언어로 표현해준다.
    - 이것은 뭘까요?
    - 만져보니 부드럽네요. 까칠까칠 하네요. 차갑네요.
    - ○○이는 모래를 만져보니 어떤 느낌이 드니?
    - 모래를 손으로 비벼볼까요? 모래를 밟아볼까요?
  2. 모래놀이터에서 영아들이 자유롭게 모래놀이를 할 수 있도록 한다.
    - 모래놀이터에 모래가 많이 있네요.
    - 모래를 담아볼까요?
    - 모래를 무엇으로 담을까요?
    - 물고기 모양 컵에 모래를 담아 뒤집으니 물고기 모양 빵이 되었네요.







### 참고사항

1. 겨울이나 초봄에 본 활동을 실시하는 경우 모래가 얼어있는 경우가 있으니 교사는 미리 모래놀이용 삽으로 모래를 풀어놓는다.
2. 영아가 그릇에 모래를 담고 쏟지 않고, 모래 탐색하기를 계속하고 싶어할 경우 영아의 흥미를 인정하도록 한다.
3. 친구에게 모래뿌리지 않기, 모래 입에 넣지 않기 등 모래놀이터에서 지켜야 할 약속에 대해 모래놀이 하기 전에 영아들에게 이야기해준다.
4. 모래놀이터가 없거나 날씨가 쌀쌀할 경우 큰 바구니에 모래를 담아 준비하고, 보육실에 큰 비닐을 깔고 모래놀이를 할 수 있다.
5. 천막용 덮개를 보육실 크기에 맞춰 준비하면 미술놀이용 깔개비닐보다 넓은 공간에서 모래놀이를 할 수 있다.

### 확장활동

주변에 있는 나뭇가지나 돌멩이 등을 이용하여 그릇에 담은 모래를 장식하여 생일 축하놀이 나 상차리기 놀이 등을 할 수 있다.

주제1 | 어린이집이 좋아요



# 우리 반 선생님과 친구들이에요

3주

친구와 함께 낙하산 놀이	78
누구일까요?	80
선생님과 친구 얼굴을 찾아보세요	82
나는 요리사!	84
종이벽돌블록으로 식탁 만들기	86
선생님과 친구들 사진에 콕콕~	88
노래 「○○이는 어디 있나?」	90
선생님과 미끄럼틀타기	92

## 어린이집이 좋아요

소주제 : 우리 반 선생님과 친구들이예요(3주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		엄마, 아빠와 손잡고 교실 둘러보기					
일상 생활	기본생활·안전	내 사물함을 살펴봐요 화장실에서 조심해서 걷기					
	점심 및 간식	간식 먹기 전 손씻기					
	낮잠	자장이 들으며 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 ‘쉬했어요’ 표현하기					
실내 자유 놀이	신체			친구와 함께 낙하산 놀이			
	언어	누구일까요?					
	감각·탐색			선생님과 친구 얼굴을 찾아보세요			
	역할·쌓기	나는 요리사!					
		종이벽돌블록으로 식탁 만들기					
	미술			선생님과 친구들 사진에 콕콕~			
	음률				노래 「○○이는 어디 있나?」		
실외놀이		그릇에 모래를 담아요			선생님과 미끄럼틀타기		
귀가 및 연계	귀가	엄마, 아빠에게 반갑게 인사하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기					

## 친구와 함께 낙하산 놀이

### | 활동목표 |

신체활동에 즐겁게 참여한다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 자발적으로 참여해 본다  
같은 반 친구에게 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래에게 관심을 보인다

### | 활동자료 |

한반의 영아들이 들어가는 크기의 낙하산

### | 활동방법 |

1. 낙하산을 탐색한다.

- 여기 큰 천이 있네요.
- 크게 퍼 볼까요?
- 와~ 어떻게 생겼나요? 알록달록 재미있는 모양이네요.

2. 낙하산을 이용하여 친구와 다양한 방법으로 놀이한다.

- 영아들은 낙하산 안으로 들어가 숨고 교사는 찾기(끼꿍놀이)
- 영아들은 낙하산 위에 앉고 교사가 뱅글뱅글 돌려주기 또는 일부 영아는 앉아있고, 일부 영아는 교사와 함께 뱅글뱅글 돌려주기
- 교사, 영아 다함께 낙하산 붙잡고 펄럭거리기
- 교사, 영아 다함께 낙하산 잡고 뱅글뱅글 돌며 노래 부르기





## 참고사항

1. 몸을 많이 움직이는 놀이이기 때문에 영아들끼리 부딪히거나 미끄러지는 등의 안전사고가 일어나지 않도록 영아들의 흥분 정도를 수시로 파악하며, 지나치게 흥분했다고 판단되는 경우 활동의 강도를 낮추거나 낙하산 위에 영아가 앉아 교사가 썰매처럼 끌어주는 등의 앉아있는 자세를 취하도록 한다.
2. 영아 수에 따라 낙하산의 크기를 결정하고, 낙하산의 크기에 따라 상호작용 방법을 조절하도록 한다. 예를 들어, 낙하산이 작은 경우 낙하산 위에 올라가 빙글빙글 도는 활동은 어려우니 낙하산의 끝을 잡고 펄럭거리는 활동 등으로 진행한다.
3. 상품화된 낙하산 교구가 없을 경우 다양한 색의 천을 구입하여 직접 제작할 수 있다. 낙하산의 지름과 몇 개로 칸을 나눌지 계획하여 재래시장 등에서 천을 구입하고, 수선집에 도안을 맡기면 제작가능하다. 천을 구입할 때 얇고 가벼우며 더러움이 덜 타는 천으로 선택한다.

## 누구일까요?

### | 활동목표 |

우리 반 친구와 선생님의 이름을 안다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래의 이름을 안다

질문을 듣고 적절하게 대답할 수 있다.

의사소통 > 말하기 > 상대방을 바라보며 말하기 > 말할 순서에 상대방을 바라보며 말을 주고 받는다

### | 활동자료 |

같은 반 친구들과 선생님의 사진이 붙여진 막대, 막대를 꽂을 상자

#### 교구제작방법: 사진막대와 상자

〈재료〉 교사, 영아들의 사진, 상자, 나무젓가락, 본드

① 영아, 교사의 사진을 지름 9cm의 크기로 동그랗게 오린다.

② ①을 코팅하여 나무젓가락에 본드로 붙인다. 나무젓가락은 테이프로 한번 감아 영아들이 가시에 찔리지 않도록 한다.

③ 상자를 부직포나 시트지로 한번 감싼다.

④ 3의 윗면에 사진 막대가 들어갈 정도의 구멍을 사진의 개수만큼 뚫는다.





**활동방법**

## 1. 친구들과 선생님의 얼굴이 붙여진 사진막대를 탐색한다.

- 이건 뭘까요?
- 여기에 친구들과 선생님 사진이 있네요.
- ○○이도 있고, △△이도 있네요.

## 2. 사진 속에 있는 친구와 선생님의 이름을 말해본다.

- (사진 막대를 뽑으며) 이 친구는 누구일까요?
- ○○이구나.
- △△이가 사진 막대를 뽑아볼까요?
- △△아, 그 친구는 누군가요? 이름을 알고 있나요?
- 김. 아. 영. 이구나.

**참고사항**

1. 말이 서툰 영아들이 불분명한 발음으로 이야기할 경우 “기마영이 아니고 김.아.영. 이지.”와 같이 영아의 부정확한 발음에 대한 평가는 하지 않는 것이 좋으며, “김.아.영. 이구나.”와 같이 정확한 발음으로 다시 한 번 말해준다.
2. 영아들이 반 친구들과 선생님의 이름을 모두 정확히 아는 것보다 친구들과 선생님에 대한 관심을 갖는 것에 초점을 맞추도록 한다. 영아가 친구의 이름을 모를 경우 교사가 자연스럽게 친구의 이름을 알려주도록 한다.
3. 자신의 사진이 있는 막대를 들고 다니기 원하는 경우 이를 허용하며, 필요한 경우 같은 영아의 사진 막대를 여러 개 제작하도록 한다.

**확장활동**

영아들이 친구에게 익숙해지면 친구에 대한 특징, 친구가 좋아하는 것 등에 대한 이야기도 함께 나눌 수 있다.

## 선생님과 친구 얼굴을 찾아보세요

### | 활동목표 |

다양한 촉감을 경험한다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다  
같은 반 친구들과 선생님에게 친근감을 느낀다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다

### | 활동자료 |

선생님과 영아들 얼굴이 붙어있는 다양한 촉감의 카드, 속이 보이지 않는 촉감상자

#### 교구제작방법

##### • 촉감상자

〈재료〉 사방이 막힌 빈 상자, 부직포(펠트지)

① 빈상자의 윗면에 영아의 손이 들어갈 정도의 동그란 구멍을 뚫는다.

② ①을 부직포(펠트지)로 감싼다.

③ 상자의 동그란 구멍 부분에 가위집을 내어 영아의 손이 자유롭게 들어갈 수 있도록 한다. 단, 속에 있는 내용물이 보이지 않아야 하므로 동그란 부분을 완전히 드러내지는 않는다.

##### • 촉감카드

〈재료〉 영아와 교사의 사진(가로, 세로 10cm 정도), 코팅필름, 촉감재료(수세미, 골판지, 모루, 일반 천, 솜공 등), 본드

① 영아와 교사의 사진을 크기에 맞게 잘라 코팅한다.

② 코팅된 사진 카드 뒷면에 본드로 촉감재료를 붙인다.

### | 활동방법 |

#### 1. 촉감상자를 탐색한다.

- 이 상자는 뭘까?
- 이 속에는 뭐가 있을까? 한번 손을 넣어볼까요?
- 속이 비어있네요.

#### 2. 선생님과 영아들 사진이 붙어 있는 촉감카드를 탐색한다.

- 여기에 ○○이 사진이 붙어 있네. 여기에 △△이 사진도 있구나. ○○반 친구들이랑 선생님 사진이 많이 있네요.

- ○○이 사진과 △△이 사진 뒤를 한번 볼까요?
- 한번 만져볼까요? 느낌이 어때요?
- ○○이 사진은 부드럽고, △△이 사진은 거칠거칠하네요.
- 다른 친구들 사진도 만져보아요.

### 3. 촉감카드를 촉감상자에 넣어 카드를 꺼내보며 친구와 선생님 이름을 말해본다.

- 여기에 있는 친구들과 선생님 사진을 상자 속에 넣어보아요.
- 어떤 친구가 카드를 꺼내볼까요?
- ○○이가 카드를 꺼내보세요. 어떤 카드를 잡았나요?/ 어떤 느낌인가요?
- 미끄러운 카드를 잡았구나. 어떤 친구 사진인지 꺼내볼까요?
- ○○이 사진을 꺼냈구나. 사진 속에 ○○이 모습은 어떤가요?



#### 참고사항

영아들은 소유욕이 강하기 때문에 분쟁이 일어나는 것을 예방하기 위해 한꺼번에 4~5명이 손을 넣을 수 있도록 큰 상자 또는 영아 1명이 할 수 있는 크기의 상자를 만든다.

#### 확장활동

촉감상자에 보육실에 있는 놀잇감, 영아들이 넣어보고 싶은 물건을 넣고 꺼내보는 활동을 할 수 있다.

## 나는 요리사!

### | 활동목표 |

밀가루 반죽을 주무르며 촉감을 경험한다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다  
즐겁게 상상놀이를 한다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다

### | 활동자료 |

밀가루 반죽, 소꿉놀이용 칼, 소꿉놀이용 그릇, 접시, 포크, 숟가락, 밀대

### | 활동방법 |

1. 밀가루 반죽을 마음대로 주물러본다.

- 말랑말랑~ 밀가루 반죽을 마음대로 주물러 보세요.
- 주물주물~ 어떤 모양으로 변할까요?

2. 밀가루 반죽으로 음식을 만든다.

- 밀가루 반죽으로 음식을 만들어볼까요?
- 친구들 마음대로 음식을 만들어보세요.
- ○○이는 어떤 음식 만들어보고 싶어요?
- ○○이는 길쭉길쭉하게 짜장면을 만들었네요.
- 짜장면은 어디에 담아주면 좋을까요? 여기 있는 접시에 담아볼까요?
- △△이는 밀대로 밀가루 반죽을 밀어주고 있네요.
- △△이는 납작해진 밀가루 반죽을 칼로 잘라주고 있네요.

3. 만든 음식을 먹는 흉내를 낸다.

- 맛있는 음식이 많이 만들어졌네요. 어떤 음식이 있는지 볼까요?
- 짜장면, 빵, 케이크, 과자... 맛있는 음식이 많네요.
- 어떤 음식을 먹어볼까요? 먹고 싶은 음식을 먹어보세요.



### 참고사항

밀가루 반죽 색깔을 다양하게 준비하여 영아들의 표현을 격려한다.

### 확장활동

1. 만든 음식으로 음식점놀이, 엄마놀이 등의 역할놀이를 확장하여 놀이할 수 있다.
2. 쌓기영역에서 종이벽돌블록으로 만든 음식상에 상차리기 놀이와 연계하여 상상놀이를 할 수 있다.

## 종이벽돌블록으로 식탁 만들기

- 활동목표** | 식탁의 모양에 관심을 갖고 모양을 구성해본다.  
자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다  
종이벽돌 조작을 통해 눈과 손의 협응력을 발달시킨다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다
- 활동자료** | 종이벽돌블록, 음식이 차려진 식탁이나 상의 모습이 담긴 사진이나 그림화보
- 활동방법** |
1. 쌓기영역에 붙어있는 음식이 차려진 식탁이나 상의 모습이 담긴 사진이나 그림화보를 보며 이야기를 나눈다.
    - 여기에 어떤 그림이 있나요?
    - 식탁 위에 음식이 차려져 있네요. 엄마, 아빠와 밥을 먹고 있네요.
    - 음식이 놓여있는 식탁이 어떤 모양인가요?
  2. 종이벽돌블록으로 음식상을 자유롭게 만들어본다.
    - 밀가루 반죽으로 만든 음식을 차리고 싶는데 어떻게 하면 좋을까요?
    - ○○이는 어떤 모양 식탁을 만들고 싶어요?
    - 네모 모양 식탁을 만들려면 종이벽돌블록을 어떻게 놓아야할까요?
    - ○○이는 종이벽돌블록 2개를 나란히 놓아 식탁을 만들었네요.





### 참고사항

화보를 보는 것은 영아의 구성을 격려하기 위함으로 화보를 보며 나누는 이야기가 너무 어렵거나 길어지지 않도록 주의한다. 화보를 보며 이야기나누기를 하지 않아도 영아들이 식탁 만들기를 어려워하지 않는다면 그 과정은 생략해도 좋다.

### 확장활동

1. 역할영역에서 만든 밀가루 음식을 차려보는 활동으로 연계하여 놀이할 수 있다.
2. 종이벽돌블록 뿐 아니라 다른 블록을 이용하여 식탁을 만들어볼 수 있다.



## 선생님과 친구들 사진에 콕콕~

### 활동목표

스티커를 떼어 붙여보는 활동을 통해 눈과 손의 협응력을 기른다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

스티커 붙이기 활동을 통해 즐겁게 미술활동에 참여한다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다

### 활동자료

교사, 영아의 사진이 출력된 종이(A4사이즈 크기), 다양한 스티커



### 활동방법

1. 교사와 영아의 사진이 출력된 종이를 탐색한다.

- 여기에 누가 있나요?
- ○○반 선생님이랑 친구들이 있네요./종이마다 다른 친구들 사진이 있네요.

2. 교사와 영아의 사진이 출력된 종이에 스티커를 마음대로 붙여본다.

- 여기에 스티커가 있네요.
- 선생님과 친구들 사진에 스티커를 붙여볼까요?
- ○○이는 선생님 사진에 빨간색 하트 스티커를 붙여주었네요.
- ○○이는 △△이 사진에 호랑이 스티커를 5개 붙여주었네요.



## 참고사항

1. 스티커는 영아가 떼기 쉬운 것으로 선택한다. 너무 작은 크기의 것은 피하도록 한다.
2. A4용지뿐 아니라 전지에 한반에 속해있는 영아와 선생님의 사진을 오려 붙인 후 영아들이 자유롭게 스티커 붙이기를 할 수 있다.
3. 영아들의 작품을 보고 단순히 “멋있다. 예쁘다” 라고 칭찬하지 말고, 영아의 작품에 대해 구체적으로 언급해준다. 예를 들어, “○○이는 친구 사진에 노란색 스티커를 붙였구나.”, “△△이는 선생님 사진에 하트 스티커를 많이 붙여주었구나.”와 같이 말한다.

## 노래 「○○이는 어디 있나?」

### | 활동목표 |

친구와 함께 노래 부르기를 즐긴다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 친근한 노래를 따라 부른다  
같은 반 친구의 이름을 안다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래의 이름을 안다

### | 활동자료 |

「○○이는 어디 있나?」 음원

### | 활동방법 |

1. 교사가 모여 있는 영아들의 이름을 알아맞히는 수수께끼를 내고 영아의 이름을 정확히 이야기해준다.

- ○○반 친구들의 이름을 알고 있나요?
- 선생님이 수수께끼 내는 친구가 누구인지 알아 맞춰보세요.
- 머리가 길고 빨간색 치마를 입고, 노란색 양말을 신은 친구는 누구일까요?
- ○○이구나.
- 자동차 놀이를 좋아하고, 파랑색 바지를 입고 있는 친구는 누구일까요?
- □□이구나.

2. 교사가 ‘○○이는 어디 있나’ 노래를 불러주면 영아들이 따라 부르며 친구를 손가락으로 가리켜본다.

○○이는 어디 있나? 여기~ ( × 3 )

○○이는 어디 있을까? 여기!



### 참고사항

멜로디와 노랫말이 쉬우므로 음원 없이 교사가 직접 노래를 부르면서 영아의 반응에 따라 노래의 속도를 맞추는 것이 더 적절하다.

## 선생님과 미끄럼틀타기

### | 활동목표 |

미끄럼틀타기를 즐긴다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

안전하게 미끄럼틀을 타는 방법에 관심을 갖는다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 안전하게 놀이하기 > 놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다

### | 활동자료 |

미끄럼틀

### | 활동방법 |

1. 실외놀이터에 나가 미끄럼틀을 살펴보고 미끄럼틀 탈 때 지켜야하는 약속에 대해 이야기 한다.

- 미끄럼틀이 있네요.
- 미끄럼틀을 탈 때는 엉덩이를 딱 붙이고 승~ 하고 미끄럼틀을 타고 내려오면 되요.
- 미끄럼틀을 타고 싶은 친구는 계단으로 올라가세요.
- 미끄럼틀로 올라가면 내려오는 친구와 팡 부딪혀서 다칠 수도 있어요. 올라가는 친구들은 꼭 계단으로 올라가세요.



미끄럼틀 탈 때 약속에 대해 교사가 이야기하지 않고 영아에게 직접 물어본다.

- 미끄럼틀을 타다가 서로 부딪히지 않으려면 어떻게 해야 할까요?
- 미끄럼틀에서 떨어지지 않으려면 어떻게 해야 할까요?
- 미끄럼틀을 재미있게 타려면 어떤 약속을 지켜야 할까요?

2. 미끄럼틀을 즐겁게 탄다.

- 미끄럼틀 타고 싶은 친구는 타보세요.
- 혼자 타기 어려운 친구들은 선생님이 도와줄게요.
- 선생님 손 잡고 계단을 올라가 보아요.
- 승~ ○○이가 미끄럼틀을 타고 내려오네요.



## 참고사항

1. 실외놀이가 힘든 경우 보육실이나 유학실에서 실내용 미끄럼틀타기를 한다.
2. 안전사고 예방을 위해 영아의 신체크기에 맞는 영아용 미끄럼틀타기를 시도한다.
3. 안전사고 예방을 위해 미끄럼틀로 거슬러 올라가지 않고 계단 이용하기/ 미끄럼틀 위에서 앞에 있는 친구 밀지 않기/ 친구가 미끄럼틀 끝까지 다 내려가면 출발하기 등을 지도한다.
4. 혼자 타기 어려워하거나 무서워하는 영아는 선생님이 손을 잡거나 안고 타도록 한다.

주제1 | 어린이집이 좋아요



# 재미있는 놀잇감이 있어요

4주

놀잇감 사진 풍선이 통통!	96
동시 「재미있는 놀잇감」	98
빙글빙글 스팅글	100
생일 축하해요	102
생일상 만들기	104
놀잇감 포장지에 끼적거려요	106
응원술 춤추기	108
방울방울 비눗방울	110



## 어린이집이 좋아요

소주제 : 재미있는 놀잇감이 있어요(4주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		엄마, 아빠와 손잡고 교실 둘러보기					
일상 생활	기본생활·안전	내 사물함을 살펴봐요 화장실에서 조심해서 걷기					
	점심 및 간식	간식 먹기 전 손씻기					
	낮잠	자장이 들으며 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 ‘쉬했어요’ 표현하기					
실내 자유 놀이	신체		놀잇감 사진 풍선이 통통!				
	언어	동시 「재미있는 놀잇감」					
	감각·탐색				빙글빙글 스펅글		
	역할·쌓기	생일 축하해요					
		생일상 만들기					
	미술				놀잇감 포장지에 끼적거려요		
	음률		응원송 춤추기				
실외놀이		선생님과 미끄럼틀타기			방울방울 비눗방울		
귀가 및 연계	귀가	엄마, 아빠에게 반갑게 인사하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기					

## 놀잇감 사진 풍선이 통통!

### | 활동목표 |

팔을 뻗어 풍선 치기를 시도한다.

신체운동 > 신체조절과 기본 운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다  
풍선을 이용하여 다양하게 활동한다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

### | 활동자료 |

풍선, 리본(끈), 보육실에 있는 놀잇감 사진(A4 사이즈 1/4 크기)



### | 활동방법 |

1. 보육실에 있는 놀잇감이 찍힌 사진을 오려 풍선에 붙인다. 풍선을 영아들의 손에 닿는 위치에 매단다. 풍선을 자유롭게 탐색한다.

- 풍선이 달려있네요.
- 풍선에 뭔가 붙여져 있네요./무엇인지 볼까요?
- ○○반 보육실에 있는 자동차도 있고, 종이벽돌도 있고, 아기인형도 있구나.

2. 영아 마음대로 풍선을 치며 즐겁게 활동한다.

- 풍선을 치면 어떻게 될까요?
- ○○이가 팔로 풍선을 치니 풍선이 멀리 날아가네요.
- △△이가 풍선을 치니 자동차 사진이 움직이네요.
- 풍선을 살살 쳐볼까요? 세게 쳐볼까요?



### 참고사항

1. 영아들이 풍선치기에 흥미를 가질 수 있도록 놀잇감 사진이나 그림은 영아들에게 친숙하고 좋아하는 것으로 고른다.
2. 풍선으로 인한 분쟁을 줄이기 위해 같은 놀잇감 사진이나 그림을 여러 개 준비한다.

### 확장활동

1. 주제에 따라 풍선에 붙이는 사진이나 그림을 바꿔주면 재미있는 신체 활동을 할 수 있다.
2. 동그란 부채를 이용하여 풍선을 다양하게 쳐본다, 위로 치기 아래로 치기, 옆으로 치기 등 친구랑 함께 마주보고 쳐본다.

## 동시 「재미있는 놀잇감」

- 활동목표** | 교사가 읽어주는 동시를 들으며 말소리의 재미를 느낀다.  
의사소통 > 듣기 > 짧은 이야기 듣기 > 짧은 이야기와 노랫말 등을 즐겁게 듣는다  
내가 좋아하는 놀잇감을 말할 수 있다.  
의사소통 > 말하기 > 자신의 원하는 것을 말하기 > 자신이 원하는 것을 한 두 낱말로 말해본다

- 활동자료** | 동시판

- 활동방법** | 1. 영아들이 알아듣기 쉽도록 동시를 정확한 발음으로 또박또박 운율을 살려 읽어준다.

재미있는 놀잇감

글 손승희

나는 나는 자동차가 정말 좋아요  
부릉부릉 어디든지 달려가지요

나는 나는 아기 인형 정말 좋아요  
자장 자장 우리 아가 잘도 자지요

나는 나는 블록놀이 정말 좋아요  
똑딱 똑딱 멋진 집이 생겨나지요

2. 영아들이 좋아하는 놀잇감에 대해 간단히 이야기해본다.

- ○○이는 어떤 놀잇감을 좋아하나요?
- ○○이는 종이벽돌로 집 짓는 놀이를 좋아하는구나.



- ○○이는 왜 종이벽돌 놀이를 좋아하나요?



## 참고사항

1. 영아들이 교사가 읽어주는 운율이 있는 동시를 듣고 말소리의 재미를 느끼는 것에 초점을 맞춘다. 교사가 읽어주는 동시를 영아가 따라 읽게하거나 외우게 하지 않는다.
2. 영아들이 좋아하는 놀잇감에 대해 간단하게 이야기를 나눈다. 어려운 질문에는 대답하기 힘들기 때문에 질문을 많이하거나 길게 이야기를 나누지 않도록 한다.

## 확장활동

동시에 등장하는 자동차와 인형, 블록 등을 언어영역에 제시하여 동시말에 따라 직접 실물 놀잇감을 움직여볼 수 있다.

## 빙글빙글 스팅글

### 활동목표

페트병 속에서 움직이는 스팅글의 모습을 관찰한다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다

다양한 색과 모양의 스팅글을 보며 감각적인 즐거움을 느낀다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다

### 활동자료

스팡글과 물이 들어있는 작은 페트병

#### 교구제작방법: 스팅글병 만들기

〈재료〉 스팅글, 500ml 페트병, 글루건, 물

- ① 페트병에 스팅글을 넣는다. 스팅글은 물속에서 움직임이 관찰될 정도의 양을 넣으면 된다.
- ② 뚜껑을 닫고 글루건으로 꼼꼼하게 붙인다.



### 활동방법

1. 스팅글이 들어있는 페트병을 탐색한다.

- 어떻게 생긴 병인지 한번 보자.
- 반짝 반짝하는 것이 병속에 들어있구나.

## 2. 스팅글이 들어있는 페트병을 자유롭게 조작하며 스팅글을 움직여본다.

- ○○이가 병을 흔드니 병 속에 들어있는 스팅글이 움직이네.
- △△이가 병을 옆으로 눕히니 스팅글이 옆으로 움직이구나.



- 어떻게 하면 스팅글이 또 움직일까?



### 참고사항

1. 페트병 속에 담은 물이 쏟아지지 않도록 마개를 글루건으로 단단하게 붙인다.
2. 페트병 속에 넣는 물에 식용색소를 연하게 섞어 다양한 색의 페트병을 만들어도 좋다.

### 확장활동

페트병 속에 스팅글뿐 아니라 작은 구슬, 폼보드 조각 등 다양한 재료를 넣어 다양한 재질을 탐색해볼 수 있다. 페트병에 들어가는 재료에 따라 물을 넣을지 아닐지 결정한다. 물에서 움직임이 잘 나타나는 재료에는 물을 넣지만, 그렇지 않은 경우에는 물은 넣지 않는다.



## 생일 축하해요

### | 활동목표 |

생일잔치를 하는 흥내를 낼 수 있다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다  
친구와 어울려 놀이하기를 시도한다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래에게 관심을 보인다

### | 활동자료 |

생일케이크 모형, 소꿉놀이용품(그릇, 숟가락, 음식 모형), 생일잔치하는 화보

### | 활동방법 |

1. 생일잔치 놀이를 할 수 있는 놀잇감을 역할영역에 준비해주고 영아가 관심을 보일 때 놀  
잇감에 대한 이야기를 나눈다.

- 여기에 생일케이크가 있네요. 생일케이크를 본 적이 있나요?
- ○○이 생일잔치 할 때 생일케이크를 먹어 봤구나.

2. 생일 케이크와 여러 가지 음식모형으로 생일축하 상을 차리고 생일잔치 놀이를 한다.

- 누구 생일이라고 할까요?
- ○○이, △△이, □□이가 생일 주인공이 하고 싶구나. 그럼, ○○이, △△이, □□이 생  
일이라고 하자
- 생일잔치를 하기 위해 어떤 음식을 차려줄까요?
- 그럼, 생일잔치 음식을 차려보아요.
- 생일 축하합니다. 생일 축하합니다. 사랑하는 ~~~♪





### 참고사항

1. 영아들은 순서를 기다리는 것이 어려우므로 생일축하 주인공을 하고 싶은 영아가 많을 때에는 한꺼번에 다같이 생일주인공 역할을 하도록 한다.
2. 영아들의 상상을 돕기 위해 생일잔치 하는 장면이 담긴 사진이나 그림을 역할 및 쌓기영역 바닥이나 벽에 게시하고 영아들이 관심을 보일 경우 영아들의 관련 경험에 대해 이야기를 나누어본다. 영아들이 사진에 관심을 보이지 않을 경우 억지로 사진에 대한 이야기 나누기를 할 필요는 없다. 단, 영아들이 흥미를 가질 수 있도록 교사가 영아의 흥미를 자극하는 언어적인 상호작용을 할 수 있다. “와~ 여기 있는 사람들은 뭘 하고 있을까?” 라고 말하거나 ‘생일 축하합니다’ 노래를 부른다.

### 확장활동

카메라를 제공하고 생일축하 기념사진 찍기놀이 등을 할 수 있다. 쌓기영역놀이와 연계하여 우레탄블록으로 생일잔치 음식상 만들기 놀이를 할 수 있다.

## 생일상 만들기

- | 활동목표 |** 우레탄블록으로 생일상을 만들어본다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다  
역할놀이와 연계하여 상상놀이를 할 수 있다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다
- | 활동자료 |** 우레탄블록
- | 활동방법 |**
1. 역할영역에서 생일잔치 놀이를 할 때 어디에 음식을 차릴지에 대해 이야기나눈 후 우레탄블록으로 생일상을 만들어본다.
    - 친구들 생일잔치를 하기 위해 음식은 어디에 차리면 좋을까요?
    - 우레탄블록으로 만들어보도록 해요.
    - 어떤 모양으로 만들까요?
    - 블록을 어떻게 쌓으면 좋을까요?
  2. 생일잔치 음식을 차릴 상을 다 완성한 후 생일 축하놀이를 한다.
    - 자, 생일잔치 음식을 차릴 상이 완성되었네요.
    - 누구 생일이라고 할까요?
    - ○○이, △△이, □□이가 생일 주인공이 하고 싶구나. 그럼, ○○이, △△이, □□이 생일이라고 하자.
    - 생일잔치를 하기 위해 어떤 음식을 차려줄까요?
    - 그럼, 생일 잔치 음식을 차려보아요.
    - 생일축하합니다. 생일축하합니다. 사랑하는 ~~~ ○○, △△이, □□이 생일축하합니다



### 참고사항

1. 영아 혼자서는 넓게 상을 만들지 못할 수 있으므로 교사가 적극적으로 도와준다.
2. 혼자서 상을 만들어 놀이하고 싶은 영아가 있을 때 영아의 요구를 인정하고 혼자 놀이할 수 있도록 배려한다.

## 놀잇감 포장지에 끼적거려요

### | 활동목표 |

크레파스를 이용하여 마음대로 그림을 그려본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다  
환경인쇄물<sup>1)</sup>에 관심을 갖는다.

의사소통 > 읽기 > 그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기 > 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

놀잇감과 놀잇감 이름이 쓰여진 포장지 종이, 크레파스

### | 활동방법 |

1. 미술영역에 놀잇감 포장지를 내어주고 영아가 흥미를 보일 경우 놀잇감 포장지에 대해 하나씩 이야기를 나눈다.

- 이건 뭘까요?
- 이런 그림과 글씨를 본 적이 있나요?
- 어떤 그림이 그려져있나요?
- 뽀로로와 친구들 그림이 그려져있구나. '뽀로로와 친구들' 기차 블록이라고 쓰여있네요.

2. 놀잇감 포장지에 크레파스로 마음대로 끼적거린다.

- 여기 있는 종이에 크레파스로 그림을 그려보아요.
- ○○이는 소방차 종이에 파란색 크레파스로 동그라미를 그려주었네요.

1) 환경인쇄물: 주변에서 볼 수 있는 인쇄물. 간판, 표지판, 과자봉지, 놀잇감 봉지 등과 같은 인쇄물을 말함



## 참고사항

1. 글자를 읽지 못하는 영아도 환경인쇄물의 그림과 색깔, 로고의 모양 등을 단서로 환경인쇄물을 읽을 수 있다. 예를 들어 글자를 읽지 못하는 영아도 새우깡 과자 봉지의 색깔, 그림, 글자의 모양 등을 단서로 '새우깡'을 읽을 수 있다. 영아에게 환경인쇄물 속의 글자를 읽을 수 있는지 물어보는 것은 맞춤법에 맞게 글자를 완벽히 읽으라는 뜻이 아님을 유의하도록 한다.
2. 놀잇감 포장지를 충분히 구하기 어려운 경우 놀잇감 로고를 출력한 종이나 환경인쇄물을 접할 수 있는 마트 전단지 등을 사용해도 된다.

## 응원술 춤추기

### | 활동목표 |

응원 술을 이용하여 창의적으로 몸을 움직여본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 움직임으로 표현하기 > 간단한 도구를 활용하여 몸으로 표현한다  
음악을 들으며 자유롭게 신체로 표현해본다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 자발적으로 참여해 본다

### | 활동자료 |

응원 술, 신나는 노래가 담긴 음원, CD player 또는 MP3 player 및 스피커

### | 활동방법 |

#### 1. 응원 술을 탐색한다.

- 여기에 있는 것을 본 적이 있나요?
- 한번 만져볼까요? 어떤 느낌인가요?
- 흔들어볼까요? 던져볼까요?

#### 2. 신나는 음악에 맞춰 응원 술을 흔들며 춤을 춘다. 만약, 영아들이 적극적으로 움직이지 않는 경우 교사는 영아들의 움직임을 격려하기 위해 영아가 할 수 있는 행동들에 대해 언어적으로 표현해주거나 모델링을 보여준다.

- 선생님이 음악을 틀어 줄게요. 음악을 듣고 마음대로 움직여보세요.
- 와~ 신나는 음악이 나오네요. ○○이는 응원술을 세게 흔들어주고 있네요. △△이는 머리위로 하늘하늘 흔들어주고 있네요.
- 응원 술 두 손에 잡고 흔들기
- 응원 술 높이 던지기
- 응원 술로 바닥을 쓰는 흉내내기
- 응원 술을 허리에 대고 엉덩이 흔들기
- 응원 술을 들고 뱅글뱅글 돌기
- 응원 술을 머리위에 올리고 토끼처럼 뛰어보기
- 응원 술 들고 점프해보기





### 참고사항

1. 교사가 처음부터 영아들에게 어떻게 움직여야 하는지 지시하거나 모델링을 보이기보다는 영아들이 자발적으로 움직여 볼 수 있도록 격려한다. 자발적으로 움직임을 시도하는 영아가 있을 때 영아의 행동을 언어적으로 표현해주어 영아들의 움직임을 격려한다.
2. 교사는 움직이지 않고 영아만 움직일 경우 영아들의 흥미가 떨어질 수 있다. 교사도 신나게 음악에 맞춰 응원 술 춤추기를 하도록 한다.
3. 영아들의 움직임과 영아들의 움직임에 의해 변하는 응원 술의 모습을 교사가 말로 해준다.

### 확장활동

1. 응원 술을 허리에 묶거나 손목에 차고 춤추는 활동도 할 수 있다.
2. 순서를 정하여 “○○처럼 해봐라” 노래에 맞춰 친구를 따라해 보는 활동도 할 수 있다.

## 방울방울 비눗방울

### 활동목표

비눗방울의 모양 및 크기를 탐색한다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다

날아가는 비눗방울을 터뜨려보며 눈과 손의 협응력을 기른다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### 활동자료

비눗방울 용액, 비눗방울 막대

#### 교구제작방법

##### • 비눗방울 용액

〈재료〉 비눗방울 담을 용기, 물, 주방세제, 글리세린, 물엿 또는 설탕 조금(물: 주방세제: 글리세린 = 3: 3: 1)

예] 물 900ml: 주방세제 900ml: 글리세린 300ml

① 물과 주방세제, 글리세린을 제시된 비율로 섞는다.

② ①에 물엿 또는 설탕을 조금 섞는다.

##### • 비눗방울 막대

〈재료〉 긴 막대(나무젓가락, 아크릴 판 등), 모루, 끈 또는 본드

① 모루를 손잡이가 있는 동그라미 모양으로 만들고 손잡이 부분을 긴 막대에 돌려 본드나 끈으로 고정시킨다.

② 모루에 달린 털을 가위로 자른다.

### 활동방법

1. 실외놀이터에서 영아가 비눗방울을 쫓아다니거나 터뜨려 볼 수 있도록 다양한 높이와 방향에서 붙여준다.

- 누가 누가 잡아볼까요? 비눗방울이 하늘 높이 날아가네요.

- 바람이 불어 비눗방울이 날아가네요.

- 선생님이 땅으로 내려가게 붙여줄게요.

- 비눗방울을 터뜨려볼까요? 어? ○○이가 손으로 잡으니까 비눗방울이 터졌네요.

- 와~ 비눗방울이 날아가다가 미끄럼틀에 부딪혀 펑 터졌네요.

## 2. 비눗방울의 크기, 모양 등을 관찰해본다.

- 비눗방울을 살펴볼까요?
- 이 비눗방울은 동그랗고 커다랗구나. 여긴 작고 동그란 비눗방울도 있네요.
- 비눗방울 속을 보세요. 반짝반짝 거리네요.



### 참고사항

1. 학기 초임을 감안하여 영아가 직접 비눗방울을 부는 것은 위험할 수 있기 때문에 교사가 비눗방울을 불어주도록 한다.
2. 다양한 비눗방울을 관찰할 수 있도록 다양한 크기의 비눗방울 막대를 준비한다.
3. 실외놀이터가 없거나 날씨 등으로 실외놀이를 할 수 없는 경우 보육실에서 볼풀공을 이용해 던지고 잡기 놀이를 할 수 있다.

주제1 | 어린이집이 좋아요



# 내가 좋아하는 놀잇감이에요

5주

- 놀잇감 사진 볼링 114
- 그림동화 「모두모두 정말 좋아」 116
- 놀잇감 짝꿍을 찾아주세요 118
- 재미있는 놀잇감 가게 120
- 놀잇감 가게 만들기 122
- 선물상자 꾸미기 124
- 윷동 「통통통」 126
- 물페인트를 칠해요 128

## 어린이집이 좋아요

소주제 : 내가 좋아하는 놀잇감이에요(5주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		선생님과 인사 나누고 보육실 둘러보기					
일상 생활	기본생활·안전	선생님 도움받아 걸옷벗기 보육실에서 걸어다니기					
	점심 및 간식	식사하기 전 손씻기					
	낮잠	낮잠 동화 들으며 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 ‘응가했어요’ 표현하기					
실내 자유 놀이	신체				놀잇감 사진 볼링		
	언어				그림동화 「모두모두 정말 좋아」		
	감각·탐색	놀잇감 짝꿍을 찾아주세요					
	역할·쌓기				재미있는 놀잇감 가게		
					놀잇감 가게 만들기		
	미술	선물상자 꾸미기					
음률	율동 「통통통」						
실외놀이		방울방울 비눗방울				물페인트를 칠해요	
귀가 및 연계	귀가	선생님께 ‘안녕히 계세요’ 인사하고 헤어지기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기 지역사회와의 연계 - 지역 대학의 관련학과 학생 자원봉사(보조교사)로 활용하기					

## 놀잇감 사진 볼링

### | 활동목표 |

볼링공을 굴려 볼링핀 맞추기를 시도한다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다

보육실에 있는 놀잇감에 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다

### | 활동자료 |

볼링핀 사이즈로 자른 보육실에 있는 놀잇감 사진, 볼링핀과 볼링공 여러 개

### | 활동방법 |

1. 놀잇감 사진이 붙어있는 볼링핀과 볼링공을 탐색한다.

- 여기 있는 것이 무엇일까?
- 이런 것들을 본 적이 있니?
- 볼링핀에 사진이 붙어있네.
- 어떤 사진일까?
- ○○반에 있는 놀잇감 사진이구나.

2. 자유롭게 볼링놀이를 한다.

- 여기 있는 공과 볼링핀으로 어떤 놀이를 할 수 있을까?
- 공을 굴릴 수 있구나.
- 공을 굴려 볼링핀을 맞춰볼 수 있구나.
- 볼링놀이를 하기 위해 볼링핀을 세워보자.
- 공을 나눠 갖도록 하자.
- ○○이가 공을 굴려 핀을 넘어뜨렸네.
- △△이 핀은 5개 중 3개가 넘어졌네.



### 참고사항

1. 디지털 카메라로 보육실에 있는 놀잇감 사진을 찍어 출력하여 사용한다. 여건이 되지 않는 경우 놀잇감 사진을 그려 사용해도 상관없다.
2. 영아들은 놀잇감 양보하기가 원활하게 되지 않기 때문에 영아 수만큼 볼링공의 수량을 충분히 준비한다.
3. 줄을 서서 기다려 1명씩 볼링공 맞춰보기를 하는 것은 영아들에게 매우 어려운 일이다. 가능하면 영아들이 기다리는 일을 줄일 수 있도록 활동을 계획하는 것이 좋다. 볼링공을 일정거리에 놓고 영아들이 함께 공을 굴려보거나 각자 볼링공과 볼링핀을 나눠 갖고 독립적으로 놀이할 수 있다.

### 확장활동

1. 영아들이 관심 있는 대상의 사진을 볼링공에 붙여 볼링놀이를 할 수 있다.
2. 볼링공 던지는 위치를 테이프로 붙여 표시해주고 그 자리에 서서 공을 굴려보는 놀이를 할 수 있다. 이 때 선의 위치를 여러 개 붙여 영아의 수준에 따라 굴려보는 놀이를 할 수 있다.



## 그림동화 「모두모두 정말 좋아」

- | 활동목표 |** 교사가 들려주는 동화에 흥미를 갖고 듣는다.  
의사소통 > 듣기 > 짧은 이야기 듣기 > 짧은 이야기와 노랫말 등을 즐겁게 듣는다  
그림책에 관심을 갖는다.  
의사소통 > 읽기 > 그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기 > 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다

- | 활동자료 |** 그림동화 자료

- | 활동방법 |**
1. 그림동화를 들려준다.
    - 선생님이 재미있는 이야기를 들려줄게요.
    - 조용히 들어보자.
  2. 영아들이 그림동화를 자유롭게 조작하며 동화를 다시 말해볼 수 있도록 한다.
    - 여기에 그림동화를 놓아둘게요.
    - 동화 들려주기 하고 싶은 친구들은 여기서 해보자.



## 참고사항

1. 동화를 다 듣고 난 후 동화의 내용을 회상해본다든지, 동화의 내용과 연결시켜 교훈적인 이야기를 하며 마무리를 하는 것은 영아들 수준에 맞지 않는다. 동화를 즐겁게 듣는 것에 초점을 맞춘다.
2. 언어영역에 원본 그림책을 함께 제시하고 영아들의 자유롭게 읽어볼 수 있게 한다(윤여림 글/배현주 그림).

## 확장활동

영아들이 좋아하는 것은 무엇인지에 대해 이야기해볼 수 있다.

## 놀잇감 짝꿍을 찾아주세요

### | 활동목표 |

같은 것끼리 짝지을 수 있다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 구분하기 > 주변 사물의 같고 다름에 따라 구분한다

내가 속한 반에 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반과 교사를 안다

### | 활동자료 |

보육실에 있는 놀잇감 사진을 출력한 사진

### | 활동방법 |

1. 놀잇감 사진이 붙어있는 게임판을 탐색한다.

- 여기에 어떤 사진이 있는지 볼까요?
- 여기 있는 놀잇감을 본 적이 있나요?
- ○○반 보육실에 있는 자동차네요.



- ○○이는 자동차 놀이를 해 본 적이 있나요?
- 자동차 놀이를 할 때 기분이 어땠나요?

2. 사진에 있는 놀잇감과 같은 놀잇감을 보육실에서 찾아 짝지어본다.

- 그럼, 사진에 있는 놀잇감과 똑같은 놀잇감을 ○○반 보육실에서 찾아올 수 있나요?
- 자동차는 ○○반 어디에 있을까요?
- ○○이가 자동차를 쌓기영역에서 찾아주었구나.
- 다른 놀잇감 찾아온 친구 있나요?



**참고사항** 디지털 카메라로 보육실에 있는 놀잇감 사진을 찍어 출력하여 사용한다.

**확장활동** 사진보며 하고 싶은 놀이에 대해 이야기한 후 실제로 놀이를 해본다. 실제 놀이가 이루어진 뒤 놀이한 느낌에 대해 이야기해본다.

## 재미있는 놀잇감 가게

### | 활동목표 |

놀잇감 가게 주인과 손님 역할을 흉내낼 수 있다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다

환경인쇄물에 관심을 갖는다.

의사소통 > 읽기 > 그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기 > 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

여러 가지 놀잇감, 놀잇감 가게 화보, 놀잇감 카탈로그, 장바구니

### | 활동방법 |

1. 역할 및 쌓기영역에 놀잇감 화보, 놀잇감 카탈로그를 벽이나 바닥에 붙여주고 영아들이 관심을 보이면 간단하게 이야기를 나눈다.

- 여기는 어디일까요?
- 놀잇감을 파는 곳이네요.
- 어떤 놀잇감이 있는지 볼까요?
- 자동차도 있고, 인형도 있고, 레고블록도 있네요.
- 놀잇감 가게에서 놀잇감을 사본 적이 있나요?
- 사고 싶은 놀잇감이 있나요?

2. 놀잇감을 사기 위해 어디로 가야 하는지 이야기해본다.

- 선생님도 놀잇감을 사고 싶은데 어디에서 살 수 있을까요?
- 놀잇감 가게에서 살 수 있구나.
- 그럼, ○○반에 놀잇감 가게를 만들어 줄 수 있을까요?

3. 쌓기영역에 놀잇감 가게를 만들고 놀잇감 가게 놀이를 한다.

- 블록으로 놀잇감 가게를 만들어보세요.
- 놀잇감 가게 주인 하고 싶은 친구는 팔고 싶은 놀잇감 가지고 오세요.
- 놀잇감 사러 가도 되나요? 준비되면 알려주세요.
- 인형 하나 주세요~



- 인형은 얼마예요?



### 참고사항

1. 영아들은 하나의 가게를 만들어 협동하여 놀이하기는 어렵다. 영아 각자 놀잇감 가게를 만들고 자신이 맡은 역할을 나름대로 흉내내보는 것으로 계획한다.
2. 영아들이 역할놀이를 하기에 보육실에 있는 놀잇감만으로는 수량이 부족할 수 있으므로 추가로 놀잇감을 소꿉영역에 제시한다.
3. 영아들은 아직 경제에 대한 개념이 약하기 때문에 돈을 주고받는 놀이는 영아의 수준에 따라 실시한다.
4. 놀잇감 가게 화보, 놀잇감 카탈로그 뿐 아니라 놀잇감 포장지 또는 포장상자 등을 함께 제공해도 좋다.

### 확장활동

1. 놀잇감 카탈로그, 놀잇감 화보 보기에 영아들의 흥미가 유지된다면 놀잇감 카탈로그, 화보를 보며 간단하게 이야기를 나눌 수 있다.
2. 쌓기영역의 우레탄블록으로 놀잇감 가게 만들기 활동과 연계한다.

## 놀잇감 가게 만들기

- | 활동목표 |** 우레탄블록 조작을 통해 눈과 손의 협응력을 발달시킨다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다  
우레탄블록으로 놀잇감 가게를 만들어 상상놀이를 한다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다
- | 활동자료 |** 우레탄블록
- | 활동방법 |**
1. 놀잇감을 사기 위해 어디로 가야 하는지 이야기해본다.
    - 선생님도 놀잇감을 사고 싶은데 어디에서 살 수 있을까요?
    - 놀잇감 가게에서 살 수 있구나.
    - 그럼, ○○반에 놀잇감 가게를 만들어 줄 수 있을까요?
  2. 우레탄블록으로 놀잇감 가게를 만들어 소꿉놀이의 놀잇감 가게 놀이와 연계하여 놀이한다.
    - 블록으로 놀잇감 가게를 만들어보자.
    - 마음에 드는 블록을 가져 오세요.
    - 영차! 영차! ○○이는 우레탄블록을 옮기고 있구나.
    - ○○이는 네모난 우레탄블록을 위로 쌓아 놀잇감을 놓는 곳을 만들었구나.
    - △△이는 우레탄블록을 길게 붙여 놀잇감 가게를 만들었구나.
    - ○○이는 어떤 놀잇감을 팔고 싶어요?
    - 놀잇감 가게 주인 하고 싶은 친구는 팔고 싶은 놀잇감 가지고 오자.





**참고사항** | 역할놀이의 놀잇감 가게 놀이의 참고사항을 참조한다.

**확장활동** | 소꿉 영역의 놀잇감 가게 놀이와 연계한다.

## 선물상자 꾸미기

### 활동목표

눈과 손의 협응력을 기른다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

스티커 붙이기 활동을 통해 즐겁게 미술활동에 참여한다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다

### 활동자료

포장지로 포장한 빈 상자, 놀잇감 스티커

### 활동방법

1. 미술영역에 선물상자를 제공하고 영아가 관심을 보일 경우 선물상자를 탐색한다.

- 여기 있는 상자는 뭘까요?
- 상자에 예쁜 종이가 붙어있네요.



- 이렇게 생긴 상자를 본 적이 있나요?
- ○○이는 생일선물 받았을 때 포장된 상자를 보았구나.

2. 놀잇감 스티커를 탐색한다.

- 스티커가 있네요.
- 어떤 그림이 그려져있나요?
- 놀잇감 스티커네요.
- 자동차, 아기인형, 그림책, 종이벽돌... 이 있네요.

3. 선물상자에 놀잇감 스티커를 붙여본다.

- 스티커를 선물상자에 붙여 예쁘게 꾸며 보아요.
- 하고 싶은 선물상자를 골라보세요.
- ○○이는 파란색 상자, △△이는 노란색 상자를 골랐네요.
- △△이는 상자에 자동차, 아기인형 스티커를 붙여주었구나.



### 참고사항

1. 영아들의 분쟁을 막기 위해 놀잇감 상자의 색깔은 똑같은 색과 모양이 2개 이상이 되도록 계획한다. 구색을 맞추기 위해 모두 다른 색깔과 모양으로 준비하면 똑같은 상자를 갖고 싶어하는 영아들의 분쟁을 중재하기 어렵다.
2. 디지털 카메라로 보육실에 있는 놀잇감을 찍어 라벨지에 출력하여 스티커를 제작하면 된다. 만약, 사정이 여의치 않다면 일반적인 스티커를 구입하여 사용해도 상관없다.

### 확장활동

완성한 선물상자를 친구에게 선물하는 활동으로 연계할 수 있으나, 신입원아가 많은 경우 영아들간의 관계가 친숙하지 않으므로 영아들의 친밀도에 따라 활동을 계획한다.

## 울동 「통통통」

### 활동목표

노래에 맞춰 자유롭게 춤을 춘다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 움직임으로 표현하기 > 노래나 리듬에 맞춰 몸으로 표현한다  
의태어의 재미를 느낀다.

의사소통 > 말하기 > 낱말과 간단한 문장으로 말하기 > 일상생활에서 경험한 새로운 낱말에 관심을 가진다

### 활동자료

「통통통」 음원



### 활동방법

#### 1. 통통통 노래를 들어본다.

- ○○반 노래를 들어보자.  
「통통통 높이 뛰다가  
살살 동그랗게 뛰다가  
흔들흔들 흔들흔들 춤을 추다가  
점점점점 아래로  
잉금잉금 기어가다가  
살금살금 살금  
떼굴 떼굴 떼굴 떼굴 굴러가다가  
일어서!」

#### 2. 노래를 듣고 노랫말에 맞춰 몸을 움직인다.

- ○○반~ 노래에 어떤 말이 나왔니?
- ‘통통통 높이 뛰다가’는 어떻게 해야 할까요?
- ○○이는 두 발을 붙이고 높이 뛰는구나. 통통통 하늘 높이 뛰는 것 같구나.
- ‘살살 동그랗게 뛰다가’는 어떻게 할까?
- 노래를 들으며 몸을 움직여보자.

## 통통통

작사 김성균  
작곡 김성균

C F G7 C

통 — 통 통 — 높 이 뛰 다 가 살 살 동 그 랑 게 뛰 다 가  
하 나 둘 씩 씩 하 게 걸 다 가 강 충 강 충 강 충 뛰 다 가

C G7 C

흔 들 흔 들 흔 들 흔 들 춤 추 — 다 가 점 점 점 점 아 래 로  
빙 글 빙 글 빙 글 빙 글 돌아 가 다 가 물 속 으 로 풍 — 녕

F C G C

영 금 영 금 기 어 가 다 가 살 금 살 금 살 — 금  
땅 을 보 고 동 — 동 — 동 하 늘 보 고 동 동 동

F C G C

떼 굴 떼 굴 떼 굴 떼 굴 러 가 다 가 일어 첫  
침 병 침 병 침 병 침 병 헤 임 치 다 가 일어 첫



### 참고사항

교사도 영아들과 같이 흥겹게 춤을 춘다. 교사가 노래만 부르고 움직이지 않으면 영아의 흥미가 떨어질 수 있다.

## 물페인트를 칠해요

### 활동목표

실외놀이터에서 마음껏 그림을 그린다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다  
물의 특성을 탐색한다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다

### 활동자료

물통, 물, 페인트 붓

### 활동방법

1. 실외놀이터에 준비된 페인트붓과 물통을 탐색한다.

- 이렇게 생긴 것을 본 적이 있나요? 물로 그림을 그릴 수 있을까요?

2. 실외놀이터를 돌아다니며 자유롭게 물페인트 그림그리기를 한다.

- 바닥에 페인트붓으로 물을 칠하니 바닥색이 진하게 변하네요.

- 어~ 그림이 없어지네요. 신기하네요~

- 미끄럼틀에 물을 칠하니 어떻게 되나요?





## 참고사항

1. 영아들이 1인당 물통 1개, 페인트 붓 1개를 할 수 있도록 자료를 충분히 준비한다.
2. 실외놀이터에서 활동할 수 없다면, 화장실 타일벽 등 물이 묻어도 치우기 쉬운 곳에서 활동할 수 있다.



주제1 | 어린이집이 좋아요



## 편안하게 지내요

6주

- 털실공을 굴려요 132
- 〈만든 책〉 ○○반의 하루일과 134
- 낮잠이불 짝짓기 136
- 자장 자장~ 우리 아가 138
- 종이벽돌블록으로 아기 침대 만들기 140
- 낮잠 사진에 자유롭게 끼적거려요 142
- 노래에 맞춰 뽁뽁~ 144
- 모래 속 보물 찾기 146

## 어린이집이 좋아요

소주제 : 편안하게 지내요(6주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		선생님과 인사 나누고 교실 둘러보기					
일상 생활	기본생활·안전	선생님 도움받아 걸옷벗기 교실에서 걸어다니기					
	점심 및 간식	식사하기 전 손씻기					
	낮잠	낮잠 동화 들으며 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 ‘응가했어요’ 표현하기					
실내 자유 놀이	신체				털실공을 굴려요		
	언어	〈만든 책〉 ○○반의 하루일과					
	감각·탐색	낮잠이불 째짓기					
	역할·쌓기				자장자장~ 우리 아가		
					종이벽돌블록으로 아기 침대 만들기		
	미술	낮잠 사진에 자유롭게 끼적거려요					
음률				노래에 맞춰 뽁뽁~			
실외놀이		물페인트를 칠해요			모래 속 보물 찾기		
귀가 및 연계	귀가	선생님께 ‘안녕히 계세요’ 인사하고 헤어지기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기					

## 털실공을 굴려요

### | 활동목표 |

털실공을 굴려본다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

털실공이 굴러가며 실이 움직이는 모습을 탐색한다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다

### | 활동자료 |

여러 가지 색의 털실로 만든 공

#### 교구제작방법: 털실공

〈재료〉 털실, 신문지

- ① 신문지를 구겨 공 모양을 만든 후 테이프로 끝을 붙여 풀어지지 않게 한다.
- ② ①에 털실을 감아 털실공을 만든다.

### | 활동방법 |

#### 1. 털실을 자유롭게 탐색한다.

- 이게 뭐까?/ 털실이구나.
- 어떤 느낌이니?
- 이걸로 어떤 놀이를 할 수 있을까요?

#### 2. 털실을 마음대로 굴려본다.

- ○○이는 높이 던지는구나.
- △△이는 실을 풀러 만져보는구나.
- □□이는 공처럼 굴리는구나.
- ○○이가 털실을 바닥에 굴리니 털실이 데굴데굴 굴러가서 재미있는 모양이 되었구나.
- △△이가 빨간색 털실을 굴리니 기다란 빨간색 길이 생겼네요.
- ○○이와 △△이 같은 가운데서 만났네요.

### 3. 털실이 풀어져서 엉킨 모양을 탐색한다.

- 실들이 만나서 꼬불꼬불 엉켰구나.
- 실들이 점점 많아지네.
- 와~ 이불처럼 커졌다.
- ○○이는 실로 만든 이불에 누웠구나.

### 4. 털실 위에 누워보기도 하고 뛰어보기도 하고 실들이 뭉쳐 생긴 모양에 따라 영아들의 움직임을 촉진한다.

- 털실 뭉치 위에서 굴러보기
- 털실 뭉치 위에 누워보기
- 털실 뭉치 위에서 뛰어보기
- 털실 뭉치 위로 던져보기



## 참고사항

1. 털실을 마음대로 굴러볼 수 있도록 보육실에 있는 장을 벽쪽으로 이동시켜 넓은 공간을 확보하도록 한다.
2. 털실이 풀어지면 영아들 스스로 정리하기 어려우니 큰 바구니를 준비하여 풀어진 털실을 한꺼번에 넣어 정리한다.
3. 털실공을 만들 때 영아들이 털실이 풀려 엉킨 모습을 관찰할 수 있을 만큼 털실을 감으면 된다.

## 확장활동

우레탄블록으로 양쪽길을 만들고 털실공이 길 안쪽으로 굴러갈 수 있도록 조절하면서 공을 굴리는 놀이를 한다.

## 〈만든 책〉 ○○반의 하루일과

### 활동목표

어린이집에서 보내는 하루일과를 인식한다.

기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 하루 일과에 즐겁게 참여한다

그림책을 재미있게 읽는다.

의사소통 > 읽기 > 그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기 > 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다

### 활동자료

영아들의 하루일과가 담긴 교사가 만든 책

#### 교구제작방법: 만든 책 ○○반의 하루일과

〈재료〉 영아들의 하루 일과를 찍은 사진, 하드보드지, 색테이프, 풀

① 하드보드지를 12cm×15cm 정도의 크기로 자른다(책의 페이지 수만큼)

② 영아들의 하루 일과를 디지털 카메라로 찍어 칼라 프린터로 출력한 후 12cm×15cm로 자른다.

③ 사진을 하드보드지에 풀로 붙인다.

④ 하드보드 가장자리를 색테이프로 붙인다.

⑤ 하루일과의 시간 순서대로 사진을 정리하여 책 모양으로 고정한다.

### 활동방법

언어영역에 하루일과 책을 제공하고 영아가 관심을 보이면 함께 읽는다.

- 어떤 책이 있니?

- 책 안에 ○○반 친구들 얼굴이 모두 있네.

- 선생님이 읽어줄게요.

- (영아가 사진을 손가락으로 가리키는 곳을 유심히 관찰한다)

○○이가 엄마랑 인사하고 있네요. ‘엄마 회사 다녀오세요’하고 인사하고 있구나. △△이는 오늘 누구랑 어린이집에 왔나요?



- 어린이집 올 때 기분이 어땠나요?

- 어린이집에 무엇을 타고 왔나요?



## 참고사항

1. 하루일과책에 들어가는 내용은 각반의 하루일과대로 구성한다. 일반적으로 등원, 오전간식, 흥미영역별 오전실내자유놀이, 실외놀이, 점심, 낮잠, 오후실내외자유놀이, 귀가 등의 내용이 포함된다.
2. 영아에게 그림책을 읽어줄 때는 교사가 일방적으로 읽어주기보다는 영아의 경험과 연결시켜 대화하듯이 읽어준다. 예를 들어, 자유놀이시간에 블록놀이를 하는 사진이 있는 페이지에서는 “○○이랑 △△이가 블록놀이를 하고 있는 사진이네. □□이도 블록놀이를 해 본 적 있니? 무엇을 만들었었니?” 라고 물어보고 영아의 반응에 따라 교사도 계속해서 반응한다.
3. 책장을 넘기거나 책을 읽는 시작 페이지, 끝나는 시점 등은 모두 영아에게 결정하도록 한다. 영아의 특성상 주의집중시간이 짧기 때문에 책을 처음부터 끝까지 모두 읽어야하는 것에 초점을 맞추지 말고 한 페이지를 읽더라도 영아가 주도하는 책읽기가 되도록 한다.
4. 상품화된 그림책도 영아들이 좋아하지만 자신의 얼굴이 나오는 교사가 만든 책은 영아들이 매우 좋아하는 놀잇감이다. 한편만 제작하지 말고 영아의 수에 따라 넉넉히 제작한다.
5. 하드보드지에 붙여 책 만드는 것이 번거롭다면, 출력한 사진을 코팅하여 책처럼 꾸며도 된다.

## 낮잠이불 짚짓기

- 활동목표** | 물건의 크기에 따라 비슷한 것끼리 짚을 지을 수 있다.  
자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 구분하기 > 주변 사물의 같고 다름에 따라 구분한다  
눈과 손의 협응력을 기른다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

- 활동자료** | 크기가 다른 영아의 전신사진이나 그림 및 낮잠이불(큰 것, 중간 것, 작은 것)

**교구제작방법: 낮잠이불 짚짓기 판**

- 〈재료〉 영아들의 전신사진(큰 것, 중간 것, 작은 것), 색상지, 코팅필름, 가위
- ① 영아들의 전신을 디지털 카메라로 찍는다.
  - ② 사진을 큰 것, 중간 것, 작은 것 3종류로 나누어 편집하여 출력한다.
  - ③ 출력한 사진을 가위로 오려 코팅한다.
  - ④ 3종류의 영아사진을 덮을 수 있는 크기의 낮잠이불을 색상지로 만든 후 코팅한다.

- 활동방법** | 1. 영아의 사진(그림) 자료를 살펴본다.

– ○○, △△이 사진이 있네요.



- 친구들 모습이 어떤지 살펴볼까요?  
– ○○이랑 △△이 모습이 어떤 점이 다른가요?

2. 낮잠이불을 살펴본다.

- 이게 뭐지?  
– 언제 사용하는 걸까요?



- 이불의 모습을 살펴볼까요? 어떤 게 다른가요?

### 3. 영아가 자유롭게 영아 사진(그림)과 낮잠이불 짝을 지어보도록 한다.

- 친구들이 낮잠을 자고 있네. 이불을 덮어줄 수 있나요?
- ○○이는 △△이에게 제일 작은 이불을 덮어주었구나.
- ‘자장 자장 우리 △△~’ △△이가 ‘아이 따뜻해’ 하며 잘 잘 수 있겠다.



- 이불이 조금 작네. 어떤 이불을 덮어주어야 할까요?



#### 참고사항

1. 만약, 영아가 크기에 맞지 않게 낮잠이불을 짝짓더라도 정답을 강요하거나 교사가 가르쳐 주지 말고 영아가 자유롭게 조작할 수 있는 개방적인 분위기를 조성한다. 영아가 충분히 탐색 한 후 크기대로 짝지어볼 수 있도록 안내하는 질문을 할 수 있다.
2. 디지털 카메라로 영아들 사진을 찍어 교구 제작을 하기 어렵다면 3종류의 크기로 영아 모양을 만들어 사용한다.

#### 확장활동

‘곰 세 마리’ 동화(영국 전래동화)와 연계하여 활동할 수 있다.



## 자장 자장~ 우리 아가

- 활동목표** | 아기 돌보는 흥내를 낼 수 있다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다  
어린이집 하루일과에 편안함을 느낀다.  
기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 일과에 따라 규칙적으로 잠을 잔다

- 활동자료** | 아기 인형, 아기 인형 이불, 인형 포대기

- 활동방법** |
1. 역할영역에 있는 아기 인형에 영아가 관심을 보이면 아기 인형으로 낮잠 재우는 놀이를 한다.
    - (아기 인형을 들고) ‘응애, 응애~’ ○○아 누가 울고 있는 것 같은데? 누가 울고 있지?
    - 아가가 울고 있구나. 아가가 왜 울지?
    - 코~ 자고 싶어서 울고 있구나.
    - ○○아, 아가가 졸린데 어떻게 하지?
    - ○○이가 아가를 업어서 재워줄려고 하는구나.
    - △△이는 아가 안아줄거예요?
    - 아가를 편안하게 재우려면 어디에 눕힐까요?
  2. 아기 인형을 눕힐 수 있는 침대를 쌓기영역에 만들어 아기 재우기 놀이와 연계한다.
    - ○○이가 종이벽돌로 아가 침대를 만들어주었구나.





**참고사항** | 아기 낮잠재우기, 우유 먹이기, 밥 먹이기 등 아기 돌보기 놀이를 함으로써 어린이집에서 경험하는 낮잠, 식사와 같은 새로운 사건에 대한 영아의 긴장을 해소한다.

**확장활동** | 계획안에 있는 낮잠 재우기뿐 아니라 밥 먹이기, 우유 먹이기, 놀아주기, 목욕시키기와 같은 다양한 놀이를 할 수 있다.

## 종이벽돌블록으로 아기 침대 만들기

- 활동목표** | 종이벽돌블록으로 생일상을 만들며 눈과 손의 협응력을 기른다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다  
역할놀이와 연계하여 상상놀이를 한다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다

- 활동자료** | 종이벽돌, 아기가 침대에서 잠자고 있는 모습의 화보

- 활동방법** | 1. 역할영역의 아기 인형 재우는 놀이와 연계하여 종이벽돌블록으로 침대 만들기를 한다.
- 아가를 편안하게 재우려면 어디에 눕힐까요?
  - ○○이랑 △△이는 코 잘 때 어디에서 잠을 자니?
  - ○○이는 침대에서 자고, △△이는 이불을 깔고 자는구나.
  - 그럼, 아기는 어디에서 재울까?
  - 침대랑 이불을 만들어볼까?
  - ○○이는 종이벽돌블록을 2층으로 쌓아 침대를 만들었구나.
  - 아기 인형을 눕혀볼까?
  - 아기 인형이 편안히 누웠니? 조금 더 크게 만들어볼까?
  - △△이는 빨간색 종이벽돌 4개를 붙여 네모 모양 이불을 만들었구나.



- 아가가 잘 때 필요한 게 또 있을까요?
- 음.. 머리가 조금 불편해 보이는데.
- ○○이 생각에 베개가 있어야 할 것 같니?



### 참고사항

1. 침대나 이불뿐 아니라 베개 등 아기 재우기 놀이에 필요한 소품을 만들어볼 수 있다.
2. 영아들의 이전 경험에 대한 회상을 돕기 위해 아기 잠자는 모습이 담긴 화보를 역할 및 쌓기영역벽이나 바닥에 게시할 수 있다.

### 확장활동

아기 돌보기 놀이와 연계하여 침대뿐 아니라 식탁, 목욕통 등을 만들어볼 수 있다.

## 낮잠 사진에 자유롭게 끼적거려요

- | 활동목표 |** 어린이집에서 낮잠 자는 것에 대해 친숙함을 느낀다.  
기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 일과에 따라 규칙적으로 잠을 잔다  
색연필로 자유롭게 그림을 그린다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다

- | 활동자료 |** 영아들이 낮잠 자는 모습이 담긴 사진(A4사이즈), 영아용 색연필

- | 활동방법 |**
1. 영아들이 낮잠 자는 사진을 탐색한다.
    - 여기에 어떤 사진이 있나요?
    - ○○이, △△이, □□이... ○○반 친구들이 모두 자고 있네.
    - 친구들이 자고 있는 모습을 한번 볼까요?
    - ○○이는 어떤 이불을 덮고 있니?
    - △△이는 어떻게 자고 있니?
    - □□이는 토끼 인형이랑 같이 자고 있구나.
    - △△이도 편안하게 잘 자고 있구나.
  2. 영아들이 낮잠 자는 사진 위에 색연필로 자유롭게 그림을 그린다.
    - 친구들이 낮잠 자는 사진 위에 색연필로 그림을 그려볼까요.
    - 자기 사진을 찾아볼까요?
    - ○○이는 노란색 색연필로 이불을 색칠해주는구나.
    - △△이는 파란색 색연필로 기다란 선을 그려주었네.



### 참고사항

활동을 실시하기 전 미리 낮잠시간에 영아들이 낮잠 자는 사진을 디지털 카메라로 찍어 A4 용지에 출력하여 사용한다. 혹시, 사진을 출력하여 사용하기 힘들다면 영아들이 낮잠 자는 모습의 도안을 사용해도 괜찮다.

### 확장활동

1. 낮잠 자는 모습 위에 끼적거리기뿐 아니라 스티커 붙이기, 도트물감 도장 찍기 등 다양한 미술활동을 할 수 있다.
2. 영아들의 편안한 하루일과 적응을 위해 낮잠 자는 모습뿐 아니라 간식이나 점심 먹는 모습, 놀이하는 모습 사진 위에 끼적거리기를 할 수 있다.

## 노래에 맞춰 뽁뽁~

### | 활동목표 |

음악에 맞춰 즐겁게 몸을 움직여본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 움직임으로 표현하기 > 노래나 리듬에 맞춰 몸으로 표현한다  
에어캡을 밟으며 감각적인 즐거움을 느낀다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다

### | 활동자료 |

신나는 음악, 에어캡



### | 활동방법 |

1. 에어캡을 바닥에 깔아주고 영아가 관심을 보이면 탐색한다.

- 이게 뭘까?
- ○○이는 이것을 본 적이 있니?
- 택배 배달 왔을 때 보았구나.
- (손으로 만져보며) 느낌이 어때요?
- (발로 밟아보며) 발로 밟으니 어떻게 되었나요?
- 여기 동그랗게 썩 올라온 곳이 많이 있네. 만져볼까요?
- 어~ 동그란 곳을 누르니 뽁~ 하고 소리가 나네요.

2. 신나는 음악에 맞춰 친구와 함께 에어캡을 밟아본다.

- 음악이 나오네.
- 춤을 춰 볼까요?
- ○○이는 에어캡 위를 걸어가는구나.

- 친구와 손을 잡고 걸어볼까요?
- △△이는 에어캡 위에서 강충강충 뛰는구나.
- 친구와 함께 뛰어볼까요?
- 친구와 에어캡 위에서 구르기
- 친구와 에어캡 위를 달려보기
- 친구와 손잡고 에어캡 위에서 빙글빙글 돌기



## 참고사항

1. 영아들이 에어캡에 흥미를 보일 경우 적당한 크기로 잘라 탐색할 수 있도록 바구니에 제시한다.
2. 영아들의 특성상 친구와 협동하여 놀이하기는 아직 힘들다. 혼자서 충분히 탐색하고 활동한 뒤에 친구와 함께 놀이하도록 격려한다.



## 모래 속 보물 찾기

- 활동목표** | 모래 속에 숨어있는 놀잇감을 찾으며 즐거움을 느낀다.  
 자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 호기심 가지기 > 주변 사물과 자연 세계에 호기심을 가진다  
 실외놀이에 즐겁게 참여한다.  
 신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 바깥에서 신체활동하기 > 규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다

- 활동자료** | 모래놀이터, 숨길 물건(놀잇감, 반짝이는 돌 등), 모래놀이용 삽

- 활동방법** |
1. 모래놀이터 속에 무엇인가가 숨겨져 있음을 이야기해준다.
    - 비밀이야기를 해줄게요. 모래 속에 숨어있는 친구들이 있대요.
    - 반 친구들이 찾아줄 수 있나요?
  2. 모래를 파서 모래 속에 숨겨져 있는 물건을 찾아본다. 영아들이 모래 속의 물건을 찾는 과정을 교사는 말로 표현해주며, 영아의 행동을 격려한다.
    - 모래를 파서 숨어있는 물건들을 찾아보아요.
    - 숨어있는 물건을 찾은 사람이 있나요?
    - ○○이는 어떤 물건을 찾았나요?
    - ○○이는 빨간색 블록을 찾았구나.



- 모래 속에 숨어 있는 물건들을 쉽게 찾으려면 어떤 것을 사용하면 좋을까?



### 참고사항

1. 영아들이 모래 속의 물건을 찾기 쉽도록 너무 깊숙이 숨기지 않는다.
2. 반짝이는 돌, 구슬 등을 숨겨도 좋으나 3.5cm 이상 크기의 것을 사용한다.
3. 실외놀이터에서 할 수 없는 경우 큰 바구니에 모래를 채워 보육실에서 같은 활동을 할 수 있다.

### 확장활동

주제에 따라 주제와 관련된 물건을 모래 속에 숨기고 찾는 활동을 할 수 있다.

주제1 | 어린이집이 좋아요



## 안전하게 놀아요

7주

- 길따라 걸어요 150
- 〈만든 책〉 다치지 않게 놀아요 152
- 숨공을 옮겨요 154
- 싹뚝! 밀가루 반죽 156
- 데굴데굴~ 자동차를 굴려요 158
- 스펀지 도장 쿵! 160
- 리듬막대 치기 162
- 하늘을 보아요 164

## 어린이집이 좋아요

소주제 : 안전하게 놀아요(7주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		선생님과 인사 나누고 교실 둘러보기					
일상 생활	기본생활·안전	선생님 도움받아 겹옷벗기 교실에서 걸어다니기					
	점심 및 간식	식사하기 전 손씻기					
	낮잠	낮잠 동화 들으며 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 ‘응가했어요’ 표현하기					
실내 자유 놀이	신체	길따라 걸어요					
	언어	〈만든 책〉 다치지 않게 놀아요					
	감각·탐색				숨공을 뽐겨요		
	역할·쌓기			싹뚫! 밀가루 반죽			
		데굴데굴~ 자동차를 굴려요					
	미술			스펀지 도장 쿵!			
	음률				리듬막대 치기		
실외놀이		모래 속 보물찾기				하늘을 보아요	
귀가 및 연계	귀가	선생님께 ‘안녕히 계세요’ 인사하고 헤어지기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 – 가족과 어린이집에서 한 일 이야기해보기					

## 길따라 걸어요

- | 활동목표 |** 선대로 걷기를 시도한다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 기본운동하기 > 걷기, 계단 오르기 등 이동운동을 한다  
몸의 균형을 잡을 수 있다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 신체균형잡기 > 안정된 자세를 취하려고 시도한다
- | 활동자료 |** 색테이프
- | 활동방법 |**
1. 보육실 바닥에 미리 색테이프로 직선, 곡선 모양의 선을 붙여주고 영아가 관심을 보이면 탐색한다.
    - 여기 어떤 길이 있니?
    - 노란색 기다란 길이 있구나.
    - 빨간색 구불구불 꼬부라진 길도 있구나.
  2. 선을 따라 걸어본다.
    - 노란색 길을 따라 걸어갈 수 있나요?
    - 빨간색 구불구불한 길을 따라 넘어지지 않고 걸어갈 수 있나요?
    - ○○이가 조심조심 팔을 벌리고 꼬부라진 길을 걸어가고 있네.
    - △△이는 빠르게 기다란 길을 걸어가고 있네.



- 구불구불한 길에서 넘어지지 않으려면 어떻게 걸어야 할까요?
- ○○이는 꼬부라진 길을 걸었을 때 기분이 어땠니?



### 참고사항

1. 영아들이 걸어가는 모습을 의성어, 의태어를 사용하여 언어적으로 표현해준다.
2. 영아 뿐 아니라 교사도 함께 길따라 걸어보기를 한다.

### 확장활동

1. 선의 모양을 다양하게 하여 걸어보기 활동을 할 수 있다.
2. 선따라 자동차 굴러보기를 할 수 있다.
3. 선따라 봉봉카 또는 자전거타기 등을 할 수 있다.

## 〈만든 책〉 다치지 않게 놀아요

### 활동목표

위험한 행동과 안전한 행동에 대해 알 수 있다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 안전하게 놀이하기 > 놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다  
그림책 읽기를 즐긴다.

의사소통 > 읽기 > 그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기 > 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다

### 활동자료

위험한 놀이행동과 안전한 놀이행동이 담긴 교사가 만든 책

#### 교구제작방법: 만든 책

〈재료〉 위험한 놀이와 안전한 놀이 그림, 하드보드지, 색테이프, 풀

- ① 하드보드지를 12cm×15cm 정도의 크기로 자른다(책의 페이지 수만큼)
- ② 위험한 놀이와 안전한 놀이 그림을 12cm×15cm로 자른다.
- ③ 그림을 하드보드지에 풀로 붙인다.
- ④ 하드보드지 가장자리를 색테이프로 붙인다.
- ⑤ 책의 양쪽에 동일한 놀이에서 일어날 수 있는 위험한 놀이와 안전한 놀이가 배치 될 수 있도록 책을 만든다.

### 활동방법

언어영역에 안전한 놀이 행동에 대한 책을 제공하고 영아가 관심을 보이면 함께 읽는다.

- 어떤 책이 있니?
- 여기 그림에 있는 친구들이 어떤 놀이를 하고 있니?
- 한 친구가 미끄럼틀을 거꾸로 올라가고 있구나.
- 그 옆에 있는 친구는 어떻게 놀이하고 있니?
- 이 친구는 미끄럼틀을 타기 위해 계단으로 올라가고 있구나.
- 어떤 친구가 약속을 잘 지키는 걸까?
- (위험한 놀이를 하는 그림)이 친구처럼 미끄럼틀을 거꾸로 올라가면 어떻게 될까?
- ○○반 친구들도 미끄럼틀 타다가 다친 적이 있나요?
- 다치지 않으려면 어떻게 놀아야 할까요?



## 참고사항

1. 영아들이 평소에 잘 지키지 않는 위험한 행동을 중심으로 그림책에 담으면 더 효과적이다.  
예를 들어, 블록 던지기/던지지 않고 놀이하기, 보육실에서 뛰어다니기/보육실에서 걸어 다니기, 포크로 장난치기/포크로 바르게 식사하기 등을 내용을 포함할 수 있다.
2. 보육실에서 위험한 행동을 하는 모습을 사진으로 찍어 제공하면 사진에 찍힌 영아가 위축될 수 있으니 그림 자료를 사용하는 것이 더 좋다.
3. 그림책은 한 권만 제작하지 말고 영아의 수에 따라 넉넉히 제작한다.
4. 하드보드지에 붙여 책을 만드는 것이 번거롭다면, 그림을 코팅하여 책처럼 꾸며도 된다.



## 숨공을 옮겨요

- 활동목표** | 눈과 손의 협응력을 기른다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다  
숨공에 호기심을 갖고 탐색한다.  
자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 호기심 가지기 > 주변 사물과 자연 세계에 호기심을 가진다
- 활동자료** | 일회용 숟가락, 숨공(지름 3.5cm 이상), 빈 바구니(또는 통)
- 활동방법** |
1. 숨공을 감각·탐색영역에 제시하고 영아가 관심을 보이면 탐색한다.
    - 와~ 여기 알록달록한 것들이 있네.
    - 이게 뭐지?
    - 이것의 이름은 숨공이란다.
    - ○○이가 만져보니 어떤 느낌이에요?
    - 푹신푹신타구나. 숨 같기도 하고.
    - 다른 친구들도 만져보고 싶니?
    - 말랑말랑하기도 하고, 손으로 힘껏 잡으니 작아지기도 하네.
  2. 숨공을 숟가락에 담아 빈 통에 넣어본다.
    - 숨공을 여기 있는 빈 통에 옮기고 싶는데 어떻게 하면 될까?
    - 손으로 잡아 옮겨줄 수 있구나.
    - 또 다른 방법이 있을까?
    - 짠~ 여기 선생님이 숟가락을 준비해왔는데, 숟가락으로 옮길 수 있을까?
    - ○○이가 해보고 싶니? ○○이는 숟가락으로 노란색 숨공을 퍼서 바구니에 싹 넣어주었네.



### 참고사항

1. 놀잇감으로 인한 영아들의 분쟁을 막기 위해 솜공을 큰 바구니에 한꺼번에 제시하는 대신 개인적으로 쓸 수 있는 작은 바구니와 빈 통을 영아 수에 맞게 준비한다.
2. 솜공뿐 아니라 탁구공을 이용하여 할 수 있다. 단, 솜공이 좀 더 미끄럽지 않고 안정적이라 처음 활동할 때는 솜공을 사용하고 익숙해지면 탁구공을 사용한다.

### 확장활동

손가락 대신 국자 등 다양한 도구를 이용하여 솜공 옮기기 활동을 할 수 있다.

## 싹둑! 밀가루 반죽

### | 활동목표 |

다양한 촉감을 손과 발로 경험해본다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다  
여러 가지 촉감을 말로 표현할 수 있다.

의사소통 > 말하기 > 자신의 원하는 것을 말하기 > 자신이 원하는 것을 한 두 낱말로 말해본다

### | 활동자료 |

밀가루 반죽, 밀대, 안전가위

### | 활동방법 |

1. 밀가루 반죽을 제시하고 영아들이 자유롭게 밀가루 반죽 놀이를 한다.

- 말랑말랑~ 밀가루 반죽을 주물러보자.
- 동글동글 동그란 공이 되었네.
- 길쭉길쭉 기다란 줄로도 변신했네.
- 음.. 선생님은 국수가 먹고 싶은데 밀가루 반죽을 길쭉길쭉 길게 자를 수 있는 방법이 있을까?
- ○○이는 칼로 자르면 될 것 같아요?
- △△이는 가위로 잘라보고 싶어요?

2. 안전가위를 제공하고 밀가루 반죽을 자유롭게 잘라본다.

- 밀가루 반죽을 평평하게 펴서 가위로 싹둑 잘라볼까?
- ○○이는 가위로 밀가루 반죽을 싹둑 잘라주었네.
- 선생님은 밀가루 반죽을 잘라 짜장면을 만들어야겠다.
- △△이는 밀가루 반죽을 가위로 잘라 무엇을 만들고 싶니?



- ○○이 반죽은 잘 잘리는데 △△이 반죽은 왜 잘 잘리지 않을까?
- ○○이랑 △△이 반죽을 살펴볼까요?
- ○○이 반죽은 얇고, △△이 반죽은 두껍네.



### 참고사항

1. 신입원아 또는 월령이 낮은 영아가 많다면 안전가위를 사용하기 전에 안전 가위 사용법에 대해 다시 한 번 이야기한다.
2. 영아들의 경우 소근육 발달이 정교하지 않기 때문에 밀가루 반죽을 얇게 자르기는 어렵다. 안전가위를 사용하여 밀가루 반죽을 잘라보는 경험 자체에 초점을 맞춘다.

### 확장활동

가위로 자른 밀가루 반죽으로 음식을 만들어 음식점놀이, 엄마 놀이, 음식 차려 친구 초대하기 등의 역할놀이를 확장할 수 있다.

## 데굴데굴~ 자동차를 굴려요

### | 활동목표 |

자동차를 굴리며 팔의 움직임을 조절한다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다

자동차에 대해 관심을 갖는다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다

### | 활동자료 |

우레탄블록, 놀잇감 자동차

### | 활동방법 |

1. 우레탄블록으로 자동차 길을 만든다.

- 뽕뽕~ 여기 있는 자동차가 지나가고 싶은데 어떤 길로 가야하나요?
- ○○이가 자동차 길을 만들고 있구나.
- 우레탄블록을 어떻게 놓아볼까?
- 길다란 블록을 여러 개 붙이니 자동차 길이 되었네.

2. 자동차 길 위에 자동차를 마음대로 굴려본다.

- 뽕뽕~ 자동차가 지나갑니다.
- ○○이 자동차 어디가세요?
- 간다 간다 간다 골목길로~♪





### 참고사항

1. 영아들은 협동놀이가 이루어지기 힘들기 때문에 영아 각자 길을 만들고 굴러보는 놀이를 한다. 혼자서 굴러보는 놀이가 익숙해지면, 큰 길을 만들어 함께 자동차를 굴러보는 놀이를 할 수 있다.
2. 영아들의 놀이를 활성화시키기 위해 자동차와 관련된 동요를 부르며 놀이할 수 있다. 예를 들어 자동차를 조작하고 있는 영아 옆에서 ‘간다 간다 간다 ○○이 자동차~’ 또는 ‘빨간 자동차가 뽀뽀뽀~’와 같은 노래를 불러준다.

### 확장활동

- 주유소 놀이, 세차장 놀이로 확장할 수 있다.
- ‘기름이 없어서 자동차가 움직이지 않아요. 어떻게 하면 좋을까?’
  - ‘아이쿠~ 흙탕물이 튀어서 자동차가 더러워졌네’ 등의 상호작용으로 놀이를 확장시킨다.

## 스펀지 도장 쿵!

### 활동목표

마음대로 도장을 찍으며 창의적인 표현을 해본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다  
그림 위에 찍힌 모양과 색깔을 탐색한다.

예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 일상생활에서 자연과 사물의 아름다움에 관심을 가지고 즐긴다

### 활동자료

전지, 스펀지 막대, 물감(접시), 물감놀이용 앞치마

#### 교구제작방법: 스펀지 도장

〈재료〉 나무젓가락, 끈, 네모 모양 스펀지

- ① 나무젓가락에 스펀지를 반으로 접어 끼운다.
- ② 스펀지를 끈으로 나무젓가락에 고정시킨다.

### 활동방법

1. 전지를 미술영역 바닥에 깔고 스펀지 도장을 제시한 후 영아가 흥미를 보이면 자유롭게 탐색한다.

- ○○이는 이게 뭐처럼 보이니?
- 이것으로 어떻게 놀이하는걸까?
- 쿵쿵 바닥에 찍을 수 있구나./붓처럼 종이에 칠할 수 있구나
- 바닥에 찍어볼까요? 종이에 칠해볼까요? 어떻게 되었니?
- 아무것도 안보이네.
- 물감을 묻혀볼까?



- 어떻게 하면 그림이 나타날까?

2. 스펀지 도장에 물감을 묻혀 전지에 자유롭게 찍어본다.

- ○○이는 빨간색 물감을 골랐구나.
- ○○이가 빨간색 물감으로 쿵쿵 찍으니 바닥에 동그란 모양이 생겼네.



### 참고사항

물감의 농도가 맞지 않으면 도장 찍기가 잘 되지 않으므로 교사는 활동 전 미리 물감의 농도를 확인한다. 영아들이 편하게 물감을 사용할 수 있도록 빈 접시에 물을 적신 부직포(또는 펄트지)를 깔고 부직포에 물감을 풀어 흡수시킨다. 이 때 물의 양과 물감의 양을 적당히 조절하여 물감의 농도를 맞춘다. 물의 양을 맞출 때는 분무기를 사용하고, 물감은 압설자를 이용하여 넓게 퍼주면 편리하다.



## 리듬막대 치기

**| 활동목표 |** 리듬막대로 다양한 리듬을 만들어본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 신체, 사물, 리듬악기 등을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다

다양한 리듬 듣기를 즐긴다.

예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 자신과 또래가 표현한 노래, 춤, 미술품 등에 관심을 가지고 즐긴다

**| 활동자료 |** 리듬막대

**| 활동방법 |** 1. 음률영역에 리듬막대를 제시하고 영아들이 자유롭게 탐색한다.

- ○○이가 이게 뭔지 궁금하구나.
- 막대기처럼 생겼네./똑같이 생긴 막대기가 여러 개 있네.
- 어떻게 하면 소리가 날까요?
- 두 개를 부딪히니까 소리가 나네.
- 딱딱딱....

2. 여러 가지 리듬을 만들어본다.

- 리듬막대 빠르게 치기  
느리게  
세게  
약하게  
규칙적으로  
불규칙하게
- ○○이처럼 리듬막대를 쳐볼까요?



- 또 어떻게 소리를 낼 수 있을까?



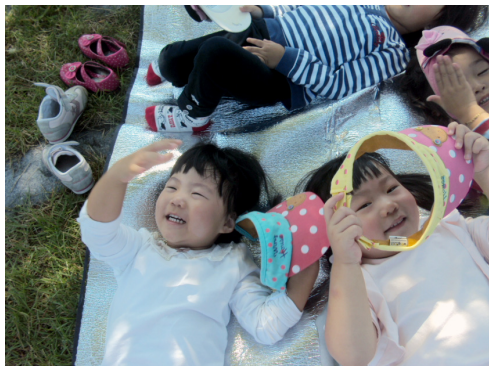
**확장활동** | 영아들이 좋아하는 노래에 맞춰 리듬막대 치기를 자유롭게 할 수 있다.

## 하늘을 보아요

- 활동목표** | 하늘을 보며 자연을 감상한다.  
 예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 일상생활에서 자연과 사물의 아름다움에 관심을 가지고 즐긴다  
 긴장을 풀고 편안하게 누워 여유를 느껴본다.  
 기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 정해진 시간에 알맞게 휴식한다

**활동자료** | 돛자리

- 활동방법** |
1. 실외놀이터에 돛자리를 깔고 쉬고 싶은 영아는 쉴 수 있도록 한다.
    - ○○이와 △△이가 돛자리에 앉아서 쉬고 있구나.
  2. 돛자리에 누워 하늘을 보며 하늘 풍경을 감상한다.
    - 편안하게 누워서 쉬어볼까?
    - 다리를 쭉 뻗고 하늘을 보고 누워보자.
    - 하늘에 어떤 것이 보이니?
    - 구름도 있고, 새도 날아다니는구나.
    - 조용히 하고 어떤 소리가 나는지 들어볼까?
    - 누워서 가만히 있어보자.
    - 눈을 감고 누워 있어보자.
    - 실외놀이터에서 어떤 냄새가 나는지 말아보자.



### 참고사항

1. 돛자리에 누워 편안하게 자연을 감상한다. 교사가 다양한 질문으로 영아의 호기심을 자극할 수 있지만, 영아들이 온전히 자연을 느끼도록(바람, 공기, 색깔 등) 조용히 탐색하는 시간을 충분히 준다.
2. 실외놀이터가 없거나 날씨 등으로 실외놀이를 할 수 없는 경우 보육실 창밖 바라보기, 주변 공원에 누워 하늘 바라보기를 할 수 있다.

### 확장활동

1. 모양대로 구멍 뚫린 종이나 셀로판지를 통해 비친 하늘 또는 주변 풍경 감상하기를 할 수 있다.
2. 손가락으로 여러 가지 모양을 만들어 그 사이로 비친 하늘 또는 주변 풍경 감상하기를 할 수 있다.



어린이집 표준보육과정에 기초한  
**영아보육프로그램 2세**





# 2

## 봄나들이 가요



- 바깥놀이가 재미있어요
- 안전하게 바깥놀이해요
- 꽃구경은 즐거워요
- 벌레가 꿈틀꿈틀해요
- 봄나들이 갈까요

| 주 제 명 | 봄나들이 가요

| 실시기간 | 총 5주

2세는 주변 환경의 탐색을 위한 감각·운동능력과 인지능력이 향상된 상태로 초보적인 수준의 자율적인 활동 참여가 가능하다. 그러나 주의집중시간이 짧고, 구체적인 사물을 가지고 미시적인 수준에서 경험하는 것이 의미 있는 시기이므로, 봄에 대한 내용을 지식적으로 접근하기보다는 꽃, 벌레 등에 대한 감각적인 경험을 통해 계절의 변화를 느낄 수 있도록 한다.

‘봄나들이 가요’ 주제를 통해 2세반은 어린이집 적응기간 동안 흥미 위주의 기본 놀잇감 이외의 주제에 해당하는 자료 및 활동의 제공을 통해 다양한 경험을 해볼 수 있다. 본 주제를 통해 영아는 실내외를 적극적으로 탐색함으로써 계절의 변화를 느낄 수 있고, 이 과정에서 어린이집에 대한 적응을 자연스럽게 마무리한다.

교사는 실외에서의 활동을 즐기는 영아를 위해 계절의 변화를 자연스럽게 느껴볼 수 있도록 산책 등 다양한 실외활동을 통해 주제를 전개하도록 한다. 이로써 봄이 왔음을 느끼고 동시에 어린이집 적응의 일부인 실외놀이터 및 주변 환경에 대한 이해를 높이도록 한다. 단, 적극적인 실외 활동이 가능한 온화한 날씨의 시작이 해마다 조금씩 다를 수 있으며, 황사 등이 발생할 때에는 주제 전개가 어려우므로, 실외놀이가 의미 있게 이루어질 수 있는 시기에 본 주제를 실시하도록 주제 전개 시기에 융통성을 갖도록 한다.

주제의 강조점

- 놀이터에서 안전하게 놀이할 수 있는 방법을 경험하도록 한다.
- 따뜻해진 날씨를 통해 계절의 변화를 자연스럽게 느껴본다.
- 놀이터에서 다양한 꽃과 곤충에 대해 관심을 가지고 탐색한다.
- 어린이집 주변을 경험해보도록 한다.

## 몸나들이 가요(총 5주)

구분	주 소주제	1주		2주		3주		4주		5주		
		바깥놀이가 재미있어요		안전하게 바깥놀이해요		꽃구경은 즐거워요		벌레가 꿈틀꿈틀해요		봄나들이 길어요		
등원 및 맞이하기		가족과 손 흔들며 인사하기										
기본생활 · 안전		바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기 선생님이 주는 약만 먹기										
	일상 생활	정신 및 간식	식사 전 손 씻고 수건으로 닦아보기									
		낮잠	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기									
		배변활동	선생님 도움받아 번기에 쉬해보기									
		신체	테이블굴 굴러보요	두발 모아 뽕뽕!	머리 더 멀리!	꼬물꼬물 터널 통과하기	우리 함께 훌라후프를					
실내 자유 놀이	언어	어디일까지요?	누구일까지요? 무얼 할까요?	테이블 동화 「몸을 찾으러 간 아기토끼」		함께 벌레가 되어보아요		동시 「꿈실개미」				
	감각·탐색	쑥쑥 씹싸 잼 바르기	안전하게 놀아요	움직이는 꽃구슬		벌레 잡기		맛있는 딸기우유				
	역할·쌓기	가방 안에 쏘옥 버스 만들기	찰칵! 친구 사진을 찍어요! 놀이터 만들기	찰칵! 친구 사진을 찍어요2 꽃밭 만들기		나비가 훨훨~ 봄 동산을 만들어요1 봄 동산을 만들어요2		아기가야, 산책하자! 봄 동산을 만들어요2				
	미술	지퍼백 기방 꾸미기	길게 길게 붙여봐요	나만의 화분 만들기		크림으로 그림을 그려요		나뭇잎 베개, 꽃잎 베개				
	음률	노래 「밖으로 나가 놀자」	노래 「꼭 꼭 약속해」	친구와 함께 일초를		넘비 악기 연주하기		노래 「고추먹고 맴뎌」				
실외놀이		히들을 보아요 데구르리! 공굴리기	데구르리! 공굴리기 찾았다!	찾았다! 일록달록 세상		일록달록 세상 산책하기		산책하기 발자국 놀이				
	평가 및 가정 및 지역사회 연계	선생님 도움받아 옷 매무새 정리하기										
비고	평가 및 가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 집 주변 산책하기 지역사회와의 연계 - 선생님과 꽃과 벌레를 관찰할 수 있는 공원이나 뒷동산, 농원 등 산책하기										
		- 스포츠 공원에 갔어요	- 모래놀이 기차	- 봄이 왔어요	- 개미네 집이에요	- 산책을 해요 - 아기오리들의 나들이						
		- 아기 고양이 놀이터에 갔어요	- 엄마~ 놀이터에 가요	- 비눗방울 불소식 - 풀꽃안녕	- 답땀이가 꿈을 - 나비가 팔랑팔랑 - 모두 돌아갔네							
		이 주제는 봄에 관련된 내용으므로 4~5월에 실시하는 것이 바람직하다. 실외놀이터 적응과 봄에 관련된 내용으로 5주가 이루어지도록 계획할 수 있으나, 반의 상황에 따라 실시 기간은 융통성 있게 운영하도록 한다.										



주제2 | 봄나들이 가요



## 바깥놀이가 재미있어요

1주

- 데굴데굴 굴러봐요 172
- 어디일까요? 174
- 쓱쓱 쓱쓱 잼 바르기 176
- 가방 안에 쏘옥 178
- 버스 만들기 180
- 지퍼백 가방 꾸미기 182
- 노래 「밖으로 나가 놀자」 184
- 데구르르! 공굴리기 186

## 봄나들이 가요

소주제 : 바깥놀이가 재미있어요(1주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		가족과 손 흔들며 인사하기					
일상 생활	기본생활·안전	바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기 선생님이 주는 약만 먹기					
	점심 및 간식	식사 전 손 씻고 수건으로 닦아보기					
	낮잠	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기					
	배변활동	선생님 도움받아 변기에 쉬해보기					
실내 자유 놀이	신체		데굴데굴 굴러봐요				
	언어	어디일까요?					
	감각·탐색				쓱쓱 쓱쓱 잼 바르기		
	역할·쌓기				가방 안에 쏘옥		
		버스 만들기					
	미술	지퍼백 가방 꾸미기					
	음률		노래 「밖으로 나가 놀자」				
실외놀이		하늘을 보아요			데구르르! 공굴리기		
귀가 및 연계	귀가	선생님 도움받아 옷 매무새 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 함께 집 주변 산책하기					

## 데굴데굴 굴러봐요

### | 활동목표 |

방향을 조절하며 굴러본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 기본운동하기 > 걷기, 계단 오르기 등 이동운동을 한다  
매트를 이용한 신체활동에 참여한다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 자발적으로 참여해 본다

### | 활동자료 |

쿠션감이 있는 매트

### | 활동방법 |

1. 신체영역에 매트를 준비하고, 영아들이 관심을 보이면 매트에서 할 수 있는 놀이에 대해 이야기해본다.

- 이게 뭐지?
- 푹신푹신한 매트가 있네요.
- 매트위에서 어떻게 움직일 수 있을까요?
- ○○이처럼 콩콩 뒹 수도 있구나.

2. 영아가 충분한 시간 동안 매트에서 탐색한 후 구르기를 시도해본다.

- ○○반 친구들은 매트위에서 옆으로 구를 수 있나요?
- 데굴데굴 옆으로 굴러보세요.
- 매트 끝까지 굴러보세요.
- 저기 노란색 매트 조각까지 굴러보세요.
- 저쪽 창문 방향으로 굴러보자.



- 이번에는 아주 천천히 굴러볼까요? 이제는 빠른 속도로 굴러보자.
- 왼쪽으로 굴러보자? 왼쪽은 ○○이가 있는 쪽이야.



### 참고사항

1. 옆으로 구르다가 친구와 부딪히지 않도록 영아들이 충분히 움직일 수 있는 넓은 공간을 마련한다.
2. 보육실이 좁거나 무거운 매트를 이동하는데 도움을 줄 수 있는 보조인력이 없는 경우, 커다란 이불 등을 이용하여 활동을 전개해볼 수 있다.

### 확장활동

매트를 두세 개 겹치거나 소프트 블록을 매트 위에 올려놓고 매트 위에서 뛰어보기 등의 이동운동을 시도해본다.

## 어디일까요?

### | 활동목표 |

실외놀이터에 관심을 갖는다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 바깥에서 신체활동하기 > 규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다

사진 속의 놀이시설물을 말로 표현해본다.

의사소통 > 말하기 > 낱말과 간단한 문장으로 말하기 > 일상생활의 반복적인 일이나 친숙한 상황을 한 두 낱말이나 간단한 문장으로 말해본다

### | 활동자료 |

실외놀이터 곳곳을 찍은 사진(A3 또는 A4 사이즈)

### | 활동방법 |

1. 언어영역에 있는 실외놀이터 사진을 함께 본다.

- 여기는 어디일까요?
- 여기는 ○○어린이집 실외놀이터네요.

2. 사진 속에 있는 실외놀이터를 살펴본다.

- 실외놀이터에서 어떤 놀이를 할 수 있니?
- 모래놀이, 자전거타기, 미끄럼틀타기를 할 수 있구나.



- 이것은 이름이 뭐니?
- 이것의 이름은 시소야. 여기 위에 앉으면 의자가 하늘로 올라갔다 내려갔다 했었지.

3. 영아가 하고 싶은 놀이를 자유롭게 이야기해본다.

- ○○이는 여기 있는 놀이 중에 어떤 놀이를 하고 싶니?
- □□이는 모래놀이를 하고 싶구나. 모래를 그릇에 담아보고 싶구나. □□이는 모래를 그릇에 담은 놀이를 해본 적이 있니?
- 또 어디에서 놀이를 하고 싶니? △△이는 미끄럼틀을 타고 싶구나.



### 참고사항

1. 본 활동은 사전에 영아가 실외놀이터에서 충분한 기간 동안 시간을 보내 주요 놀이기구와 시설물을 경험한 후에 진행하도록 한다.
2. 말이 서툰 영아들이 있으므로, 교사는 영아의 시선이나 몸짓을 주의 깊게 관찰하여 영아의 의도를 파악하고 영아의 생각을 말로 표현해준다. 예를 들어, 교사의 물음에 영아가 사진에 있는 모래놀이터를 손가락으로 가리킨다면 “○○이는 모래놀이터에서 놀고 싶구나.” 라고 영아의 생각을 말로 표현해준다.
3. 실외놀이터의 너무 광범위한 면적을 찍은 사진을 제시하지 말고, 영역별 놀잇감이나 놀이 시설이 잘 보이게 촬영한 사진을 사용하도록 한다.

### 확장활동

실외놀이시간에 사진을 가지고 나가 사진과 실물을 짝지어볼 수 있다.

## 쓱쓱 싹싹 잼 바르기

- | 활동목표 |**      도구를 이용하여 딸기잼을 발라본다.  
자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 생활도구 사용하기 > 생활 속에서 간단한 도구에 관심을 가진다  
자신이 요리한 음식을 먹는다.  
기본생활 > 건강하게 생활하기 > 바르게 먹기 > 음식을 골고루 먹는다
- | 활동자료 |**      식빵, 딸기잼, 영아용 숟가락, 딸기잼 덜 그릇, 접시
- | 활동방법 |**
1. 요리 활동하기 전 손을 씻는다.
    - 맛있는 요리를 할 거예요. 하고 싶은 친구는 손씻어보자.
  2. 요리재료를 충분히 탐색하고 음식을 만들어본다.
    - 딸기잼을 식빵에 발라서 먹어본 적이 있니?
    - 딸기잼은 어떻게 생겼니? 냄새는 어떨까? 맛은 어떨까?
    - 식빵은 어떻게 생겼니? 냄새는 어떠니? 맛은 어떠니?
  3. 요리를 위한 도구를 탐색하고 음식을 만들어본다.
    - 어떤 것이 필요한지 볼까?
    - 딸기잼, 식빵, 숟가락, 접시가 필요하구나.
    - 접시는 어떻게 사용하면 좋을까?
    - 딸기잼은 무엇으로 발라볼 수 있을까?
    - 접시에 식빵을 놓고 숟가락으로 딸기잼을 발라보자.
    - 딸기잼이 어떻게 되었니?
  4. 자신이 만든 잼 발린 빵을 먹어본다.
    - 우리가 만든 빵을 맛있게 먹어보자.
    - 딸기잼이 발린 빵을 먹어보니 어떠니?





### 참고사항

1. 요리활동을 하기 전 반드시 손을 씻는다.
2. 영아들이 스스로 요리활동에 참여하여 결과물을 만들어냈다는 성취감을 가질 수 있도록 영아의 시도를 격려한다.
3. 요리 활동이 있는 날은 오전 간식의 양을 조절하여 점심 식사에 지장이 없도록 한다.
4. 혼자서 하기 힘들어하는 영아는 교사가 도와주지만, 단순히 식빵에 잼을 발라보는 것으로 끝나는 교사주도의 요리활동이 되지 않도록 재료를 탐색하는 과정과 요리하면서 요리재료가 변하는 모습 등에 대해 충분한 상호작용을 하도록 한다.

### 확장활동

1. 영아가 흥미를 느끼고 활동을 비교적 쉽게 수행하기 위하여 식빵 한 면을 모두 바르기 보다는 모양 커터칼로 잘라내어 부분적으로 발라보도록 한다.
2. 요리한 빵을 포장하여 실외놀이터나 인근 잔디밭 등으로 나가 먹으면서 소풍 온 기분을 느껴본다.
3. 요리순서를 촬영한 사진으로 요리책을 만들어 감각·탐색영역에 제시한다.

## 가방 안에 소옥

- 활동목표** | 눈과 손을 협응하여 조작활동을 해본다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다  
미술영역과 연계하여 상상놀이를 해본다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 일상생활 경험을 상상놀이로 즐긴다

- 활동자료** | 영아들이 만든 지퍼백 가방, 음식 모형

- 활동방법** |
1. 미술영역에서 만든 지퍼백 가방을 탐색한다.
    - 지퍼백에 스티커를 붙여 가방을 만들었구나.
    - ○○이는 어떻게 가방을 만들었니?
  2. 가방에 음식 모형 담는 놀이를 한다.
    - 우리 친구들이 만든 가방에 어떤 물건을 담을 수 있을까?
    - ○○이 가방에 담고 싶니?
    - □□이의 가방에 담아보자.
    - 선생님이 마트에서 맛있는 음식을 샀는데 □□의 가방에 담을 수 있을까?
    - ○○이는 옷을 담고 싶구나.
    - △△이는 책을 담고 싶구나.



- 이 옷은 가방에 넣기 너무 크네. 어떻게 하면 좋을까?
- 선생님이 소풍을 가는데 가져갈 음식을 넣을 곳이 없는데 도와줄 수 있는 친구 있니?
- 음식이 너무 많아서 모두 담기 어려운데 어떻게 하면 좋을까?



### 참고사항

1. ‘지퍼백 가방 꾸미기’ 활동과 연계하여 실시한다.
2. 미술영역에서 지퍼백 가방을 꾸미지 않은 영아들이 있을 수 있으므로, 역할놀이영역에 여유분의 지퍼백과 이름을 쓰기 위한 유성펜을 준비한다.
3. 가방에 음식을 가득 채운 것에 만족감을 느낀 영아가 가방을 들고 타 영역으로 이동하는 경우, 역할영역의 음식 모형 부족으로 역할놀이에 제한이 될 수 있으므로, 이 활동에 필요한 음식 모형은 따로 준비하도록 한다.

### 확장활동

가방에 음식을 담아 소풍가는 놀이, 시장놀이로 확장할 수 있다.

## 버스 만들기

### | 활동목표 |

와플블록으로 버스를 만들어본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다

친구와 함께 버스를 타는 흉내내보기에 참여한다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래의 모습과 행동을 모방한다

### | 활동자료 |

와플블록, 버스 모습이 담긴 화보, 운전대

### | 활동방법 |

#### 1. 와플블록을 탐색한다.

- 여기 있는 블록이 어떻게 생겼니?
- 십자가 모양처럼 보이기도 하는구나.
- 블록들을 서로 끼워주면 여러 가지 모양을 만들 수 있단다.

#### 2. 친구와 와플블록으로 버스를 만든다.

- 마트에 장을 보러 가야 하는데 너무 멀어서 걸어가기가 힘드네요. 어떻게 하면 좋지?
- 자동차를 타면 되는구나. 버스를 탈 수도 있구나.
- ○○반 친구들이 모두 타려면 버스를 만드는 게 좋겠다.
- 사각블록으로 버스를 만들어보자.
- 버스처럼 크게 만들려면 와플블록을 많이 끼워야겠구나.



- 사람들이 앉는 곳은 어디라고 할까?
- 운전하는 곳은 어디라고 할까?
- 사람들이 앉는 곳은 무엇으로 만들어줄까?

### 3. 버스를 타고 소풍을 가거나 시장을 가는 놀이를 해본다.

- 운전하는 아저씨, 저는 마트에 가고 싶은데 이 버스 마트에도 가나요?
- 네, 그럼 마트 가고 싶은 친구들은 버스에 타세요, 출발합니다.



#### 참고사항

1. 교사도 함께 영아들과 버스를 만들어 역할놀이에 참여한다.
2. 사각블록으로 버스 모양을 만들고 종이벽돌블록으로 의자 등을 만들 수 있다.
3. 영아들의 구성활동을 위해 버스와 관련된 화보를 붙여주는 것도 도움이 된다.

#### 확장활동

역할영역의 '가방 안에 쏘옥' 활동과 연계한 후 시장가는 놀이, 소풍가는 놀이로 확장할 수 있다.

## 지퍼백 가방 꾸미기

- 활동목표** | 스티커를 이용하여 가방을 꾸며본다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 간단한 도구와 미술재료를 다룬다  
눈과 손을 협응하여 조작활동을 해본다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

- 활동자료** | A4 사이즈의 지퍼백(리본이나 모루로 손잡이 달기), 다양한 스티커

- 활동방법** |
1. 지퍼백을 탐색한다.
    - 가방처럼 보이는 것이 있네요.
    - 이렇게 생긴 가방을 본 적이 있니?
    - 집에서 엄마가 야채를 담아 놓으신걸 보았구나.
  2. 지퍼백을 예쁘게 꾸며 나만의 가방을 만든다.
    - 여기 있는 스티커로 가방을 꾸며줄 수 있단다.
    - ○○이는 하트 스티커를 여러 개 붙여주었네.
    - □□이는 노란색 스티커만 붙여주었구나.
    - △△이는 이 가방에 무엇을 담고 싶니?





### 참고사항

1. 영아들의 작품을 쉽게 찾기 위해 가방에 네임펜으로 이름을 써주거나 라벨지에 이름을 출력하여 붙여준다.
2. 지퍼백의 크기를 다양하게 하여 손가방과 메는 가방을 달리 만들어볼 수 있다.
3. 스티커는 주제에 맞게 다양한 모양과 색상으로 준비하도록 한다.
4. 스티커 조작이 어려운 영아를 위해 크기가 큰 펄트스티커나 플라스틱으로 제작된 스티커를 제공하는 것이 유용하다. 단, 너무 작은 스티커는 삼킬 위험이 있으므로 스티커의 크기가 큰 것으로 제작 또는 구입하도록 한다.

### 확장활동

역할영역과 연계하여 지퍼백 가방에 음식, 놀잇감 등을 담아보는 활동을 할 수 있다.

## 노래 「밖으로 나가 놀자」

- 활동목표** | 익숙한 노래를 교사의 안내에 따라 불러본다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 친근한 노래를 따라 부른다  
실외놀이에 대한 긍정적인 태도를 갖는다.  
기본생활 > 건강하게 생활하기 > 건강한 일상생활하기 > 하루 일과에 즐겁게 참여한다

- 활동자료** | 「밖으로 나가 놀자」 외국 곡 / 안희옥 작사 음원 및 노래가사판

- 활동방법** | 1. 자유놀이활동 시간에 ‘밖으로 나가 놀자’ 음원을 자연스럽게 들려준다.
2. 음원을 들으며 영아들과 함께 ‘밖으로 나가 놀자’ 노래를 부른다.
- 선생님이랑 같이 노래를 불러보자.
  - ♪~ 밖으로 나가 놀자 시원한 바람 솔솔솔  
밖으로 나가 놀자 햇님도 방긋  
그네타기 미끄럼틀 신이나지요~



- 손가락을 움직여 ‘바람이 솔솔솔’을 표현해볼까요?
- ‘햇님도 방긋’에서 다함께 웃어볼까요?
- ‘라라라~’ 부분에는 박수를 쳐볼까?





**참고사항**

1. 영아에게 일과 중에 노래를 자주 들려주어 자연스럽게 익숙해지도록 한다.
2. 가사에 나오는 바람, 햇님, 그네, 미끄럼틀 등의 그림을 벨크로 테이프나 자석을 이용하여 탈부착이 가능하도록 가사판을 만든다.

**확장활동**

1. 그네, 미끄럼틀, 시소, 모래놀이 이외에 각 어린이집에 있는 실외놀이기구를 대입해서 노래해본다.
2. 영아에게 가장 좋아하는 실외놀이기구 종류를 질문하고, 가사를 바꾸어 불러본다.
3. 실외놀이터 나가는 전이 시간, 실외놀이터에서 노래를 불러볼 수 있다.

## 데구르르! 공굴리기

- | 활동목표 |** 공을 원통 안에 굴려보면서 즐거움을 경험한다.  
 자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다  
 다양한 길이와 크기의 원통과 공을 탐색한다.  
 자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 구분하기 > 주변 사물의 같고 다름에 따라 구분한다

- | 활동자료 |** 1m 길이의 다양한 원통(페트병을 연결하여 제작한 원통, 시트지를 속심으로 제작한 원통, PVC 파이프 등), 다양한 크기의 공(탁구공, 테니스공 등)

- | 활동방법 |** 1. 여러 가지 크기의 공과 원통을 살펴보고 자유롭게 탐색해 보도록 한다.
- 여기에 여러 가지 공이 있네요. 만져보니 느낌이 어떠니?
  - 여러 가지 동그란 통이 있네요. ○○이가 한번 만져볼까요?



- 공의 크기가 어떠니? 어떤 공이 가장 큰가요? 어떤 공이 가장 작나요?
- △△아, 여기 있는 통의 모양은 어떠니? 길이는 어떠니?

2. 서로 다른 크기의 공을 원통 구멍에 자유롭게 넣어본다.
- ○○이가 공을 골라서 원에 있는 구멍에 넣었구나.
  - 탁구공이 잘 굴러가는구나.
  - 이번에는 □□가 저기 있는 파란색 통에 공을 굴려볼까요?
  - 공이 통 안에 쏙 들어가니까 기분이 어떠니?
3. 원통의 길이나 방향을 다르게 하여 공 넣기 놀이를 해 보도록 한다.
- △△이처럼 통을 세워서 공을 넣을 수 있구나.



- 참고사항**
1. 공과 원통 입구의 크기, 원통의 길이, 원통을 잡는 위치 등 영아가 흥미를 가지고 지속적으로 탐색하는 특성에 중점을 두고 융통성 있게 상호작용하도록 한다.
  2. 실외놀이터가 없는 경우 실내에서 같은 활동을 진행할 수 있다.
  3. PVC파이프나 시트지를 속심 등을 이용하면 편하지만, 사정이 여의치 않을 경우 투명 페트병 입구를 잘라 연결하여 만들어 사용한다.

- 확장활동**
- 통을 연결하여 물길을 만들어 모래놀이와 연계할 수 있다.

주제2 | 봄나들이 가요



# 안전하게 바깥놀이해요

2주

두발 모아 풀썩!	190
누구일까요? 무얼 할까요?	192
안전하게 놀아요	194
찰칵! 친구 사진을 찍어요!	196
놀이터 만들기	198
길게 길게 붙여봐요	200
노래 「꼭 꼭 약속해」	202
찾았다!	204

## 봄나들이 가요

소주제 : 안전하게 바깥놀이해요(2주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		가족과 손 흔들며 인사하기					
일상 생활	기본생활·안전	바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기 선생님이 주는 약만 먹기					
	점심 및 간식	식사 전 손 씻고 수건으로 닦아보기					
	낮잠	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기					
	배변활동	선생님 도움받아 변기에 쉬해보기					
실내 자유 놀이	신체	두발 모아 풀쩍!					
	언어	누구일까요? 무얼 할까요?					
	감각·탐색				안전하게 놀아요		
	역할·쌓기				찰칵! 친구 사진을 찍어요1		
		놀이터 만들기					
	미술			길게 길게 붙여봐요			
	음률			노래 「꼭 꼭 약속해」			
실외놀이		데구르르! 공굴리기				찾았다!	
귀가 및 연계	귀가	선생님 도움받아 옷 매무새 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 함께 집 주변 산책하기					

## 두발 모아 폴짝!

- | 활동목표 |** 두발 모아뛰기를 통해 대근육 조절능력을 기른다.
- 신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다
- 친구들과 신체활동에 함께 참여해 본다.
- 사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래에게 관심을 보인다

- | 활동자료 |** 우레탄블록

- | 활동방법 |**
1. 교사가 우레탄블록을 영아들의 보폭에 알맞은 간격으로 배열한 뒤, 우레탄블록을 자유롭게 탐색할 수 있도록 한다.
    - 여기, 우레탄블록이 있어요.
    - 어떤 모양이지요?
    - 이 블록은 무슨 색이지요?



- 블록들이 왜 이렇게 놓여 있을까?
- 블록으로 어떤 놀이를 할 수 있을까요?

2. 영아들이 우레탄블록 위를 두발을 모아 폴짝 뛰어보도록 하고, 어려워하는 영아에게는 개별적으로 도움을 준다.
  - 두발을 모아 우레탄블록 위에서 폴짝 뛰어볼까요?
  - ○○아, 두발로 폴짝 뛰어보니 기분이 어떠니?
  - △△아, 선생님 손을 잡아볼까요?



- 또 어떤 방법으로 뛸 수 있을까요?
- ○○이처럼 한발로 경충 뛸 수도 있구나.
- △△이처럼 블록 위에서 강충강충 뛸 수도 있구나.

### 3. 두발로 뛰기가 익숙해지면 조금 먼 거리에서 뛰어보도록 한다.

- 선생님이 블록을 여기까지 더 멀게 놓아볼게. 멀리 뛸 수 있겠니?



#### 참고사항

1. 안전한 활동을 위해 우레탄블록 밑에 매트를 깐다.
2. 활동이 마무리되면 매트에서 자유롭게 눕거나 앉아 편하게 쉴 수 있는 시간을 갖도록 한다.
3. 처음 활동을 할 때는 블록 간의 간격을 가깝게 하고, 점차 멀리 떨어뜨린다. 단, 영아들의 수준을 고려하여 간격을 조절한다.

#### 확장활동

1. 우레탄블록 쌓아 올린 후 쳐서 넘어뜨리기 활동 등을 할 수 있다.
2. 우레탄블록을 동그랗게 엮어 징검다리 건너기, 한발로 뛰기 등의 활동으로 확장할 수 있다.

## 누구일까요? 무얼 할까요?

### | 활동목표 |

놀이기구별로 사용 규칙이 다름을 안다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 안전하게 놀이하기 > 놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다  
실외놀이터에서 필요한 간단한 규칙을 말해본다.

의사소통 > 말하기 > 낱말과 간단한 문장으로 말하기 > 일상생활의 반복적인 일이나 친숙한 상황을  
한 두 낱말이나 간단한 문장으로 말해본다

### | 활동자료 |

바깥놀이터에서 영아들이 놀고 있는 장면이 출력된 사진(A4 또는 A3 크기)

### | 활동방법 |

1. 사진 속에 누가 있는지 알아본다.

- 여기는 어디일까?
- 우리 어린이집 놀이터 사진이구나.
- 사진 속에 누가 있니?
- ○○, △△이 ... 우리반 친구들이 있구나.

2. 실외놀이터의 놀이기구와 놀이 상황에 대해 이야기를 나눈다.

- ○○이는 무엇을 하고 있니?
- 미끄럼틀을 타고 있구나.
- △△가 그네를 타고 있네. □□가 건너편에서 보고 있구나.
- 모래를 가지고 어떤 놀이를 할 수 있나요?
- ○○이는 자전거를 타고 이쪽에서 오고, △△는 자전거를 타고 저쪽에서 오네.

3. 실외놀이터의 놀이 규칙에 대해 사진을 보며 이야기를 나눈다.

- 미끄럼틀을 내려올 때에는 어떤 약속을 지켜야 할까요?
- 시소는 어떻게 타야 할까요?
- 그네를 타고 싶은 친구들은 어떻게 해야 할까요?
- 모래를 던지면 어떻게 될까요?
- 자전거길 반대 방향으로 자전거를 타면 어떻게 될까요?





## 참고사항

1. 가급적 영아 스스로 규칙을 이야기 해보도록 격려하며, 어려워 하는 경우 교사가 진술한 규칙을 따라해 보도록 한다.
2. 1주에 계획된 '어디일까요?' 활동에 사용되었던 사진 자료를 활용할 수 있다.

## 확장활동

2주에 계획된 '안전하게 놀이해요'의 그림 자료를 활용하여 놀이기구를 위험하게 사용하는 상황을 보며 놀이규칙을 이야기해본다.

## 안전하게 놀아요

### 활동목표

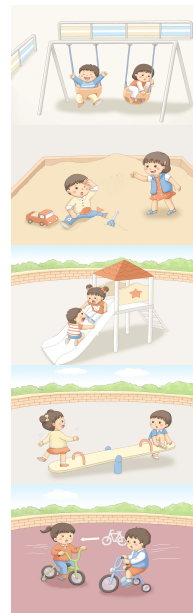
놀이기구에 따른 안전한 사용 방법을 안다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 안전하게 놀이하기 > 놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다  
위험한 놀이 상황에 관심을 갖는다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 위험한 상황알기 > 위험한 상황과 위험한 것을 안다

### 활동자료

실외 놀이 기구별 놀이상황 그림 자료, ○/X 판



#### 교구제작방법:

〈재료〉 안전한 놀이와 안전하지 않은 놀이사진(A4의 3/4 크기), 우드락 또는 하드보드지(A4 크기), 색테이프

- ① 안전한 놀이와 안전하지 않은 놀이를 하고 있는 그림을 코팅한다.
- ② 우드락이나 하드보드지를 A4 사이즈로 준비하여 가장자리를 둘러싸아 윗부분에 ○/X를 표기하여 ○/X판을 만든다.



## 찰칵! 친구 사진을 찍어요1

### | 활동목표 |

친구가 놀이하는 모습에 관심을 갖는다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래가 있는 곳에서 놀이를 한다

사진기를 이용법에 따라 사용해본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 생활도구 사용하기 > 생활 속에서 간단한 도구에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

놀잇감 사진기

### | 활동방법 |

1. 역할영역에 준비된 사진기에 영아가 관심을 보이면 자유롭게 탐색한다.

- 이게 뭘까요? 사진기구나.
- 여기 단추가 있네. 동그랗고 투명한 곳도 있구나.
- 어떤 곳으로 보아야 할까?
- 사진을 찍으려면 어디를 눌러야 할까?
- ○○이는 투명한 곳에 눈을 대고 동그란 단추를 누르는구나.
- □□이는 사진을 찍어 본 적이 있나요?
- 언제 사진을 찍었나요? 누가 찍어주었니?
- 아빠가 사진을 어떻게 찍었는지 흉내내볼까요?

2. 사진기로 자유롭게 사진을 찍는다.

- ○○이는 자동차 사진을 찍고 있구나.
- □□이는 종이벽돌블록을 찍어주었구나.
- △△이는 무엇을 찍고 싶니?



### 참고사항

1. 3주에 계획된 '찰칵! 친구 사진을 찍어요2'와 연계된 활동으로 2주에는 영아들이 자유롭게 사진기를 탐색하고 사진을 찍어보는 활동에 초점을 맞춘다.
2. 놀잇감 사진기 또는 고장 난 가벼운 실물 사진기를 제공할 수 있다. 가급적이면 셔터를 누르면 소리가 나거나 불이 반짝거리는 등 감각적 반응이 가능한 사진기를 제공하는 것이 좋다.
3. 사진기로 인한 분쟁이 일어나지 않도록 수량을 충분히 준비한다. 이때 같은 색깔, 모양, 크기의 사진기를 최소한 2개 이상 준비하여 영아 간 분쟁을 예방한다.

### 확장활동

1. 렌즈, 셔터 등 카메라의 주요 부분의 이름을 말하면서 사진기에 대해서 탐색을 좀 더 구체적으로 진행할 수 있다.
2. 친구 사진을 찍는 상상놀이를 하는 과정에서 종이에 친구 얼굴을 그려 사진이 찍힌 흉내를 내본다.

## 놀이터 만들기

### | 활동목표 |

블록을 조작하여 구성물을 만들어본다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다

작은 블록을 이용하여 조작해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### | 활동자료 |

듀플로블록, 실외놀이터 사진

### | 활동방법 |

1. 어린이집 실외놀이터에서 놀아 본 경험을 이야기한다.

- 우리 어린이집 놀이터에는 어떤 것이 있지?
- ○○이는 놀이터에서 무얼 타고 놀았어요?
- △△는 놀이터에서 어떤 놀이기구가 가장 재미있었니?

2. 놀이터의 다양한 기구를 블록을 이용하여 만들어 본다.

- 블록으로 어떤 놀이기구를 만들 수 있을까?
- ○○이는 블록으로 어떤 놀이기구를 만들고 싶니?
- △△는 긴 블록으로 자전거 길을 만들고 있구나.



- 여기에 미끄럼틀이 있구나. 우리 어린이집 놀이터에는 미끄럼틀 옆에 뭐가 있었지?
- 친구들이 그네를 타고 있을 때 그 근처에 가면 다치지요. 어떤 것을 만들어주면 친구들이 그네에 부딪히지 않을까?



**참고사항** | 외플블록과 같이 크기가 큰 블록은 세부적인 놀이터의 표현이 어려울 수 있다. 따라서 실물성이 높고 정교한 구성이 가능한 듀플로 블록을 제공하거나, 외플 또는 종이벽돌블록과 같은 큰 블록에 놀이기구 사진을 붙여 제시하도록 한다.

**확장활동** | 다양한 실외놀이기구 사진을 제시하고, 우리 어린이집에 있었으면 하는 실외놀이기구 만들기를 해본다.

## 길게 길게 붙여봐요

### 활동목표

풀과 테이프를 이용하여 자유롭게 구성한다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 간단한 도구와 미술재료를 다룬다  
전단지를 이용하여 만들기를 해본다.

의사소통 > 읽기 > 그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기 > 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다

### 활동자료

5cm 폭으로 자른 다양한 길이의 전단지 조각, 풀, 접착테이프



### 활동방법

1. 길게 자른 전단지를 자유롭게 탐색한다.

- 이렇게 생긴 종이를 본 적이 있나요?
- ○○이는 마트에서 보았구나.
- 이런 종이를 전단지라고 한단다. 전단지에 어떤 그림이 있니?
- 우유 그림, 치즈 그림, 휴지 그림 등이 있구나.
- ○○이는 전단지에 있는 △△우유를 좋아하는구나.

2. 길게 자른 전단지 조각 두개를 풀이나 접착테이프를 이용하여 붙여본다.

- 전단지를 기차처럼 길게 만들고 싶은데 어떻게 하면 좋을까?
- 전단지 두 장을 풀로 붙이면 되겠구나.





- 전단지 조각의 어디와 어디를 붙여보면 좋을까요?
- ○○이는 끝과 끝부분을 붙여 전단지가 아주 길어졌구나.
- △△이처럼 짧게 만들 수도 있구나.

### 3. 전단지 조각을 연속해서 붙여본다.

- ○○이는 전단지 4장을 붙여 기차가 더 길어졌네.



- ○○이가 만든 전단지 기차가 얼마나 긴지 한번 보자.
- ○○이의 전단지는 ○○이 어깨까지 오는구나.
- ○○이 기차와 △△이 기차를 함께 살펴볼까?
- 두 기차의 길이가 어떠한? 어떤 친구 것이 더 길까?

## 참고사항

1. 전단지라는 환경인쇄물을 경험하는 것이 본 활동의 주요 목표이므로, 전단지의 그림과 글자를 영아와 함께 살펴본다. 글자를 맞춤법대로 읽는다고보다는 영아가 흥미를 나타내는 환경인쇄물을 자유롭게 읽어보도록 한다.
2. 영아가 만든 전단지는 놀이실의 문에 발처럼 붙여볼 수 있다. 본 활동의 경우 계절에 상관없이 실시될 수 있으므로, 6월~9월 중에 실시되는 경우 에어컨이나 선풍기에 붙여서 바람에 날리는 모습을 볼 수 있도록 할 수 있다.
3. 풀이나 테이프를 끊기 어려운 영아는 교사가 개별적으로 도움을 준다.
4. 전단지 모서리 부분이 날카로우므로 세심한 주의가 필요하다.

## 확장활동

1. 전단지를 접고 찢어보는 등의 신체활동과 연계할 수 있다.
2. 길게 붙여놓은 전단지를 잘게 찢어 눈처럼 날려보거나 공처럼 뭉쳐서 공놀이를 할 수 있다.
3. 전단지의 최소 길이는 10cm에서 세로 25cm 사이로 준비한다.

## 노래 「꼭 꼭 약속해」

### 활동목표

친숙한 노래를 따라 불러본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 친근한 노래를 따라 부른다  
또래와 함께 노래를 부르는 즐거움을 경험한다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래에게 관심을 보인다

### 활동자료

음원, 약속하는 그림을 붙인 가사판



### 꼭꼭 약속해

작사 미상  
작곡 미상

너 하고 나는 친구 되어서 사이 좋게 지내자  
맛있는 것은 친구 아니죠? 나 뉘 먹으며 사랑하고 지내자

새끼손가락 고리 걸고 꼭꼭 약속해  
새끼손가락 고리 걸고 꼭꼭 약속해

### 활동방법

1. 일과 중에 ‘꼭꼭 약속해’ 음원을 자연스럽게 들려준다.
2. 마지막 소절에서 주변의 또래와 새끼손가락을 걸어서 흔들어보도록 한다.
  - 친구들과 약속을 할 때에는 이렇게 새끼손가락을 서로 걸고 “약속해”라고 말하는 거예요.
  - ○○이 새끼손가락은 어디 있을까? △△와 약속을 하려면 어떻게 할까요?
3. 음원을 들으며 영아들과 함께 꼭꼭 약속해 노래를 부른다.
  - 선생님이랑 같이 노래 불러보자.



### 참고사항

1. 영아에게 일과 중에 노래를 자주 들려주어 자연스럽게 익숙해지도록 한다.
2. 원곡은 3절까지 있지만 영아들의 수준을 고려하여 1절만 부를 수 있다.

### 확장활동

1. 노래를 부르며 악기 연주를 할 수 있다.
2. 노래가 단순하여 영아들과 간단한 손유희 동작을 만들어 놀이할 수 있다.

## 찾았다!

### | 활동목표 |

주변의 식물에 관심을 갖고 탐색해본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 주변 동식물에 관심 가지기 > 주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가진다

자연환경을 탐색해보며 즐거움을 느낀다.

예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 일상생활에서 자연과 사물의 아름다움에 관심을 가지고 즐긴다

### | 활동자료 |

주변의 다양한 식물

### | 활동방법 |

1. 실외놀이터에서 영아들과 자유롭게 산책을 하며 꽃과 풀, 나무에 관심을 갖도록 한다.

- 예쁜 꽃을 찾아볼까요?
- ○○이가 노란색 꽃을 찾았구나.



- 봄에 피는 꽃을 찾아볼까요?
- △△이가 민들레꽃을 찾았구나.

2. 영아와 함께 주변의 자연환경을 보며 ‘꼬마야! 꼬마야!’ 전래동요에 영아의 이름을 넣어 꽃과 나무, 나뭇잎을 찾아보도록 한다.

- ○○아, ○○아, 무얼 찾았니?

3. 찾은 꽃과 나무를 탐색한다.

- 냄새를 한번 맡아볼까?
- 손가락으로 한번 쓰다듬어볼까?
- 나무를 한번 안아보자.

**참고사항**

영아의 경우 삼킬 위험이 있는 작은 물건을 바닥에서 집어 탐색하지 않도록 유의하도록 한다.

**확장활동**

1. 활동에 익숙해지면 친구의 이름을 넣어 ‘꼬마야! 꼬마야!’ 노래를 불러보도록 한다.
2. 영아들이 생물을 중심으로 탐색하는 활동에 익숙해지면, 돌, 모래, 물 등과 같이 무생물에 해당하는 자연물을 탐색하거나 느껴보도록 한다.
3. 탐색을 마친 꽃과 나뭇잎 등을 가지고 눈처럼 날리기, 비온 뒤 물 고인 웅덩이에 배처럼 띄워보기 등의 놀이를 해본다.
4. 풀이나 나뭇잎을 두꺼운 책에 끼워 말린 후 책갈피를 만들어본다.

주제2 | 봄나들이 가요



## 꽃구경은 즐거워요

3주

- 멀리, 더 멀리! 208
- 테이블 동화 「봄을 찾으러 간 아기토끼」 210
- 움직이는 꽃구슬 212
- 찰칵! 친구 사진을 찍어요2 214
- 꽃밭 만들기 216
- 나만의 화분 만들기 218
- 친구와 함께 왈츠를 220
- 알록달록 세상 222

## 봄나들이 가요

소주제 : 꽃구경은 즐거워요(3주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		가족과 손 흔들며 인사하기					
일상 생활	기본생활·안전	바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기 선생님이 주는 약만 먹기					
	점심 및 간식	식사 전 손 씻고 수건으로 닦아보기					
	낮잠	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기					
	배변활동	선생님 도움받아 변기에 쉬해보기					
실내 자유 놀이	신체	멀리, 더 멀리!					
	언어	테이블 동화 「봄을 찾으러 간 아기토끼」					
	감각·탐색	움직이는 꽃구슬					
	역할·쌓기	찰칵! 친구 사진을 찍어요2					
		꽃밭 만들기					
	미술					나만의 화분 만들기	
	음률	친구와 함께 왈츠를					
실외놀이		찾았다!			알록달록 세상		
귀가 및 연계	귀가	선생님 도움받아 옷 매무새 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 함께 집 주변 산책하기					

## 멀리, 더 멀리!

### | 활동목표 |

습자지를 이용하여 다양한 신체운동을 해본다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 참여하기 > 신체활동에 자발적으로 참여해 본다

반복적인 탐색의 즐거움을 경험해본다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다

### | 활동자료 |

다양한 색깔의 습자지

### | 활동방법 |

#### 1. 습자지를 탐색해본다.

- 이것은 무엇일까요? ○○이가 한번 만져볼까요?
- 이 종이 이름은 습자지란다.
- △△아, 습자지를 만져보니 어떤 느낌이 나니?
- 습자지를 이용해서 어떤 놀이를 할 수 있을까요?



- 이 습자지는 무슨 색이지요?
- 어떤 꽃이 빨간색이었는지 생각해볼까?
- △△아, 이 습자지는 어떤 꽃과 같은 색일까?

#### 2. 습자지를 자유롭게 찢어본다.

- 힘을 주니 습자지가 찢어지네요.
- ○○이도 습자지를 찢었구나.
- □□는 아주 작게 찢어주었구나.

#### 3. 습자지를 뭉쳐 공처럼 만들어 던져본다.

- 습자지를 동글동글 뭉치니 공처럼 되었네.
- ○○이는 개나리처럼 노란 공을 만들었구나.
- △△이는 진달래처럼 분홍색 공을 만들었구나.



- 공을 던져볼까요?
- ○○이 공은 소꿉놀이영역 책상까지 날아갔네.



### 참고사항

1. 주제인 꽃과 관련한 상호작용이 용이하도록 꽃 색깔과 관련된 색깔의 습자지를 준비하도록 한다.
2. 습자지 대신 신문지를 사용할 수 있다.

### 확장활동

1. 종이벽돌블록으로 동그란 모양을 만들어 그 안에 뭉친 습자지를 던져서 넣어보는 활동을 할 수 있다.
2. 찢어진 습자지를 이용하여 봄꽃을 완성하는 모자이크 활동을 할 수 있다.
3. 음악에 맞춰 습자지를 날려보거나 흔들어보는 활동을 할 수 있다.

## 테이블 동화 「봄을 찾으러 간 아기토끼」

### | 활동목표 |

동화를 주의 깊게 듣는다.

의사소통 > 듣기 > 짧은 이야기 듣기 > 짧은 이야기와 노랫말 등을 즐겁게 듣는다

동화를 듣고 등장인물과 내용에 관심을 가진다.

의사소통 > 듣기 > 짧은 문장 듣고 알기 > 친숙한 짧은 문장을 듣고 반응한다

### | 활동자료 |

테이블 동화 자료(봄을 찾으러 간 아기토끼)



따뜻한 바람이 불었어요. 엄마토끼가 아기 토끼에게 말했어요.

엄마토끼 : “아가야! 봄이 왔어!”

아기토끼는 새 친구가 이사 온 줄 알고 달려 나갔어요. 들판에는 조그만 굴이 있고, 거기에는 지렁이가 있었어요.

아기토끼 : “안녕! 네가 봄이니?”

지렁이 : “아니! 난 지렁이야.”

아기토끼 : (실망한 목소리로) “넌 봄이 어디 있는지 아니?”

지렁이 : “저 쪽에 있는 굴에 가봐.”

아기토끼 : “고마워, 안녕!”

아기토끼는 지렁이가 알려 준 굴로 갔어요. 거기에는 두더지가 있었어요.

아기토끼 : “안녕! 네가 봄이니?”

두더지 : “아니! 난 두더지야.”

아기토끼 : (실망한 목소리로) “넌 봄이 어디 있는지 아니?”

두더지 : “저 쪽에 있는 굴에 가봐.”

아기토끼는 두더지가 알려 준 곳으로 갔어요. 그 곳에는 곰이 잠을 자고 있었어요.

아기토끼 : “안녕! 네가 봄이니?”

곰 : “아니! 난 곰이야.”

봄을 찾다 지친 아기토끼는 집으로 돌아가 엄마에게 말했어요.

아기토끼 : “엄마! 봄을 찾지 못했어요.”

그러자 엄마토끼가 부드러운 목소리로 말했어요.

엄마토끼 : “아가야! 봄은 따뜻한 바람이 불고, 눈이 녹고, 꽃이 피기 시작하는 때란다.”

아기토끼는 엄마의 이야기를 듣고 봄이 기다려졌어요.

**교구제작방법:**

〈재료〉 빈 요구르트 통, 엄마토끼, 아기토끼, 지렁이, 두더지, 곰 그림자료, 코팅지, 초록색과 황토색 펠트지, 본드, 찹쌀이, 하드보드지 3장

- ① 등장인물의 그림 자료를 코팅하여 요구르트통에 붙인다.
- ② 지렁이 굴, 두더지 굴, 곰 굴은 등장인물의 크기에 맞게 펠트지로 오려 만든 후 뒤에 벨크로 테이프를 붙인다.
- ③ 하드보드지를 이용하여 배경판으로 사용할 삼각대를 만든다.
- ④ 초록색 펠트지를 하드보드지 삼각대의 앞쪽에 붙여 배경판을 만든다. 굴을 붙일 수 있는 벨크로 테이프를 알맞은 위치에 붙인다.

**활동방법****1. ‘봄을 찾으러 간 아기토끼 동화’를 듣는다.**

- 우리 반에 엄마토끼와 아기토끼가 놀러왔어요.
- 우리 친구들에게 동화를 들려준대요. 함께 들어보자.

**2. 교사가 들려 준 동화에 대해서 이야기를 나눈다.**

- 아기 토끼가 무엇을 찾으러 나갔니?
- 아기 토끼가 어떤 동물들을 만났니?

**3. 동화가 끝나면 언어영역에 테이블 동화 자료를 제공하고 영아가 자유롭게 조작해본다.**

- 선생님이 들려준 봄을 찾으러 간 아기토끼 동화 이야기해보고 싶은 친구는 언어영역에서 해볼 수 있어요.

**참고사항**

1. 상기 동화는 마르쿠스 피스터(1995)의 ‘호퍼 봄을 찾으러(박성수 역)’를 2세 수준에 맞게 각색한 것이다.
2. 교사가 들려주는 동화를 듣고 영아가 상상 속에 충분히 빠질 수 있도록 동화가 끝난 직후 동화내용을 기억하여 화상해보는 질문이나 영아의 기분을 묻는 질문을 바로 이어서 하지 않도록 한다. 영아들이 언어영역에서 테이블 동화를 조작할 때 교사가 개별적으로 상호작용하며 동화내용과 영아의 기분 등을 질문하도록 한다.

**확장활동**

역할놀이영역에서 동화의 내용을 상상놀이로 해 볼 수 있다.

## 움직이는 꽃구슬

### 활동목표

꽃구슬의 움직임을 탐색한다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다

눈과 손을 협응하여 구슬을 움직여본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### 활동자료

페트병으로 만든 꽃구슬 감각 교구

#### 교구제작방법:

〈재료〉 500ml 페트병 2개, 투명한 고무호스 15cm, 여러 가지 색깔 구슬 20개  
페트병 속에 구슬을 넣고 투명한 고무호스 양쪽에 페트병 마개 부분을 꽃아 튼튼하게 봉한다.



### 활동방법

1. 꽃구슬 교구를 감각·탐색영역에 제시하고, 영아들이 관심을 보이면 함께 탐색한다.

- 재미있게 생긴 놀잇감이 있네. 어떤 놀잇감인지 같이 볼까?
- 놀잇감 속에 뭐가 들어있는 것 같은데? 어떤 것이 들어있니?
- 구슬이 들어있구나. 여러 가지 색깔 구슬이 들어있네.

- ○○이가 놀잇감을 흔드네.
- 어떤 소리가 나니? 구슬이 움직이네.

## 2. 꽃구슬을 구멍에 맞춰 자유롭게 이동시켜 본다.

- 여기에 구멍은 왜 있을까?
- ○○이가 구멍으로 구슬을 통과시키는구나.
- 구슬이 오른쪽 통에서 왼쪽 통으로 옮겨졌구나.
- 구슬이 한 줄로 서서 내려오네.



### 참고사항

1. 페트병 뚜껑이 열려 페트병 속의 재료가 쏟아지지 않도록 페트병 뚜껑 부분을 글루건으로 튼튼하게 봉한다.
2. 여러 가지 색깔의 구슬을 넣어 알록달록한 꽃의 느낌을 살리도록 한다.

### 확장활동

구슬뿐 아니라 페트병 안에서 자유롭게 움직일 수 있는 재료(단추, 스펅글 등)를 넣어 활동할 수 있다.

## 찰칵! 친구 사진을 찍어요2

### | 활동목표 |

친구와 함께 놀이하는 즐거움을 경험해본다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래에게 관심을 보인다

사진 찍었던 영아의 경험을 놀이로 표현해본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다

### | 활동자료 |

놀잇감 사진기

### | 활동방법 |

1. 2주의 ‘찰칵! 친구 사진을 찍어요1’ 놀이와 연결하여 자유롭게 사진을 찍는 놀이를 한다.

- ○○이는 어떤 사진을 찍었니?
- 미술영역에 있는 색연필 사진을 찍었구나.

2. 사진기로 친구들 사진을 찍어본다.

- ○○반 친구들의 사진을 찍어줄까요?
- □□야, △△가 자동차를 갖고 놀고 있네. □□가 사진을 찍어줄 수 있겠니?
- ○○이는 손을 씻고 있는 △△이를 찍어주고 있구나.

3. 친구와 사진을 찍고 싶어하는 영아들을 찍어준다.

- 여기 멋진 사진을 잘 찍는 사진사가 ○○반에 오셨어요. 친구랑 사진 찍고 싶은 친구들은 오세요.
- ○○이랑 △△이랑 같이 사진 찍고 싶니? 어디서 찍고 싶니?
- 창문 앞에서 찍고 싶구나.
- 자~ 사진사분이 사진 찍어주신대, 하나, 둘, 셋, 찰칵!



### 참고사항

1. 친구들과 사진을 함께 찍어볼 수 있도록 반 영아들의 이름을 구체적으로 언급하여 또래에 관심을 가질 수 있도록 교사가 적극적으로 격려한다.
2. 사진기로 인한 분쟁이 일어나지 않도록 수량을 충분히 준비한다. 이때 같은 색깔, 모양, 크기의 사진기를 최소한 2개 이상 준비하여 영아 간 분쟁을 예방한다.
3. 2주의 '찰칵! 친구 사진을 찍어요!'와 연계된 활동으로 2주의 활동에선 자유롭게 사진기를 탐색하고, 사진을 찍어보는 활동을 주로 하였다면 좀 더 확장하여 친구들 사진 찍어보기, 친구와 함께 사진 찍어보기 활동 등에 초점을 맞춘다.

### 확장활동

친구와 함께 사진 찍고 싶은 곳을 블록으로 만들거나 꽃이나 장식품 같은 소품을 이용하여 사진관을 만들어 사진 찍기 활동을 할 수 있다.

## 꽃밭 만들기

### | 활동목표 |

다양한 자료로 꽃밭을 구성해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

봄에 피는 꽃의 아름다움을 느낀다.

예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 일상생활에서 자연과 사물의 아름다움에 관심을 가지고 즐긴다

### | 활동자료 |

여러 가지 블록(스폰지, 벽돌, 와플블록 등), 조화

### | 활동방법 |

1. 조화를 자유롭게 탐색한다.

- 여기 꽃이 있네요.
- ○○반 친구들은 여기에 있는 꽃들을 본 적이 있나요?



- 노란색 꽃 이름을 아는 친구 있니?

2. 여러 가지 블록으로 꽃밭을 만든다.

- ○○반을 예쁜 꽃밭으로 만들어보자.
- 어떤 블록을 쌓아서 꽃밭을 만들 수 있을까?
- ○○이는 우레탄블록으로 울타리를 만들고 있구나.
- △△는 와플블록으로 땅을 만들고 있구나.

3. 블록으로 구성된 꽃밭을 꽃으로 꾸며본다.

- ○○이는 꽃밭에 개나리를 심어주었구나.
- △△이는 꽃밭에 진달래를 심어주었구나.
- 우리 반 꽃밭이 아주 아름다워졌구나.





- 꽃들이 잘 자라려면 어떻게 해주어야 할까?
- ○○이 생각에는 꽃들이 목마르지 않게 물을 주면 될 것 같구나.



### 참고사항

1. 준비하는 조화는 봄에 볼 수 있는 꽃으로 준비한다.
2. 조화를 사용하지 않고, 여러 가지 꽃 그림이나 사진을 코팅하여 나무 막대나 블록에 붙여 사용할 수 있다.

### 확장활동

- 꽃밭을 만들고 꽃을 기르는 놀이와 연계할 수 있다.

## 나만의 화분 만들기

### | 활동목표 |

새로운 자료를 이용하여 꾸미기를 한다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 간단한 도구와 미술재료를 다룬다  
힘을 조절하여 꽃아보기를 시도한다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### | 활동자료 |

오아시스, 다양한 종류의 조화, 입구를 잘라낸 우유팩, 스티커

### | 활동방법 |

1. 다양한 종류의 조화와 오아시스를 탐색해본다.

- 작은 꽃도 있고 큰 꽃도 있구나, 함께 만져보고 향기도 맡아볼까요?
- ○○아, 향기를 맡아보니 어떤가요?
- 이 꽃은 진짜 꽃이 아니고 가짜 꽃인 조화라고 해요.
- 여기 있는 초록색은 무엇일까요? 이렇게 생긴 것을 본 적이 있니?
- ○○이는 스펀지랑 비슷한 것 같구나.
- 여기 초록색 물건은 오아시스라고 하는 건데, ○○이 말처럼 스펀지랑 비슷하게 생겼네.
- 오아시스를 한번 만져볼까요? 느낌이 어떠니?
- △△아, 오아시스를 만져본 손가락을 살펴볼까요?

2. 오아시스를 우유팩에 담고 조화를 꽃아 화분을 만든다.

- 오아시스랑 조화를 이용해서 화분을 만들 수 있을까?
- 어떻게 만들면 될까?
- 조화를 오아시스에 꽃으면 되겠구나.
- ○○는 어떤 꽃을 꽃아주고 싶니?
- △△이는 어떤 꽃으로 화분을 만들었니?
- △△의 꽃들은 키가 크구나.



- 오아시스는 한번 꽃으면 구멍이 계속 남아있구나.
- 너무 세게 꽃으니 구멍이 아주 커지는구나.

### 참고사항

1. 조화 대신에 물에 담가두었던 오아시스에 생화를 사용하거나, 교사나 영아가 만든 꽃을 모루에 달아 사용할 수 있다.
2. 오아시스 대신 스티로폼 등에 카네이션을 꽂아 어버이날 부모님을 위한 선물로 활용할 수 있다.
3. 조화의 경우 줄기 부분을 15cm 정도로 잘라 너무 길지 않게 준비하도록 하며, 줄기 끝 부분에 테이프를 감아 위험하지 않게 한다.
4. 500ml나 1000ml 우유곽 입구 부분은 잘라내고 네모모양의 상자를 만들어 화분으로 사용한다.

### 확장활동

1. 미술영역의 재료를 활용하여 각자의 바구니를 꾸며본다.
2. 완성한 꽃바구니를 꽃가게 놀이의 소품으로 이용하여본다.

## 친구와 함께 왈츠를

- | 활동목표 |** 음악에 맞추어 자유롭게 움직여 본다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 움직임으로 표현하기 > 노래나 리듬에 맞춰 몸으로 표현한다  
왈츠 추기를 친구와 함께 해본다.  
사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래가 있는 곳에서 놀이를 한다

- | 활동자료 |** 요한슈트라우스 2세 「봄의 소리」 음원

- | 활동방법 |**
1. 봄의 왈츠 음악을 감상해본다.
    - 음악을 듣고 어떤 느낌이 들었는지 이야기 해볼까요?
    - ○○이는 어떤 기분이 들었나요?
  2. 음악에 대해 이야기한다.
    - 지금 들은 곡은 요한슈트라우스의 '봄의 소리' 왈츠라는 곡이에요. 이 음악은 봄을 생각하며 만든 곡이에요.
    - 왈츠는 춤을 출 때 나오는 경쾌한 음악을 말해요.



- 봄이 오면 기분이 어떤가요?

3. 음악과 함께 두 명씩 짝을 지어 왈츠를 춰본다.
  - 친구 손을 잡고 음악을 들으면서 왈츠를 추어볼까요?
  - 봄이 와서 기분이 좋은 것처럼 즐겁게 춤을 춰볼까요?
  - ○○이랑 △△이는 손을 잡고 옆으로 걸어가며 춤을 추는구나.
  - □□이랑 ○○이는 제자리에서 팔을 흔들며 춤을 추는구나.



## 참고사항

1. 충분한 시간을 제공하여 왈츠곡이 익숙해졌을 때 왈츠를 춰보게 한다.
2. 3/4박자인 왈츠의 경우 영아가 박자를 맞추는 것이 어렵기 때문에, 친구와 손을 잡고 음악에 맞춰 몸을 움직여보거나 마디별로 박자를 맞춰보는 수준에서 활동을 전개한다. 이 때 교사는 ‘쿵짝짝- 쿵짝짝-’ 소리를 내면서 영아의 손을 잡고 움직여 영아가 왈츠의 3박자를 경험해보도록 도울 수 있다.
3. 본 활동은 영아끼리 상호작용을 하는 기회를 제공하는데 그 목적이 있으므로, 교사가 주도적으로 활동을 진행하기보다는 영아끼리 음악에 맞춰 의미 있는 상호작용을 하도록 격려한다.

## 알록달록 세상

- | 활동목표 |** 색깔 안경을 이용하여 안경의 특성에 관심을 가진다.  
 자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 생활도구 사용하기 > 생활 속에서 간단한 도구에 관심을 가진다  
 주변 환경의 색깔을 탐색한다.  
 예술경험 > 아름다움 찾아보기 > 예술적 요소 탐색하기 > 주변 환경에서 색, 모양을 탐색한다

- | 활동자료 |** 다양한 색깔의 안경

**교구제작방법:**

- 〈재료〉 두꺼운 도화지, 여러 가지 색깔 셀로판지, 가위, 풀, 흰 고무줄, 칼, 펀치
- ① 두꺼운 도화지를 안경 모양으로 자르고 가운데 안경알 부분을 칼로 판다.
  - ② 셀로판지를 안경알 부분에 풀로 붙인다.
  - ③ 안경 옆쪽에 펀치로 구멍을 내어 고무줄을 연결하여 영아들이 쓸 수 있게 한다.



- | 활동방법 |**
1. 여러 가지 색깔의 셀로판지로 만든 안경을 탐색하며 이야기를 나눈다.
    - 선생님이 준비한 여러 가지 색깔의 안경을 함께 보자.
    - 이 안경의 알은 무슨 색인가요?
    - 이 안경을 쓰면 어떻게 보일까?



주제2 | 봄나들이 가요



# 벌레가 꿈틀꿈틀해요

4주

꼬물꼬물 터널 통과하기	226
함께 벌레가 되어보아요	228
벌레 잡기	230
나비가 훨훨~	232
봄 동산을 만들어요1	234
크림으로 그림을 그려요	236
냄비 악기 연주하기	238
산책하기	240



## 봄나들이 가요

소주제 : 벌레가 꿈틀꿈틀해요(4주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		가족과 손 흔들며 인사하기					
일상 생활	기본생활·안전	바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기 선생님이 주는 약만 먹기					
	점심 및 간식	식사 전 손 씻고 수건으로 닦아보기					
	낮잠	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기					
	배변활동	선생님 도움받아 변기에 쉬해보기					
실내 자유 놀이	신체	꼬물꼬물 터널 통과하기					
	언어	함께 벌레가 되어보아요					
	감각·탐색		벌레 잡기				
	역할·쌓기		나비가 훨훨~				
		봄 동산을 만들어요1					
	미술		크림으로 그림을 그려요				
	음률		냄비 악기 연주하기				
실외놀이		알록달록 세상				산책하기	
귀가 및 연계	귀가	선생님 도움받아 옷 매무새 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 함께 집 주변 산책하기					

## 꼬물꼬물 터널 통과하기

### | 활동목표 |

터널을 통과하면서 신체를 조절해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다

친구와 함께 놀이할 때 지켜야 할 약속을 알아본다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 안전하게 놀이하기 > 놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다

### | 활동자료 |

입구를 애벌레 모양으로 꾸민 터널

#### 교구제작방법:

- 〈재료〉 색지, 코팅지, 가위, 투명 터널(김장 비닐) 2.5m, 본드
- ① 색지를 이용하여 애벌레 머리, 꼬리 부분을 만들어 코팅한다.
  - ② 코팅한 애벌레 머리와 꼬리 부분을 투명터널에 본드로 붙인다.
  - ③ 머리 부분을 붙일 때 입구가 가려지지 않도록 적절한 위치에 붙인다.

### | 활동방법 |

#### 1. 애벌레 모양 터널을 자유롭게 탐색한다.

- 터널 모양이 어떠니?
- 애벌레 터널 속에 무엇이 보이니?
- 이 터널 속을 지나가면 어디가 나올까요?

#### 2. 영아들이 자유롭게 터널을 통과해본다.

- 애벌레 머리에서 꼬리로 가려면 어떻게 가야할까?
- 터널 속으로 쏙 들어가 기어가면 되는구나.
- △△이는 애벌레처럼 천천히 터널을 나오는구나.
- ○○이도 터널을 통과하고 있구나.



- 친구들이 다치지 않고 재미있게 터널을 통과하려면 어떤 약속을 지켜야 할까?
- 터널 위를 누르면 안되겠구나.
- 뒤에 기다리는 친구가 있으면 터널 속에서 멈추지 말고 부지런히 기어서 나와야겠구나.
- 애벌레 머리쪽에서 꼬리쪽으로 가야겠구나. 반대로 가면 친구들과 부딪힐 수 있단다.



### 참고사항

1. 영아가 터널 속으로 들어가기에 무서워할 경우 충분히 기다려 주며 영아 스스로 놀이에 즐겁게 참여할 수 있도록 격려해준다. 터널 속에 들어가기 힘들어하는 영아를 위해 반대쪽에서 교사가 기다려 불안감을 줄여주도록 한다.
2. 투명한 재질의 터널을 사용하면 영아들의 긴장을 줄일 수 있다. 어린이집에 상품화된 터널이 있다면 그냥 사용해도 무방하다.
3. 터널의 길이는 영아의 수와 영아의 수준을 고려하여 결정한다.

## 함께 벌레가 되어보아요

### | 활동목표 |

다양한 곤충의 이름을 말해본다.

의사소통 > 말하기 > 낱말과 간단한 문장으로 말하기 > 눈앞에 보이는 친숙한 사물의 이름을 발음해본다

손가락 인형으로 곤충의 흉내를 내어본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다

### | 활동자료 |

다양한 곤충 손가락 인형

#### 교구제작방법:

- ① 곤충그림, 코팅지, 가위, 펠트지, 본드를 준비한다.
- ② 곤충그림을 손가락 인형을 만들기에 적당한 크기로 잘라 코팅한다.
- ③ 펠트지로 코팅한 곤충그림을 붙일 수 있는 인형대를 만든다.
- ④ 펠트지로 만든 인형대에 코팅한 곤충그림을 붙인다.



### | 활동방법 |

1. 다양한 종류의 곤충 손가락 인형을 자유롭게 탐색한다.

- 오늘은 우리 반에 곤충 친구들이 놀러왔어요.
- ○○이가 한 번 만져볼까요? 어떻게 생겼나요? 아, 날개가 있구나.
- 와, 이 곤충은 다리가 아주 많네요.



- 여기 있는 곤충의 이름을 알고 있니?
- 여기 있는 곤충은 어떻게 움직일까요?

## 2. 손가락 인형을 손가락에 끼고 놀이한다.

- (나비 인형을 손가락에 끼고) 안녕, 나는 나비야. 넌 이름이 뭐니? 우리 친구하자.

## 3. 영아가 선택한 손가락인형의 이름과 생김새, 움직임에 대해 이야기하며 인형놀이를 한다.

- 너는 나비구나. 날개가 있네. 저기 있는 꽃한테 가볼까? 훨훨~ 하늘을 날아요.
- 너는 다리가 많은 무당벌레구나. 저기 나비가 있는 데까지 어떻게 갈래?



## 참고사항

1. 말하기 활동이므로 영아들이 말 할 거리를 충분히 제공하기 위해 영아들에게 친숙한 곤충 인형(나비, 개미, 거미, 무당벌레 등)을 준비한다.
2. 본 활동은 곤충에 대한 지식을 쌓는 활동이 아니므로, 그 곤충의 특성에 대해 구체적으로 지식을 다루는 대신 영아들이 상상해서 말할 수 있도록 격려한다.
3. 상품화된 손가락 인형을 구입하기 힘든 경우 4주에 계획된 '냄비 악기 연주하기' 활동의 삽화 자료를 활용하여 제작할 수 있다.

## 확장활동

쌓기영역의 '봄동산 꾸미기' 활동과 연계하여 손가락 인형으로 곤충 흉내를 내며 상상놀이를 할 수 있다.

## 벌레 잡기

### 활동목표

곤충의 특성에 관심을 가진다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 주변 동식물에 관심 가지기 > 주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가진다

주걱을 이용하여 눈과 손의 협응력을 길러본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### 활동자료

주걱, 곤충그림 자료

#### 교구제작방법:

〈재료〉 주걱, 곤충그림 자료, 코팅지, 벨크로 테이프

- ① 곤충그림 자료를 오려 코팅한다. 이 때 양면에서 곤충이 보이도록 두장을 겹쳐 코팅을 하거나 단면으로 코팅한 자료를 우드락 양면에 붙인다.
- ② 코팅한 곤충그림 자료에 벨크로 테이프 부드러운 면을 붙인다.
- ③ 코팅한 곤충그림과 주걱에 벨크로 테이프의 거친 면과 부드러운 면을 각각 붙인다.



### 활동방법

1. 여러 가지 곤충그림 자료와 주걱을 탐색한다.

- 와! 여러 가지 곤충들이 우리 반에 놀러왔네요.
- 어떤 곤충들이 있나요? 나비가 있구나.

- 나비를 본 적이 있나요? 어디서 보았나요?
- 이것은 밥을 그릇에 담을 때 사용하는 주걱이구나.



- (주걱을 보여)이것을 본 적이 있나요? 어디서 보았나요? 이름을 알고 있나요?

- 벌레 그림이랑 주걱에 무엇인가 붙어 있네. 만져볼까요?
- 벌레 그림에는 부드러운 것이 붙어 있고, 곤충그림에는 까끌까끌한 것이 붙어있네.



- 이것들은 왜 붙어 있을까?

## 2. 주걱으로 곤충잡기 놀이를 한다.

- 벌레를 잡고 싶는데 어떻게 잡을 수 있을까?
- 주걱으로 벌레를 잡으면 되겠구나.
- △△이는 주걱으로 어떤 벌레를 잡았나요?



## 참고사항

- 출처: 김명순, 황혜정, 안효진. (2012). **영아기 예방적 놀이중재프로그램의 이론과 실제**. 서울: 다음 세대.
- 주걱은 영아들의 손 크기에 맞는 적당한 것을 준비한다.
- 자료 제작 시 4주에 계획된 '냄비 악기 연주하기' 활동의 삽화 자료를 활용할 수 있다.

## 나비가 훨훨~

### | 활동목표 |

나비를 상상하면서 흉내내본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다

나비의 움직임에 관심을 갖는다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 주변 동식물에 관심 가지기 > 주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

나비 날개

#### 교구제작방법:

〈재료〉 펠트지, 가위, 고무줄

① 영아의 사이즈에 맞게 펠트지로 나비 날개 모양을 만든다.

② 배낭끈과 같이 나비날개에 고무줄을 달아 영아가 어깨에 멜 수 있게 한다.

### | 활동방법 |

1. 나비 날개를 자유롭게 탐색한다.

- 이것은 뭘까?
- 날개구나. 누구의 날개일까?
- 나비 날개구나.

2. 나비날개를 어깨에 멘 영아의 모습을 탐색한다.

- ○○이는 어떤 나비날개를 달고 싶니?
- △△이는 분홍 나비가 되었구나.
- 소꿉놀이에 있는 거울로 친구들의 모습을 볼까요?
- 나비로 변신한 너희들의 모습이 어때니?

3. 나비 흉내를 낸다.

- 훨훨 날아서 어디로 갈까요?
- 저기 있는 꽃 위에 앉아볼까?
- 하늘을 날아다녔더니 배가 고프네, 무엇을 먹을까?
- 아웅~ 졸려. 조금 쉬어야겠다~



- 나비야, 나비야 이리 날아오너라.
- 노랑나비, 흰나비 춤을 추며 오너라~♪



### 참고사항

1. 스카프로 나비 날개를 대신하여 놀이할 수 있다. 스카프 2장을 목 뒤쪽에 집게로 달고, 손으로 양끝을 잡도록 한다.
2. 나비가 되어 상상놀이를 할 수 있도록 교사도 함께 나비 날개를 달고 놀이에 참여한다. 영아들의 상상을 돕는 질문, 관련된 노래 등을 하여 놀이를 격려한다.
3. 보육실에 있는 전신거울에 영아들의 모습을 비춰보며 자신의 변화된 모습을 관찰해본다.

### 확장활동

나비 날개 모형을 교사가 모두 제작하여 제시하는 대신, 영아가 날개에 폼폼이, 스티커, 스탬프 등을 이용하여 꾸며볼 수 있다.

## 봄 동산을 만들어요1

### | 활동목표 |

주변 식물의 모양, 소리 움직임에 관심을 가질 수 있다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 주변 동식물에 관심 가지기 > 주변 동식물의 모양, 소리, 움직임에 관심을 가진다

블록을 이용하여 꽃밭을 구성해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### | 활동자료 |

종이벽돌, 사각블록, 꽃과 나무, 곤충 사진이나 그림

### | 활동방법 |

1. 꽃과 나비의 사진이나 그림을 보며 탐색한다.

- 무슨 사진일까요? 사진 속에 무엇이 보이나요?
- 꽃, 나무, 나비들이 보이네요.
- 꽃과 나무는 어디에서 많이 볼 수 있을까?
- 공원이나 산에서 볼 수 있구나.
- 나무와 꽃이 많이 있는 공원에 가본 적이 있니?



- 봄이 되면 나무가 어떻게 변하나요?

2. 블록으로 봄동산을 꾸민다.

- 여기 있는 블록으로 꽃과 나무가 많이 있는 공원을 만들 수 있을까?
- ○○이는 사각블록으로 공원을 만들었구나.
- 꽃과 나무가 많아지게 하려면 어떻게 하면 될까?
- 꽃과 나무 사진을 블록에 붙여주면 되는구나.



### 참고사항

1. 꽃, 나무 모형이 없는 경우 나무블록에 꽃과 나무, 나비와 벌 등의 각종 곤충의 그림이나 사진을 붙여준다.
2. 5주에 있는 '봄동산을 만들어요 2'와 연계되는 활동으로 4주에는 블록과 봄에 볼 수 있는 꽃과 나무, 곤충들을 충분히 탐색한 후 봄동산을 꾸며 역할놀이영역에 계획된 '나비가 훨훨~'과 연계하여 놀이가 이루어질 수 있도록 한다.

### 확장활동

역할영역의 '나비가 훨훨~'과 연계할 수 있다.

## 크림으로 그림을 그려요

### | 활동목표 |

거품의 촉감을 탐색해본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다  
새로운 재료로 그림을 그려본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 간단한 도구와 미술재료를 다룬다

### | 활동자료 |

곤충그림이 그려진 전지, 아세테이트지(전지 크기), 생크림

#### 교구제작방법: 생크림

〈재료〉 휘핑크림, 설탕, 거품기, 넓은 그릇, 얼음물

- ① 얼음물을 넣은 접시 위에 넓은 그릇을 올려놓는다.
- ② 넓은 그릇에 생크림을 붓는다.
- ③ 생크림을 거품기로 젓는다. 이때 설탕을 중간 중간에 넣는다.
- ④ 휘핑크림이 단단하게 될 때까지 거품기로 젓는다.

### | 활동방법 |

1. 미술영역 책상 위에 곤충그림이 그려진 전지를 깔고 그 위에 아세테이트지를 덮는다. 영아와 함께 곤충그림과 생크림을 탐색한다.

- 이건 어떤 곤충일까?
- 나비구나. 벌이구나.
- ○○이는 어떤 곤충을 좋아하니?
- 여기 보이는 하얀색 크림은 뭘까?
- 여기 있는 하얀색 크림을 본 적이 있니?
- ○○이는 케이크를 먹을 때 보았구나.



- 하얀색 크림의 이름이 뭘지 아니?

- 하얀 크림을 손으로 만져볼까요?
- 크림을 손으로 만져보니 느낌이 어떠니?

## 2. 곤충그림 위에 생크림을 올려놓고 마음껏 그림을 그린다.

- 나비와 벌이 숨바꼭질을 하고 싶다고 하네. 어떻게 숨을 수 있을까?
- 생크림으로 덮어줄 수 있구나.
- 생크림을 손으로 문지르니 나비가 까꿍~ 하고 나타나네.
- ○○이는 생크림을 두 손에 가득 문혀 그림을 그리고 있구나.
- △△이는 손가락을 빙글빙글 돌려 그림을 그리고 있구나.



### 참고사항

1. 생크림은 활동하기 전까지 냉장고에 넣어 두어야 거품이 녹지 않는다.
2. 생크림 대신 면도크림을 사용할 수 있으나 냄새가 심해 영아들이 좋아하지 않을 수 있다.
3. 옷이 더러워질 수 있으므로 물감옷을 입고 활동한다.
4. 책상 위에 종이를 올려놓는 것이 번거로울 경우 바닥에서 할 수 있다.
5. 영아들의 활동에 대한 흥미를 높이기 위해 곤충그림을 아세테이트지 아래 깔고 사용했는데, 그림을 준비하기 어렵다면 아세테이트지만 깔고 활동해도 무방하다.
6. A3 크기의 아세테이트지를 준비하여 개인별로 활동할 수 있다.

### 확장활동

1. 생크림에 물감을 섞어 다양한 색의 생크림으로 활동할 수 있다.
2. 손이나 손가락 뿐 아니라 빗이나 자 등과 같은 도구를 이용하여 그림을 그려볼 수 있다.

## 냄비 악기 연주하기

### | 활동목표 |

냄비 악기로 연주를 해본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 신체, 사물, 리듬악기 등을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다

냄비를 이용해서 낼 수 있는 소리를 탐색해본다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다

### | 활동자료 |

냄비 바닥과 뚜껑에 곤충그림이 붙어 있는 양은냄비, 곤충그림 자료



#### 교구제작방법:

〈재료〉 양은냄비, 곤충그림, 코팅지, 본드

- ① 곤충그림을 오려 코팅한다.
- ② 냄비 바닥과 뚜껑에 코팅한 곤충그림을 붙인다.

### | 활동방법 |

#### 1. 양은 냄비를 자유롭게 탐색한다.

- 이것을 본 적이 있나요? 무엇일까요?
- 뚜껑을 열어보니 무엇이 있나요?
- 벌 그림이 있구나. 나비 그림이 있구나.
- 뚜껑을 닫으면 그림이 없어지네.

#### 2. 냄비로 소리를 만들어본다.

- 어떻게 하면 냄비에서 소리가 날까?
- ○○이처럼 뒤집힌 냄비 바닥을 쳐서 소리를 낼 수 있구나.
- △△처럼 뚜껑으로 쳐서 소리를 낼 수 있구나.
- ○○이는 뚜껑 두 개를 부딪쳐 소리 내는구나.

#### 3. 영아가 좋아하는 노래나 친숙한 노래를 부르며 냄비 악기를 연주해본다.

- 노래를 부르며 냄비를 연주해보자.
- 나비야~ 나비야~ 이리 날아오너라.



## 참고사항

1. 영아들이 조작하기 쉬운 크기의 냄비를 충분한 개수로 제공한다.
2. 소리가 너무 큰 경우 냄비 가장자리에 부분적으로 펄트지를 덧대도록 한다.
3. 양은냄비가 영아들에게는 신기한 놀잇감으로 악기연주를 하지 않고, 머리에 모자처럼 쓰거나 소꿉놀이용 놀잇감으로 사용하기도 한다. 교사가 악기 연주용으로 계획했다하더라도 영아들의 흥미에 맞춰 영아들이 보이는 행동을 지지하고 격려한다. 영아들이 냄비악기에 대한 충분한 탐색이 끝나면 악기연주를 해볼 수 있다.

## 산책하기

### 활동목표

자연을 감상하며 즐거움을 느낀다.

예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 자연이나 생활의 소리나, 움직임, 친근한 음악과 춤을 관심 있게 듣거나 본다

실외놀이를 즐긴다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 바깥에서 신체활동하기 > 규칙적으로 바깥에서 신체활동을 한다

### 활동자료

카메라

### 활동방법

1. 어린이집 주변을 산책하면서 자연스럽게 자연물과 곤충을 관찰하고 이야기를 나눈다.

- 와, 저기 꽃 위에 무엇이 날아가고 있지요?
- 예쁜 나비가 훨훨 날아가고 있구나.
- 바닥에 개미가 기어가네.
- 바람이 부는구나.
- ○○이는 어떤 꽃이 마음에 드니?





## 2. 영아가 흥미를 가지고 살펴보는 자연물을 사진 찍는다.

- ○○이가 무당벌레를 보고 있구나. 우리 반에 들어가서도 볼 수 있도록 사진을 찍어 볼까?
- △△이는 어떤 꽃을 찍어보고 싶니?

### 참고사항

1. 실외놀이터가 넓은 경우, 어린이집 내에서 산책을 실시해도 무방하다.
2. 산책할 때 간단한 간식, 특히 평소 영아들이 먹기 힘들어하는 음식(오이, 토마토 등)을 준비하면 산책이라는 색다른 분위기로 인해 잘 먹는 경우도 있다. 영아들의 반응을 관찰하여 준비해보도록 한다.
3. 산책이 단순히 걸어서 어린이집 실외 한 바퀴를 모두 돌아보는 활동이 되지 않도록 한다. 짧은 거리를 돌아보더라도 영아들의 눈높이에서 상호작용하도록 한다. 예를 들어, 영아들이 좋아하는 꽃 관찰하기, 개미의 움직임 관찰하기, 좋아하는 나무 안아주기, 나무 이름 지어주기 등 질적인 상호작용을 하도록 한다.
4. 산책 활동을 날씨가 좋고 주변에 볼거리가 많은 날만 실시하는 것이 아니라, 비가 오는 날에도 실시하여 평소와는 다른 환경의 특성을 감각적으로 경험해보도록 돕는다.

### 확장활동

산책할 때 카메라를 준비한다. 영아들이 산책하는 모습, 영아들이 관심 보이는 자연물 등을 사진으로 찍어 출력한 후 보육실에서 다시 보며 회상해볼 수 있다.

주제2 | 봄나들이 가요



## 봄나들이 갈까요

5주

우리 함께 훌라후프를	244
동시 「꿈실개미」	246
맛있는 딸기우유	248
아가야, 산책하자!	250
봄 동산을 만들어요2	252
나뭇잎 베개, 꽃잎 베개	254
노래 「고추먹고 맴맴」	256
발자국 놀이	258

## 봄나들이 가요

소주제 : 봄나들이 갈까요(5주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		가족과 손 흔들며 인사하기					
일상 생활	기본생활·안전	바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기 선생님이 주는 약만 먹기					
	점심 및 간식	식사 전 손 씻고 수건으로 닦아보기					
	낮잠	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기					
	배변활동	선생님 도움받아 번기에 쉬해보기					
실내 자유 놀이	신체	우리 함께 훌라후프를					
	언어	동시 「꿈실개미」					
	감각·탐색		맛있는 딸기우유				
	역할·쌓기		아가야, 산책하자!				
		봄 동산을 만들어요2					
	미술			나뭇잎 베개, 꽃잎 베개			
	음률		노래 「고추먹고 맴맴」				
실외놀이		산책하기			발자국 놀이		
귀가 및 연계	귀가	선생님 도움받아 옷 매무새 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계 - 가족과 함께 집 주변 산책하기 지역사회와의 연계 - 선생님과 꽃과 벌레를 관찰할 수 있는 공원이나 뒷동산, 농원 등 산책하기					

## 우리 함께 홀라후프를

### | 활동목표 |

홀라후프를 이용한 놀이에 참여한다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

친구와 함께 홀라후프를 사용해본다.

사회관계 > 더불어 생활하기 > 사회적 가치를 알기 > 자기 순서를 안다

### | 활동자료 |

홀라후프

### | 활동방법 |

1. 홀라후프를 자유롭게 탐색해 보도록 한다.

- 이걸 뭘까요? 본 적이 있나요?



- 이것의 이름은 무엇일까요?

- 홀라후프라고 한단다.

- 홀라후프는 어떤 모양인가요?

- 가운데 크고 동그란 구멍이 있네요.

- 손을 넣어볼까요?

- 홀라후프를 가지고 어떤 놀이를 할 수 있을까요?

2. 홀라후프를 가지고 친구와 함께 놀이한다.

- (홀라후프를 바닥에 놓고) 안으로 들어가 볼까? 친구와 함께 들어가 볼까?

- ○○이와 △△이가 손을 잡고 홀라후프 안으로 들어갔구나.

- (홀라후프를 세우고) 몸을 어떻게 하면 동그란 홀라후프를 통과할 수 있을까요?

- ○○는 네 발로 홀라후프를 지나가는구나.

- △△는 몸을 동그랗게 해서 지나가는구나.

- □□이와 △△이는 손을 잡고 홀라후프 안으로 걸어 들어가는구나.

- ○○이처럼 서서 위에서부터 훌라후프를 통과시킬 수 있구나.
- ○○이와 △△이는 훌라후프 2개를 연결하여 기차처럼 만들어 점프하는구나.



## 참고사항

1. 본 활동은 영아끼리 상호작용을 하는 기회를 제공하는데 그 목적이 있으므로, 교사가 주동적으로 활동을 진행하기보다는 영아끼리 의미 있는 상호작용을 하도록 격려한다.
2. 영아의 특성상 훌라후프에 대한 탐색은 개별적으로 실시하도록 하며, 개별적인 탐색이 끝난 후 본 활동을 친구와 함께 놀이해보도록 진행한다.

## 동시 「꼼실개미」

### 활동목표

동시 듣는 것을 즐긴다.

의사소통 > 듣기 > 짧은 문장 듣고 알기 > 친숙한 짧은 문장을 듣고 반응한다

몸의 감각을 통해 손가락의 움직임을 느껴본다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각능력 기르기 > 다양한 감각적 차이에 반응한다

### 활동자료

「꼼실개미」 음원, 동시판



#### 꼼실개미

김온기

꼼실꼼실꼼실 꼼실개미가  
이리저리 꼼실꼼실 기어가다가  
그만그만 심심해서 따아곰

### 활동방법

1. 바닥에 손가락을 움직이며 개미가 기어다니는 모양을 흉내내본다.

- 오늘 우리 반에 개미가 한 마리 들어왔네요.
- 개미가 꼼실꼼실 잘도 기어가네.
- 개미가 선생님 팔 위로 꼼실꼼실 올라오네.
- 이번에는 개미가 ○○에게로 가고 싶은가보구나. 어머니, ○○의 팔 위로 올라가는구나.

2. 동시를 읽어주며 영아의 다리 위에서 손가락을 움직인다.

- 꼼실꼼실꼼실 꼼실개미가  
이리저리 꼼실꼼실 기어가다가  
그만그만 심심해서 따아곰 (살짝 꼬집는 척)
- 개미가 ○○이를 물어 버렸네. 개미가 어디 갔지?
  - 벌써 도망가 버렸구나.

3. 영아에게 개미가 신체 부위 중 어디를 기어갔으면 좋겠는지 정도도록 한다.

- 이번에는 꼼실 개미가 ○○이의 어디 위로 기어가보라고 할까?
- 이번에는 꼼실 개미가 ○○이 등 위로 기어가네.

참고사항

출처: 이영, 김온기, 우현경. (2006). **부모·교사와 함께하는 영아놀이**. 서울: 다섯수레.

확장활동

1. 개미 손인형을 준비하여 유아 스스로가 동시에 맞춰 개미 흉내를 낼 수 있도록 한다.
2. 동시판을 가사판으로 활용하여, 다음과 같이 노래로 부를 수 있다.

꿈실개미

작사 김온기  
작곡 우현경

F

꿈 실 꿈 실 꿈 실 꿈 실 개 미 가

B<sup>b</sup> F C F G C

이 리 저 리 꿈 실 꿈 실 기 어 가 다 가

F B<sup>b</sup> C F

그 만 그 만 심 심 해 서 따 - 꿈

## 맛있는 딸기우유

### | 활동목표 |

요리를 통해 재료의 변화 과정을 관찰한다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다  
요리에 필요한 도구를 사용한다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 생활도구 사용하기 > 간단한 도구를 사용한다

### | 활동자료 |

딸기우유 만들기, 요리 순서도



### | 활동방법 |

1. 준비된 재료와 도구를 살펴보고 이름을 이야기 해보고 색, 냄새, 맛 등을 탐색한다.

- 무슨 과일이지요? 딸기예요. 어떤 냄새가 날까요? 코로 냄새를 맡아볼까요?
- 무슨 색이지요? 맛을 볼까요?
- 잘라볼까요? 딸기 속의 색깔은 어떤가요?
- 이것은 무엇일까요? 무슨 색인가요? ○○이가 맛을 볼까요? 그래요. 우유예요.
- 여기 있는 하얀 가루는 무엇일까?
- 맛을 볼까? 맛이 어떠니?
- (믹서기를 살펴보며) 이것을 본 적 있니?
- ○○이는 엄마가 요리할 때 보았구나.



- 믹서기는 언제 쓰는 걸까?

2. 딸기 꼭지를 따서 쥬스 재료 준비를 한다.

- 딸기 꼭지를 한번 따보자.
- 다 따 친구는 여기 있는 큰 그릇에 넣어보자.

3. 준비된 재료를 영아들이 믹서기에 넣고 섞어본다.

- 딸기, 우유, 설탕을 믹서기 컵에 차례차례 넣어보자.



- 자, 이제 컵 뚜껑을 닫고 믹서기를 돌릴 거예요.
- 딸기랑 우유랑 설탕이 섞이면 어떻게 될까?
- 믹서기 스위치를 켜니 믹서기가 어떻게 되고 있니?
- 어떤 소리가 나니?
- (스위치를 끄고) 믹서기 안에 딸기랑 우유랑 설탕이 어떻게 변했니? 색깔은 어때니?

#### 4. 맛있게 먹는다.

- 우리들이 만든 딸기우유를 먹어보자.
- 어떤 맛이 나니?

### 참고사항

1. 요리활동을 하기 전 반드시 손을 씻는다.
2. 영아들이 스스로 요리활동에 참여하여 결과물을 만들어냈다는 성취감을 가질 수 있도록 영아의 시도를 격려한다.
3. 요리 활동이 있는 날은 오전 간식의 양을 조절하여 점심 식사에 지장이 없도록 한다.
4. 혼자서 하기 힘들어하는 영아는 교사가 도와주지만, 단순히 결과물을 만드는 교사주도의 요리활동이 되지 않도록 재료 탐색하는 과정 및 요리하면서 요리재료가 변하는 모습 등에 대한 충분한 상호작용을 하도록 한다.
5. 딸기가 너무 큰 경우 영아에게 빵칼을 제시하여 함께 잘라보기를 시도해 볼 수 있다.

### 확장활동

실내자유놀이 시간에 만든 딸기우유를 포장하여 실외놀이를 하며 마셔볼 수 있다.

## 아가야, 산책하자!

### | 활동목표 |

부모님의 행동을 모방하여 표현해본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 일상생활 경험을 상상놀이로 즐긴다

인형을 돌봐주면서 즐거움을 느낀다.

사회관계 > 나와 다른 사람의 감정 알기 > 다른 사람의 감정에 반응하기 > 다른 사람이 나타내는 여러 가지 감정에 반응을 보인다

### | 활동자료 |

아기 인형, 놀잇감 유모차

### | 활동방법 |

1. 영아가 아기 인형을 가지고 놀고 있을 때, 영아들이 아기를 돌봐줄 수 있는 상황을 제안한다.

- 어머니, 아기가 울고 있어요. 왜 울고 있을까?
- 혹시 배가 고플까? 아기에게 우유를 좀 줘볼까?
- 우유를 줘도 계속 우네요. 아가가 밖에 나가고 싶은가봐요.



- ○○이가 울고 있으면 부모님이 어떻게 달래주셨나요? 그때 기분이 어땠나요?

- 아가를 어떻게 밖에 데리고 나가지?
- 아가가 졸린가봐요. 유모차에 태워 재워줄까요?

2. 아가를 유모차에 태워 돌봐주는 놀이를 한다.

- ○○이가 아가 유모차를 밀어줘서 아가가 기분이 좋은가봐요.
- △△이가 유모차를 밀어주니 아가가 잠이 들었네.



## 참고사항

유모차는 영아가 상당히 좋아하는 놀이감 중 하나로, 유모차를 이용한 아기 돌보기 놀이를 하지 않더라도 일과 중 유모차를 지속적으로 끌고 다니는 경우가 빈번하다. 따라서 아기 인형과 유모차는 영아의 흥미를 고려하여 여유 있게 준비하도록 한다.

## 확장활동

1. 유모차 태워주기가 어느 정도 진행되면, 아기를 업어주거나, 기저귀 갈아주기, 목욕시키기, 음식 먹이기와 같은 아기 돌보기 놀이를 할 수 있다.
2. 쌀기영역에 계획된 '봄동산을 만들어요 2'와 연계하여 유모차에 아기 인형을 태운 후 봄동산 산책하기 놀이를 할 수 있다.

## 봄 동산을 만들어요2

### | 활동목표 |

블록놀이를 할 때 안전하게 놀이하는 방법을 알아본다.

기본생활 > 안전하게 생활하기 > 안전하게 놀이하기 > 놀이기구나 놀잇감을 안전하게 사용한다

여러 가지 블록을 이용하여 봄동산을 만들어 본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### | 활동자료 |

와플블록, 꽃블록, 큰 레고블록, 조화, 곤충 모형

### | 활동방법 |

1. 어린이집 주변 산책로 사진을 다 함께 탐색해본다.

- 사진 속에 뭐가 보이나요?
- ○○이는 산책을 하면서 어떤 것을 보았니? 아, 개나리꽃을 보았구나.
- △△는 나비와 벌을 보았대요.
- 오늘은 어린이집 산책로에서 보았던 봄동산을 꾸며 줄거예요.

2. 다양한 블록을 이용해서 어린이집 산책길을 구성한다.

- 어떤 블록으로 산책길을 만들까요?
- ○○이는 와플블록으로 길을 만들고 있구나.
- △△이는 꽃블록으로 여러 가지 꽃을 만들고 있구나.
- □□이는 나비랑 벌도 블록 위에 놓아주었구나.

3. 어린이집 산책길을 산책하는 놀이를 한다.

- 아가가 유모차를 타고 봄동산 산책을 하고 있구나.
- ○○이도 산책을 하고 있니?
- □□이 사진 찍어줄까요?



## 참고사항

1. 조화의 경우 줄기에 해당하는 플라스틱 부분이 날카로워 영아가 다칠 수 있으므로, 끝 부분을 테이핑 처리하여 제시하도록 한다. 또한 영아가 조화를 휘둘렀을 때 다른 영아의 눈 등을 찌르지 않도록 조화의 길이를 너무 길지 않게 준비하도록 한다.
2. 어린이집 주변을 산책할 때 찍었던 사진을 벽면이나 바닥에 붙여 영아들의 구성을 돕는다.

## 확장활동

1. 역할영역의 '아가야, 산책하자!' 놀이와 연계할 수 있다.
2. 사진기를 준비하여 봄동산에서 사진 찍는 놀이 등을 할 수 있다.

## 나뭇잎 베개, 꽃잎 베개

### | 활동목표 |

주변의 자연환경에 호기심을 갖는다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 호기심 가지기 > 주변 사물과 자연세계에 호기심을 가진다  
자연물을 이용하여 만들기를 한다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 간단한 도구와 미술재료를 다룬다

### | 활동자료 |

꽃잎, 나뭇잎, 지퍼백, 투명테이프

### | 활동방법 |

1. 여러 가지 꽃잎과 나뭇잎, 지퍼백을 살펴본다.

- 이게 뭘까요?
- 친구들이 산책할 때 가져온 나뭇잎과 꽃잎이구나.
- 만져보고 냄새도 맡아보자.
- 어떤 느낌이니? 어떤 냄새가 나니?
- 여기 있는 건 뭘까? 본 적이 있니?
- ○○이는 엄마가 물건 담을 때 보았구나.



- 이것의 이름을 알고 있니?

2. 지퍼백에 꽃잎과 나뭇잎을 넣어 베개를 만든다.

- 수수께끼를 맞춰보자. 우리가 잘 때 베고 자는 거예요.
- ○○이가 베개를 맞춰주었구나.
- 여기 있는 지퍼백과 나뭇잎, 꽃잎으로 베개를 만들 수 있을까?
- ○○이는 지퍼백에 나뭇잎을 넣으면 될 것 같니?
- 그래, 지퍼백에 나뭇잎과 꽃잎을 넣으면 베개처럼 되겠다.
- 친구들 마음대로 베개를 만들어주자.

### 3. 친구들이 만든 베개를 감상한다.

- ○○이는 어떤 것들을 넣어 베개를 만들었니?
- △△이는 초록색 나뭇잎을 많이 넣어주었구나.



#### 참고사항

1. 산책과 실외놀이 시간에 바닥에 떨어진 나뭇잎과 꽃잎 줍는 활동을 한다. 영아가 수집한 나뭇잎과 꽃잎 이외에 여분의 나뭇잎과 꽃잎을 여유 있게 준비한다.
2. 영아들이 지퍼백에 나뭇잎과 꽃잎을 다 넣으면 교사가 지퍼백을 잠궜주고 투명테이프로 밀봉한다.

#### 확장활동

역할영역에서 영아들이 만든 베개를 사용하여 놀이할 수 있다.

## 노래 「고추먹고 맴맴」

- | 활동목표 |** 고추먹고 맴맴 노래를 불러본다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 친근한 노래를 따라 부른다  
재미있는 노랫말 듣기를 즐긴다.  
의사소통 > 듣기 > 짧은 문장 듣고 알기 > 친숙한 짧은 문장을 듣고 반응한다

- | 활동자료 |** 「고추먹고 맴맴」 음원 및 가사판

### 고추먹고 맴맴

윤석중

아버지는 나귀 타고 장에 가시고  
할머니는 건너 마을 아저씨 댁에  
고추먹고 맴맴 달래먹고 맴맴

- | 활동방법 |**
1. 영아들이 노래에 친숙해질 수 있도록 자유놀이활동시간에 ‘고추먹고 맴맴’을 자주 들려준다.
  2. 영아와 함께 노래를 불러본다.  
아버지는 나귀 타고 장에 가시고  
할머니는 건너 마을 아저씨 댁에  
고추먹고 맴맴 달래먹고 맴맴



- ‘맴맴’이 무슨 뜻인지 아니?
- 너무 매워서 ‘맴맴’하는 거란다.





### 참고사항

1. 가사판의 노랫말을 읽으며 교사 주도로 노래를 가르치고 영아가 따라하는 형식으로 노래 부르기를 하지 않는다. 자연스럽게 노래에 익숙해져서 부를 수 있도록 한다.
2. 음원이 없는 경우 교사가 우크렐레나 피아노로 반주할 수 있다.
3. 영아가 노래를 잘 따라하지 못하는 경우, 노랫말 중 “멤멤~” 부분만을 따라 해보도록 격려한다.

### 확장활동

노래를 부르며 자유롭게 악기연주를 할 수 있다.

## 발자국 놀이

### 활동목표

젖은 모래의 특성을 탐색한다.

자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 호기심 가지기 > 주변 사물과 자연세계에 호기심을 가진다  
모래에 다양한 방법으로 모양을 찍어본다.

예술경험 > 아름다움 찾아보기 > 예술적 요소 탐색하기 > 주변 환경에서 색, 모양을 탐색한다

### 활동자료

물이 담긴 페트병

### 활동방법

1. 페트병에 준비한 물을 뿌려 젖은 모래를 만져보도록 한다.

- 젖은 모래를 만져보니 어떤 느낌이니?
- 모래가 조금 축축하구나. 어디 한번 모래를 손에서 털어볼까.



- ○○야, 저쪽 모래는 색깔이 연한데, 이쪽 모래는 색깔이 진하네.
- 만져보니 진한 모래가 축축하네.

2. 젖은 모래를 평평하게 한 후 손을 찍어본다.

- 이번에는 모래를 평평하게 한 후에 꼭 찍어보자.
- 손을 모래 위에 대고 누르니 어떻게 되었니?
- 모래 위에 손바닥 모양이 찍혔구나.
- 선생님 손이 제일 크구나.
- △△이의 엄지손가락, 둘째손가락... 새끼손가락이 모두 모래 위에 찍혔구나.

3. 일어서서 평평하게 편 모래 위를 발자국을 만들어본다.

- 이번에는 손대신 발로 자국을 만들어볼까?
- ○○야, 여기 평평한 모래 위에 서보자. 이젠 뒤로 한발자국 가서 ○○의 발자국이 어떨지 보자.
- △△야, 여기부터 천천히 모래밭 끝까지 걸어가보자.



### 참고사항

1. 모래밭에 발자국이 남기 위해서는 어느 정도 젖어 있어야 하므로, 모래의 습기 정도를 사전에 확인하도록 한다. 단, 당일에 물을 뿌려 젖은 모래를 만드는 것보다는 비가 온 다음 날에 실시하는 것이 적절하다.
2. 날씨가 쌀쌀하거나 영아가 젖은 모래 만지기에 흥미를 느끼지 못하는 경우는 손으로 젖은 모래를 탐색하는 과정은 생략할 수 있다.

### 확장활동

1. 모래 뭉쳐보기 등 젖은 모래에 대한 탐색을 시도한다.
2. 신발 밑창 자국에서 나타나는 각종 모양, 발자국의 크기 등에 대해 이야기를 나눠본다.
3. 이미 만들어놓은 발자국 따라 걸어보기를 시도한다.



어린이집 표준보육과정에 기초한  
**영아보육프로그램 2세**





# 3

## 나는요



- 나는 ○○○이에요
- 내 몸을 살펴봐요
- 나는 느껴요
- 내가 좋아하는 것이 있어요
- 혼자서도 잘해요

## | 주 제 명 | 나는요

## | 실시기간 | 총 5주

2세는 ‘나’라는 존재에 대한 인식을 시작하면서, 자신의 신체에 대해 관심을 가지게 되고 오감을 이용한 감각적 습득을 활발하게 경험하는 시기이다. 또한 ‘나’를 중심으로, 자신과 관계된 대상과의 상호작용을 활발히 하여 주변에 대한 적극적인 탐색이 시작되고, 독립에 대한 욕구가 커짐으로써 스스로 할 수 있는 것들에 대한 시도를 반복하며 자신감을 형성하게 된다. 이러한 이 시기 영아의 노력은 자신의 신체적인 특성과 유능성을 탐색하여 이후 긍정적인 자아개념의 기초가 된다.

‘나는요’ 주제에서 2세는 자신의 얼굴과 몸을 탐색하여 자신에 대해서 구체적으로 인식하게 되고, 타인의 생김새, 표정, 이름 등의 특징에 관심을 갖는다. 오감을 이용하여 다양한 사물을 만져보고 느껴봄으로써 사물의 질감, 색, 냄새, 소리 등을 경험하고, 내가 좋아하는 활동, 놀잇감 등에 관심을 가지면서 자신의 흥미를 발견하고 자신을 긍정적으로 인식하고 표현하는 경험을 한다. 또한, 스스로 할 수 있는 다양한 활동을 통해 자조력을 키우고 신체적, 심리적 자신감을 획득할 수 있다.

본 주제를 진행할 때에는 영아가 스스로를 소중하고 긍정적인 가치가 있는 존재로 느낄 수 있도록 자신의 신체에 대한 특성을 파악하게 하고, 신체적, 심리적 유능감 등을 충분히 경험할 수 있도록 한다. 영아의 관심과 흥미가 무엇인지 영아 스스로 파악하여 접근할 수 있도록 충분한 시간을 주고 기다려주며, 자율성 형성을 위해 스스로 시도하고 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 특히 신체 기관 및 감각을 골고루 사용할 수 있도록 다양한 활동을 계획하고, 성취감과 자신감을 느낄 수 있도록 활동의 난이도와 놀잇감의 수준을 고려한다.

### 주제의 강조점

- 나에 대해 관심을 갖고 나의 존재를 인식한다.
- 내 몸에 관심을 갖고 몸의 여러 부분을 관찰하고 탐색한다.
- 오감을 통해 다양한 대상을 탐색하고 느껴본다.
- 내가 좋아하는 것을 알고 적극적으로 표현해본다.
- 스스로 해보는 경험을 통해 자조력을 기른다.

나는요(총 5주)

구분		주		1주		2주		3주		4주		5주	
소주제				나는 〇〇〇이예요		내 몸을 살펴봐요		나는 느껴요		내가 좋아하는 것이 있어요		혼자서도 잘해요	
등원 및 맞이하기 기본생활 ·안전 점심 및 간식 ·안정 놀이 및 배변활동	등원 및 맞이하기	내 얼굴이 있는 옷장에 옷 가방 걸기 다려워진 옷 갈아입기 계단에서는 뛰지 않고 걷기											
	기본생활 ·안전	내 자리에 앉아서 먹기											
	점심 및 간식	내가 좋아하는 인형과 함께 낮잠자기 배변 후 손씻기											
	놀이 및 배변활동	기울보고 다양한 표정 지어보기 떨랑떨랑 방울신발 동시 「아기 웃음」 기분이 어때? 내가 가장 좋아하는 것은요											
	신체	내에 대해 말해요 무슨 소리 날까요? 키다리 양말속엔 무엇이 들어 있을까? 새콤달콤 맛보아요											
실내 자유 놀이	감각·탐색	내 얼굴, 내 몸을 만져보아요 니를 꾸며 보아요 색반죽을 만들어보아요 우레탄블록으로 의자, 화장대 만들기 내 키만큼 쌓아보아요											
	역할·쌓기	노래 부르기 「당신은 누구십니까」 키다리 양말속엔 무엇이 들어 있을까? 색반죽을 만들어보아요 종이벽돌블록으로 내 키만큼 쌓아보아요											
	미술	얼굴모양 종이에 끼적끼리기 노래 부르기 음률게임 「누구일까요?」 넵비 심벌즈 연주해요 포글쫄글 글공들글 과일씨 마라카스 만들어요											
	음률	발자국 놀이 두발 모아 유니바 뛰어넘기 친구와 하늘 높이 풍선 채치기 넵비 심벌즈 연주해요 발로 밟고 느껴요 내가 좋아하는 모양 케익 만들어요											
	심외놀이	두발 모아 유니바 뛰어넘기 친구와 하늘 높이 풍선 채치기 발로 밟고 느껴요 모양 케익 만들어요 키다리 공을 굴려보아요 「나는 할 수 있어요」 내가 좋아하는 모양 케익 만들어요											
구가 및 연계	구가	내 얼굴이 있는 신발장에 신내화 정리하기											
	가정 및 지역사회 연계	가정과외 연계 - 가족과 함께 목욕하며 서로의 몸에 관심 갖고 자연스럽게 탐색해보기 지역사회와의 연계 - 선생님과 함께 가까운 보건소 방문하여 신체와 건강에 대한 이야기 들어보기 - 나를 사랑해 - 나는 내가 좋아요 - 내 것은 무엇이냐 작아요 - 네버랜드 아기뭉 그림책 - 만지자 느껴요: 촉각그림책 - 나는 책이 좋아요 - 나는 내가 좋아요 - 내 것은 무엇이냐 작아요 - 우리 몸의 구멍 - 재미있는 내 얼굴 - 네버랜드 아기뭉 그림책 - 만지자 느껴요: 촉각그림책 - 나는 책이 좋아요 - 나는 내가 좋아요 - 내 것은 무엇이냐 작아요 - 우리 몸의 구멍 - 재미있는 내 얼굴 - 네버랜드 아기뭉 그림책 - 만지자 느껴요: 촉각그림책 - 나는 책이 좋아요 - 나는 내가 좋아요 - 내 것은 무엇이냐 작아요 - 우리 몸의 구멍 - 재미있는 내 얼굴											
비고		이 주제는 2세아가 자신의 몸에 관심과 흥미를 보이는 시기에 자연스럽게 이루어지도록 진행할 수 있으며, '나'에 대한 인식과 탐색부터 시작하여 자 조련을 키울 수 있는 활동까지 고루 결합해볼 수 있도록 계획한다. 특히 5주차 진행시에는, 영아가 활동을 통해 자신의 신체를 스스로 움직이고 조절 함으로써 성취감을 느낄 수 있도록 격려한다.											



주제3 | 나는요



# 나는 ○○○이에요

1주

- 거울보고 다양한 표정 지어보기 266
- 나에 대해 말해요 268
- 내 얼굴, 내 몸을 만져보아요 270
- 나를 꾸며 보아요 272
- 우레탄블록으로 의자, 화장대 만들기 274
- 얼굴모양 종이에 끼적거리기 276
- 노래 부르기 「당신은 누구십니까」 278
- 두발 모아 유니바 뛰어넘기 280



## 나는요

소주제 : 나는 ○○○이에요(1주)

구분		월	화	수	목	금	토	
등원 및 맞이하기		내 얼굴이 있는 옷장에 옷, 가방 걸기						
기본생활·안전		더러워진 옷 갈아입기 계단에서는 뛰지 않고 걷기						
일상 생활	점심 및 간식	내 자리에 앉아서 먹기						
	낮잠	내가 좋아하는 인형과 함께 낮잠자기						
	배변활동	배변 후 손씻기						
실내 자유 놀이	신체	거울보고 다양한 표정 지어보기						
	언어				나에 대해 말해요			
	감각·탐색			내 얼굴, 내 몸을 만져보아요				
	역할·쌓기	나를 꾸며 보아요						
					우레탄블록으로 의자, 화장대 만들기			
	미술				얼굴모양 종이에 끼적거리기			
	음률	노래 부르기 「당신은 누구십니까」						
실외놀이		발자국 놀이			두발 모아 유니바 뛰어넘기			
귀가 및 연계	귀가	내 얼굴이 있는 신발장에 실내화 정리하기						
	가정 및 지역사회 연계	1. 가정과의 연계: 가족과 함께 목욕하며 서로의 몸에 관심 갖고 자연스럽게 탐색해보기 2. 지역사회 연계: 선생님과 함께 가까운 보건소 방문하여 신체와 건강에 대한 이야기 들어보기						

## 거울보고 다양한 표정 지어보기

**활동목표** | 표정을 지으며 얼굴의 움직임을 살펴본다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 신체를 인식하고 움직이기 > 신체 각 부분의 움직임을 탐색한다  
자신의 감정을 표정으로 나타내어 본다.  
사회관계 > 나와 다른 사람의 감정 알기 > 나의 감정을 나타내기 > 여러 가지 감정을 말과 행동으로 나타낸다

**활동자료** | 손거울



**활동방법** | 1. 영아가 거울에 관심을 보이면 자유롭게 얼굴을 비춰본다.

- 거울이있네?
- 거울에 ○○ 얼굴이 보이네요.
- 선생님 얼굴도 보이고, 친구들 얼굴도 보이네.

2. 거울을 보며 자유롭게 표정을 지어본다.

- ○○이가 지은 표정은 무슨 표정일까?
- ○○이는 입을 짹 벌리는 표정을 짓고 있네.
- ○○는 한쪽 눈을 감았구나. 윙크를 하네.
- ○○는 거울을 보며 웃는 표정을 짓고 있구나.

### 3. 즐거울 때, 슬플 때, 놀랄 때 등 다양한 감정을 표정으로 지어본다.

- 즐겁고 기분 좋을 땐 어떤 표정을 지을 수 있을까?
- ○○처럼 방긋 웃는 표정을 지을 수 있구나.
- 슬프거나 아플 땐 어떤 얼굴 표정일까?
- 아.. ○○는 슬플 때 눈이 쪽 내려가는구나.
- 깜짝 놀랐을 땐 어떤 표정일까?
- 우와~ 입이 짹 벌어지고 눈도 커지는구나.



#### 참고사항

활동 진행시에는 영아가 거울을 보며 자신의 얼굴 움직임, 표정 등을 충분히 살펴보고 지어본 후에, 감정에 따른 표정을 지어볼 수 있도록 한다.

#### 확장활동

1. 벽면에 넓은 안전거울을 고정하여 여러 영아들이 같이 활동하며 서로의 표정을 살펴볼 수 있게 할 수도 있다.
2. 옆 친구의 표정을 보며 어떤 표정인지 알아맞히는 활동으로 확장하여 진행해 볼 수 있다.

## 나에 대해 말해요

### | 활동목표 |

자신을 인식하고 나의 생각을 표현한다.

사회관계 > 나를 알고 존중하기 > 나를 구별하기 > 나와 다른 사람의 모습을 구별한다  
다른 사람에게 나에 대해 말해본다.

의사소통 > 말하기 > 자신이 원하는 것을 말하기 > 표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다

### | 활동자료 |

없음

### | 활동방법 |

1. 소집단 혹은 영아와 개별적으로 있을 때, 영아에게 관심을 보이며 영아에 대해 이야기나눈다.

- ○○는 오늘 노란색 양말을 신고 왔구나.
- ○○는 노란색을 좋아하니?
- ○○는 무슨 색을 좋아해?
- ○○는 무슨 놀이할 때가 제일 재미있니?
- ○○가족은 누구누구가 있니?

2. 영아가 자신에 대해 이야기하면, 교사가 다시 한번 언어적으로 반영해준다.

- 아~ ○○는 보라색을 좋아하는구나.
- ○○는 인형놀이할 때가 제일 재미있구나.
- △△야, ○○는 인형놀이할 때가 제일 재미있대.
- ○○가족은 아빠, 엄마, 동생이 있구나.



## 내 얼굴, 내 몸을 만져보아요

### | 활동목표 |

신체의 각 부분을 탐색해 본다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 신체를 인식하고 움직이기 > 신체 각 부분의 움직임을 탐색한다

내 몸을 만져본 느낌을 말로 표현해본다.

의사소통 > 말하기 > 자신이 원하는 것을 말하기 > 표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다

### | 활동자료 |

없음

### | 활동방법 |

1. ‘눈은 어디 있나’ 노래에 영아 이름을 넣어부르며 눈, 코, 입, 귀를 자연스럽게 탐색해본다.

- ○○ 눈은 어디 있나 여기
- ○○ 코는 어디 있나 여기

2. 얼굴부위를 쓰다듬어보고, 눌러보고, 문질러 보는 등 자유롭게 만져본다.

- ○○ 얼굴엔 눈도 있고 코도 있고 입도 있네.
- 어디를 만져볼까? ○○이가 만지고 싶은 곳을 만져보자.
- ○○는 입을 만지고 있네. 손가락으로 살살 문지르고있구나.
- 코도 한번 쪽 당겨볼까?

3. 얼굴 부위를 만져본 느낌에 대해 이야기한다.

- ○○ 입을 만져보니 느낌이 어때?
- 보들보들 하구나.
- ○○ 코를 쭈욱 당겨보니 어때?
- 피노키오처럼 쪽 늘어나는구나.

4. 얼굴을 만져본 후에는 팔, 다리, 몸통 등 신체부위도 만져보고 느낌에 대해 이야기한다.

- 이번엔 ○○이 팔도 한번 만져보자.
- ○○ 배가 볼록 튀어나왔네. 꾸욱 눌러볼까?
- 배를 누르니까 쑥 들어가네.
- 머리카락은 어떤 느낌일까?



## 확장활동

영아 얼굴과 몸의 다양한 부위를 탐색하고 만져본 후에는 친구의 얼굴이나 몸도 자연스럽게 만져보고 탐색해 볼 수 있다. 이때, 옆 친구가 불편함을 느끼지 않도록 유의해서 진행하도록 한다.

## 나를 꾸며 보아요

### | 활동목표 |

내가 좋아하는 꾸미기 재료로 나를 꾸며본다.

사회관계 > 나를 알고 존중하기 > 좋아하는 것 해보기 > 스스로 선택한 놀이나 놀잇감을 즐긴다

내 몸을 꾸며 다른 사람처럼 흉내내어 본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 모방과 상상놀이하기 > 모방행동을 놀이처럼 즐긴다

### | 활동자료 |

안전거울, 액세서리(목걸이, 반지, 스카프), 모자, 머리핀, 가방, 구두 등

### | 활동방법 |

1. 여러 가지 꾸미기 재료들을 탐색한다.

- 우와~ 이게 뭘까?
- 머리핀도 있고 모자도 있구나.
- 긴 끈이 달려있는 가방도 있네.
- 여러 가지 색깔 넥타이도 있구나.

2. 여러 가지 꾸미기 재료를 활용하여 거울을 보고 자신을 꾸며본다.

- ○○가 더 예뻐지려면 어떻게 하면 좋을까?
- 여기에 있는 재료들을 가지고 멋지게 꾸며볼 수 있을까?
- ○○는 머리에 토끼 모양 머리핀을 꽂았구나.
- ○○는 엄마처럼 목걸이를 걸어보았네.
- ○○는 아빠처럼 동글동글한 물방울 무늬 넥타이를 맸네.

3. 여러 가지 꾸미기 재료로 꾸며본 후 역할놀이를 한다.

- ○○는 오늘 어디에 가나요? 구두도 신고 목걸이도 하고 예쁘게 꾸몄네요.
- ○○는 언니처럼 머리에 예쁜 핀도 하고 팔찌도 했네요. 오늘 파티가 있나봐요.
- ○○ 가방 속에는 지갑도 있고 핸드폰도 들어있네요.





### 참고사항

1. 머리핀이나 액세서리는 뾰족하지 않은 것으로, 영아가 쉽게 조작할 수 있는 것을 제공하도록 한다.
2. 꾸며보기 활동을 할 경우, 남자친구가 여장을 하기도 하고, 여자친구가 남장을 하기도 하는데, 이 시기에는 자연스러운 현상이므로 성역할에 대해 구분짓지 않도록 한다.
3. 액세서리류는 영아들이 충분히 나누어 쓸 수 있도록 개수를 넉넉하게 하여 제공하도록 한다.

### 확장활동

1. 액세서리 등으로 예쁘게 꾸민 모습을 사진으로 찍어 보육실 벽면에 게시하여 함께 본다.
2. 엄마 아빠가 사용하시던 물건들을 이용하여 엄마 아빠가 되어보는 놀이로 진행할 수도 있다.

## 우레탄블록으로 의자, 화장대 만들기

- | 활동목표 |** 블록을 이용하여 화장대 모양을 만들어본다.  
자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다  
화장하는 놀이를 통해 친구와 어울리는 경험을 한다.  
사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래가 있는 곳에서 놀이를 한다
- | 활동자료 |** 우레탄블록
- | 활동방법 |**
1. 화장대에 앉아서 꾸미기 놀이를 할 때에 우레탄블록으로 화장대 만드는 것에 대해 자연스럽게 이야기나눈다.
    - ○○가 화장대에 앉아서 머리를 빗고 있구나.
    - ○○는 거울을 보면서 로션을 얼굴에 바르고 있네.
    - 여기에 있는 우레탄블록으로도 화장대를 만들어 볼 수 있을까?
  2. 우레탄블록을 탐색한 후, 블록으로 화장대, 의자 등을 만들어본다.
    - 네모난 우레탄블록이네. 어떻게 화장대를 만들어볼 수 있을까?
    - ○○는 우레탄블록을 옆으로 길게 놓아서 긴 화장대를 만들었네.
    - ○○는 블록을 위로 쌓았구나. 화장대가 높아졌네.
    - ○○ 화장대는 의자도 있구나.
    - ○○ 화장대는 가운데가 뺀 뚫려있네. 재미있는 모양이구나.





## 확장활동

영아가 만든 화장대에 안전거울을 잘라서 붙여주어, 실제 화장대와 흡사하게 만들어주면 놀이에 대한 흥미를 높일 수 있다.

## 얼굴모양 종이에 끼적거리기

### | 활동목표 |

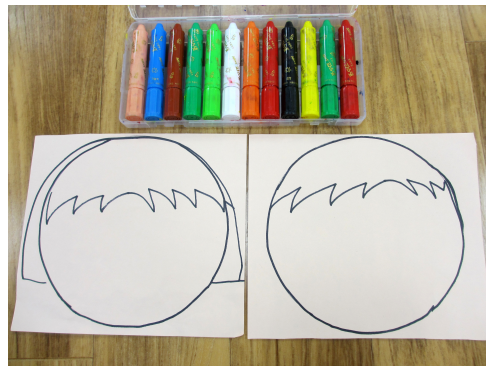
재료를 이용하여 자유롭게 끼적여본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동 하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다  
얼굴의 생김새를 인식하고 신체 부분의 명칭에 관심을 갖는다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 신체를 인식하고 움직이기 > 신체 각 부분의 명칭을 안다

### | 활동자료 |

얼굴모양 종이, 파스넛



### | 활동방법 |

1. 얼굴모양 종이를 탐색한다.

- 어? 얼굴 모양이네.
- 그런데 뭔가 이상하네.
- 아, 얼굴에 눈, 코, 입이 없구나.



- 뭐가 이상한지 알 수 있겠니?

2. 얼굴모양 종이에 눈, 코, 입 등을 끼적여본다.

- ○○가 얼굴에 눈, 코, 입을 그려줄 수 있겠니?
- ○○가 눈을 동그랗게 그려주고 있구나.

- ○○는 코를 아래로 짝퉁 그어 내렸구나.
- ○○ 입은 아주 크네. 커다란 모양이네.
- 귀는 어떻게 그려줄 수 있을까?



**참고사항** 눈, 코, 입, 귀를 위치에 맞게 채워서 그리는 것보다는, 영아가 원하는 곳에 자유롭게 끼적이는 것을 격려하도록 한다.

**확장활동** 영아가 끼적거린 얼굴을 가위로 오리고, 눈 부분에 구멍을 뚫은 후, 고무줄을 달아주어 얼굴 가면을 만들어 써 볼 수 있다.

## 노래 부르기 「당신은 누구십니까」

- | 활동목표 |** 즐겁게 노래를 부른다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 친근한 노래를 따라 부른다  
다른 사람에게 나의 이름을 말한다.  
사회관계 > 나를 알고 존중하기 > 나를 구별하기 > 나와 다른 사람의 모습을 구별한다

**| 활동자료 |** 없음

- | 활동방법 |**
1. ‘당신은 누구십니까’ 노래를 자연스럽게 들어본다.  
- ‘당신은 누구십니까~ 나는 ○○○~ 그 이름 아름답구나’
  2. 교사가 먼저 자신을 소개하는 듯이 노래를 부르고, 영아를 가리키며 함께 불러본다.  
- ‘당신은 누구십니까~ 나는 선생님~ 그 이름 아름답구나’  
- (영아를 손가락으로 가리키며) ‘당신은 누구십니까~  
나는 ○○○~ 그 이름 아름답구나’
  3. 교사가 다른 영아도 손가락으로 가리키며 노래를 반복하여 불러본다.  
- ‘당신은 누구십니까~ 나는 △△△~ 그 이름 아름답구나’
  4. 노래가 익숙해지면 영아가 다른 영아를 손가락으로 가리키면서 노래를 불러본다.  
- 이번에는 ○○가 다른 친구를 손가락으로 가리키면서 노래 불러볼까?



## 참고사항

1. 영아가 노래를 잘 따라하지 못할 때 영아와 함께 영아의 이름을 부르며 천천히 노래를 부른다.
2. '당신은 누구십니까'하고 물어보는 부분과 '나는 ○○○'하고 대답하는 부분은 전체 가사가 익숙해질 정도로 충분히 노래를 불러본 후에 나누어 부르는 것이 좋다.

## 확장활동

영아가 노랫말에 익숙해지면, '그 이름 아름답구나' 부분을 '그 이름 멋지구나', '그 이름 예쁘구나' 등으로 가사를 바꾸어 불러볼 수 있다.

## 두발 모아 유니바 뛰어넘기

### | 활동목표 |

두발을 모아 균형감 있게 유니바를 뛰어 넘어본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다

기구를 이용하여 신체 운동을 한다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

### | 활동자료 |

유니바

### | 활동방법 |

1. 유니바를 탐색하며 자유롭게 뛰어넘어본다.

- 이게 뭘까? 기다란 막대처럼 생겼구나.
- 이 막대는 유니바라고 해.
- ○○처럼 유니바를 폴짝폴짝 뛰어볼까?
- ○○는 두발로 번갈아가며 뛰는구나.
- ○○처럼 천천히 뛰어 넘어볼 수도 있겠다.

2. 자유롭게 유니바를 뛰어넘은 후, 두발 모아 유니바를 뛰어넘어본다.

- ○○이가 유니바를 잘 넘는구나.
- 이번엔 두 발을 모으고 유니바를 넘어보자.
- 하나둘셋! 토끼처럼 강충강충 뛰어 넘을 수 있구나.
- ○○는 두발을 땅에서 아주 높이 들고 넘고 있네.
- ○○이처럼 무릎을 굽혔다가 펴면서 넘을 수도 있구나.





### 참고사항

1. 유니바를 넘다가 발이 걸려 넘어지지 않도록 유니바의 높이를 조절하여 제공한다.
2. 우천시 혹은 실외 놀이터가 없을 경우, 유희실이나 대근육 공간에서 진행될 수 있으나, 뛰다가 넘어져도 다치지 않도록 바닥에 매트를 깔아주는 것이 좋으며, 바닥에 까는 매트는 미끄러지지 않는 것으로 준비한다.

### 확장활동

1. 유니바 뛰어 넘기가 익숙해지면 높이를 조금씩 높여 넘어볼 수 있다.
2. 두발 모아뛰기가 익숙해지면, 한발 뛰기, 두발 번갈아 뛰기 등 다양한 형태로 뛰어보기 할 수 있다.

주제3 | 나는요



## 내 몸을 살펴보아요

2주

- 딸랑딸랑 방울신발 284
- 동시 「아기 웃음」 286
- 무슨 소리 날까요? 288
- 색반죽을 만들어보아요 290
- 종이벽돌블록으로 내 키만큼 쌓아보아요 292
- 내 얼굴 따라 그려보아요 294
- 음률게임 「누구일까요?」 296
- 친구와 하늘 높이 풍선 채치기 298

## 나는요

소주제 : 내 몸을 살펴봐요(2주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		내 얼굴이 있는 옷장에 옷, 가방 걸기					
기본생활·안전		더러워진 옷 갈아입기 계단에서는 뛰지 않고 걷기					
일상 생활	점심 및 간식	내 자리에 앉아서 먹기					
	낮잠	내가 좋아하는 인형과 함께 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 손씻기					
실내 자유 놀이	신체	딸랑딸랑 방울신발					
	언어				동시 「아기 웃음」		
	감각·탐색			무슨 소리 날까요?			
	역할·쌓기	색반죽을 만들어보아요					
					종이벽돌블록으로 내 키만큼 쌓아보아요		
	미술				내 얼굴 따라 그려보아요		
	음률	음률게임 「누구일까요?」					
실외놀이		두발 모아 유니바 뛰어넘기			친구와 하늘 높이 풍선 채치기		
귀가 및 연계	귀가	내 얼굴이 있는 신발장에 실내화 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계: 가족과 함께 목욕하며 서로의 몸에 관심 갖고 자연스럽게 탐색해보기 지역사회 연계: 선생님과 함께 가까운 보건소 방문하여 신체와 건강에 대한 이야기 들어보기					

## 딸랑딸랑 방울신발

**활동목표** 신체의 균형을 유지하며 걸어본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 기본운동하기 > 걷기, 계단 오르기 등 이동운동을 한다

몸을 움직여서 나는 소리에 관심을 갖는다.

예술경험 > 아름다움 찾아보기 > 예술적 요소 탐색하기 > 주변 환경에서 나는 다양한 소리와 움직임을 탐색한다

**활동자료** 발바닥 모양 발판, 방울달린 실내화

**교구제작방법:** 방울달린 실내화

〈재료〉 지름 2cm 정도의 방울, 실내화, 실, 바늘

실내화의 발 등 부분에 방울 2~3개 정도를 실로 꿰매어 고정시킨다.



**활동방법** 1. 바닥에 붙어있는 발바닥 모양을 탐색한다.

- 바닥에 무슨 모양이 붙어있지?
- 발바닥 모양이 붙어있네.

2. 방울달린 실내화를 신고 발을 움직여본다.

- 딸랑딸랑~ 이게 무슨 소리일까?

- 방울이 달린 신발이네요.
- 발을 한번 움직여볼까요? 어떤 소리가 나요?

### 3. 방울달린 실내화를 신고 발바닥 위를 따라서 자유롭게 걸어본다.

- 신발을 신고 발바닥 위를 따라서 걸어볼까요?
- 걸을 때마다 딸랑딸랑 방울소리가 나네요.

### 4. 속도와 강도를 다르게 해가며 발바닥 위를 자유롭게 걸어본다.

- 이번엔 거북이처럼 천천히 한번 걸어볼까요?
- ○○이는 토끼처럼 두발로 뛰고 있네.
- 공룡처럼 쿵쿵 걸으면 어떤 소리가 날까?
- ○○이는 고양이처럼 살금살금 걷는구나. 방울 소리가 작게 들리네.



## 참고사항

1. 발바닥을 붙일 때 영아의 보폭을 고려하여 붙이도록 하며, 발바꾸기나 두발뛰기가 아직 어려운 영아들을 위해 양발을 동시에 붙이지 않고 왼발오른발을 번갈아가며 한발씩 붙인다.
2. 실내화의 경우, 영아의 평균 발 사이즈를 고려하여 5~6개정도 기관에서 준비하도록 하나, 여의치 않을 경우 가정과의 연계를 통해 지원을 받을 수도 있다.

## 확장활동

1. 음악을 들으며 걷거나 노래를 부르며 발바닥을 따라 걸어볼 수 있다.
2. 동물이나 특정대상처럼 걸어볼 수 있다. (예: 거북이처럼 천천히 걸어보아요, 게처럼 옆으로 걸어보아요.)

## 동시 「아기 웃음」

- 활동목표** | 내 얼굴 기관 명칭에 관심을 갖는다.  
신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 신체를 인식하고 움직이기 > 신체 각 부분의 명칭을 안다  
동시의 내용과 운율에 흥미감을 느껴본다.  
의사소통 > 듣기 > 짧은 이야기 듣기 > 짧은 이야기와 노랫말 등을 즐겁게 듣는다

- 활동자료** | 「아기 웃음」 동시판, 동시판 조작자료

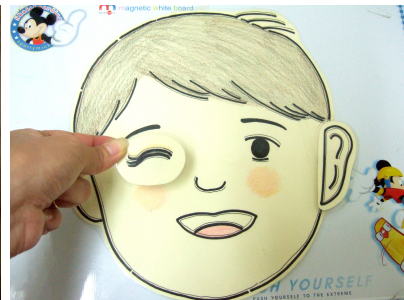
### 〈아기 웃음〉

반짝 눈이 웃고  
발름 코가 웃고  
방긋 입이 웃고  
쫘긋 귀가 웃고

### 교구제작방법: 「아기 웃음」 동시판 조작자료

〈재료〉 함석판, 얼굴모양 그림판, 눈, 코, 입, 귀 모양 코팅자료, 원형자석

- ① 함석판 위에 얼굴모양 그림판을 붙인다.
- ② 눈, 코, 입, 귀 모양을 코팅 한 뒤, 뒷면에 원형 자석을 붙인다.



## 활동방법

1. ‘눈은 어디 있나’ 노래 부르며 영아의 눈, 코, 입, 귀를 자연스럽게 만져본다.
  - ‘○○눈은 어디 있나 여기, ○○코는 어디 있나 여기....입은 어디 있을까 여기’
  - ○○ 얼굴에 예쁜 눈, 코, 입, 귀가 다 있네요.
2. 얼굴 그림판을 자유롭게 탐색하며 그 위에 눈, 코, 입, 귀 조작자료를 붙였다 떼었다 해 본다.
  - 이게 뭘까? 네모난 판 위에 얼굴모양이 붙어있네.
  - 어? 눈, 코, 입, 귀는 여기에 있네. 친구 얼굴에 눈, 코, 입, 귀를 만들어줘볼까?
  - ○○가 방긋 웃는 입을 붙여주었네. 이번엔 코도 붙여주었구나.
3. 영아가 얼굴모양 그림판 위에 눈, 코, 입, 귀를 붙였다 떼었다 할 때에, 동시를 자연스럽게 들려준다.
  - 반짝 눈이 웃고, 발름 코가 웃고, 방긋 입이 웃고, 쫘긋 귀가 웃고.

## 참고사항

1. 영아가 동시판을 조작할 때마다 교사가 자연스럽게 동시를 들려주어 동시에 익숙해질 수 있도록 한다.
2. 보육실에 용판이 있다면, 함석판에 자석을 붙이는 방법 외에, 부직포와 벨크로를 이용하여 붙였다 떼었다 하는 식으로 자료를 제작할 수 있다.
3. 동시판을 조작하는 때 외에도, 교사가 영아의 눈, 코, 입을 자연스럽게 만지며 동시를 들려줄 수 있다. 동시에 대한 친숙함을 느낄 수 있고, 영아와의 스킨십이 정서적인 발달에도 도움을 줄 수 있다.



## 무슨 소리 날까요?

- | 활동목표 |**    내 몸의 다양한 부위를 움직여 소리를 내어본다.  
신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 신체를 인식하고 움직이기 > 신체 각 부분의 움직임을 탐색한다  
내 몸에서 나는 소리를 주의 깊게 들어본다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 신체, 사물, 리듬악기 등을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다

- | 활동자료 |**    없음

- | 활동방법 |**
1. ‘머리어깨무릎발’ 노래 부르며 영아 몸의 여러 부위를 만지며 탐색해본다.
    - ‘머리어깨무릎발 무릎발, 머리어깨무릎발 무릎발 ...
    - ○○이 입은 어디에 있을까?
    - ○○발을 한번 만져보자.
  2. 다양한 신체 부위를 이용하여 소리를 내어보고 어떤 소리가 나는지 잘 들어본다.
    - ○○이 입으로 소리를 내볼 수 있을까?
    - 선생님은 배를 두드리니까 둥둥둥 하는 소리가 나네.
    - ○○이가 손바닥을 부딪히니까 어떤 소리가 나니?
  3. 영아가 몸으로 충분히 소리를 만들고 들어본 후에는 선생님이나 옆 친구의 몸을 두드려 보거나 마주쳐보며 어떤 소리가 나는지 들어본다.
    - 옆에 있는 친구와 손바닥을 마주치면 어떤 소리가 날까?
    - 이번엔 ○○이가 선생님 등을 한번 두드려볼래요?
    - ‘턱턱턱’하는 재미있는 소리가 나네요.





## 색반죽을 만들어보아요

### | 활동목표 |

재료의 다양한 질감을 손으로 느껴본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다

소근육을 사용하여 색반죽을 주물러본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해본다

### | 활동자료 |

밀가루, 사전에 미리 배합된 식용색소, 개인용 볼

### | 활동방법 |

1. 개인용 볼에 미리 담아놓은 밀가루를 탐색해본다.

- 하얀가루가 있네요.
- 냄새가 어때요?
- 만져보니 보들보들하네요.

2. 개인용 볼에 담겨있는 밀가루에 교사가 미리 배합해놓은 식용색소를 일정량 붓고 주물러본다.

- 노란색 색깔물이네. 밀가루랑 색깔물이 섞이고 있네.
- OO가 손으로 밀가루를 주물주물 반죽하는구나.
- OO손에 밀가루 반죽이 붙었네.

3. 영아가 반죽을 주무르는 동안, 반죽의 변화를 자연스럽게 느낄 수 있도록 상호작용한다.

- OO 손에 밀가루가 달라붙었네. 느낌이 어때?
- 반죽이 고무줄처럼 쭈욱 늘어나는구나.
- 반죽이 점점 공처럼 변하고 있네.
- OO가 반죽을 손가락으로 누르니까 어떻게 되었니?

## 참고사항

1. 색반죽을 완성하는 데에 목표를 두기보다는 영아들이 반죽의 상태가 변하는 과정을 눈으로 보고 손으로 만지면서 충분히 탐색할 수 있도록 하는 것이 더 중요하다.
2. 영아가 만든 색반죽 외에도 극화에 활용할 수 있는 수준의 완성된 색반죽도 미리 준비해 두도록 한다.
3. 사전에 재료의 양을 잘 배합하여 준비했다라도 실제 진행상황에서는 농도의 조절이 필요하므로 여분의 재료를 준비해놓도록 한다.
4. 소집단으로 진행할 수 있으나, 개별적인 도움이 필요한 활동이므로 최소 2명의 교사가 함께 활동을 진행하는 것이 적절하다.
5. 밀가루를 사용하는 활동이라 가루가 바닥에 많이 떨어지므로, 비닐이나 작업용 깔개를 작업상 아래에 미리 깔아두도록 한다.

### 〈색반죽 만드는 과정〉



1. 종이컵으로 밀가루 3 1/2을 덜어 양푼에 담는다.



2. 종이컵에 물 2/3컵을 담아 식용색소 한 봉지를 넣고 아이스크림 막대로 저어 준다.



3. 식용색소를 양푼에 붓는다.



4. 반죽한다.



5. 작은 종이컵에 담긴 식용유 2스푼을 점토에 넣고 다시 주무른다.



5. 완성!!

## 확장활동

만든 색반죽을 이용하여 소꿉영역에서 음식만들기 등의 극화활동에 활용할 수 있다.

## 종이벽돌블록으로 내 키만큼 쌓아보아요

- | 활동목표 |** 종이벽돌블록을 쌓으며 신체 부분의 명칭에 관심을 갖는다.  
신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 신체를 인식하고 움직이기 > 신체 각 부분의 명칭을 안다  
키와 높이에 관심을 갖는다.  
자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 차이에 관심 가지기 > 주변 사물의 크기(속성의 차이)에 관심을 가진다

- | 활동자료 |** 종이벽돌블록

- | 활동방법 |**
1. 종이벽돌블록을 늘어놓거나 쌓아보며 다양하게 탐색한다.
    - 네모난 종이벽돌블록이네. 옆으로 길게 놓아볼 수도 있네요.
    - 이렇게 세워볼 수도 있고, 여러 개를 쌓아볼 수도 있구나.
  2. 영아들과 함께 키에 대해 자연스럽게 이야기를 나누어본다.
    - ○○는 키가 얼마나 큰가요? 이만큼? 선생님 허리만큼?
    - ○○키가 예전에는 책상만큼 왔었는데, 이제는 창문까지 오네요.
  3. 종이벽돌블록을 키만큼 쌓아본다.
    - 종이벽돌블록을 ○○ 키만큼 높이 쌓아볼 수 있을까?
    - ○○키만큼 쌓으려면 얼마나 많이 쌓아야할까요?
    - ○○이는 머리까지 높이 쌓고 싶구나.
  4. 종이벽돌블록에 키를 대보며 블록을 쌓아본다.
    - 종이벽돌블록에 키를 한번 대 볼까요?
    - 벌써 무릎까지 왔네.
    - 종이벽돌이 ○○어깨까지 왔네.
    - 조금만 더 쌓으면 머리까지 오겠다.



- ○○ 블록은 △△ 블록보다 몇 개나 더 많나요?
- 블록을 한번 세어볼까요? 하나 둘 셋...



**참고사항** 종이벽돌블록을 높이 쌓을 경우에는, 무너져 다칠 수 있으므로 안전에 유의하도록 한다.

**확장활동** 리본끈을 종이벽돌블록의 높이만큼 벽에 붙여주어 내 키가 얼마나 되는지, 친구 키가 얼마나 되는지 함께 관심을 갖고 볼 수 있다.

## 내 얼굴 따라 그려보아요

### | 활동목표 |

내 얼굴 모습에 관심을 갖는다.

사회관계 > 나를 알고 존중하기 > 나를 구별하기 > 나와 다른 사람의 모습을 구별한다

내 얼굴 모습을 따라서 그려본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다

### | 활동자료 |

A4사이즈로 뽑은 영아얼굴사진 위에 같은 사이즈의 OHP용지를 붙인 자료, 보드마카

#### 교구제작방법: OHP용지자료

〈재료〉 OHP용지, 영아 얼굴 사진

- ① 영아들 얼굴사진을 찍어 A4사이즈로 칼라 인쇄한다.
- ② 사진 위에 같은 사이즈의 OHP용지를 고정시켜 붙인다.

### | 활동방법 |

1. 활동자료를 자유롭게 탐색해본다.

- 신기한 종이가 있네.
- 종이에 ○○ 얼굴이 비치네.
- ○○이 눈도 보이고 코고 보이는구나.

2. OHP용지 아래로 비치보이는 영아 얼굴을 보며 함께 이야기나눈다.

- ○○눈은 어떻게 생겼어요?
- 작은 동그라미처럼 생겼구나.
- ○○코는 길쭉하게 생겼네.
- 머리는 긴가요?

3. 보드마카를 이용하여 사진이 비치지는 OHP용지 위에 끼적여본다.

- ○○얼굴을 따라서 한번 그려볼까?
- ○○가 천천히 눈썹을 따라서 그리고 있구나.
- ○○ 머리카락은 뽕뽕뽕하게 생겼네.

**참고사항**

1. 영아의 수준에 따라, 얼굴 따라 그리기가 어려울 경우 강요하지 않고, 꼬적거리기 단계를 충분히 경험할 수 있도록 기다려준다.
2. 수성매직의 경우 그리면서 지워질 수 있으므로, 보드마가 등의 유성펜을 준비해준다.

**확장활동**

완성된 작품(사진에서 분리된 OHP용지)을 흰 벽이나 흰 배경판 위에 전시해주고, 영아들과 함께 작품을 보며 ‘나는 어떻게 생겼는지’, ‘어떤 친구의 얼굴인지’ 함께 이야기나누어본다.

## 음률게임 「누구일까요?」

- | 활동목표 |** 노래 부르는 즐거움을 느낀다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 친근한 노래를 따라 부른다  
생김새, 옷차림 등을 통해 나와 친구를 인식한다.  
사회관계 > 나를 알고 존중하기 > 나를 구별하기 > 나와 다른 사람의 모습을 구별한다

- | 활동자료 |** 「누구일까요?」 가사판

- | 활동방법 |**
1. ‘누구일까요’ 노래를 자연스럽게 들려준다.
    - 동그란 눈 누구일까요, 사과같은 두 볼 누구일까요~’
  2. 영아가 관심을 보이면 ‘누구일까요’ 노래를 함께 부른다.
    - ‘동그란 눈 누구일까요, 사과같은 두 볼 누구일까요~’
  3. ‘누구일까요’ 노랫말에 영아의 생김새, 옷차림, 영아의 이름 등을 넣어 부르며 영아의 모습을 함께 살펴본다.
    - ‘동그란 눈, 누구일까요, 줄무늬 양말 누구일까요~
    - 삐삐 머리 누구일까요~ 그건 그건 바로 ○○○’
    - ○○○이 양말에 줄무늬가 있네.
    - ○○○이가 머리를 양 쪽으로 묶었구나.
  4. ‘누구일까요’ 노랫말에 친구의 생김새, 옷차림 등의 특징을 넣어 부르며 친구의 모습에도 관심을 가지며 노래를 부른다.
    - ‘동그란 눈 누구일까요, 꽃무늬 치마 누구일까요~’
    - ‘기다란 머리 누구일까요’
    - 기다란 머리에 꽃무늬 치마 입은 친구는 누구일까요?
    - ○○○이구나.
    - 그건 그건 바로 ○○○





### 참고사항

1. 원곡을 충분히 부르고 익숙해진 후에, 가사를 바꾸어 불러보는 식으로 진행하도록 한다.
2. 음률영역 외에 다른 영역에서 놀이하고 있는 친구들의 이름도 호명하여 불러주면 영아들이 흥미를 느끼며 노래에 관심을 보일 수 있다.

### 확장활동

노랫말과 음정이 익숙해지면, 영아들 스스로 넣고 싶은 생김새, 옷차림의 특징, 혹은 동물, 사물 등을 넣어 가사를 바꾸어 불러볼 수 있다.

## 친구와 하늘 높이 풍선 채치기

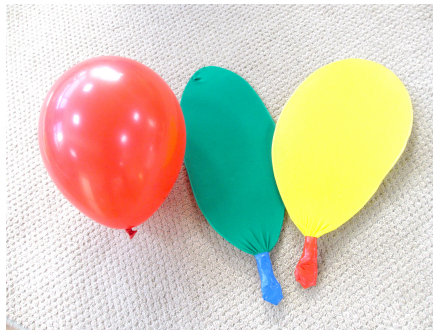
**활동목표** | 도구를 이용하여 풍선을 쳐 올려본다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

다양한 신체 부위를 움직이며 조절해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다

**활동자료** | 풍선, 옷걸이와 스타킹을 재활용한 풍선채



**활동방법** | 1. 풍선과 풍선채를 탐색해본다.

- 알록달록 풍선들이 많이 있네요.
- 한번 손으로 꾸욱 눌러볼까?
- 위로 던져볼까요?
- 천천히 떨어지네요.
- 이걸 뭘까요? 엄마가 신는 스타킹 같기도 하고, 방망이 같기도 하네.

2. 풍선채를 이용하여 풍선을 위로 쳐 올려본다.

- ○○가 풍선채로 풍선을 쳐 올리는구나.
- 풍선이 위로 올라갔다가 다시 천천히 내려오네.
- 풍선이 땅에 닿으려고 하네. 어떻게 하지?

### 3. 영아가 흥미를 느끼며 놀이를 할 수 있도록 높이 쳐보기도 하고 교사와 함께 번갈아 쳐 보기도 하는 등 다양한 방법으로 풍선을 쳐 올려본다.

- ○○가 힘껏 치니까 풍선이 하늘 높이 올라갔다 내려오네요.
- 이번엔 선생님이 ○○이한테 풍선을 쳐서 보내볼게요. 하나 둘 셋!



#### 참고사항

1. 풍선채를 휘둘러 때에 친구들끼리 부딪히지 않도록 안전에 유의한다.
2. 풍선은 너무 작지 않은 크기로 붙여야, 탄성도 있고 치기도 쉽다.
3. 우천시 혹은 실외놀이터가 없는 경우에는 유희실 등 공간이 넓은 곳에서 진행할 수 있다.  
혹은 풍선이나 공을 준비하여 옆으로 옆으로 전달하여 마지막 친구가 통에 넣는 방식의 ‘전달하기’ 활동으로 진행해볼 수 있다.

주제3 | 나는요



## 나는 느껴요

3주

- 국자로 옮겨 봐요 302
- 기분이 어때? 304
- 커다란 양말속엔 무엇이 들어있을까? 306
- 커져라 커져라, 색반죽 308
- 우레탄블록으로 내가 사는 집을 만들어보아요 310
- 쫄쫄동글 동글동글 312
- 냄비 심벌즈 연주해요 314
- 발로 밟고 느껴요 316

## 나는요

소주제 : 나는 느껴요(3주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		내 얼굴이 있는 옷장에 옷, 가방 걸기					
기본생활·안전		더러워진 옷 갈아입기 계단에서는 뛰지 않고 걷기					
일상 생활	점심 및 간식	내 자리에 앉아서 먹기					
	낮잠	내가 좋아하는 인형과 함께 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 손씻기					
실내 자유 놀이	신체		국자로 옮겨 봐요				
	언어	기분이 어때?					
	감각·탐색		커다란 양말속엔 무엇이 들어 있을까?				
	역할·쌓기	커져라 커져라, 색반죽					
							우레탄블록으로 내가 사는 집을 만들어보아요
	미술		또글또글 동글동글				
	음률	냄비 심벌즈 연주해요					
실외놀이		친구와 하늘 높이 풍선 채치기			발로 밟고 느껴요		
귀가 및 연계	귀가	내 얼굴이 있는 신발장에 실내화 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계: 가족과 함께 목욕하며 서로의 몸에 관심 갖고 자연스럽게 탐색해보기					

## 국자로 옮겨 봐요

- | 활동목표 |** 소근육을 조절하여 안정감 있게 물체를 옮겨본다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다  
다양한 감정과 표정에 관심을 갖는다.  
사회관계 > 나와 다른 사람의 감정 알기 > 나의 감정을 나타내기 > 여러 가지 감정을 말과 행동으로 나타낸다
- | 활동자료 |** 다양한 표정이 그려진 탁구공, 국자, 바구니
- | 활동방법 |**
1. 다양한 표정이 그려진 탁구공을 탐색해보며, 감정에 따른 표정에 대해 간단히 이야기나눈다.
    - 이게 뭘까요?
    - 하얀 공에 얼굴이 그려져있구나.
    - 어떤 표정인지 한번 살펴볼까?
    - 웃는 표정도 있고, 우는 표정도 있구나.
    - ○○이는 기분 좋을 때 어떤 표정을 짓니?
    - 아~ 그렇게 웃는구나.
  2. 자유로운 방법으로 탁구공을 바구니 안에 담아본다.
    - ○○가 손으로 탁구공을 바구니에 담아주고 있네.
    - 한번에 두개씩 옮길 수도 있구나.
  3. 국자를 이용하여 탁구공을 바구니 안에 담아본다.
    - 국자도 있구나. 국자로도 탁구공을 옮겨볼 수 있을까?
    - ○○이는 어떤 표정 공을 바구니에 담고 있나요?
    - ○○이가 우는 표정 공을 국자에 담았네. ○○이도 속상할 때 이렇게 우는 표정을 짓니?
    - ○○ 표정이 공에 그려진 표정처럼 웃고 있구나.



### 참고사항

1. 공이 잘 떨어지지 않고 안정감 있게 옮겨질 수 있도록 국자의 깊이가 깊은 것으로 준비하는 것이 좋다.
2. 공을 옮기는 과정에서 공이 떨어질 경우, “괜찮아, 다시 옮기면 되지”라고 말해주면서 영아가 포기하지 않고 다시 시도해볼 수 있도록 격려해준다.

### 확장활동

1. 국자로 공을 옮겨보는 활동이 익숙해지면, 숟가락 등 국자보다 작은 사이즈의 도구를 이용하여 공을 옮겨볼 수 있다.
2. 공을 그릇에 담아 옆 친구에게 부어주면서 전달하는 방식의 릴레이 협동게임으로 진행해볼 수도 있다.





## 기분이 어때?

### 활동목표

다양한 감정에 관심을 가지고 언어로 표현해본다

의사소통 > 말하기 > 자신이 원하는 것을 말하기 > 표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다  
얼굴 표정의 짝을 찾아 일대일로 대응시켜본다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 수량 인식하기 > 구체물을 일대일로 대응해본다

### 활동자료

다양한 표정의 그림카드(웃는 표정, 우는 표정, 찡그린 표정, 시무룩한 표정)

교구제작방법: 그림카드(짝을 맞출 수 있는 반쪽 그림카드로 제작)

〈재료〉 다양한 표정 그림(사진), 우드락, pvc비닐(혹은 시트지)

- ① 다양한 표정이 담긴 그림(사진)을 20cmx20cm(가로x세로) 정도 사이즈의 종이에 그리거나 칼라 인쇄한다.
- ② 그림(사진)을 반으로 자르고 10cmx20cm(가로x세로) 우드락 판에 각각 붙인다.
- ③ 우드락 판 위에 시트지나 PVC비닐을 씌워 견고하게 만든다.



### 활동방법

1. 영아가 반쪽 그림카드에 관심을 보이면 함께 살펴본다.

- 친구 얼굴이 있네.
- 어? 그런데 친구 얼굴이 조금 이상하네.
- 뭐가 이상한 걸까?
- 아.. 친구 얼굴이 반쪽만 보이는구나.





## 커다란 양말속엔 무엇이 들어있을까?

**활동목표** | 손의 촉감을 이용하여 물건의 질감을 느껴본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다  
촉감을 언어적으로 표현해본다.

의사소통 > 말하기 > 자신이 원하는 것을 말하기 > 표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다

**활동자료** | 커다란 양말(산타 선물 양말처럼 큰 사이즈이나 겨울느낌의 패턴이 아닌 것이 좋음) 보육실에서 볼 수 있는 다양한 물건들



- 활동방법** |
1. 커다란 양말속에 보육실에서 볼 수 있는 다양한 물건들을 미리 넣어두고 자유롭게 탐색해본다.
    - 커다란 양말이 있네.
    - 양말속에 뭔가가 들어있구나. 뭘까?
    - 손을 넣어서 한번 만져볼까?
  2. 커다란 양말속에 손을 넣어 물건을 만져본다. 물건의 질감을 느껴보고, 언어적으로 표현해본다.
    - 만져보니 느낌이 어떨까요?
    - 부드러운가요? 딱딱한가요?
    - 동그란 모양같구나.

### 3. 영아가 만져본 물건을 꺼내어 확인하면, 교사는 그 물건의 느낌을 다시 한번 언어적으로 반영해준다.

- ○○가 만져본 딱딱하고 동그란게 뭘까?
- ○○는 무엇일 것 같아요?
- 한번 꺼내어볼까?
- 우와 정말 공이었네요.
- 만져보니 정말 딱딱하고 동그란 모양이구나.



#### 참고사항

1. 가위 등 뾰족하거나 날카로워 영아들이 다칠 수 있는 물건들은 넣지 않도록 주의한다.
2. 영아가 양말속 물건을 탐색할 때, 「만지기만 하고서」 노래를 불러주면 활동에 대한 재미와 흥을 돋을 수 있다.
3. 영아가 느낌을 말로 표현하는 것을 어려워할 경우에는 촉감적인 탐색에 초점을 두고 활동을 진행하도록 한다.

#### 확장활동

영아가 물건을 만져보고 느낌을 표현해 보는 것에 익숙해지면, 양말속 여러 가지 물건 중 교사가 설명하는 물건을 손을 넣어 찾아보는 활동으로 진행해볼 수 있다.  
(예: 이 물건은 길쭉하게 생겼고 딱딱해요-)색연필)

## 커져라 커져라, 색반죽

### | 활동목표 |

도구를 이용하여 색반죽을 밀어본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 생활도구 사용하기 > 간단한 도구를 사용한다

손과 팔의 힘을 적절히 조절해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해본다

### | 활동자료 |

밀가루 색반죽, 밀대

### | 활동방법 |

1. 색반죽을 손으로 만져보고 느낌을 이야기해본다.

- 색반죽을 손으로 만져보니 느낌이 어때요?
- 말랑말랑하기도 하고 차갑기도 하네요.

2. 밀대를 자유롭게 탐색해본다.

- 이 막대는 어떻게 생겼나요?
- 길쭉하기도 하고, 둥글기도 하네요



- 이 막대로 무엇을 하는 걸까요?
- 이 막대는 어떻게 사용하는 걸까요?

3. 밀대를 사용하여 색반죽을 밀어본다.

- 색반죽 위에 밀대를 올려놓고 두 손으로 밀어볼까요?
- ○○가 밀대를 앞뒤로 왔다갔다 밀고 있네.
- ○○는 힘을 주어서 밀고 있구나.

4. 밀대로 밀었을 때의 색반죽 변화를 함께 살펴본다.

- 밀대로 밀고 나니, 색반죽이 어떻게 되었나요?
- ○○ 색반죽 크기가 어떻게 변했니?
- 우와~ 점점 커지고 있구나.

- ○○ 색반죽은 점점 얇아지고 있네.
- ○○ 색반죽이 피자 모양같네.



### 참고사항

1. 색반죽이 밀대에 들러붙지 않도록, 색반죽을 너무 질지 않게 준비해주는 것이 좋다.
2. 밀대를 탐색하고 사용해보는 활동이므로, 밀대의 개수가 모자라지 않도록 충분히 준비해주도록 한다.

### 확장활동

색반죽을 밀대로 밀어 음식을 만들어 보는 극화 놀이를 계획해볼 수 있다.(피자만들기, 케익만들기 등)

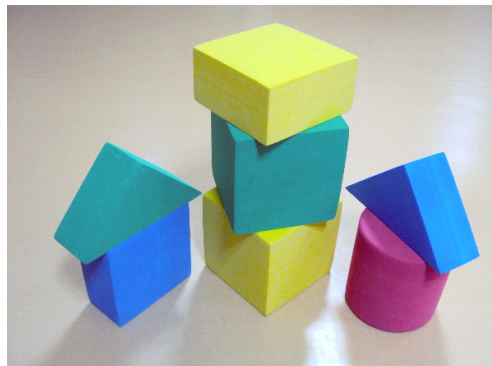
## 우레탄블록으로 내가 사는 집을 만들어보아요

**활동목표** 종이벽돌블록으로 모양, 형태를 구성해본다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다  
공간에 대한 개념을 인식한다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 나를 중심으로 익숙한 위치, 장소를 인식한다

**활동자료** 우레탄블록



**활동방법** 1. 집놀이를 하다가 영아가 사는 집에 대해 자연스럽게 이야기나눈다.

- ○○집은 어떻게 생겼어요? 높은가요?
- ○○는 아파트에 사는구나.
- ○○집에는 마당이 있구나.

2. 우레탄블록을 가지고 자유롭게 집을 구성해본다.

- 우레탄블록을 가지고 ○○가 사는 집을 만들어볼까?
- ○○가 우레탄블록을 옆으로 길게 놓고 있네. 긴 집을 만들고 싶은가보구나.
- ○○집은 2층집이네요. 블록이 한 개, 두 개.. 위로 높이 쌓아졌네요.
- 이 구멍은 창문처럼 보이네.

### 3. 영아가 구성을 정교화할 수 있도록 상호작용하며, 극화놀이를 연계해본다.

- ○○집에 들어가려면 어디로 가야해요? 문은 없나요?
- ○○집이 너무 더워요. 창문을 열면 좋겠는데 창문은 어디라고 할까요?
- ○○집이 완성되었네요. 선생님도 초대해주세요.
- ○○집이 아주 크네요. ○○집에서 동물 친구들이 파티를 해도 될까요?



**확장활동** 집을 구성한 후 집놀이, 친구 초대하기, 상차리기 등의 극화활동으로 연계해볼 수 있다.

## 또글또글 동글동글

### | 활동목표 |

다양한 방법으로 종이의 재질을 탐색하고 느껴본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다

스스로 만든 작품의 질감, 모양에 관심을 갖는다.

예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 자신과 또래가 표현한 노래, 춤, 미술품 등에 관심을 가지고 즐긴다

### | 활동자료 |

다양한 종이류(화지, 신문지, 셀로판지, 은박지)



### | 활동방법 |

1. 여러 가지 종이류를 다양한 방법으로 탐색해본다.

- 여러 가지 종이가 많이 있구나.
- 반짝반짝 하는 종이가 있네.
- 이 종이는 친구들 얼굴이 다 보이네요.
- 후~하고 불어보자.
- 한번 만져볼까요?

2. 여러 가지 종이류를 손으로 구겨보거나 뭉쳐본다. 이 때 소리, 모양, 촉감 등을 충분히 느끼고 언어적으로 표현해본다.

- 여러 가지 종이를 손으로 한번 구겨볼까요?



- 종이가 어떻게 되었나요?
- ○○ 종이가 찢글찌글해졌어요.
- ○○는 손으로 구겨보니 느낌이 어떤가요?
- 따끔따끔하구나.

### 3. 손으로 구기고 뭉친 종이를 공처럼 만들어본다.

- 두 손으로 꼭꼭 뭉쳤더니 공처럼 동그란 모양이 되었네요.
- ○○공은 아주 크구나.
- ○○공은 맛있는 사과처럼 생겼네.
- ○○공은 만질 때마다 바스락바스락 소리가 나네.

### 4. 구겨서 만든 공에 리본을 달아 장식품을 만들어 본다.

- 친구들이 구겨서 만든 공에 리본을 달아보자.
- 짧은 리본공도 있고 긴 리본공도 있네.
- ○○는 리본공을 어디에 달아주고 싶니?
- 선생님은 친구들이 잘 볼 수 있게 ○○반 문 앞에 붙여볼게요.



## | 참고사항 |

1. 종이류를 만질 때에 손이 베거나 다치지 않도록 안전에 유의하도록 한다.
2. 장식품을 만들어 게시할 때에는, 영아들이 평상시에도 만져보며 탐색할 수 있도록 영아의 키높이에 맞게 낮춰 달도록 한다.

## | 확장활동 |

손으로 구기고 뭉치는 탐색활동을 충분히 한 후에는, 가위를 이용하여 다양한 재질의 종이를 잘라보는 활동을 진행해볼 수 있다. 종이마다 자르는 느낌, 소리 등이 다름을 탐색해본다.

## 냄비 심벌즈 연주해요

### | 활동목표 |

내 얼굴을 인식하고 일대일로 짝을 지어본다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 수량 인식하기 > 구체물을 일대일로 대응해본다

새로운 악기를 즐겁게 연주한다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 신체, 사물, 리듬악기 등을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다

### | 활동자료 |

영아 얼굴사진이 붙어있는 냄비뚜껑(뚜껑 안쪽면에 부착)한 세트

교구제작방법: 냄비 심벌즈

〈재료〉 냄비뚜껑, 영아사진, 시트지(혹은 투명테이프)

냄비뚜껑 안쪽에 영아들 사진을 부착하고 시트지나 두꺼운 테이프 등을 이용하여 잘 고정시킨다.

### | 활동방법 |

1. 영아가 냄비에 관심을 보이면 자유롭게 소리를 내보며 탐색한다.

- 이게 뭐까요? 혹시 본 적 있나요?
- 음식을 담은 냄비의 뚜껑이구나. 동그랗게 생겼고, 손잡이도 달려있네.
- 손으로 두드려볼 수도 있구나.
- 두 개를 맞부딪히니까 소리가 나네.

2. 냄비악기에 붙여진 영아사진을 보며, 같은 사진끼리 짝을 맞추어본다.

- ○○ 얼굴이 여기에 있네. 또 어디에 ○○얼굴이 있을까?
- 아, 여기있구나. 둘이 똑같네.

3. 짝을 맞춘 냄비악기를 서로 맞부딪히며 자유롭게 소리를 내어본다.

- ○○얼굴이랑 ○○얼굴이랑 뽀뽀시켜줘볼까요?
- 찹! 하는 소리가 나네.
- ○○가 ○○얼굴끼리 뽀뽀시킬 때마다 재미있는 소리가 나는구나.



**참고사항** 영아들이 냄비뚜껑을 잡고 연주 하는것을 어려워할 경우, 냄비뚜껑 손잡이에 모루 등을 이용하여 손가락을 끼울 수 있도록 고리를 부착하여 줄 수 있다.

**확장활동**

1. 냄비 심벌즈를 연주하며 다양한 노래를 함께 불러본다.
2. 영아 사진뿐만 아니라, 동물, 꽃, 물건 등 영아가 흥미있어 하는 다양한 종류의 사진을 붙여 짝을 찾아 맞추듯 보는 방법으로 진행해볼 수 있다.

## 발로 밟고 느껴요

- | 활동목표 |** 다양한 재료의 촉감을 발로 느껴본다.  
 신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 감각 기관 활용하기 > 감각기관으로 주변 환경을 탐색한다  
 촉감을 언어적으로 표현한다.  
 의사소통 > 말하기 > 자신이 원하는 것을 말하기 > 표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다

- | 활동자료 |** 다양한 촉감재료(스폰지, 자갈, 벨크로, 솜공, 찰흙 등)를 담은 플라스틱 촉감상자

- | 활동방법 |**
1. 촉감상자에 담겨 있는 다양한 재료를 탐색한다.
    - 촉감 상자 안에 무엇이 담겨 있나요?
    - 노란 스폰지가 들어있네.
    - 울퉁불퉁 돌멩이도 있구나.
    - 손으로 한번 만져볼까?
    - 느낌이 어때?
  2. 촉감상자 속 재료를 밟으며 느낌을 언어적으로 표현해본다.
    - 손으로 만져보니 푹신푹신하구나.
    - 이번엔 양말을 벗고 발로도 한번 밟아보자.
    - 발로 밟아보니 어떤 느낌이 드니?
    - 돌멩이는 딱딱하구나.
    - 찰흙을 밟으니 ○○발이 미끈거리는구나.



- 돌멩이를 밟을 때랑 찰흙을 밟았을 때 느낌이 어떻게 다른가요?



## 참고사항

1. 느낌을 언어적으로 표현하는 것도 중요하지만, 우선적으로는 영아가 다양한 재료를 감각적으로 탐색하고 느낌을 느껴볼 수 있도록 충분한 시간을 주도록 한다.
2. 다양한 재료를 준비하되, 영아들의 발이 다치지 않는 재료로 선정한다.
3. 플라스틱 통의 높이는 영아가 발에 걸려 넘어지지 않을 정도의 높이가 적절하다.
4. 찰흙을 밟고 나서 발을 닦을 수 있도록 물티슈 등을 준비해두면 좋고, 여건이 된다면 찰흙보다 부드러운 고령토를 제시해주어도 좋다.
5. 우천시 혹은 실외놀이터가 없을 경우 촉감상자를 실내에 비치하여 활동을 진행할 수도 있다.

주제3 | 나는요



## 내가 좋아하는 것이 있어요

4주

- 통 속으로 던져보아요 320
- 내가 가장 좋아하는 것은요 322
- 새콤달콤 맛보아요 324
- 데굴데굴 모양 롤러 굴려요 326
- 와플블록으로 내가 좋아하는 모양 만들어요 328
- 과일씨 마라카스 만들어요 330
- 내가 만든 악기 친구와 연주해요 332
- 내가 좋아하는 모양 케익 만들어요 334

## 나는요

소주제 : 내가 좋아하는 것이 있어요(4주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		내 얼굴이 있는 옷장에 옷, 가방 걸기					
기본생활·안전		더러워진 옷 갈아입기 계단에서는 뛰지 않고 걷기					
일상 생활	점심 및 간식	내 자리에 앉아서 먹기					
	낮잠	내가 좋아하는 인형과 함께 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 손씻기					
실내 자유 놀이	신체		통 속으로 던져보아요				
	언어	내가 가장 좋아하는 것은요					
	감각·탐색		새콤달콤 맛보아요				
	역할·쌓기	데굴데굴 모양 롤러 굴려요					
							와플블록으로 내가 좋아하는 모양 만들어요
	미술						과일씨 마라카스 만들어요
	음률	내가 만든 악기 친구와 연주해요					
실외놀이		발로 밟고 느껴요				내가 좋아하는 모양 케익 만들어요	
귀가 및 연계	귀가	내 얼굴이 있는 신발장에 실내화 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계: 가족과 함께 목욕하며 서로의 몸에 관심 갖고 자연스럽게 탐색해보기					

## 통 속으로 던져보아요

- | 활동목표 |** 신체 움직임을 조절하여 색깔 콩주머니를 던져본다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 대근육 조절하기 > 팔, 다리, 목, 허리 등 움직임을 조절한다  
내가 좋아하는 색에 관심을 갖는다.  
예술경험 > 아름다움 찾아보기 > 예술적 요소 탐색하기 > 주변 환경에서 색, 모양을 탐색한다

- | 활동자료 |** 다양한 색의 콩주머니, 바구니

- | 활동방법 |**
1. 콩주머니 바구니를 살펴보고, 콩주머니를 손으로 만져보고 탐색해본다.
    - 바구니 안에 여러 가지 색깔 콩주머니가 있구나.
    - 손으로 한번 만져볼까?
    - 느낌이 어떠니?
    - 손으로 흔드니까 찰찰찰 소리가 나네.
  2. 영아가 좋아하는 색깔의 콩주머니를 골라본다.
    - ○○는 어떤 색깔을 좋아하니? 어떤 색 콩주머니를 던져볼까?
    - 노란색을 좋아하는구나. 그럼 바구니에서 노란색 콩주머니를 골라보자.
  3. 적당한 거리로 간격을 두고 서서, 바구니를 향하여 콩주머니를 던져본다.
    - ○○가 좋아하는 노란색 콩주머니를 던져서 바구니 안에 넣어볼까?
    - 하나 둘 셋.. 골인~ 콩주머니가 멀리 날아가서 바구니 안에 쏙 들어갔네.
  4. 영아가 좋아하는 다른 색깔의 콩주머니를 골라, 반복해서 던져본다.
    - ○○는 또 어떤 색깔을 좋아하니?
    - ○○가 빨간색 콩주머니를 골랐네.
    - 한번 더 던져보자.
    - 콩주머니가 아까보다 더 높이 날아가네.





### 참고사항

1. 신체적인 성취감을 느끼는 것이 목표이므로 영아의 수준을 고려하여, 처음부터 멀리서 던지게 하지 말고, 가까운 곳에서부터 시작하여 점차적으로 멀리서 던져볼 수 있도록 한다.
2. 영아가 실패하거나 성공했을 때에 적절한 격려와 칭찬을 제공해준다. (예: 떨어져도 괜찮아, 다시 한번 던져보자./ ○○가 쿵주머니를 아주 힘껏 잘 던지는구나.)
3. 자신이 좋아하는 색뿐만 아니라, 친구가 좋아하는 색에도 관심이질볼 수 있도록 한다.(예: ○○도 △△처럼 노랑색을 좋아하는구나.)

## 내가 가장 좋아하는 것은요

### | 활동목표 |

내가 좋아하는 것에 대해 생각해본다.

사회관계 > 나를 알고 존중하기 > 좋아하는 것 해보기 > 내가 좋아하는 것을 찾아본다

환경 인쇄물을 이용하여 책을 만들어 본다.

의사소통 > 읽기 > 그림책과 환경 인쇄물에 흥미 가지기 > 그림책과 환경 인쇄물에 있는 그림과 내용에 관심을 가진다

### | 활동자료 |

다양한 동물, 음식, 놀잇감, 놀이에 관련된 환경 인쇄물 자료, 색지로 만든 책속지, 풀

### | 활동방법 |

1. 다양한 환경인쇄물 자료를 탐색해본다.

- 여러 가지 사진그림들이 있네.
- 동물도 있고 음식도 있고, 놀잇감도 있네요.

2. 영아가 좋아하는 것을 이야기하며 환경인쇄물 자료를 책 속지에 붙여본다.

- 이 책에는, ○○가 좋아하는 것을 다 붙여볼 수 있어.
- ○○는 무슨 동물을 제일 좋아하니?
- ○○ 양을 좋아하는구나.
- ○○는 블록 사진을 붙이고 있네. 어제도 블록영역에서 재미있게 놀았었지?

3. 영아가 좋아하는 것의 환경인쇄물 자료를 다 붙이면, 영아와 함께 넘겨보며 이야기나눈다.

- ○○는 인형놀이를 좋아하고, 탕수육을 좋아하고, 강아지를 좋아하는구나.
- △△이는 자동차를 좋아하고, 파랑색을 좋아하는구나.
- □□이는 무엇을 좋아하는지 한번 볼까?

4. 완성된 자료는 표지와 함께 묶어 한권의 책으로 만든다.



### 참고사항

1. 환경 인쇄물의 경우, 전단지, 메뉴판 등을 이용할 수 있다. 무리하게 글자를 노출시킬 필요는 없으나, 사진과 글자가 함께 제시된 환경인쇄물을 제공하면 영아가 자연스럽게 글자에 관심을 갖게 하는 효과를 줄 수 있다.
2. 책의 표지에는 영아들의 얼굴사진을 함께 붙여주어, 글씨를 모르는 친구들도 누구의 책인지 알 수 있도록 한다.
3. 글자에 관심을 갖거나 스스로 적어보길 원하는 영아는 혼자서 끼적여볼 수 있도록 한다.

### 확장활동

1. 완성된 책은 언어영역에 '내가 만든 책'이라는 코너를 만들어 비치해두고 상시로 펼쳐볼 수 있도록 한다.
2. 모이는 시간이나 전이 시간을 이용하여, 영아들이 만든 책을 간단히 소개해줄 수도 있다.
3. 영아가 좋아하는 것의 사진 아래에 영아가 원하는 문구를 교사가 받아 적어주어, 영아의 생각이 담긴 책을 만들어줄 수도 있다.

## 새콤달콤 맛보아요

- | 활동목표 |** 다양한 방법으로 과일을 탐색해본다.  
자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다  
탐색한 내용을 언어적으로 표현해본다.  
의사소통 > 말하기 > 자신이 원하는 것을 말하기 > 표정, 몸짓, 말소리로 의사표현을 한다

- | 활동자료 |** 수박, 키위, 참외, 자두 등

- | 활동방법 |**
1. 수수께끼 상자 안에 담긴 과일을 손으로 만지고 촉감을 느껴본다.
    - 수수께끼 상자 안에 맛있는 과일이 숨어있어요.
    - 만져보니 느낌이 어떤가요?
    - 딱딱하구나.
    - 아주 큰 공같구나.
  2. 과일의 겉모습과 속모습을 살펴보고 함께 이야기나눈다.
    - ○○가 만진 과일을 한번 꺼내어볼까?
    - 수박이었구나. ○○가 얘기한 것처럼 정말 커다랗구나.
    - 속은 어떻게 생겼을까? 한번 잘라보자.
    - 이건 뭘까? 작고 까만색이네.
    - 냄새는 어떠니?



- (자르기 전에 추측해보기) 과일을 자르면 속은 어떻게 생겼을까?

3. 과일을 조각내어 맛본 후, 맛과 느낌을 언어적으로 표현해본다.
  - 수박을 먹어보니 어떤 맛인가요?
  - 사탕처럼 달구나.
  - ○○가 먹을 때 아삭아삭 소리가 나네요.
  - ○○입에서 까만 씨가 나왔네요.



### 참고사항

1. 소집단으로 계획하여 진행할 수 있으며, 활동 진행 시 활동방법에 있는 질문 모두가 아닌, 영아의 흥미와 집중정도에 따라 한두가지 질문을 선택하여 진행하도록 한다.
2. 영아의 수준에서는 과일끼리의 비교보다는 한가지 과일의 특징을 충분히 탐색해보고 맛보는 것이 더 중요하므로, 활동 진행 시 한가지씩 차례대로 꺼내어 탐색해보도록 한다.
3. 과일 탐색 후, 안대를 활용하여 눈을 가린 후 맛보기 활동을 진행해볼 수도 있다.  
(어떤 과일인지 모르는 상태에서 맛으로만 과일을 탐색해보는 것이 더 효과적일 수 있으나, 영아의 경우 눈을 가리는 것을 불편해할 수 있으므로 상황에 따라 융통적으로 계획하도록 한다.)

### 확장활동

탐색해본 과일을 이용하여 과일 주스나 과일 화채 만들기 요리 활동을 계획해볼 수 있다.

## 데굴데굴 모양 롤러 굴려요

### | 활동목표 |

모양 롤러에 새겨진 다양한 모양을 인식한다.

자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다  
손과 팔을 조절하여 롤러를 굴려본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

### | 활동자료 |

색반죽, 모양 롤러

### | 활동방법 |

1. 다양한 모양의 모양 롤러를 탐색해보고 이야기나눈다.

- 이게 뭘까요?
- 바퀴처럼도 생겼어요. 굴러가기도 하네요.
- 세모모양, 동그라미모양, 별모양이 있어요.



- 이걸 무슨 모양일까요?
- 이 롤러를 가지고 무엇을 할 수 있을까요?

2. 상 위나 손바닥 위에 자유롭게 롤러를 굴려본다.

- ○○가 손바닥 위에 롤러를 굴려보고 있구나,
- ○○는 상 위에서 굴려보고 있네. 위로 아래로...
- 굴려보니 느낌이 어때요?

3. 영아가 좋아하는 모양의 롤러를 골라서 색반죽 위에 굴려본다.

- ○○는 세모모양이 그려진 롤러를 골랐네요.
- 롤러를 위로 아래로 굴려보고 있네요.
- 색반죽 위에 어떤 모양이 생겼나요?

## 4. 롤러의 모양에 따라 다르게 찍힌 색반죽의 모양을 살펴본다.

- ○○가 별모양 롤러를 굴렸더니 예쁜 별모양이 색반죽에 찍혔네요.
- ○○는 동그라미 모양 롤러를 굴렸구나. 색반죽 위에 빗방울이 떨어진 것 같아요.

## 5. 다른 모양의 롤러도 자유롭게 탐색해보고 반복적으로 굴러본다.

- 이번엔 다른 모양 롤러도 한번 굴려볼까요?



## | 참고사항 |

1. 밀대로 반죽을 충분히 밀지 않는 상태에서 롤러를 굴리면 모양이 잘 나오지 않으므로 반죽을 납작하게 밀 후에 찍도록 한다.
2. 모양에 관심을 갖는 정도의 수준에서 활동을 진행하는 것이 적절하며, 모양의 명칭만을 강조하는 상호작용은 지양하도록 한다.
3. 색반죽에 모양을 찍는 것도 중요하지만, 영아가 자유롭게 롤러를 탐색하고 팔의 힘을 조절하며 굴려볼 수 있도록 충분한 시간을 주도록 한다.

## | 확장활동 |

1. 모양이 찍힌 색반죽을 반죽가위를 이용하여 잘라볼 수 있다.
2. 모양이 찍힌 색반죽을 음식처럼 활용하여 생일축하놀이, 음식 만들어 친구 초대하기 등의 극화 활동으로 연계해볼 수 있다.

## 와플블록으로 내가 좋아하는 모양 만들어요

### | 활동목표 |

블록을 조작하며 소근육을 조절하고 협응 능력을 기른다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

내가 좋아하는 놀잇감을 가지고 놀이한다.

사회관계 > 나를 알고 존중하기 > 좋아하는 것 해보기 > 스스로 선택한 놀이나 놀잇감을 즐긴다

### | 활동자료 |

와플블록

### | 활동방법 |

1. 와플블록의 모양을 탐색해보고 함께 이야기나눈다.

- 네모 모양의 작은 블록이네. 과자 모양 같기도 하고 사다리 모양 같기도 하네.
- 블록하게 튀어나온 부분도 있고, 썩 들어간 부분도 있어요.
- 블록하게 튀어나온 부분을 썩 들어간 부분에 끼워볼까?



- 블록을 어떻게 끼울 수 있을까요?

2. 와플블록을 이용하여 영아가 원하는 모양을 자유롭게 구성한다.

- ○○는 와플블록을 가지고 어떤 모양을 만들고 싶니?
- ○○는 블록을 옆으로 길게 끼워보고 있네. 마치 기차길 같구나.
- ○○는 네모난 상자 모양을 만들고 있구나.

3. 영아들이 구성한 블록을 가지고 극화놀이로 연계해본다.

- 칙칙푹푹, ○○가 만든 기차길 위로 기차가 지나가네.
- ○○는 네모난 상자를 만들었네. 숯! 골인. 공을 던져서 상자에 넣었네.
- ○○가 작은 집을 만들었구나. 땡땡땡, 토끼예요. 문을 열어주세요.





### 참고사항

1. 영아의 수준에 따라 특정한 모양을 구성하지 못하더라도 스스로 해볼 수 있도록 격려해주도록 한다.
2. 와플블록을 서로 연결하는 것에 어려움을 느끼는 영아의 경우, 교사가 시범을 보여주거나 도움을 주어, 영아가 좌절감을 느끼지 않도록 한다.
3. 교사가 먼저 어떤 모양을 만들어보자고 제안하기보다는, 영아가 자유롭게 블록을 끼워보다가 자연스럽게 형태가 나왔을 때 ‘어떤 모양인 것 같아? ~모양같구나’라고 반영해주도록 한다.

## 과일씨 마라카스 만들어요

### | 활동목표 |

여러 가지 과일씨를 탐색해본다.

자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다

과일씨를 이용하여 악기를 만들어본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 자발적으로 미술활동하기 > 자발적으로 그리기, 만들기를 한다

### | 활동자료 |

복숭아씨, 자두씨, 속이보이는 투명한 페트병, 모양시트지

### | 활동방법 |

1. 복숭아씨와 자두씨를 간단하게 탐색해본다.

- 이런 씨를 본 적이 있나요?
- 무슨 과일의 씨일까요?
- 씨의 모양이 어떻게 생겼나요?
- 만져보니 느낌이 어때요?

2. 복숭아씨와 자두씨를 자유롭게 페트병 안에 넣고 뚜껑을 닫은 후 흔들어본다.

- ○○는 자두씨를 넣었구나.
- ○○는 주름이 있는 복숭아씨를 넣었네요.
- 흔들어보니 무슨 소리가 들리는것 같은데?

3. 페트병 위에 영아가 좋아하는 모양의 시트지를 붙여 꾸민다.

- 통 밖에다가 ○○가 좋아하는 모양을 붙여서 꾸며볼까?
- ○○는 별모양을 좋아하네요. 큰별, 작은별을 아주 많이 붙였네요.
- ○○는 빨간 사과 모양을 붙였네.

4. 만든 악기를 자유롭게 흔들며 소리내어 본다.

- 통을 흔들니까 달그락달그락 소리가 나네요.
- 씨들이 통 안에서 위로 아래로 춤을 추는것 같아요.
- 노래 부르며 흔들어볼 수도 있어요 “곰 세 마리가 한 집에 있어~”.



### 참고사항

1. 다양한 과일씨가 많으나, 영아의 안전을 고려하여 자두씨와 복숭아씨 등 씨의 크기가 3.5cm 이상 되는 것으로 준비하도록 한다.
2. 과일씨의 수가 많이 필요하므로, 간식으로 복숭아(자두)를 먹거나 가정과 연계하여 씨를 모을 수 있다. 씨는 잘 씻어 건조한 후 사용하도록 한다.
3. 꾸미기용 시트지는 너무 작지 않은 크기로 잘라주고, 시트지 뒷면에 칼집을 한번 내주면 영아 혼자서도 떼기가 용이하다.
4. 시트지 준비가 어려울 경우, 떼어내기 쉬운 스티커류를 제공해주어도 무방하다.
5. 만든 악기를 음률시간에만 한정하여 흔들어보게 하는 것보다는, 만드는 과정에서 자유롭게 흔들어보며 탐색할 수 있도록 한다.

### 확장활동

음률 영역에 만든 과일씨 마라카스를 비치해두어, 영아들이 노래부르며 자유롭게 악기처럼 흔들어 볼 수 있도록 한다.

## 내가 만든 악기 친구와 연주해요

- 활동목표** | 내가 만든 악기를 연주해보는 즐거움을 느낀다.  
예술경험 > 예술적 표현하기 > 리듬있는 소리와 노래로 표현하기 > 신체, 사물, 리듬악기 등을 이용하여 간단한 리듬과 소리를 만든다  
친구와 함께 노래 부르며 신나게 악기를 연주한다.  
사회관계 > 더불어 생활하기 > 자신이 속한 집단 알기 > 자신이 속한 반의 활동에 즐겁게 참여한다

- 활동자료** | 미술시간에 만든 ‘과일씨 마라카스’, 다양한 노래 가사판

- 활동방법** |
1. 영아가 미술시간에 만든 과일씨 마라카스를 흔들면 교사가 옆에서 자연스럽게 노래를 들려준다.
    - ○○가 만든 과일씨 마라카스를 흔들고 있구나.
    - 나비야~ 나비야~ 이리 날아오너라~
  2. 영아들과 함께 여러 가지 노래를 부르며 과일씨 마라카스를 흔들며 연주해본다.
    - 곰 세 마리가 한집에 있어~ 아빠곰 엄마곰 아기곰~
    - ○○가 만든 마라카스에서는 ‘통통통’ 소리가 나네.
    - 산토끼 토끼야 어디를 가느냐~
    - △△가 마라카스를 흔드니까 ‘딸그락딸그락’ 소리가 나는구나.





**참고사항** | 마라카스를 흔들다가 옆친구와 부딪치지 않게 유의한다.

- 확장활동** |
1. 노래의 리듬이나 박자, 세기를 다르게 하며 마라카스도 빠르게 혹은 천천히, 세게 혹은 약하게 흔들며 노래할 수 있다.
  2. '그대로 멈춰라' 노래에 맞추어 과일씨 마라카스를 신나게 흔들다가 멈추어 보는 활동으로 진행 볼 수 있다. 과일씨 소리가 들렸다가 멈췄다가 하는 과정을 영아들이 즐겁게 즐길 수 있다.
  3. 과일씨뿐만 아니라, 콩, 팥, 옥수수 등의 곡식이나 모래, 돌멩이, 나뭇가지 등 자연물을 넣은 악기를 만들어 연주해 볼 수도 있다.

## 내가 좋아하는 모양 케익 만들어요

- | 활동목표 |** 모래의 감촉을 탐색하고 느껴본다.  
 자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 자연을 탐색하기 > 돌, 물, 모래 등의 자연물을 탐색한다  
 좋아하는 모양에 관심을 가지고 모양 케익을 만들어본다.  
 자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 공간과 도형에 관심 가지기 > 주변 사물의 모양에 관심을 가진다
- | 활동자료 |** 모래, 다양한 모양의 찍기틀
- | 활동방법 |**
- 여러 가지 모양의 찍기틀을 탐색하며 좋아하는 모양에 대해 함께 이야기나눈다.
    - 여러 가지 모양 찍기틀이 많이 있네. 자동차 모양도 있고, 동물 모양도 있구나.
    - ○○는 무슨 모양을 제일 좋아해요?
    - ○○는 자동차 모양을 제일 좋아하는구나.
    - ○○는 물고기 모양을 좋아하는구나.
  - 좋아하는 찍기틀을 골라 모래로 모양 케익을 만들어본다.
    - ○○는 무슨 모양 케익을 만들 거예요? ○○가 좋아하는 비행기 모양 케익을 만들고 싶구나.
    - ○○는 나비모양 찍기틀을 골랐구나. 한번 찍어볼까?
    - 모래를 담고 꺾꺾 눌러서 뒤집었더니~ 짜잔~ 동그란 모양 케익이 되었네.
    - ○○는 모양틀을 뒤집다가 자꾸 모래가 쏟아지네요. 선생님하고 같이 해볼까요?
    - ○○는 케익을 두개 만들었네요. 쌍둥이 곰돌이 케익이에요.
  - 영아가 만든 케익으로 생일축하놀이를 한다.
    - 우와~ ○○가 맛있는 케익을 만들었네요.
    - 누구 생일이라고 할까요? 친구들도 초대하면 어떨까요? ‘생일축하합니다~ 생일축하합니다~’
    - 남남~ 케익이 아주 맛있네~



## 참고사항

1. 마른 모래일 경우 물을 사용하여 케익 모양이 잘 나올 수 있는 상태로 농도를 조절해주어야 한다.
2. 찌기틀에 모래를 넣고 뒤집는 과정에서 모래가 쏟아지는 경우가 많다. 영아에게 모래가 쏟아지지 않도록 꼭꼭 누르는 것을 알려주고, 뒤집을 때에는 교사가 도움을 주어 영아가 성공하는 경험을 할 수 있도록 한다.
3. 우천시 혹은 실외놀이터가 없는 경우, 보육실에서 반죽과 반죽 찌기틀을 준비하여 대체활동으로 진행해볼 수 있다.

## 확장활동

모양 찌기틀로 모래케익을 만든 후에는, 실외 놀이터에 있는 자연물(나뭇가지, 돌, 나뭇잎 등)을 탐색해보고 활용하여 케익 꾸미는 활동으로도 진행해볼 수 있다.



주제3 | 나는요



## 혼자서도 잘해요

5주

- 똑딱똑딱 망치놀이 338
- 내 목소리, 친구 목소리 340
- 노란떡을 먹을까, 분홍떡을 먹을까 342
- 친구와 함께 맛있게 남남 344
- 와플블록으로 식탁을 만들어보아요 346
- 알록달록 자동차 바퀴 굴려요 348
- 음률체조 「나는 할 수 있어요」 350
- 커다란 공을 굴려보아요 352



## 나는요

소주제 : 혼자서도 잘해요(5주)

구분		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		내 얼굴이 있는 옷장에 옷, 가방 걸기					
기본생활·안전		더러워진 옷 갈아입기 계단에서는 뛰지 않고 걷기					
일상 생활	점심 및 간식	내 자리에 앉아서 먹기					
	낮잠	내가 좋아하는 인형과 함께 낮잠자기					
	배변활동	배변 후 손씻기					
실내 자유 놀이	신체	뚝뚝뚝 망치놀이					
	언어				내 목소리, 친구 목소리		
	감각·탐색			노란떡을 먹을까, 분홍떡을 먹을까			
	역할·쌓기	친구와 함께 맛있게 남남					
					외플블록으로 식탁을 만들어보아요		
	미술				알록달록 자동차 바퀴 굴려요		
	음률	음률체조 「나는 할 수 있어요」					
실외놀이		내가 좋아하는 모양 케익 만들어요			커다란 공을 굴려보아요		
귀가 및 연계	귀가	내 얼굴이 있는 신발장에 실내화 정리하기					
	가정 및 지역사회 연계	가정과의 연계: 가족과 함께 목욕하며 서로의 몸에 관심 갖고 자연스럽게 탐색해보기					

## 똑딱똑딱 망치놀이

- | 활동목표 |** 팔과 손의 힘을 조절해보는 경험을 한다.
- 신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다
- 도구를 이용하여 놀이하는 경험을 한다. 도구를 이용하여 놀이하는 경험을 한다.
- 자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 생활도구 사용하기 > 간단한 도구를 사용한다

- | 활동자료 |** 커다란 스펀지 매트(가로×세로 80×50cm, 높이 12cm 정도), 망치, 나무못(골프티)

**교구제작방법: 스펀지 매트**

스펀지를 가로×세로 85cm 정도, 높이 12cm 정도 사이즈로 자른다.

- | 활동방법 |**
1. 영아와 함께 스펀지를 탐색해보며 모양, 촉감에 대하여 이야기를 나누어본다.
    - ○○야, 이게 뭐야? 푹신푹신하네.
    - 손으로 누르니까 느낌이 어때?
    - 어, 손이 쭈우욱 들어가네.
  2. 망치로 스펀지를 자유롭게 두드려본다.
    - ○○가 망치로 스펀지를 쿵쿵 두드리고 있구나.
    - 와, 스펀지가 쭈욱 들어갔다가 다시 나오네요.
  3. 망치로 스펀지를 두드리는 것에 익숙해지면 골프티를 스펀지 위에 조금 꽂아두고 두드려본다.
    - 스펀지 위에 나무못을 꽂고 망치로 한번 두드려볼까?
    - 망치로 못을 두드리니까 못이 어떻게 되었나요?
    - 못이 스펀지 안으로 쓱쓱 들어가네요.
  4. 힘을 조절하면서 스펀지에 못을 넣고 빼본다.
    - ○○가 망치를 세게 두드리니까 못이 쓱쓱 들어가는구나. 못이 스펀지 속에 꼭꼭 숨어버렸네.

- ○○가 망치를 살살 두드리니까 못이 잘 안들어가네. 조금 더 세게 해볼까요?
- 영차, 못이 쑥 나왔네.



### 참고사항

1. 나무못(골프티)이 뽕족하진 않아 위험하진 않으나, 망치 사용과 함께 안전에 유의하도록 안내한다.
2. 스펀지가 너무 폭신할 경우, 나무못(골프티)이 잘 빠지지 않을 수 있으므로 어느 정도 탄성이 있는 것으로 준비하도록 한다.
3. 교사는 영아에게 “망치질을 잘하는구나” 보다는, “○○가 팔을 구부렸다가 폈다가 하면서 망치질을 하는구나.” 등, 영아의 움직임, 조절력 등에 대한 내용을 반영해주도록 한다.
4. 활동 후 스펀지 뒷면에 구멍이 많이 뚫릴 경우, 뒤집어서 아랫면을 사용할 수 있도록 스펀지의 높이는 최소 12cm 정도는 되도록 준비해주는 것이 좋다.

### 확장활동

골프티를 빼고 박는 활동이 익숙해지면 동물들이 사는 울타리를 만들어주거나, 단순한 모양을 만들어 보는 활동으로 진행해볼 수 있다.

## 내 목소리, 친구 목소리

- 활동목표** | 녹음기에 대고 말을 해보는 경험을 한다.  
의사소통 > 말하기 > 낱말과 간단한 문장으로 말하기 > 일상생활의 반복적인 일이나 친숙한 상황을 한 두 낱말이나 간단한 문장으로 말해본다  
녹음된 말소리를 들어보는 경험을 한다.  
의사소통 > 듣기 > 말소리 구분하여 듣고 의미알기 > 다양한 말소리의 차이를 구분한다
- 활동자료** | 마이크가 달린 녹음기, 공테이프
- 활동방법** |
1. 영아가 언어영역에 비치된 녹음기에 관심을 보이면 녹음된 소리를 들려준다.
    - 녹음기가 있네. 녹음기에서 어떤 소리가 날까?
    - “안녕, ○○반 친구들, 만나서 반가워요. 오늘도 즐겁게 지내요.”
    - 이 안에서 목소리가 들리네. 누구 목소리인것 같아요?
  2. 교사가 먼저 목소리 녹음하는 시범을 보이고 영아와 함께 들어본다.
    - (녹음버튼을 누르며) “안녕, 친구들아, 난 김 선생님이야. 선생님은 된장국을 아주 좋아해요. 이제 한번 들어볼까요?”
    - 여기에 있는 초록버튼을 누르면 선생님 목소리가 나올거예요.
    - 이번엔 ○○가 한번 말해볼까요?
  3. 영아가 자유롭게 목소리를 녹음해보고 들어본다. 영아 스스로 문장을 구사하는 것이 어려울 경우, 교사가 적절한 질문을 해 줄 수 있다.
    - ○○는 무슨 동물을 좋아하나요?
    - ○○는 오늘 뭐하고 놀았어요?
    - ○○가 좋아하는 노래를 한번 불러볼까요?
    - 이제 한번 들어볼까요? ○○목소리 들어보니까 어때요?



### 참고사항

1. 녹음기를 처음 사용할 경우, 영아가 녹음기에 대고 말하는 것이 익숙하지 않아 ‘아, 어’ 등 소리내기 정도로 참여할 수 있다. 이 과정을 충분히 경험할 수 있도록 한 후, 단어나 문장을 말해보기 단계로 넘어가도록 한다.
2. 녹음기 사용은 교사가 관리하여 진행하되, 녹음, 재생 버튼에 색 스티커를 붙여서 영아가 스스로 조작해볼 수 있도록 준비해주는 방법도 있다. (예: 녹음버튼-빨간 스티커, 재생버튼-초록 스티커)
3. 영아가 자기 목소리를 녹음하고 들어보는 활동을 충분히 한 후에는, 다른 친구의 목소리도 들어보고 친구가 말한 내용도 함께 이야기나누어본다.

### 확장활동

몇몇 영아의 목소리를 미리 녹음해두고 들어본 다음 어떤 친구의 목소리인지 그 친구 얼굴 사진을 찾아보는 활동을 계획해볼 수 있다.

## 노란떡을 먹을까, 분홍떡을 먹을까

- 활동목표** | 사물의 특성에 따라 같은 것 끼리 분류해본다.  
자연탐구 > 수학적 탐구하기 > 구분하기 > 주변 사물을 같고 다름에 따라 구분한다  
집게를 사용하여 사물을 옮겨 담아본다.  
신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다

- 활동자료** | 색깔 고무찰흙(노란색, 분홍색), 집게, 떡을 담은 통

### 교구제작방법: 떡을 담은 통

〈재료〉 패트병 2개, 종이테이프(혹은 투명테이프), 토끼그림

- ① 투명한 패트병(2L) 윗부분을 칼로 잘라내어 통 두 개를 만든다. 패트병의 입구 부분은 날카로울 수 있으므로 종이테이프나 투명 테이프로 마감하도록 한다.
- ② 두 마리의 토끼가 각각 노란떡과 분홍떡을 안고 있는 그림을 그리고 코팅하여 패트병에 부착한다.



- 활동방법** | 1. 그릇에 노란떡과 분홍떡을 섞어서 담아놓고, 영아가 관심을 보이면 어떤 색의 떡이 있는지 함께 이야기해본다.
- 그릇에 맛있는 떡이 들어있네.
  - 노란색 떡도 있고 분홍색 떡도 있구나.

## 2. 색, 방법 구분없이 자유롭게 토끼에게 떡을 나누어 준다.

- 토끼가 배가 고프니까. 토끼에게 떡을 줄까?
- 남남~ 아이 맛있다. 토끼가 떡을 아주 잘 먹네.

## 3. 토끼가 들고 있는 떡의 색에 맞게 집게로 떡을 집어 넣어준다.

- 어? 그런데 토끼가 서로 다른 색 떡을 들고있네.
- 이 토끼는 노란떡 들고있네.
- 노란색 떡을 줘볼까? 이번엔 집게로 한번 집어서 줘보자.
- 이 토끼는 어떤 색 떡을 넣어주면 좋을까?
- ○○가 집게로 떡을 잘 집는구나.
- 토끼가 남남 맛있게 먹네.
- ○○가 떡을 많이 먹어줘서 토끼들이 배가 부르겠구나.

### 참고사항

1. 활동 진행 중에 영아가 집게를 스스로 사용해보고 조작해봄으로써 조절감과 성취감을 느낄 수 있도록 격려해주도록 한다.
2. 집게는 영아가 사용하기 용이하도록 탄성이 부드러운 것으로 제공하도록 한다.
3. 색깔별로 떡을 분류하는 것이 활동목표이기는 하나, 영아에 따라 분류하지 않고 넣을 경우 '아, ○○는 토끼한테 노란색 떡, 분홍색 떡을 다 주고 싶었구나' 등의 언어적 반응을 통해, 영아의 의도를 긍정적으로 해석해 주도록 한다.

## 친구와 함께 맛있게 냠냠

- | 활동목표 |** 색반죽을 탐색하며 음식을 만들어본다.  
자연탐구 > 과학적 탐구하기 > 물체와 물질 탐색하기 > 친숙한 물체와 물질을 능동적으로 탐색한다  
친구에게 관심을 가지며 함께 음식을 만드는 경험을 갖는다.  
사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래가 있는 곳에서 놀이를 한다

- | 활동자료 |** 색반죽, 모양찍기틀, 밀대, 소꿉 그릇류

- | 활동방법 |**
1. 색반죽, 밀대, 모양찍기틀을 탐색한다.
    - 여러 가지 모양 찍기틀이 있네. 하트모양도 있고 별모양도 있네.
    - 밀대로 색반죽을 짹짹 밀어볼까?
  2. 영아가 색반죽 음식을 만드는 동안, 친구가 만드는 음식에도 관심을 가져본다.
    - ○○는 무슨 음식을 만들고 있는 걸까요?
    - 반죽을 국수처럼 길쭉길쭉하게 자르고 있네요.
    - ○○가 만드는 빵 좀 한번 보세요. ○○주먹보다도 훨씬 커요.
    - ○○반죽이랑 △△반죽이랑 똑같은 색깔이네요.
  3. 색반죽 음식을 만든 후 친구와 함께 나누어 먹는다.
    - 맛있는 음식이 많구나. 함께 나누어 먹으면 좋겠다.
    - 선생님이 만든 별모양 과자도 같이 나누어 먹어요.
    - ○○가 만든 빵도 한번 먹어볼까요?
    - ○○가 친구들에게 김밥을 나누어 주네.
    - 친구들과 함께 나눠먹으니까 더 맛있는 것 같아요.





### 참고사항

1. 색반죽을 손으로 탐색하는 것을 즐기는 영아에게는 도구 사용을 강요하지 않는 것이 적절하며, 밀대밀기, 모양짜기 등 영아가 흥미를 보이는 과정자체를 지속할 수 있도록 격려한다.
2. 친구들 간에 서로 관심을 갖고, 상호작용이 격려될 수 있도록 교사가 언어적인 반응을 해주는 것이 중요하다.  
(예: ○○는 무슨 음식을 만들고 있는 걸까요?/ ○○와 \*\*가 같은 색 반죽으로 음식을 만들고 있어요/ 함께 나누어 먹으니까 더 맛있네)

### 확장활동

쌓기영역에서 종이블록이나 우레탄블록, 와플블록 등으로 상을 구성하여 음식 상차리기 놀이, 친구 초대하기 놀이 등으로 연계하여 진행해볼 수 있다.

## 와플블록으로 식탁을 만들어보아요

- | 활동목표 |** 소근육을 이용하여 블록을 끼워본다.  
신체운동 > 신체조절과 기본 운동하기 > 소근육 조절하기 > 눈과 손을 협응하여 소근육을 조절해 본다  
친구와 함께 블록을 구성하는 경험을 한다.  
사회관계 > 더불어 생활하기 > 또래와 관계하기 > 또래가 있는 곳에서 놀이를 한다

- | 활동자료 |** 와플블록

- | 활동방법 |**
1. 소꿉영역에서 만든 음식을 올려놓기 위해 무엇이 필요할지 함께 이야기나누어본다.
    - 친구들이 맛있는 음식을 만들었는데, 올려놓을 곳이 없네요.
    - 어떻게 하면 좋을까요? 음식을 올려놓으려면 무엇이 필요할까요?
    - 우리가 친구들과 함께 와플블록으로 식탁을 만들어보면 어떨까?
  2. 친구와 함께 와플블록을 이용하여 자유롭게 식탁을 구성한다.
    - 어떤 모양의 식탁을 만들어볼 수 있을까요?
    - ○○는 블록들을 끼워서 옆으로 길게 놓고 있네요. 긴 식탁을 만들고 있나봐요.
    - ○○와 △△는 블록을 가지고 상자 모양처럼 만들었어요.
    - 두 친구가 같이 하니깐 더 튼튼한 식탁이 되었어요.
    - ○○와 △△는 식탁 옆에 의자도 만들어 놓았네요.



### 참고사항

1. 혼자 구성하길 원하는 영아에게는 친구와 함께 구성하는 것을 권유하기보다는 혼자 구성하고자 하는 마음을 존중해주도록 한다.
2. 와플블록의 경우 영아의 수준에 따라 끼우는 과정이 어려울 수 있으므로, 영아가 좌절하지 않도록 교사가 적절한 도움을 주도록 한다.

### 확장활동

와플블록으로 식탁을 구성한 뒤, 반죽이나 음식모형 등을 이용하여 상차리기를 해볼 수 있다. 상차리기를 한 후, 음식을 먹는 놀이나 친구 초대하여 함께 나누어 먹기 등으로 연결해볼 수 있다.

## 알록달록 자동차 바퀴 굴려요

- | 활동목표 |** 바퀴를 반복적으로 굴려보며 움직임에 관심을 갖는다.  
자연탐구 > 탐구하는 태도 기르기 > 반복적 탐색 즐기기 > 관심 있는 사물을 반복하여 주도적으로 탐색하기를 즐긴다  
바퀴의 흔적을 탐색하며 감상한다.  
예술경험 > 예술 감상하기 > 아름다움 즐기기 > 자신과 또래가 표현한 노래, 춤, 미술품 등에 관심을 가지고 즐긴다
- | 활동자료 |** 다양한 모양의 모형 자동차, 물감, 부직포가 깔린 물감 접시
- | 활동방법 |**
1. 다양한 모양의 모형 자동차와 자동차 바퀴를 탐색한다.
    - 여러 가지 자동차가 많이 있네요, 어떤 자동차가 있나요?
    - 커다란 트럭도 있고, 버스도 있고, 자동차도 있네요.
    - 어떤 모양의 바퀴가 있는지 한번 볼까요?
    - 커다란 트럭 바퀴도 있고, 작은 자동차 바퀴도 있네요.
  2. 자동차 바퀴를 만져보거나 굴려보며 자유롭게 움직여본다.
    - 자동차 바퀴를 손으로 굴려볼까요? 바퀴가 휘휘 돌아가네요.
    - 상 위에 굴려보니 어때요?
    - 자동차가 앞으로 갔다가 뒤로 갔다가 하네요.
  3. 자동차 바퀴에 물감을 묻혀 종이에 굴려본다.
    - 물감 접시 위에 자동차를 굴리면 어떻게 될까요?
    - ○○자동차 바퀴가 초록색으로 바뀌었네.
    - 종이 위에 초록색 바퀴가 지나가네.
  4. 바퀴를 반복적으로 굴려보며 바퀴의 움직임에 따른 다양한 흔적을 살펴본다.
    - 자동차 바퀴가 굴러가면서 길이 생겼네.
    - ○○가 굴린 자동차가 지나간 자리에는 줄무늬 자국이 생겼어요.

- ○○ 자동차가 지나가니까 좁은 길이 생겼구나.
- ○○ 자동차는 넓은 길 위를 지나가네.



### 참고사항

1. 바퀴의 모양과 크기가 서로 다른 자동차를 준비해주어, 영아가 다양한 모양과 크기를 탐색해볼 수 있도록 한다.
2. 물감접시는 바퀴가 큰 자동차도 굴릴 수 있도록 사이즈가 넉넉한 것으로 준비하도록 한다.
3. 바퀴를 굴릴 때에 ‘간다간다’ 노래를 개사하여 불러주면 더욱 흥미있게 활동에 참여할 수 있다.  
(예: 간다간다간다간다 초록길로, 간다간다간다간다 좁은 길로, 간다간다간다간다 뚝뚝빵빵, 랄라랄라 ○○자동차)
4. 바퀴가 달린 자동차를 직접 굴려볼 수도 있고, 자동차의 바퀴만 분리하여 굴려볼 수도 있다.

### 확장활동

바퀴자국이 찍힌 종이를 보육실 바닥이나 벽에 붙여주고, 실제 모형 자동차들을 굴려보며 극화놀이로 연계해볼 수 있다.

## 음률체조 「나는 할 수 있어요」

### 활동목표

노래를 듣고 리듬에 맞춰 몸을 움직여본다.

예술경험 > 예술적 표현하기 > 움직임으로 표현하기 > 노래나 리듬에 맞춰 몸으로 표현한다

몸의 여러 부위를 인식하고 움직임으로 표현한다.

신체운동 > 감각과 신체 인식하기 > 신체를 인식하고 움직이기 > 신체 각 부분의 움직임을 탐색한다

### 활동자료

「나는 할 수 있어요」 음원



### 나는 할 수 있어요

작사 서혜린  
작곡 서혜린

The musical score is written on two staves. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It starts with a C major chord and a G major chord. The lyrics are: '엉덩이를 흔들어요 하나 둘 셋' and '무릎을 구부려요 하나 둘 셋'. The second staff continues the melody with chords C, F, G, F, G, C/G, G, and C. The lyrics are: '나는 나는 할 수 있어요' and '나는 나는 할 수 있어요'.

### 활동방법

1. 「나는 할 수 있어요」 음악을 자연스럽게 들어본다.

2. 노래를 들으며 가사에 맞춰서 몸을 움직여본다.

- ‘엉덩이를 흔들어요 하나 둘 셋’
- 엉덩이를 어떻게 흔들어 볼 수 있을까?
- ○○이 엉덩이가 쉴룩쉴룩 움직이는구나.
- ‘무릎을 구부려요 하나 둘 셋’
- 무릎을 굽혔다가 펴보자.
- ○○이가 앉았다가 일어났다가 하네.
- ○○ 다리가 구부러졌다가 펴졌네.

3. 음악과 동작이 익숙해질 때까지 반복하며 가사에 맞춰 몸을 자유롭게 움직여본다.



### 참고사항

1. 영아가 가사에 맞추어 동작을 따라하기 어려울 경우, 부분부분 음악을 나누어 진행할 수도 있고, 교사가 천천히 입으로 노래를 불러주면서 동작을 따라해보도록 할 수도 있다.
2. 영아 수가 많을 경우, 움직임에 방해받지 않도록 넓은 공간에서 실시하도록 하고 영아 간 간격을 충분히 두도록 한다.

### 확장활동

1. 노래와 동작이 익숙해지면 일과 중 전이체조로 진행할 수 있다.
2. 가사에 나오는 신체부위와 동작 외에, 여러 가지 신체부위와 동작을 넣어 움직여볼 수 있다.

## 커다란 공을 굴려보아요

### 활동목표

커다란 공을 굴리며 천천히 이동해본다.

신체운동 > 신체조절과 기본운동하기 > 기본운동하기 > 걷기, 계단 오르기 등 이동운동을 한다  
공을 이용한 신체 활동을 한다.

신체운동 > 신체활동에 참여하기 > 기구를 이용하여 신체활동하기 > 간단한 기구를 이용하여 신체활동을 한다

### 활동자료

커다란 공(점보볼), 집 모양 그림자료(빨간지붕, 초록지붕)

#### 교구제작방법: 집 모양 그림자료

〈재료〉 집모양 그림, 우드락, pvc비닐(혹은 시트지)

2절 사이즈 정도의 종이에 빨간지붕, 초록지붕 집을 그린후, 그림 뒷면에 우드락 판을 대고, 시트지나 PVC비닐을 덧씌워 튼튼하게 고정한다.

### 활동방법

#### 1. 커다란 공을 탐색한다.

- 공이 정말 크구나.
- 빨간공도 있고 초록공도 있어요.
- 공이 ○○ 키보다 훨씬 크구나.



- 이렇게 큰 공은 어떻게 굴려볼 수 있을까?

#### 2. 실외놀이터에 미리 설치된 우드락판(그림자료)을 향해, 공을 굴려본다.

- ○○가 빨간공을 굴리고 있구나. 영차영차 힘을 내세요.
- ○○가 굴리는 공이 초록지붕 집 쪽으로 가고 있네요.
- ○○가 두 팔로 공을 힘껏 밀고 있어요.
- 어? 공이 다시 뒤로 굴러오네.
- ○○ 빨간공이랑 △△ 초록공이 만났네.



### 3. 우드락판(그림자료)까지 공을 굴리면, 여러번 반복하며 굴려본다.

- 도착~ ○○가 빨간공을 집까지 잘 데려다 주었네요.
- 이번엔 초록공도 한번 굴려볼까요?



#### 참고사항

1. 공이 영아의 몸보다 크므로, 시야를 잘 확보하면서 천천히 굴릴 수 있도록 안내한다.
2. 공을 굴리는 과정에서 공끼리 서로 부딪혀 영아들이 다치지 않도록 유의한다. 교사가 말로 안내하는 것도 좋지만, 공끼리 부딪히기 전에 교사가 직접 공의 방향을 틀어주거나 방향을 잡아주는 것이 안전하고 효과적이다.
3. 우천 시에는 바구니에 공이나 공주머니 던져넣기 등의 활동으로 대체할 수 있다. 유희실 등 공간이 넓은 경우에는, 손이나 막대 등의 도구를 이용하여 소프트공을 굴려 골대에 넣어보는 활동 등으로 대체할 수 있다.

#### 확장활동

두 친구가 함께 하나의 공을 가지고 목표지점까지 굴려보는 협동활동 식으로 진행할 수 있다.

어린이집 표준보육과정에 기초한  
**영아보육프로그램 2세**





## 부록

- 어린이집 표준보육과정 관련 분석
- 활동자료 DVD 목록표

## 어린이집 표준보육과정 관련 분석

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
어린이집이 좋아여	일상생활	기본생활	내 사물함을 살펴봐요	●					
		안전	화장실에서 조심해서 걷기	●					
		점심간식	간식 먹기 전 손씻기	●					
		낮잠	자장이 들으며 낮잠자기	●					
		배변	배변 후 '쉬했어요' 표현하기	●					
	나는 ○○반 이에요	신체	뽕뽕카 타기	●	●				
		언어	내가 하고 싶은 놀이는?			●	●		
		감각·탐색	알록달록 우리 보육실				●		●
		역할	조물조물 반죽놀이		●				●
		쌓기	종이벽돌블록 기차				●		●
		미술	모양종이에 그려요					●	●
		음률	노래 「어린이집에 왔어요」				●	●	
		실외	놀이터 둘러보기	●	●				
			선생님과 자전거 타기	●	●				
	엄마, 아빠와 기본종계 헤어질 수 있어요	신체	데구르르 통통!		●		●		
		언어	손인형으로 인사해요			●	●		
		감각·탐색	촉감 기차		●				
		역할	따르릉~ 전화 놀이			●	●		
		쌓기	우레탄블록을 쌓아요		●		●		
		미술	도트물감 놀이		●			●	
		음률	음악감상 「유모레스크」					●	
		실외	그릇에 모래를 담아요	●	●				
	우리반 선생님과 친구들이 예요	신체	친구와 함께 낙하산 놀이		●		●		
		언어	누구일까요?			●	●		
		감각·탐색	선생님과 친구 얼굴을 찾아보세요		●		●		
		역할	나는 요리사!		●			●	
		쌓기	종이벽돌블록으로 식탁 만들기		●				●
		미술	선생님과 친구들 사진에 콕콕~		●			●	
		음률	노래 「○○이는 어디있나?」				●	●	
		실외	선생님과 미끄럼틀타기	●	●				
	재미있는 놀잇감이 있어요	신체	놀잇감 사진 풍선이 통통!		●				
		언어	동시 「재미있는 놀잇감」			●			
		감각·탐색	빙글빙글 스펅글		●				●
		역할	생일 축하해요				●	●	
		쌓기	생일상 만들기		●			●	
		미술	놀잇감 포장지에 끼적거려요			●		●	
		음률	응원송 춤추기		●			●	
		실외	방울방울 비눗방울		●				●

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
어린이집이 좋아여	일상생활	기본생활	선생님 도움받아 겹옷벗기	●					
		안전	보육실에서 걸어다니기	●					
		점심간식	식사하기 전 손씻기	●					
		낮잠	낮잠 동화 들으며 낮잠자기	●					
		배변	배변 후 '응가했어요' 표현하기	●					
	내가 좋아하는 놀잇감이 예요	신체	놀잇감 사진 볼링		●		●		
		언어	그림동화 「모두모두 정말 좋아」			●			
		감각·탐색	놀잇감 짝꿍을 찾아주세요				●		●
		역할	재미있는 놀잇감 가게			●		●	
		쌓기	놀잇감 가게 만들기		●			●	
		미술	선물상자 꾸미기		●			●	
		음률	율동 「통통통」			●		●	
		실외	물페인트를 칠해요					●	●
		신체	털실공을 굴려요		●				●
		언어	〈만든 책〉 ○○반의 하루일과	●		●			
	편안하게 지내요	감각·탐색	낮잠이불 짝짓기		●				●
		역할	자장자장~우리아가	●				●	
		쌓기	종이벽돌블록으로 아기 침대 만들기		●			●	
		미술	낮잠 사진에 자유롭게 끼적거려요	●				●	
		음률	노래에 맞춰 뽁뽁~		●			●	
		실외	모래속에 보물찾기		●				●
		신체	길따라 걸어요		●				
	안전하게 놀아요	언어	〈만든 책〉 다치지 않게 놀아요	●		●			
		감각·탐색	뽕뽕이를 옮겨요		●				●
		역할	싹뚫! 밀가루 반죽		●	●			
		쌓기	데굴데굴~ 자동차를 굴려요		●				●
		미술	스펀지 도장 쿵!					●	
		음률	리듬막대 치기					●	
		실외	하늘을 보아요	●				●	
		계		20	35	14	14	26	14
봄나들이 가요	일상생활	기본생활	바깥놀이 후 손 깨끗이 씻기	●					
		안전	선생님이 주는 약만 먹기	●					
		점심간식	식사 전 손 씻고 수건으로 닦아보기	●					
		낮잠	선생님, 친구들과 인사하고 낮잠자기	●					
		배변	선생님 도움받아 변기에 쉬해보기	●					
	바깥놀이가 재미있어요	신체	데굴데굴 굴러봐요		●				
		언어	어디일까요?		●	●			
		감각·탐색	쓱쓱 쓱쓱 잼 바르기	●					●
		역할	가방 안에 쏘옥		●			●	

## 부록

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
봄나들이 가요		쌓기	버스 만들기				●		●
		미술	지퍼백 가방 꾸미기		●			●	
		음률	노래 「밖으로 나가 놀자」	●				●	
		실외	데구르르! 공굴리기						●
	안전하게 바깥놀이 해요	신체	두발 모아 폴짝		●		●		
		언어	누구일까요? 무얼 할까요?	●		●			
		감각·탐색	안전하게 놀아요	●					
		역할	찰칵! 친구 사진을 찍어요1				●		●
		쌓기	놀이터 만들기		●				●
		미술	길게 길게 붙여봐요			●		●	
		음률	노래 「꼭 꼭 약속해」				●	●	
		실외	찾았다!					●	●
	꽃구경은 즐거워요	신체	멀리 더 멀리!		●				●
		언어	테이블 동화 「봄을 찾으러 간 아기토끼」			●			
		감각·탐색	움직이는 꽃구슬		●				●
		역할	찰칵! 친구 사진을 찍어요2				●	●	
		쌓기	꽃밭 만들기		●			●	
		미술	나만의 화분 만들기		●			●	
		음률	친구와 함께 왈츠를				●	●	
		실외	알록달록 세상					●	●
	벌레가 꿈틀꿈틀 해요	신체	꼬물꼬물 터널 통과하기	●	●				
		언어	함께 벌레가 되어보아요			●		●	
		감각·탐색	벌레 잡기		●				●
		역할	나비가 훨훨~					●	●
		쌓기	봄 동산을 만들어요1		●				●
		미술	크림으로 그림을 그려요					●	●
		음률	냄비 악기 연주하기					●	●
		실외	산책하기		●			●	
	봄나들이 갈까요	신체	우리 함께 훌라후프를		●		●		
		언어	동시 「곰실개미」		●	●			
		감각·탐색	맛있는 딸기우유						●
		역할	아가야, 산책하자!				●	●	
		쌓기	봄 동산을 만들어요2	●	●				
		미술	나뭇잎 베개, 꽃잎 베개					●	●
		음률	노래 「고추먹고 맴맴」			●		●	
		실외	발자국 놀이					●	●
계				12	18	8	8	20	19

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
나	일상생활	기본생활	더러워진 옷 갈아입기	●					
		안전	계단에서는 뛰지 않고 걷기	●					
		점심간식	내 자리에 앉아서 먹기	●					
		낮잠	내가 좋아하는 인형과 함께 낮잠자기	●					
		배변	배변 후 손씻기	●					
	나는 ○○○ 이에요	신체	거울보고 다양한 표정 지어보기		●		●		
		언어	나에 대해 말해요			●	●		
		감각·탐색	내 얼굴, 내 몸을 만져보아요		●	●			
		역할	나를 꾸며 보아요				●	●	
		쌓기	우레탄블록으로 의자, 화장대 만들기				●		●
		미술	얼굴모양 종이에 끼적거리기		●			●	
		음률	노래 부르기 「당신은 누구십니까」				●	●	
		실외	두발 모아 유니바 뛰어넘기		●				
	내 몸을 살펴 보아요	신체	팔랑팔랑 방울신발		●			●	
		언어	동시 「아기 웃음」		●	●			
		감각·탐색	무슨 소리 날까요?		●			●	
		역할	색반죽을 만들어보아요		●				●
		쌓기	종이벽돌블록으로 내 키만큼 쌓아보아요		●				●
		미술	내 얼굴 따라 그려보아요				●	●	
		음률	음률게임 「누구일까요?」				●	●	
		실외	친구와 하늘 높이 풍선 채치기		●				
	나는 느껴요	신체	국자로 옮겨 봐요		●		●		
		언어	기분이 어때?			●			●
		감각·탐색	커다란 양말속엔 무엇이 들어있을까?			●			●
		역할	커저라 커저라, 색반죽		●				●
		쌓기	우레탄블록으로 내가 사는 집을 만들어보아요						●
		미술	쫄쫄글글 동글동글					●	●
		음률	냄비 심벌즈 연주해요					●	●
		실외	발로 밟고 느껴요		●	●			
	내가 좋아하는 것이 있어요	신체	통 속으로 던져보아요		●			●	
		언어	내가 가장 좋아하는 것은요			●	●		
		감각·탐색	새콤달콤 맛보아요			●			●
		역할	데굴데굴 모양 롤러 굴려요		●				●
		쌓기	외플블록으로 내가 좋아하는 모양 만들어요		●		●		
		미술	과일씨 마라카스 만들어요					●	●
		음률	내가 만든 악기 친구와 연주해요				●	●	
		실외	내가 좋아하는 모양 케익 만들어요						●

## 부록

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
나 가 여	혼자서도 잘해요	신체	뚝뚝뚝 망치놀이		●				●
		언어	내 목소리, 친구 목소리			●			
		감각·탐색	노란떡을 먹을까, 분홍떡을 먹을까		●				●
		역할	친구와 함께 맛있게 남남				●		●
		쌓기	외플블록으로 식탁을 만들어보아요		●		●		
		미술	알록달록 자동차 바퀴 굴러요					●	●
		음률	음률체조 「나는 할 수 있어요」		●			●	
		실외	커다란 공을 굴려보아요		●				
계				5	24	10	13	14	19
재미있고 유익한 활동	일상생활	기본생활	땀이 날 때 티슈나 수건으로 닦기	●					
		안전	비오는 날에는 앞을 잘 보고 걷기	●					
		점심간식	음식을 천천히 꼭꼭 씹어 먹기	●					
		낮잠	얇은 이불로 배 덮고 자기	●					
		배변	낮잠 전/후에 화장실에 다녀오기	●					
	날씨가 더워 졌어요	신체	친구야, 시원하지?		●		●		
		언어	테이블 동화 코끼리 형님의 나들이			●			
		감각·탐색	아이 차가워			●			●
		역할	고기를 잡으러 바다로 갈까나		●			●	
		쌓기	종이블록으로 연못을 만들어요		●		●		
		미술	반짝반짝 물고기					●	●
		음률	발판뛰며 「얼음과자」 노래 불러요		●			●	
		실외	착착 색깔옷을 입혀줘요					●	
	비가 많이 와요	신체	빗방울 터널을 지나가요		●			●	
		언어	알아맞혀 보아요			●			●
		감각·탐색	주르륵 녹말물이 흘러요		●				●
		역할	생선가게 놀이해요					●	
		쌓기	우레탄블록으로 생선가게 만들어요		●				
		미술	알록달록 빗방울 우산					●	
		음률	음악을 들으며 빗속을 걸어요					●	
		실외	폴짝폴짝 건너보아요		●				●
	깨끗하게 씻어요	신체	하나둘 고무줄 체조해요		●	●			
		언어	나는야 세균맨	●		●			
		감각·탐색	악어야, 양치하자	●				●	
		역할	깨끗하게 목욕시켜요					●	●
		쌓기	종이블록으로 아가육조 만들어요		●		●		
		미술	칫솔로 악어 이빨 색칠해요	●				●	
		음률	노래 부르기 「깨끗이 깨끗이」					●	
		실외	뿌득뿌득 설거지 해요					●	●



주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
재미있는 여름이예요	물놀이가 재미 있어요Ⅰ	신체	비치볼 주고받기		●		●		
		언어	물놀이 물건 퍼즐통		●	●			
		감각·탐색	아이스크림 만들기					●	●
		역할	알록달록 색깔 아이스크림					●	
		쌓기	우레탄블록으로 아이스크림 가게 만들어요		●	●			
		미술	비눗방울 그림					●	●
		음률	노래 부르기 「옷을 빨아보자」					●	
		실외	인형옷 빨래해요			●		●	
	물놀이가 재미 있어요Ⅱ	신체	바다 속 터널 통과하기		●			●	
		언어	동시 「재미있는 물놀이」			●		●	
		감각·탐색	색 밀가루 풀 놀이						●
		역할	수영장 놀이해요				●	●	
		쌓기	종이벽돌블록으로 수영장 만들어요				●		●
		미술	물로 그림을 그려보아요					●	●
		음률	「호키포키」 율동해 보아요		●			●	●
		실외	물컵 들고가 물통에 물붓기		●				
	여행을 가요	신체	흔들흔들 흔들배		●				
		언어	○○로 여행을 다녀왔어요			●			
		감각·탐색	조개와 소라 껍데기를 살펴보아요						●
		역할	신나는 여행을 가요				●	●	
		쌓기	우레탄블록으로 여러 가지 탈 것을 만들어요			●			●
		미술	바다생물 도장 찍어요					●	
		음률	기차놀이하며 「장난감기차」 노래 불러요				●	●	
		실외	봉봉카타고 주차놀이해요		●			●	
계				8	21	13	8	34	17
나는 가족이 있어요	일상생활	기본생활	내 물건을 내 자리에 두기	●					
		안전	선생님과 내 가족이 주는 약만 먹어요 함부로 먹지 않아요(위험물)	●					
		점심간식	식사 전 “잘 먹겠습니다”, 식사 후 “잘 먹었습니다” 인사하기	●					
		낮잠	낮잠에서 기분 좋게 일어나기	●					
		배변	‘쉬, 응가하고 싶어요’ 배변의사를 표현하기	●					
	엄마 아빠가 좋아요	신체	훌라후프 건너가기	●	●				
		언어	엄마 아빠에게 전화해요			●		●	
		감각·탐색	빨래집게 머리카락		●				●
		역할	엄마 아빠가 되어보아요			●		●	
		쌓기	스펀지블록 쌓기		●				●
		미술	엄마 아빠 얼굴꾸미기				●	●	
		음률	노래 부르기 「뽕은 곳이 있대요」		●			●	
		실외	목표지점까지 달려보아요		●				●

## 부록

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
나는 가족이 있어요	우리 가족을 홍내 내요Ⅰ	신체	멈춤 놀이해요		●	●			
		언어	누구의 물건일까요?			●			●
		감각·탐색	립스틱 바르고 종이에 뽀뽀하기			●		●	
		역할	우리집에 놀러 와요			●	●		
		쌓기	종이벽돌블록으로 우리집 만들기			●	●		
		미술	아빠 얼굴 나와라 송				●	●	
		음률	「곰 세 마리」 음악에 맞춰 걸어요		●			●	
		실외	모래로 집을 지어보아요				●		●
	우리 가족을 홍내 내요Ⅱ	신체	탐버린 치기	●			●		
		언어	아기돼지 삼형제			●			
		감각·탐색	머리핀 꽃기		●				●
		역할	아기돼지 집에 데려가기			●		●	
		쌓기	종이벽돌블록으로 우리집 가는 길 만들기		●				●
		미술	면봉 그림					●	●
		음률	전래동요 「우리 형제」		●			●	
		실외	우리집에 왜 왔니		●		●		
	우리 가족을 소개 해요Ⅰ	신체	줄 밑으로 지나가요		●				●
		언어	사진보며 우리 가족 소개하기		●				●
		감각·탐색	우리 가족 퍼즐맞추기			●	●		
		역할	가족인형놀이			●		●	
		쌓기	가족인형 놀이집 만들기					●	●
		미술	미끌미끌 로션 그림		●				●
		음률	옆으로 걷기		●				●
		실외	공사놀이해요		●				●
	우리 가족을 소개 해요Ⅱ	신체	수건 잡고 체조하기		●	●			
		언어	할아버지 할머니 사진 보기			●	●		
		감각·탐색	누가 나올까요?		●				●
		역할	할아버지 할머니 집에 놀러가요				●	●	
		쌓기	할아버지 할머니 집 만들기				●	●	
		미술	상자그림				●	●	
		음률	꼬마야 꼬마야			●		●	
		실외	자동차타고 할아버지 할머니 집으로 가요	●				●	
계				8	18	13	12	17	17

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
내마음속의 언어	일상생활	기본생활	비눗물 깨끗이 씻어내보기	●					
		안전	계단에서 한 칸씩 천천히 걸어보기	●					
		점심간식	얼굴에 묻은 음식 휴지로 닦아보기	●					
		낮잠	내 잠자리를 찾아서 스스로 누워보기	●					
		배변	스스로 옷을 내리고 배변해보기	●					
	여러 가지 동물이 있어요	신체	큰 걸음, 작은 걸음		●			●	
		언어	동물 사진책 보기			●			
		감각·탐색	동물무늬 카펫에서 놀이하기			●			●
		역할	동물 가면 쓰고 놀이하기				●	●	
		쌓기	동물 기차 만들기				●		●
		미술	동물 도장 찍기					●	●
		음률	동물 리듬악기 연주하기		●			●	
		실외	모래 속에 숨어 있는 동물모형 찾기						●
	엄마동물 아기동물	신체	캥거루 뽀뽀하기		●	●			
		언어	그림책 「엄마랑 뽀뽀」 그림에 끼적이기			●	●		
		감각·탐색	엄마동물 아기동물 짝짓기			●	●		
		역할	동물 인형 그네 태워주기	●			●		
		쌓기	블록으로 미끄럼틀 만들어 동물 인형 태워주기	●				●	
		미술	밀가루 반죽에 동물 모양 찍기틀로 찍어보기		●	●			
		음률	노래 「코끼리와 거미줄」					●	●
		실외	동물 인형 탈것에 태워주기	●		●			
	동물처럼 소리를 내어요	신체	동물 모양 판에 공 던지기		●		●		
		언어	동물 울음소리 들어보기			●			●
		감각·탐색	집게로 동물 꾸미기		●				●
		역할	동물 인형에게 먹이주기	●			●		
		쌓기	동물 집 만들기				●		●
		미술	동물무늬 콜라주					●	●
		음률	노래 「동물흥내」		●			●	
		실외	어디어디 숨었을까요		●		●		
	동물처럼 움직여보 아요	신체	동물 꼬리 달고 움직여보기					●	●
		언어	동물 손 인형으로 동물 흉내내기			●		●	
		감각·탐색	빙글빙글 퍼즐통 맞추기						●
		역할	동물 옷 입고 놀이하기				●	●	
		쌓기	동물원 만들기					●	●
		미술	동물 색모래 그림	●				●	
		음률	생상스의 「동물의 사육제」에 맞추어 춤추기					●	
		실외	달팽이가 되어보아요		●			●	

## 부록

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
○○반이 좋아하는 동물	일상생활	기본생활	손 씻은 후 물 잠귀보기	●					
		안전	차례차례 순서 지켜보기	●					
		점심간식	바닥에 흘린 음식물 닦아보기	●					
	○○반이 좋아하는 동물	신체	동물 발판 건너기		●			●	
		언어	동물 부분그림 보고 동물 이름 맞추기			●			●
		감각·탐색	내가 좋아하는 동물			●			●
		역할	동물원 소풍 놀이			●	●		
		쌓기	동물원 만들기2					●	●
		미술	동물원 버스 만들기					●	
		음률	나는야 똥똥한 곰			●		●	
		실외	뱀 꼬리잡기		●		●		
	동물을 사랑해요	신체	사자 입에 공 넣기		●				
		언어	동물 수수께끼			●			●
		감각·탐색	동물 먹이주기				●		●
		역할	동물병원놀이				●	●	
		쌓기	동물병원 구성하기					●	●
		미술	동물 시소 만들기					●	●
		음률	동물 깡통 북 연주하기				●	●	
		실외	동물 인형 목욕 시키기	●					●
계				14	13	14	15	26	22
가을이예요	일상생활	기본생활	스스로 겹옷을 벗어 보기	●					
		안전	길을 잃었을 때는 제자리에서 기다리기	●					
		점심간식	바르게 앉아서 먹어보기	●					
		낮잠	자고 나서 내 베개를 정리해 보기	●					
		배변	배변 후 선생님의 도움받아(스스로) 옷을 올려보기 지퍼, 단추 잠귀보기	● ●					
	가을이에요	신체	낙엽비가 내려요		●				●
		언어	과일, 열매 까궁 카드			●			●
		감각·탐색	내 짝을 찾아주세요(과일 반쪽찾기)			●			●
		역할	낙엽을 청소해요					●	●
		쌓기	큰 나무, 작은 나무 쌓아보기			●			●
		미술	알록달록 가을 나무 꾸미기					●	
		음률	열매 마라카스 흔들기		●			●	
		실외	여러 가지 색과 모양의 낙엽이 있어요		●				●
	가을 나들이	신체	나뭇잎처럼 움직여보기					●	●
		언어	나들이 사진보며 이야기나누기			●			
		감각·탐색	손가락으로 열매 옮기기		●				●
		역할	가을 소풍 놀이				●	●	
		쌓기	블록 돛자리 만들기				●		●

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구	
영아보육 가 영아교육 과정	나뭇잎이 물들어요	미술	산책 가방 만들기				●	●		
		음률	노래 「오리소풍」에 맞춰 춤추기					●	●	
		실외	가을 나들이				●		●	
	나뭇잎이 물들어요	신체	나뭇잎 징검다리를 건너기		●				●	
		언어	나뭇잎에 그림편지 쓰기			●	●			
		감각·탐색	단풍잎(은행잎) 방석		●				●	
		역할	나뭇잎(단풍잎, 은행잎) 왕관 쓰고 놀이하기						●	
		쌓기	가을 동산 만들기						●	●
		미술	나뭇잎 왕관 만들기				●	●		
		음률	나무악기 연주하기		●				●	
		실외	나뭇가지에 매달린 물체 탐색하기						●	●
	일상생활	기본생활	겉옷을 벗어 옷걸이에 걸어보기	●						
		안전	주변의 어른에게 ‘도와주세요’ 이야기해 보기	●						
		점심간식	(새로운) 음식을 먹어보기	●						
	자연물로 놀이해요	신체	콩 주머니 던지기		●					●
		언어	자연물(탐색)그림책			●				●
		감각·탐색	조각 천 염색하기							●
		역할	열매, 나뭇잎 소꿉놀이						●	●
		쌓기	나무 무늬 블록으로 식탁, 의자 구성하기							●
		미술	솔방울에 색깔 입히기						●	●
		음률	춤추는 씨앗(큰 북 두드리기)						●	●
		실외	흙으로 놀아요						●	●
	알록달록 색깔나라	신체	색 풍선 놀이		●					●
		언어	색깔에도 이름이 있어요			●			●	
		감각·탐색	색 탁구공을 옮기기		●					●
		역할	삼색 밀가루 반죽으로 요리하기		●		●			
		쌓기	알록달록 색깔 길 만들기				●			●
		미술	색깔 공을 굴려 그림그리기						●	
		음률	리듬악기 두드리며 「가을바람」 노래 부르기		●				●	
		실외	색 돌보기로 바깥풍경 관찰하기			●				●
	재미있는 그리기 나라	신체	같은 색깔 도미노		●					●
		언어	내가 좋아하는 색깔이 있어요			●				●
		감각·탐색	알록달록 색소금 만들기						●	●
		역할	삼색 밀가루 케익(생일파티놀이)		●				●	
		쌓기	무지개 촉감 블록 쌓고 무너뜨리기		●					●
		미술	까만 크레파스 그림						●	
		음률	색 스카프 흔들기		●				●	
		실외	무지개 낙하산 놀이		●		●			
계				9	17	10	9	28	32	

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
겨울과 모양을 즐겨요	일상생활	기본생활	콧물 휴지로 닦기	●					
		안전	뜨거운 것 조심하기	●					
		점심간식	“더 주세요”라고 말해보기	●					
		낮잠	낮잠 전 벗은 옷 정리하기	●					
		배변	변기를 바르게 사용하기	●					
	여러 가지 모양이 있어요	신체	모양 끼슬이 모양 부직포		●	●			
		언어	비밀상자에는 어떤 모양이 있을까?			●			●
		감각·탐색	집게로 모양 구슬을 옮겨요						●
		역할	모양 가면 놀이		●				●
		쌓기	모양 길에 블록을 늘어놔요		●				●
		미술	모양 얼음으로 그려요					●	●
		음률	모양 마라카스					●	●
		실외	모양따라 걸어요		●				●
	모양놀이 해요	신체	모양주머니를 던져요		●	●			
		언어	「모양」 책 보고 끼적여요			●			●
		감각·탐색	모양 샌드위치						●
		역할	모양 반죽으로 놀아요					●	
		쌓기	같은 모양 모여라				●		●
		미술	모양 패턴 콜라주					●	●
		음률	새 노래 「모양놀이」					●	●
		실외	모양 눈 발자국		●				●
	즐거운 성탄이에요	신체	산타 되어 굴뚝에 들어가요		●				●
		언어	산타 얼굴에서 모양을 찾아요			●		●	
		감각·탐색	얼음 장식 만들기						●
		역할	산타가 되어보아요				●	●	
		쌓기	눈송이 블록으로 눈덩이 만들기	●					●
		미술	모양 무 트리장식					●	●
		음률	캐럴 들으며 방울을 흔들어요		●			●	
		실외	하트 징검다리		●		●		
	추워요	신체	눈이 되어 보아요		●			●	
		언어	겨울에 먹는 음식이 있어요		●	●			
		감각·탐색	겨울과일 굴 탐색		●				●
		역할	겨울 음식상 차리기			●		●	
		쌓기	얼음마을			●			●
		미술	눈에 물감을 뿌려요					●	●
		음률	겨울 바람 소리		●				●
		실외	눈 위에 꼬리그림		●				●

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
겨울과 모양에 즐거워	따뜻하게 지내요	신체	부드러운 털 풍선을 쳐봐요		●				●
		언어	눈사람아 춥겠다		●	●			
		감각·탐색	굴껍칠 차를 마셔요		●			●	
		역할	겨울용품 가게 놀이			●			
		쌓기	굴 탐쌓기				●		●
		미술	털실 문치로 찍기		●			●	
		음률	「사랑해」 안아주세요				●	●	
		실외	나무도 따뜻하게 해줘요					●	●
계				6	18	11	5	17	28
나는 친구가 있어요	일상생활	기본생활	“고마워, 미안해”라고 상황에 맞게 말하기	●					
		안전	낯선 사람을 따라가면 위험해요	●					
		점심간식	음식 먹은 후 그릇 정리하기	●					
		낮잠	친구를 기분 좋게 깨워주기	●					
		배변	화장실에서 순서를 기다리기	●					
	내 친구가 좋아요	신체	종이 눈이 내려요		●		●		
		언어	친구에게 선물 주기			●			
		감각·탐색	친구를 찾아요				●		
		역할	포토존에서 함께 사진 찍기				●	●	
		쌓기	블록 뒤에 꼭꼭 숨어라		●				●
		미술	내 친구의 얼굴				●	●	
		음률	친구 이름 쿵쿵따				●	●	
		실외	비닐 연 날리기		●				
	친구와 함께하는 놀이가 있어요	신체	썰매를 끌어요		●		●		
		언어	내 친구 막대인형			●	●		
		감각·탐색	누구의 신발일까요?				●		●
		역할	친구를 꾸며주어요				●	●	
		쌓기	친구와 번갈아 쌓아요				●		●
		미술	친구와 함께 그려요				●	●	
		음률	둘이 살짝				●	●	
		실외	잡기 놀이		●				
	우리는 ○○살 (설날)	신체	웃놀이		●				●
		언어	동시 「많이 컸어요」			●			
		감각·탐색	나이테를 관찰해요						●
		역할	한복 패션쇼					●	●
		쌓기	경사로에 굴러요					●	●
		미술	손도장속 내 친구				●	●	
		음률	손가락 놀이해요			●	●		
		실외	대문놀이		●		●		

## 부록

주제	소주제	영역	활동명	기본 생활	신체 운동	의사 소통	사회 관계	예술 경험	자연 탐구
나는 친구가 있어요	형언니가 되었어요	신체	줄 스카프 당기기		●		●		
		언어	형님 반에 있는 것			●			●
		감각·탐색	매듭 풀기		●				●
		역할	동생을 돌봐줘요				●		●
		쌓기	블록으로 형님 반 꾸미기					●	●
		미술	밀가루 그림편지		●			●	
		음률	「형님 반에 간다네」		●			●	
		실외	솔방울을 굴려요		●				●
	즐거웠던 우리 반이에요	신체	우리 반 큰 공을 굴려요		●		●		
		언어	놀잇감에게 작별 인사해요			●	●		
		감각·탐색	선물상자 포장			●		●	
		역할	동생에게 깨끗한 놀잇감을 물려줘요					●	●
		쌓기	선물상자를 옮겨요				●		●
		미술	우리가 꾸민 미술관이에요			●		●	
		음률	우리 반 작은 음악회				●	●	
		실외	사진 줄 따라 걷기		●		●		
계				5	16	10	23	16	15



## 활동자료 DVD 목록표

활동명	주제	소주제	활동자료	DVD 자료 유형 분석			
				음원	악보	삽화	PPT
울동 「통통통」	어린이집이 좋아요	내가 좋아하는 놀이감이에요	통통통	●	●		
안전하게 놀아요	봄나들이 가요	안전하게 바깥놀이 해요	실외 놀이 기구별 놀이 상황 그림 자료			●	
노래 「꼭 꼭 약속해」	봄나들이 가요	안전하게 바깥놀이해요	꼭꼭 약속해		●		
테이블 동화 「봄을 찾으러 간 아기토끼」	봄나들이 가요	꽃구경은 즐거워요	봄을 찾으러 간 아기토끼				●
냄비 악기 연주하기	봄나들이 가요	벌레가 꿈틀꿈틀해요	곤충그림 자료			●	
동시 「꿈실개미」	봄나들이 가요	봄나들이 갈까요	꿈실개미	●	●		
맛있는 딸기우유	봄나들이 가요	봄나들이 갈까요	딸기우유 만들기 요리 순서도				●
음률체조 「나는 할 수 있어요」	나는요	혼자서도 잘해요	나는 할 수 있어요	●	●		
나는야 세균맨	재미있는 여름 이에요	깨끗하게 씻어요	위생관련 그림 자료			●	
노래 부르기 「깨끗이 깨끗이」	재미있는 여름 이에요	깨끗하게 씻어요	깨끗이 깨끗이	●	●		
노래 부르기 「옷을 빨아보자」	재미있는 여름 이에요	물놀이가 재미있어요1	옷을 빨아보아요	●	●		

## | 어린이집 표준보육과정에 기초한 영아보육프로그램 2세 |

연구진	이름	소속/직위
총 책임연구원	김명순	연세대학교 아동가족학과 교수
연구팀장	이완정	인하대학교 소비자아동학과 교수
	마미정	인천광역시 보육정보센터장
공동연구원	신나리	충북대학교 아동복지학과 교수
	박진옥	동원대학교 아동보육복지학과 교수
	손승희	대전청사 새롬어린이집 원장
	이현미	부천삼성어린이집 원장
	강경란	인천지방검찰청어린이집 원장
	서혜린	연세대학교 어린이생활지도연구원 교사

	이름	소속/직위
자문진	이남정	서울특별시 보육정보센터장
	권수정	푸르니 작은어린이집 원장
	김동례	전라남도 보육정보센터장
	홍미선	전 국공립 중곡1동어린이집 교사

	기관명
현장협력기관	대전청사 새롬어린이집
	부천삼성어린이집
	연세대학교 어린이생활지도연구원
	연세대학교 유진하이마트어린이집
	인천광역시 공립종달새어린이집
	인천법원어린이집

어린이집 표준보육과정에 기초한  
**영아보육프로그램 2세** ①

발 행 일 | 2013년 4월 초판 3쇄 발행

발 행 인 | 보건복지부 장관

발 행 처 | 보건복지부 저출산고령사회정책실 보육정책관 보육기반과  
서울특별시 종로구 율곡로 75 (계동 140-2)

편집·디자인 | 경성문화사

인 쇄 처 | 경성문화사      전화 02. 786. 2999

행정간행물등록번호 11-1352000-000868-01

사전 승인 없이 어린이집 표준보육과정에 기초한 영아보육프로그램 2세  
내용의 무단복제를 금함.

ISBN                      978-89-97333-47-9

제작·보급 협력기관  Central Child Care Information Center  
**중앙보육정보센터**

서울특별시 용산구 청파로 345 주연빌딩 3층  
전화 02. 701. 0431(代) 팩스 02. 6901. 0221

